叢書集成三編

四

新文豐出版公司印行

WWW.DUXIU.COM

叢書集成三編　第四一册目錄

文學類

詩別集——宋

雪蓬藁一卷……宋　姚鏞撰……南宋群賢　〇四一　〇〇一
心遊摘藁一卷……宋　劉翼撰……南宋群賢　〇四一　〇一一
石屏續集四卷……宋　戴復撰……南宋群賢　〇四一　〇一七
順適堂吟藁甲集一卷乙集一卷丙集一卷丁集一卷戊集一卷……宋　葉茵撰……南宋群賢　〇四一　〇三三
龍州道人詩集一卷……宋　劉過撰……南宋群賢　〇四一　〇七五
林同孝詩一卷……宋　林同撰……南宋群賢　〇四一　〇九一
蒙泉詩藁一卷……宋　李濤撰……南宋群賢　〇四一　一二七
方泉先生詩集三卷……宋　周文璞撰……南宋群賢　〇四一　一三三
梅花衲一卷……宋　李龏撰……南宋群賢　〇四一　一八三
翦綃集二卷……宋　李龏撰……南宋群賢　〇四一　二〇三
亞愚江浙紀行集句詩七卷……宋　釋紹嵩撰……南宋群賢　〇四一　二一九
采芝集一卷續集一卷……宋　釋斯植撰……南宋群賢　〇四一　二六五

詩別集——金元

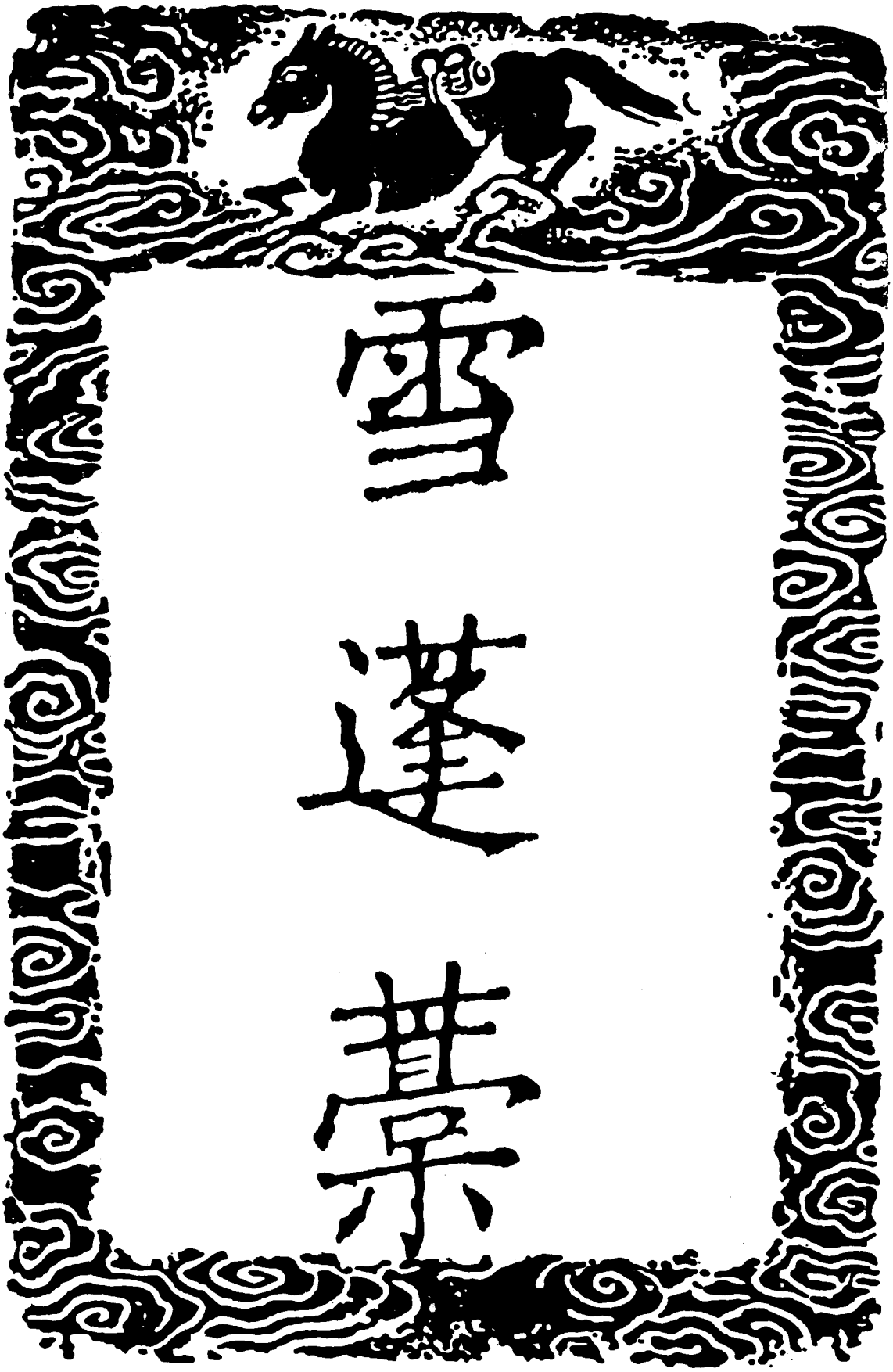
二妙集八卷逸文一卷掇遺一卷……金　段成己　段克己撰……石蓮盦　〇四一　二八三
刪正方虛谷瀛奎律髓四卷（署名：瀛奎律髓）……元　方回撰　清　紀昀刪正……鏡煙中研所　〇四一　三六一

伯生詩後三卷……元　虞　集撰……元四家　台　大　〇四一　四四七
王徵士詩集八卷……元　王　沂撰……宛委選　〇四一　四七七
東皐先生詩集五卷……元　馬玉麟撰……宛委選　〇四一　四九九

詩別集——明

睡足軒詩選一卷（又名：邊仲子詩）……明　邊　習撰……王漁洋　中研所　〇四一　五三一
禪悅小草十八卷（上自卷一至卷十二……明　劉　鳳撰……劉侍御　中　圖　〇四一　五三九

W657/01


雪蓮葉

敬告讀者

歷年來，本公司所整理出版古籍善本（孤本、珍本）皆一時精選絕版好書，經歷了數十年，甚至數百年木刻刷版，因彼時情景不同，致有好壞殊異，本欲重行排印，又恐泯滅原版價值，且手民校植錯誤難免，遺害更大，故仍其舊，深望仁人君子多所參攷，並乞見諒!!

新文豐出版公司　謹啓

雪蓬藁

劉溪姚　鏞　希聲

予自壯喜學文而苦於拙澀雖才氣有定稟亦根本薄故枝葉踈既謫衡杜門讀經之外稍盡力於聖經賢傳苦有所覺取舊藁讀之大有愧焉將畀烈炬有類雞肋者因為一編以識子愧他日苟能勉進於道斯亦不足觀也已端平二年歲乙未

詩

春日書懷

柔風散原野百草搖春心叢薄曜陽彩嚶鳴調好音節物一以變萬感集素襟玄髮不常居華景無停陰胡為苦貧賤征塵翳瑤簪萱葉覆堂階荊花感晴林明當理星駕歸息清溪潯

雜詩

北風日以勁古道無人行陽坡樹已黃陰崖草猶青四時相代謝誰為此枯榮攬衣坐幽磴下有流泉聲聽之不成調挹之有餘清悠悠京洛塵污人頭上纓

春館

山館四無隣東風伴幽寂瓶花羞晚紅庭草術春碧猿攀松樹枝鶴路蒼苔色麈之不肯去聽讀麻衣易

見趙章泉

秉芳獨向章泉老四海兒童以字傳特詔難更高士服好詩多入賈人船行窩泠落興寧後放鶴風流景祐前一代典刑能幾見願從几杖閑耆年

見袁蒙齋

書說曾傳到劉中不圖今見古人風閒生伊洛

二三子安得龔黃十數公仁性未嘗離日用道心元自與人同絜齋衣鉢慈湖學願發精微一啓蒙

懷雲泉顧山老

枯吟世慮輕求道不求名病起春風過閑居野草生游山尋舊跡者藥試新錙別久空增悵疎鍾隔水鳴

寄徑山敬溪翁

心遠人間世燈傳國一禪靜中無劇暑詩外總閑年掛錫雲生樹煮茶月落泉幾時歸去得再

約剡溪船

拜先君墓

次第瞻山看水流夜臺中閟憶三秋新松成行如人長老鶴無言似我愁僧奉晨昏惟茗供兒悲霜露只蘋羞結廬終歲闕心事怊悵鍾聲出暝樓

送曄冲晦歸天竺

西湖山下多奇石師去今遊乳竇峯遥想石臺登講罷野猿歸洞鶴歸松

寓雪川

王戴溪頭小隱仙漁舟引上雪溪船幾回倦釣思歸去又爲蘋花住一年

春夜曲

金魚鏁合蘭釭小酒不支愁尋睡早梨花欲墮風更寒燕子不歸春自老流蘇護帳香雲結三十六簧清吹咽絨書欲寄湘水深城烏啼落花西月

夜發漁浦

爲親從薄官不復計脩程斷浦迎潮別孤帆帶月行秋來江柳變夜久水煙生前路猶淹泊歸

其賦遠征

桐廬道中

兩岸山如簇中流鏁翠微風駕逆水上江鶴背人飛野廟青楓樹人家白板扉嚴陵臺下過不敢浣塵衣

頭陀菴

衣緇髮可梳雲外卓菴居佛換新花供幡粘古偈書剛松容徑竹種茗閒園蔬爲應諸方供山房盡日虛

出山

雲陰漠漠雨瀟瀟坐兀歸興埜興遥石磵水流苔路滑竹籬秋去菊花焦誰將束縵求山火自立寒谿問板橋官事奔奔何日了倚松臨水羨漁樵

題畫壁

兩山灌木帶晴鴉泯泯春流漾浦沙隔岸小舟呼不應碧桃花外是誰家

寄范中洲

高隱就詩名中洲雅趣成几前脩竹淨屋上落泉鳴柘圃春風織山田野火耕滿山薇蕨老客

至足蔬萌

野廟

未知何王廟歲月日已非熏爐松栢煤盡壁苔蘚衣門空牧豎戲樹老山貙依田家社酒香紙窖生光輝

懷范正夫

愁霖滴禾黍秋暮滯雲莊但慮輸井稅不憂無積倉竹雞啼野塹飢鼠走山房不飲論文酒思君覺夜長

宿護國寺觀晦翁先生題名

滿樹櫻花滿逕松解鞍纔是暝樓鍾上方月白山雲靜看見東南一兩峯

看了題名看跋文自憐不及晦翁門野僧惜打殘碑賣時共山猿洗墨痕

寄沖晦

欲荅前春信西飛鴈不逢應隨丹竈鶴同看白雲松花雨繙經石山鳴出定鐘何時尋舊住却說武夷峯

訪中洲

踏雨來敲柳下門荷香清透紫綃裙相逢未暇論奇字先向水邊看白雲

賃宅

及春遊帝里賃宅似吾家雨霤生新草風牀受落花病多添老懶慮澹逐紛華時與幽人遇燒香煮茗芽

悼復石壁

一死雖如蛻殺身眞可哀僧尼能仗義詩好更多才鶴怨蘭亭月雲消石壁苔舊時同社友寂寞載書來

送僧

去結茅堂雪水邊曉行持鉢落花天得錢未用栽松本先買溪南舊石田

王別駕訪天竺願辨二師

寶香熏徹碧遼臺別駕梁僧日暮回聽雨齋前驚樹長浴雲池上看花開青山久不逢坡老玄鶴親曾識辨才二老風流如昨日百年詩石未蒼苔

廬陵贈異孤峯

幾度雲間望鶴飛相逢猶喜及秋期明朝採藥青原洞好掬寒泉供祖師

寄劉敏叔

一生貧樂髮成絲前輩風流及見之道外無營偏愛晝靜中有趣只吟詩螢生茅屋湖山近秋滿荒園橘柚垂見說地幽人罕到自同妻子種江離

自青原回訪敏叔幾不相遇

曉汲三泉洗硯回要看奇石立蒼苔騎驢應為尋詩出放鶴還知有客來一井清寒宜茗飲千林黃落獨梅開他時老圃如能學只乞山中橘本栽

寄趙東野時以帥檄撫定贛叛

東野山人有晉風歸來三徑自栽松錦囊句好閑中趣鉛鼎丹成靜處功無事杖藜隨野鶴有時隱几看晴峯長江近日風波惡莫向深淵下釣筒

清晨閑上鬱孤臺敲啞譙樓角更哀病葉滿山難獨掃狂花一樹為誰開泉枯石井獅空吼雨暗荒池鳳不來欲向江東問仙老海風吹浪駕舟回

送贛士謁前贛侯楊東山

凝香句滿空同石靜向東山卧白雲夫子自能明易學衆人誰解識玄文空江短棹浮詩卷別岸飛花撲練裙到得帶園春已過煮茶應共竹間分

題東山贈何青霞詩後

青霞道士來相見手閱東山詩一卷句裏明知山水心筆端照見煙霞面昨宵夢上寥陽殿仙官敕作青霞傳傳成不及卷中詩罰讀靈歌三百遍

午興

心閑日日理黃庭四體和柔勝藥靈獨步小軒無一事老槐陰裏鶴梳翎

雜著

核齋銘

青原陳義以核名齋敬菴姚鏞為銘其義銘曰

是核雖微中有太極散一於萬斂萬於一元亨利貞根條花實實中有元生生不息反觀我心有如此核廣而充之碩果不食旦而伐之害仁曰賊敬之敬之以種厥德

存齋箴

人之一心均具此性動而為情因物而應彼捨亡者斧斤之勝而助長者揠苗之病必有事焉勿忘勿正敢告心官常持以敬

冰壺說

唐梁國公作冰壺誡以厲當官者蒼梧安今李東楊而名縣之西齋鑠朝夕處冰壺之下知誡不在目而在心也遂為之說曰

人之一身宰之者心凡身之動皆心之形大哉此心至靈至神至明至清天地自此位日月自此明四時自此運鬼神自此靈萬物自此生一徇乎意則昏昏濁濁不能如鑑之澄天地日月鬼神皆為之不寧四時萬物又烏乎有成無怍此身為物所攖夫惟克己復禮閑邪存誠不汩乎本靈本神本明本清而後此身表裏自然如玉壺之冰故曰嗜欲將至有開必先天降時雨山川出雲

修政和縣西山道院記

縣距西百步有舍人山清溪橫前怪石如龜蛇狀若伏滿流中余來君來奇之即其基構道院中設真武像余始至睹其屋污敗而弗堪基其垣頹圮而弗全視其途巇險而弗可扳揭病之他日過之污敗者飾而丹青頹圮者築而塗槾巇險者覺而階陞異之問所為道士張思立楫于旁曰是邑人鄭君治孫也思立開長老言昔驛道徑山上院降一等雪逕之優滿戶外自路徙院下涉層級而上之日以渴汲如病之不瘳已二十年邑之人未嘗過而問今鄭君乃能不愛其力起精神於暮月間其勇於鄉善有乎世蓋有席厚貲靳靳然計秋豪雖脅肉若不相識者亦有不寶金玉而寶聲色棄美利田宅如棄敝屣者語及為善望望而去之若將浼焉鄭君不猶愈乎余喜道士之言旨也因志于壁善鄭以勸來者

程太中祠堂記

贛有太中程公祠紹定六年始也寶元康定間公嘗宰屬邑之興國其政事其言行有家傳在不復論著獨取其壽斯道之脈者表而祠之祠公倅南安濂溪周子為理掾不為守所知公

知其爲有道者俾二子學焉明道伊川先生也天之將興斯文也固必有以啓之然其道心之存目力之異加於三遷之教一等矣蓋自孟子歿邪說行志功利者舞權謀談性命者溺佛老天理民彝晦而不明群聖人傳心之統絶而不續周子生於千四百年之後超然神會而心得之原理與氣以窮造化之精微本誠與幾以明知行之根抵衆人固不識也微太中周子之緒孰發之微周子二程先生之學孰傳之今而晦者明絶者續天下後世知有堯舜禹湯文武周

公孔子孟軻之道不胥而夷者推本而論太中公有功於斯道不其盛歟學者既知敬事周程三先生則思所以敬事太中公者宜若宗之有祖矣顏實公舊游地而崇祀無所非所以昭有功開來學也閒嘗語之教授畢允升與邦之人士咸謂觀典乃即學宮七先生祠崇像設位與濂溪並俾邦之人士游於學拜於祠翹然有動於中爲人父者知所以隆師而慕道爲人子者知所以親師而學道詳味乎周程之書遡而求諸語孟六經之教沉潛涵泳如參點之在孔門

此則立祠之本意也此又顏之人父師責也雖然豈特有望於顏之人是年小至日郡守姚鏞

繼周壙記

繼周予燕子也紹定元年冬予官廬陵明年春予婦周氏卒冬繼周生故名曰繼周秀穎而健踰月能笑言立予膝從予閱書人異之曰傳一經必此子是年寇起江湘州縣騷動弟鑛推繼周歸葬周氏于剡又明年予蒙恩爲令迎安與就養繼周偕焉至杭得驚疾死于玉山道中嗟

乎吾見汝之歸而不見汝之來也壽夭天耶比歲老弱壯稚死于盜賊者幾千百人世之奔走於名利旅而歿者幾千萬人繼周生兵間用一歲非有役於利名也以予故往來數千里其亦幸而不死於盜賊其亦不幸而歿於旅也天耶余年將四十而鰥不能靜退保此子以續先人之祀祀誰續耶周氏誰繼耶人謂傳經者夢耶鑛舟其骨來萬安予不忍客之也歸藏於周氏墓下其生己丑十月四日其卒庚寅十一月六日其葬辛卯十二月十日予剡溪姚鏞希聲也

銘曰天生之耶胡不予之壽天死之耶胡爲予之秀嗚呼豈其秀故弗壽

題蔡九峯洪範內篇後

易以象顯範以數推自然之理也河洛呈文至于今幾千歲易之象雖已著而範之數無傳焉非無傳也不知而作者晦之也九峯先生獨能闡神禹不傳之祕分一於萬該萬於一天地事物之變古今興亡之幾性命道德之蘊皆不逃乎一九八十一之開體用一源顯微無間妙乎其擬諸易也惜也不壽而數之辭未備豈天亦靳此書之全耶後世有子雲必能補之嘗觀啓蒙極筮三書實與是篇相表裏西山眞先生表公墓謂不愧父師之傳諒哉晚學小子輒不自揆併刊于章貢郡齋與學者共之

題戴石屏詩卷後

詩盛於唐極盛於開元天寶間昭僖以後則氣索矣世變使然可與識者道也式之詩天然不費斧鑿處大似高三十五輩使生遇少陵必將有佳句法如何之問晚唐諸子當讓一頭

題孔明抱膝長嘯圖

俗工圖孔明抱膝長嘯者類多髯而巾九雲殊不知九雲乃征南蠻後之巾也按孔明事昭烈相後主凡二十六年而隕星之變乃五十四則抱膝長嘯正年二十四五時少年英槩如此司馬德操目之伏龍鳳雛諒哉

題畫卷

蘭幽潔而孤芳木輸囷而壽考此君子所以不願人知靜養以樂天之道

上吉守范計院啓

勢難養寇甘罹專殺之辜事有從權迄被至公之貸本非得已夫復何尤伏念某謏學守人粗期行志見惡如去草必使其絕根焉治民猶牧羊豈容有敗群者矧此萬安之邑控於諸峒之衝厥有渠魁久爲巨毒人不堪命莫保室廬之安天誘其衷俾離巢穴之險蛇如不斷蔓恐難圖遂行國人皆曰殺之言不暇士師則可以之問彼何人者欲有利耶詭捷報於郵筒飛謗書於墻壁大府從而深詰微蹤因以自明向令天地之可誣寧免春秋之責備茲蓋伏遲心知任理治豈求名以善變而酌事物之情以能明而

寬吏民之過念某務除民害固難用法如平時知某非貪天功斷不藏人以無罪誨之山判賜以海涵某敢不恪守官常益明仁術大事則從其長焉有貳心為下而亂則刑更當三訊

賀人得郡啓

天好復還帝音渙龍在外十九年矣名亦隨之惟良二千石乎階而升也已卜中留之近毋嫌外補之迂共惟奎璧瑞星斗牛英氣實次有不傳之學世間無未讀之書直同太史一編相為名世未許晚唐諸子可與言詩得失付之晏如富貴待其自至雖然野服若無意於人間不道除書已相尋於門外惟桐川之千里尚瓜成之二霜上方興久不見之思公豈待來何暮之誄須知捷徑由此假途人謂令狐子綸坡之事業世期安石收棊墅之勳名某側聽郵傳不知屐折昔曾對月同歌招隱之詩今慶逢時請上得賢之頌

謝薦啓

斐章言進敢覬賞音薦墨遽騰略無難色喜斯文之有脉信九鼎之能儽伏念某隱吏為貧嗜書成癖黃卷對聖賢何暇語邯鄲吟逢公卿皆不覺也一編持以印可八字儼然品題學有源流漢唐人所罕到文稱雅健籍湜輩恐未能攀其過情榮不蓋媿茲蓋伏遇踐履至熟權衡不欺察吏於澄按之間不動聲色取人於言辭之末如見肺肝遂令任簡之徒獲與吹揚之數某敢不若金斯礪期玉汝成道之漸行今幸達於先達學而時習尚期到於古人

通交代康尉啓

雪舟入興厭披黃綬之塵丹鼎迎儽喜動青雲之色締好襲褚請期共惟識老才充以學有鄙中之集散作和聲居多之賢有類知能濟美宜顯為官幕和勞哉吏隱不嫌於噲伍我徒媿於處前覽喜新蚤望矣蘭之氣天心留瑞佇待飛鳴日其破硯謾嘶雕弓亦敝而今全望所望匪如鸞寄巢待涼風而徑去有龜負印指吉日以相傳

雪逢喜

心游摘录

劉躋父心游摘稾

躋父與余同學樂軒先生躋父鄙夷場屋之技獨力於詩自晉唐而下至我　朝諸公遺集掇拾數百家所作不主一體大抵學　樂軒為之先生有道之士也其詩初為唐語後為晉語晚而傲世自樂盡去繩墨法度自高　樂軒一家之言蓋耻入今人古人窠臼也如娑羅林中最後說法六師諸魔聞者益懼矣同門諸友獨躋父入此三昧心游之稾其富今乃摘取余所可知者十九首見寄余讀而喜曰此吾師初時詩法也是豈不足行世耶然君世事　樂軒乃翁俗下筆尤勁高處不下止齋岷隱而不以進取為意方躋父少年聞人說舉子業即拈頭揮手而去獨與翁守樂軒之書呻吟竟日今年六十有四好慕如十八九時充此心至道不難也是豈求以詩名家者哉余長躋父五歲於道無聞詩亦不進非特媿於吾師亦媿於吾友矣躋父名翼橫塘劉氏景定辛酉竹溪廬齋林希逸序

心游摘稾

福唐劉　翼　躋父

題心游樓

一自浮光抵玉融東林山曲世為農前塲歲計禾麻麥後圃年深竹荔松慳我多聞千載史喚人深省五更鐘不消更會楞嚴語面面披雲挹曉峯

心游樓即事

禪坐寧離此意行何所如稍梁詩七月果木賦閑居活水齋新茗顛風落舊書無才甘用拙不是隱樵漁

癸卯十月同林子宜拜掃　先師樂軒墓因和南谷寺壁間韻

秋風颯颯已華顛男女猶賒嫁娶錢問道西軒空有夢繙經南谷恐無緣登壇薦酒徒為爾對佛拈花亦偶然回首白雲無計處青山長在淚痕邊

答林昌宗詩筌韻

經鋤小暇弄詩筌老去仍知默是禪滄海移舟盡琴趣雖玄終不似無絃

題友梅詩卷

雪竹霜松不老身儘教後進笑陳人相逢亦有吟詩客誰似先生語意真

書情

蕭疎遠市囂品山窟雜耕樵窮鬼兼吾拙錢神挾汝驕近遠自嶮峻真性本逍遥尚想榮期樂綸巾傲漢貂

夜意

平生萬事水東流獨有多情是風騷夜長無寐月窺牀擁被孤吟起遐想

伯言見和祉作以漢隸書之謝以七韻

李潮善八分求歌杜陵叟有人和我詩半紙餘科斗風雲生其懷劒戟出其手石經中郎蔡新楝元和柳元常文不傳退之書何有待我農隙時載筆隨君後袖手眼亦明聊與之飲酒

偶見官舍梅花作

天然標格自瀟疎底用松篁水月俱但是梅花皆可愛何關東閣與西湖

挽敖儀仲

半面春風已有情別來重見眼終青空齋夜雨十年後一枕黃花叫不醒

對坐茶甌日兩迴胸懷真率向人開茶甌對客知前度不見先生杖屨來

畫倚籃輿餞一杯殷勤別語到簾幃那知此夜成長往書屋無人月掩扉

書中有種復何愁酒興詩狂卒未休莫唱橫塘斷腸句不堪斜日獨登樓 儀仲有題心游樓詞

送二子從子宜讀書

三代讀書無寸功又將此法教兒童旁人笑我青時好不肯旁人肯樂翁

山寺聽雨

閒道論詩也一宗燒榮嚴幸佛家風要知真樂人間少聽雨空山破寺中

戲和劉雪巢題壁韻劉有不知何處有唐詩之句

吟懷秖怕俗塵迷若慕唐人也自凝要識性情根極處請觀三百五篇詩

題平遠軒呈竹溪王堂

溪堂開小軒此景絕可愛蔡松道東邊千載與刑在高低萬傾田面數溪向背生綃一幅寫晴雨不盡態牛有謫仙人來尋羊野未畎畝雖不

忘知進不知退乾坤入醉眼風月出吟囊我來人境遊亭在人境內心平水不波見遠山無礙時携琰石遊閒以劉白輩僕忝老諸生來扣佛三昧

題簡上人西亭詩文後

真知非字義綺語道之疵未見西亭作長爲比嗣欺晚因僧媚遠初賓客從讀多少才名士沉淪世不知

夢呈　樂軒先生既覺不失一字録呈

竹溪玉堂

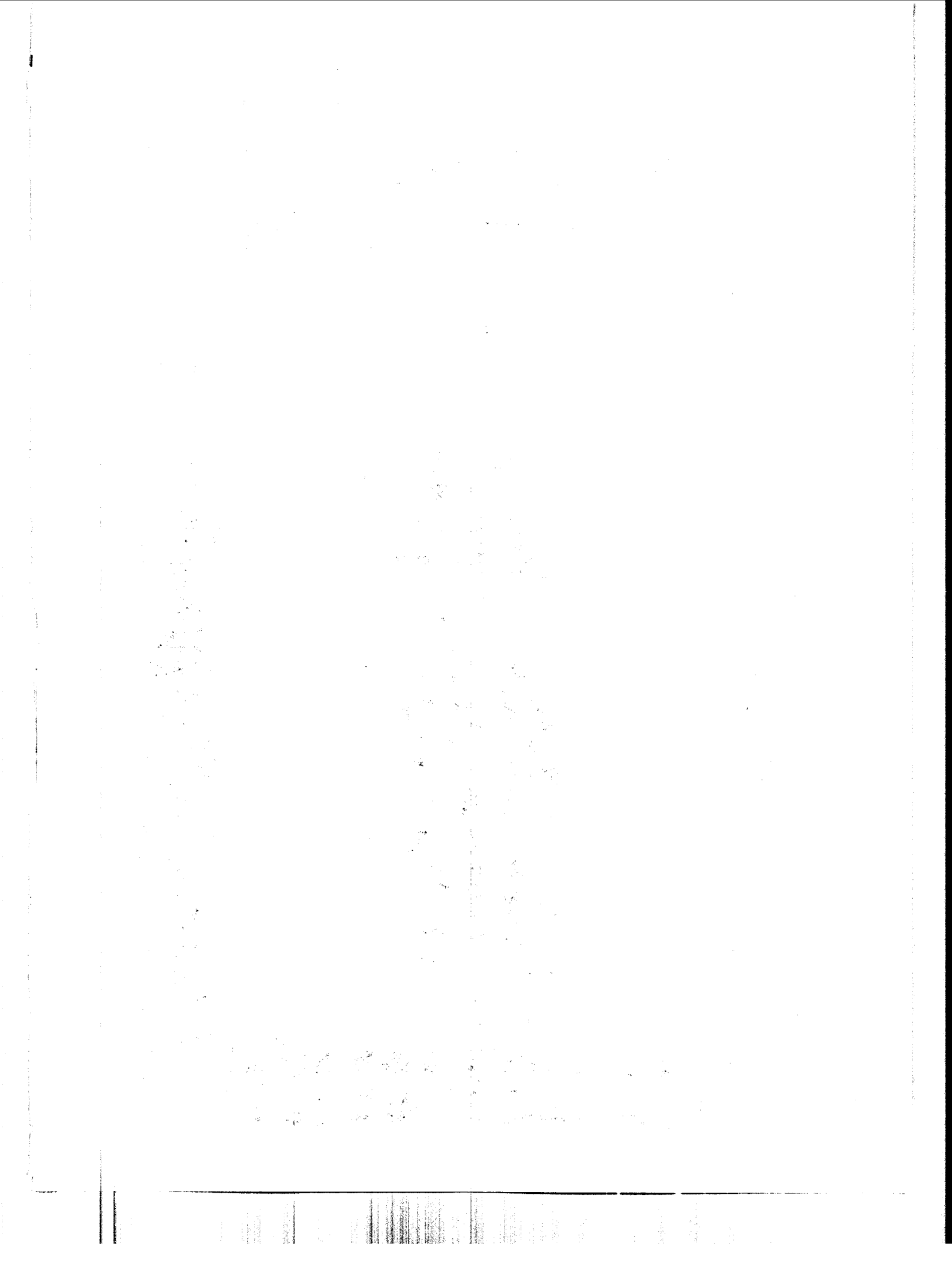
不見仙翁四十春幸然立隴在比鄰當年西海從游者報佛深恩有幾人（文軒先生工部侍郎文節林公一傳爲詳）

山林先生諱亦之字學可再傳爲樂軒陳先生諱藻字元潔皆有集行世竹溪樂軒之嫡子也

心游摘藁

醫安府大街棚北路親坊南陳解元書鋪刻行

石屏續集



石屏續集卷第一

天台戴復古式之

客行河水東

客行河水東客行河水西客行河水南客行河水北行行無已時朱顏變老色至人棲一方庭戶羅八極保心如止水不受萬物役有道肥其軀故能適所息

鳳鳴有吉凶

鵲噪令人苦鴉噪令人憎人心自分別吉凶屬禽聲舜時鳳鳴文王時亦鳴漢時鳳亦鳴六朝時亦鳴鳳鳴有吉凶人不子細聽

江南新體王建有此體別取歲字

郎船江下泊妾家樓上住朝朝暮暮間上下兩相顧相顧不相親風波愁殺人

感寓四首

采薇人固高飲露蟬遂清謀茲一粒粟舉世共營營營營亦多塗中有虧與盈陋巷一簞食朱門九鼎烹窮達各有命緊誰主權衡吾生未可必秋風白髮生

蛛網幕虛簷一飽羅群飛寒蟬嚼枯桑一身終

齒縲物物巧生理我生拙奚爲貂裘日以敝石田歲長饑一負已到骨一氣薰未衰舉目送飛鴻悠悠知我誰

夜雨挾西風撼撼感庭樹浮生堪幾秋青鬢忽已素鉏刀刺九牛策蹇荃長路所操莽無奇自好徒自誤改絃調新聲履道易故步收功在桑榆其敢怨遲莫

紅蕖委路塵綠樹有嘉色劉心晚聞道玩物若有得青春坐銷歇方茲見其實人生到中年胡不保明德秋風墮庭梧鳳去無迹矯首碧雲端一語三歎息

頻酌淮河水

有客游濠梁頻酌淮河水東南水多鹹不如此水美春風吹綠波鬱鬱中原氣莫向北岸汲中有英雄淚

刈麥行

腰鎌上壠刈黃雲東家西家麥滿門前村寡婦拾滯穗餵粥有餘炊餅餌我聞淮南麥最多麥田今歲屯干戈飽飯不知征戰苦生長此方真樂土

元宵雨

窮人不謀歡元夜如常時晴雨均寂寞蚤與一睡期朱門燊燈火歌舞臨酒池酒闌歡不足九街恣游嬉前呵驚市人簫皷逐後隨片雲頭上黑翻得失意歸

鄂渚張唐卿周嘉仲送別

武昌江頭人送別楊柳秋來不堪折漢陽門外望南樓昨日不知今日愁英雄握手新相識人情政好成南北酒闌人散最關情一鴈西飛楚天碧

詰燕

去年汝來巢我屋梁間汙泥高一尺啄腥拋穢不汝厭生長群鵝我護惜家貧惠愛不及人自謂於汝獨有力不望汝如靈蛇銜寶珠雀獻金環來報德春風期汝一相顧對語某簷慰岑寂如何今年來於我絶蹤跡一貧簾幕盡堂閒便視吾廬爲棄物

寄趙鼎臣

學如劉子政不使校書天祿閣文如李太白不使待詔金鑾殿倚樓終日看廬山贏得虛名聞九縣才忌太高心忌太清平平穩穩爲公爲卿騏驥可羈乃歸帝閑麟鳳莫馴爲瑞人間人間爲瑞徒能好騏驥可羈終遠到歲寒心事幾人知手把梅花供一笑

阿奇晬日

窮居少生涯養子如種穀十苗方在手想像秋禾熟吾兒天所惠骨相頗豐碩婥婥懷抱中一歲至周日願汝無災害長大庶可必十歲聰明開二十蚤蓄發胷蟠三萬卷手握五色筆策勳文字場致君以儒術不然學孫吳從橫萬人敵

爲國取中原闢地玄冥北宅年汝成就料我頭已白光華照老眼甘肯不可缺爲子必純孝爲官必正直以我期望心一日必一祝勿謂癡小兒茫然無知識胎教尚有聞斯言豈無益

松江舟中四首荷葉浦時有不測末句故及之

夜聽楓橋鐘曉汲松江水客行信忽忽少住亦可喜且食鱸魚肥莫問鱸魚美垂虹五百步太湖三萬頃除却岳陽樓天下無此景范蠡挾西施功名付煙艇

秋風吹客衣歸興浩難寫寒林棲晚鴉紅日墮
平野篙師解人意撐棹酒旗下
扁舟乃官差舟子吾語汝汝為我作勞吾亦不
汝負好向上塘行莫過荷葉浦

漁父詞二首

漁父飲不須錢柳枝斜貫錦鱗鮮換酒却歸船
漁父醉釣竿閑柳下呼兒牢繫船高眠風月天

觀陸士龍作顧彥先婦荅夫二首有感次韻

比風吹歲莫空閨獨棲止夙興淚盈掬多息夢

千里妾生胡不辰失身從蕩子噂牒苦我心餐
水噤我齒離異奚足悲險澀可勝紀寄書西飛
鴈反覆話終始

鼠璞竊美名冠玉假外觀良人誇意氣下妾愁
歲晏念君始行萬雪嶺梅初粲春風桃已紅光
陰等飛彈相思果如何金璫寘玉腕昔為連理
枝今作搏沙散惜哉牛與女胍胍阻河漢特棲
良獨難守堅秪自讚雙劒幾時合寄聲問華煥
勿聽五羊歌富貴忘貧賤

栗齋肇仲至以元結文集為贈

尋常被酒時歸則急投枕為愛次山文今夜醉
忘寢偉哉浯溪碑千載氣凜凜春陵賊退篇少
陵猶欲衽文章自一家其意則古甚大羹遺五
味純素薄文錦聱牙不同俗斯人異所稟君君
望堯舜人人欲倉廩古道不可行時對衆樽飲

杜甫祠

嗚呼杜少陵醉卧春江漲文章萬丈光不隨枯
骨葬平生稷契心致君堯舜上時亦弗我與屹
然抱微尚干戈奔走蹤道路飢寒狀草中辨君
旦筆端謀將相高吟比興體力救風雅喪如史

數千篇才氣一何壯到今五百年如公尚無恙
麒麟守高阡貂蟬入畫像一死不幾時聲迹兩
塵莽何如耒陽江頭三尺荒草墳名如日月光
天壤

琵琶亭

潯陽江頭秋月明黃蘆葉底秋風聲銀龍行酒
送歸客丈夫不為兒女情隔船琵琶自愁思何
預江州司馬事為渠感激作歌行一篇六百一
十字白樂天白樂天平生多為達者語到此胡
為不釋然弗堪謫宦便歸去廬山政接柴桑路

不尋黃菊伴淵明忍泣青衫對商婦

送李來賓

君作來賓宰聽我說來賓蠻俗無王化當爲行化人有民無租賦租賦出商旅逐利遭重征商旅亦良苦能放一分寬可減十分怒不愛資囊橐但愛了支遣民窮賴撫摩官貪俸不多但得百姓安俸薄其柰何勿謂　朝廷遠官職易遷轉律身貴廉勤御事要明斷自縣辟爲州指日爲太守須知蚤歸來瘴鄉不可久

題姚雪篷使君所藏蘇野塘畫

高者爲山坳者爲壑爲煙爲雲渺渺漠漠水鳥樹林人家聚落騎者何之舟者未泊三尺紙上萬象交錯天機自然神驚鬼愕嗚呼此吾之故人野塘蘇元龍之墨迹中有石屏老淚痕又爲野塘添一筆

章泉二老歌

在昔商山傳四皓又聞香山圖九老異鄉異姓適同時爭如章泉一家兄弟登期頤章泉之上兩山下有地可宮田可稼伯也伯也蚤休官季也相約歸林泉名動京師耕谷口山中有詩天下傳一生得閑兼得壽皓首庞眉世稀有竹隱先生八十三定庵居士七十九客從遠方來亦是六十叟手把一枝梅奉勸兩翁酒問翁何以致遐齡請翁細說吾細聽不燒丹不學仙五行!長數天所稟賦焉人生一氣統四體衆人斲喪吾能全要知養生無它術日多喫飯夜獨眠柔翁兄教謝翁去兩翁慇懃留我住是夜醉眠苔竹軒夢見山靈向我言翁之所說皆不然兩翁盛德合乎天天與遐齡五百年

毗陵呈王君保使君二首

姑蘇道士天酒星醉筆寫出雙龍形墨蹟從橫奪造化蜿蜒滿壁令人驚一龍飜身出雲表口吞八極滄溟小手弄寶珠珠欲飛握入掌中拳五爪一龍排山山爲開頭角與石爭崔嵬波濤怒起接雲氣不向九霄行雨來萬物焦枯天作旱兩雄壁隱寧非懶眞龍不用只畫圖猛拍欄干寄三歎

右天慶觀畫龍自題姑蘇羽士李懷仁醉筆

何人筆端有許力捲來一片瀟湘碧摩挲老眼

看不眞怪見層波湧虛壁天慶觀中雙黑龍物
色雖殊妙處同能將此水畜彼龍方知畫手有
神通龍兮水兮終會遇天下蒼生待霖雨

右太平寺畫水

南嶽

南雲縹渺連蒼穹七十二峰朝祝融凌空棟宇
赤帀宅脩廊翼翼生寒風　朝家遣使嚴祀典
御香當殿開　宸衷願福四海扶
九重干戈永息年豐登五嶽今惟見南嶽北望
乾坤雙淚落

玉華洞

憶昨游桂林巖洞甲天下奇奇怪怪生妙不可
模寫玉華東西巖具體而微者神工巧穿鑿石
壁生孔竅玲瓏透風月宜冬復宜夏中有補陀
僊坐斷此瀟灑空山茅葦區無地可稅駕舉目
忽此逢心駭見希詫題詩媿不能行人亦無暇

祝二嚴

僕本山野人漁樵共居處小年學父詩用心亦
良苦搜索空虛腹綴緝艱辛語糊口走四方白
頭無伴侶前年得嚴槩今年得嚴羽我自得二
嚴牛鐸諧鐘呂槩也苦吟身束之以簪組遍紹
百家體終乃師杜甫羽也天姿高不肯事科舉
風雅與騷些歷歷在肺腑持論傷太高與世或
齟齬長歌激古風白立一門户二嚴我所敬二
嚴亦我與我者歸故山殘年能幾許平生五百
篇無人爲之主零落天地間未必似塵土再拜
祝二嚴爲我收拾取

懷家三首

白髮出門來三見梅花謝客路有歲年歸心無
晝夜

強言不思家對人作意氣惟有布被頭見我思
家淚
三年寄百書幾書到我屋昨夜夢中歸及見老
妻哭

石屏續集卷第二

天台戴復古式之

飲中

布衣不換錦宮袍刺骨清寒氣自豪腹有別腸能貯酒天生左手慣持螯蝸隨驥尾冝千里鶴在鷄群亦九皐賢似屈平因獨醒不禁顛頴賦離騷

靜齋張敏則舍人贈詩因用其韻爲酬

胷次詩書一派清學如耕稼到秋成十年閉户存吾道萬事無心逐世情葉落花開關氣數山長水遠是功名摩娑老眼看新貴九鼎鴻毛孰重輕

客游

不能鬱鬱窟中藏大笑出門游四方與世周旋持酒盞觀人勝敗坐碁坊倒餐甘蔗入佳境書看錦衣歸故鄉此志十年猶未遂倚樓心事楚天長

新安寒食

不擬今年到歙州要知行止豈人謀一百五日客懷惡三十六峯春雨愁老矣此身猶道路凄其歸夢繞松楸花飄僊子無由見千里江山負遠游

烏聊山登覽

抖擻囂塵上翠微旁溪寺上坐題詩忽聞啼鳥不知處細看好山無厭時風掃雲煙開遠景人携香火謁叢祠客來千里登臨意說與時人未必知

癖習

平生癖習未全除虛事經心實事疎爲惜落花慵掃地每看脩竹欲移居逢人共作亡何飲撥冗時觀未見書爭柰一貧隨我在思量不若把犁鋤

趙升卿有官不肯爲里居有賢聲訪之於深巷中

深居陋巷不妨幽翠竹當門水滿溝每遇事來先覺懶欲爲官去又還休田園自樂陶元亮鄉里多稱馬少游除却讀書無所好有時閑作比巖遊即化成巖也

括蒼石門瀑布

行泊石門觀瀑布明知是水却疑非亂拋雪玉

從天下散作雲煙到地飛夜聽蕭蕭洗塵夢風吹細細濕人衣謝公蠟屐經行處聞有留題在翠微

杜門自遣

世事茫茫心專灰衆人爭處我驚回閉門不管花開落避俗唯通燕往來富貴在天求不得光陰轉地老相催平生任達陶元亮千載神交共一杯

登快閣黃明府強使和山谷先生留題之韻

未登快閣心先快紅日半簷秋雨晴宇宙無邊萬山立雲煙不動入窓明飛來一鶴天相近過盡千帆江自橫借問金華老仙伯幾人無忝入詩盟

秋日病餘

桂子吹香風露深老夫吟了聽蟬吟秋來賸有行山興病後全無涉世心詩苦積成雙白鬢酒豪輕用萬黃金平生意氣今如許獨抱傳家一破琴

都中懷竹隱徐淵子直院

手携勞漫刺訪朝官爭似滄洲把釣竿萬事看從今日別九原叫起古人難菊花到死猶堪惜秋葉雖紅不耐觀多謝天公憐客意霜風未忍放深寒

詠梅投所知 留積之水林中作

潔白無瑕美不嬌烟如珠玉粲林皐獨開殘臘與時皆奄勝衆芳其格高欲啓月宮休種桂如何僊苑却栽桃不將品質分優劣痛飲花前讀楚騷

簡陳叔方問疾

聞君卧病知何病醫者難從脉上尋自是讀書多損氣或緣憂國重驚心飽叅妙理牀頭易細寫幽懷膝上琴蛇影無疑自無恙此方何止直千金

衡山主簿朱行甫留度歲

衡山之下相江上風月留連去較遲四海弟兄多不遇一門父子兩相知梅邊竹外三杯酒歲尾年頭幾局棋某羈旅官游俱是客細論心事共題詩

家中作

四海飄零似落花十年秋鬢帶霜華歸無駟馬空題柱弊盡貂裘耻到家觸目半成愁境界安心旋辦老生涯可憐持蟹持杯手小圃携鉏學種瓜

蕭學易何季皐和作別詩佳甚再用前韻

少年行脚白頭歸不負平生汗漫期望斷海山雲漠漠愁生江路草離離一篇王粲登樓賦幾首巴陵送別詩獨倚蓬窗無意緒瓦盆傾酒憶金卮

趙用甫提舉夢中得片雲不隔梅花月之句時被命入朝雪中送別用其一句補以成章

一時議論動諸公有詔西來玉節東又見清朝更大化好趨丹陛奏孤忠片雲不隔梅花月一雪翻成柳絮風把酒莫辭今夕醉明朝車馬去匆匆

天台戴復古式之

九日

今日知何日宅鄉憶故鄉黃花一杯酒白髮幾重陽日晚鴉爭宿天寒鴈叫霜客中無此醉何以敵淒涼

郭外翁

郭外生涯少城中糴米歸種花無處賣挑菜入籃稀風撼傾欹屋寒生藍縷衣此翁何所樂談笑傲輕肥

山村

野老幽居處成吾一首詩桑枝礙行路瓜蔓網疎籬牧去牛將犢人來犬護兒生涯雖朴略氣象自熙熙

吳門訪舊 孟良夫侍郎有藏春園

去此十三秋重來雪滿頭鏡顏加老醜詩骨帶窮愁鳥語新晴樹人尋舊倚樓藏春門下客一半落山丘

登祝融

秋風吹杜杖直到祝融巔目擊三千界肩摩尺五天扶桑暘谷畔青草洞庭邊雲氣無遮障分明在眼前

山中少憩

地僻人稀到山寒水欲氷聞鐘知有寺見犬不逢僧斷壠森喬木頹簷挂古藤清溪照孤影詩骨瘦凌嶒

鄂州戎治靜憩亭

幽亭何處尋巖樹碧森森獨坐生雲石少安經世心伴人雙鶴立多事一蟬吟提劒飄然起中原秋草深

捐端行杜子野游虎丘有詩僕因思舊與趙子野同宿唱和留題

出城十里許有此一山門丘在虎無迹池清劒有痕孤松冠巖頂萬竹繞雲根借問東軒壁舊題存不存

杜仲高高九萬相會

杜癖詩無敵高騫畫絕倫笑談能不朽富貴或成塵今古多奇事乾坤幾怪民相逢不容易一醉楚江濱

懷趙德行學慧湖從趙元道游

所學源流遠澹父滋味長看來渾易與別去自
難忘獨客夢千里佳人天一方細觀賓退録亦
足慰凄涼

鄭南夫雲林隱居

一來陪勝踐再到惜蹉跎記得山中景行尋竹
外坡天寒梅信早海近鴈聲多煙渚蒲洲外時
聞欸乃歌

白鶴觀

荒徑行如錯蟠松看轉奇鳥聲人靜處山色雨
晴時賒得溪翁酒閑尋道士棊箇中有佳趣莫
怪下山遲

三山宗院趙用父問近詩因舉今古一
凭欄夕陽山外山兩句未得對用父以
利名雙轉轂對上句劉叔安以浮世夢
中夢對下句遂足成篇和者頗多僕終
未愜意都下會李好謙王深道范鳴道
相與談詩僕舉此話鳴道以春水渡旁
渡爲對當時未覺此語爲奇江東夏潦
無行路逐處打渡而行渜水界上一渡
復一渡時夕陽在山分明寫出此一聯
詩景恨不得與鳴道共賞之

世事眞如夢人生不肯閑利名雙轉轂今古一
凭欄春水渡旁渡夕陽山外山吟邊思小范共
把此詩看

一夕夢與邵武守趙用父邵武宰王子
文浦城宰陳叔方相會甚款詩以記之

鼎足當州縣別來音問稀故人俱顯達吾道亦
光輝三鳳夢中見孤鴻天外飛應憐江海客白
首未成歸

焦山

江接海冥冥山連島樹青似非人境界宜有佛
宮庭藏壓蟠龍宅潮淪瘞鶴銘西巖更清絶心
與酒俱醒

金山

水湧孤峯出波聲日夜聞重巖載華屋雙塔礙
行雲天地入窓迥江淮兩岸分登臨多感慨北
鴈又成群

訪古田劉無競潛夫宰建陽有聲人言自有建陽無此宰

前說建陽宰古田今似之難兄與難弟能政更
能詩文字定交久江湖識面遲人傳花蕚集俱

受水心知

濠州春日呈趙教授 體國

柳似眠初起梅雖老可觀水開春水活風暖雪泥乾得酒忘為客談詩不論官無人知此意一笑對黃冠

自漳州回泉南主僕俱病遣懷

雅興難忘酒鬱懷不耐秋坐窮思實拙扶病強登樓適有坐中客來從邊上州所談驚老耳身世併成憂

舟中九日

水澀勞牽纜天寒早雨霜沙頭沽濁酒船上作重陽籬菊一枝瘦溪魚三寸長客中成小醉亦可慰淒涼

哭澗泉韓仲止二首

雅志不同俗休官二十年隱居溪上宅清酌澗中泉慷慨傷時事淒涼絕筆篇三篇遺藁在當並史書傳

忍貧長傲世風節似君稀死後女方嫁峽中兒未歸門人集詩藁故卒服麻衣澗上梅花發吟魂何處飛

江上夜坐懷張嚴儀郎李友山

江清天影動樓近笛聲雄楊柳枝枝月芭蕉葉葉風佳人難再得此心夜與誰同別後從何悟新詩句句工

石屏續集卷第四

天台戴復古式之

樓上觀山

九陌黃塵沒馬頭人來人去幾時休誰家有酒身無事長對青山不下樓

林下得月以木陰蔽遮爲恨

夏日思栽千樹林月明恨不掃繁陰眼前物物皆如此世事何能兩遂心

越上青店餞別楊休文

十載江湖共此心老來相見怕分襟手搔白髮望君至車馬不來溪水深

衡陽舟中

蕭蕭風雨送行舟小泊垂楊古渡頭不忍經行江上路落梅片片是詩愁

村景

簫鼓迎神賽社筵藤枝搖曳入打鞦韆坐中公子嫗髮髻如雪也把山花插滿顛

溪上

山腰有路穿脩竹溪面無痕涉淺沙來岸人家圍秋風吹老木綿花

周子益年八十赴殿

七尺漁竿八十翁釣絲輕裘荻花風功名未遂英雄老人道磻溪即箇中

拋却漁村老釣竿手遮西日上長安青衫着了尋歸路莫過羊裘七里灘

觀捕黃雀

披綿爭啄晚禾秋決起森然網扼喉一飽等閑輸性命知機萬不及沙鷗

九日

醉來風帽半欹斜幾度它鄉對菊花最苦酒徒星散後見人兒女倍思家

贛州上清道院呈姚雪蓬

短墻不礙遠山青無事燒香讀道經時把一杯非好飲客懷宜醉不宜醒

無題

憶聞春燕語雕梁又聽秋鴻叫斷腸一縷沉煙飛不過兩樓相對立斜陽

到南昌呈宋愿父伯仲

一秋無便寄平安新鴈聲聲報早寒昨夜檢衣開故篋去年家信把來看

李敷文酌別席上口占

客子明朝早問程樽前今夜若為情使君亦恐
傷離別不使佳人唱渭城

題梅嶺雲封

東海邊來南海邊長亭三百路三千飄零到此
成何事結得梅花一笑緣

綠陰亭自唐時有之到今五百年盧肇
二三公題詩之後吟聲寂寂久矣亭前
古木不存綠陰之名殆成虛設今詩人
李賈友山作尉于此實居此亭公事之

暇與江山風景相應接境因人勝見於
吟筆多矣友人石屏戴復古訪之相與
周旋于亭上題四絕句以記曾來

五百年前作此亭亭前古木綠陰清而今古木
無存者賴有新亭擊舊名

慘慘秋風吹客襟唐人遺跡宋人吟浮雲世事
多遷變不獨此亭無綠陰

千山橫碧一谿清白鳥飛邊落照明吏散庭堦
一無事綠陰亭上又詩成

政是國家多事秋渝川縣尉亦風流吟詩不廢
公家事坐使孟郊輸一籌

既別諸故舊獨黃希聲往曲江稟議未
回不及語離

別盡諸君不見君客愁多似海南雲一聲何處
離群鴈那向江村靜處聞

老年懷抱曉秋天欲去思君重黯然聞道歸來
有消息江頭錯認幾人船

寶覺僧房

溪近泉聲在枕邊月移梅影到窗前水沉煙冷
燈花落半夜酒醒人不眠

題尹惟曉芙蓉翠羽圖

何人妙筆起秋風吹破枝頭爛熳紅翠羽飛來
又飛去一心秖在蓼花叢

廬山馬上

青松路徑白雲關有客來尋半日間十載灞橋
驢子上爭如騎馬看廬山

巾子山翠微閣

雙峯直上與天參僧共白雲栖一庵今古詩人
吟不盡好山無數滿江南

贈饒叔虎談易論命名奇中

中年多病早衰翁詩不能工枉受窮郊島五行
君識否要知我命與渠同

湖南漕李革夫被召乃丙歸

浪說歸朝歸豫章新居萬柳百花傍何如表奏
明光殿乞取東湖作醉鄉

軒冕難遮兩鬢華官居雖好不如家一心懶上
朝天馬要趁春風歸種花

招山乃詩人劉叔擬故居朱清之得其
地清之赴南宮中遺而返就招山卜築
不久亦去世

半路抽回攀桂手一生方遂買山心要知此老
風流處來向劉郎吟處吟

有錢可買滄浪景無術能留夢幻身一段江山
寄愁絕百年不見兩詩人

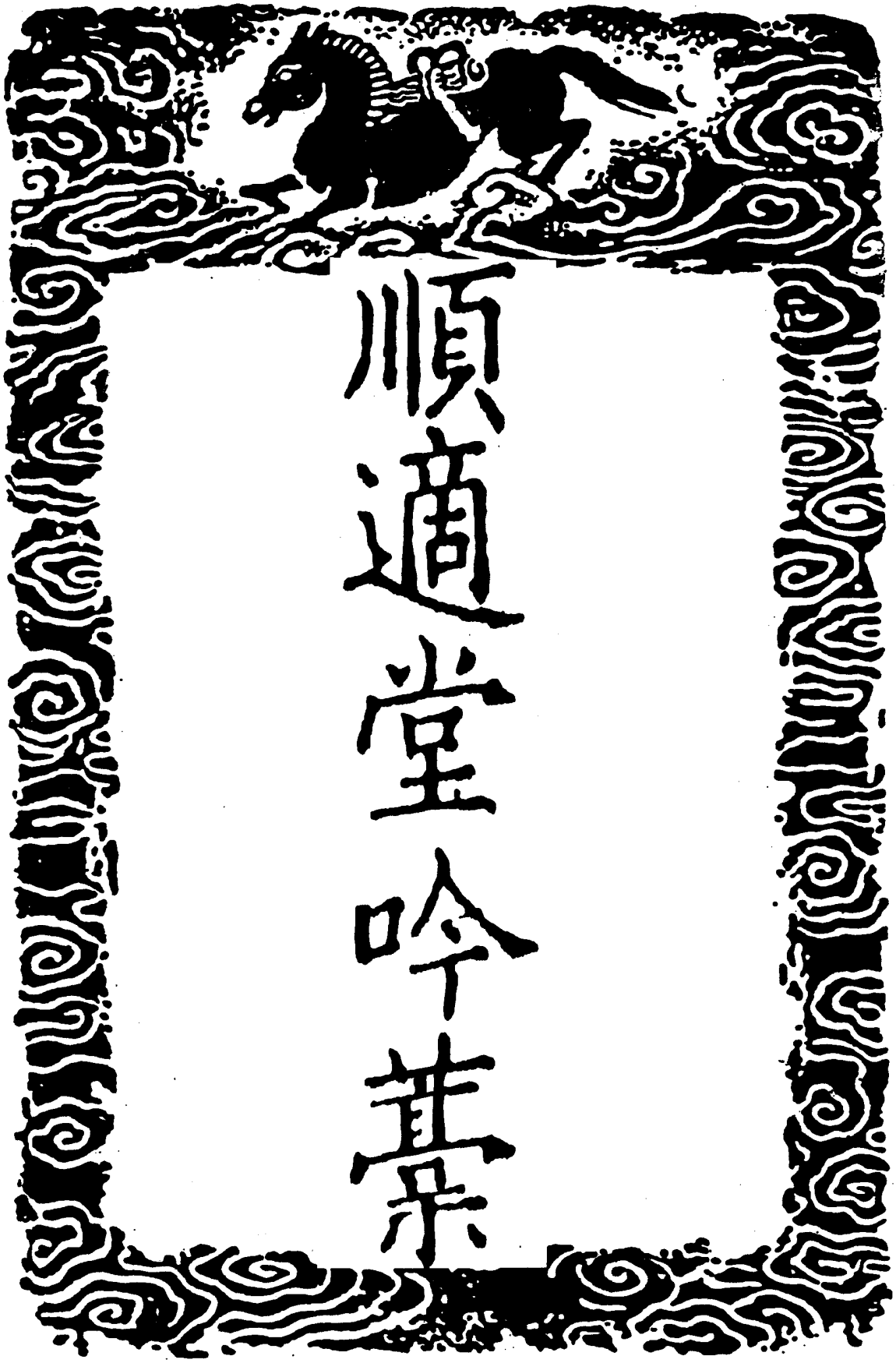
清明傷感

客中今日最傷心憶着家山松樹林白石岡頭
聞杜宇對它人墓亦沾襟

寄劉潛夫

八斗文章用有餘數車聲譽滿江湖今年好獻
南郊賦幕府文書有暇無

臨安府棚北大街
陳宅書籍鋪印行


順適堂吟葉

古意

悠悠澗邊人濺濺澗中水水流無返時人生流水耳

偶成

春陰晴復陰因物悟浮生杜宇鄉心重楊花世事輕知非蘧伯玉覺是晉淵明此意誰人會騎牛訪偶耕

蘇隄

南北山圖翡翠隄隄邊綠漲軟琉璃參差臺榭無餘地雜遝輪蹄了四時楊柳又多前日樹梅花秖少近人詩停篙不着春風面閒伴漁翁理釣絲

野望

白水沿隄護綠苗雞鳴犬卧柳邊橋數家雖不成村落一夢何曾到市朝

次潘紫巖虎丘韻

潭深劒氣銼樹瘦嵐光薄石壇古即今藤花開又落晉士已結廬吳市猶舞鶴沈吟發幽懷人世舟藏壑

別韓菊山

結廬甫里隣顧瞻誰與遊掩荆樂魚鳥握管成樵謳有客賞茲趣柳下時停舟自締十年契投簪不顧侯一朝過我別匪伊趨東州敢問何爲爾讀書松竹幽輦毋遠之官謾作升斗謀執手話勞役揮杯忘獻酬離懷聿云悲重來如此不何當羽翮身千里雲悠悠上下相追逐赤城少延留其中有玉人而可爲吾儔此志不可得迢迢水東流載言涉征途途脩暑氣遒診締自金

玉脂車裹糧餱我將植佳菊長對南山秋

曲水流觴　以下十詠題水竹墅

蘭亭飲者徒因物寓天理着眼靜中觀坎止流行耳

峭壁寒潭

百丈崖懸立一泓流綠漪品題無好語摹寫冷泉詩

安樂窩

受用十三詩不離方寸地門外自風波行之以無事

野堂

風來無市聲景物占深淨鷗狎堂上翁時來點天鏡

竹風水月

造物無盡藏散在林泉中結亭相周旋人與萬境空

廣寒世界

皐祖舊遊地留得老桂香有能培植之此香傳諸郎

盟鷗

同此江湖心有盟非知己我亦畏機人莫入驚波裏

得春橋

策驢風雪中東君獻詩料花驚非故吾聊復索花笑

賞心橋

沿隄過竹所履聲驚龜魚人生適意耳何必駟馬車

尋源橋

蹺蹊水窮處雞犬非人間褰裳不用涉迤邐逃

秦山

愛閒亭 僧舍

苔深雨徑寒花落徑斕斑此處無名利誰人肯往還性慵基局廢坐久苔甃閒禪觀非難事休官學住山

江湖偉觀

此地舊寒碧留題護竹君窓虛不礙月壁老易生雲一水東西隔兩山南北分未堪低着眼世事正紛紛

何氏書堂 晉何楷讀書之地因名何山

千歲松陰護一亭風來猶帶讀書聲雖無芳史摹勳業自有青山說姓名客撫豐碑苔剝落春歸暗徑草生成幾年訪古謀清隱好借虛簷着短檠

天平山謁范文正祠登白雲亭

爲謁先儒馬鬣塋倚藤得得上天平直疑寺外峻嶒石猶是胷中數萬兵松障四開心目快山泉一軟骨毛清坐閒恰動思親念隱隱白雲何處生

次林和靖先生梅韻

世上羣芳未敢妍獨將春色占南園生來清質
十分瘦肯受紅塵一點昏東閣詩成應動興西
湖僊去謾招魂便須結客陪花咲勾引幽香入
酒尊

蟠松　靈峰寺草堂之前舊有蟠松尤石

一畝清陰覆客衣相逢疑是草堂時隱然錯節
盤根勢欠者昂霄聳壑姿天遣蟄龍憑石窟人
攀巢鶴俯霜枝百年培植今誰屬何待歲寒然
後知　松本潘氏之物今歸于鄭

寄所思

浙浙竹下風活活橋畔水蕭蕭掩柴荆去去隱
君子風夜勞我思之德洵且美瞻彼南山阿有
桂發叢蘂舊手折其榮懷袖香盈只願爲靈鵲
飛遞聲入君耳

春去

幾陣紅侵野草一園綠染庭槐夢裏未知春去
翩翩胡蝶飛來

歸途

春來天氣半陰晴那更奔馳一月程又恐花時
成草草還家揷柳佐清明

山行

青山不識我姓字我亦不識青山名飛來白鳥
似相識對我對山三兩聲

次出郊韻

支藤乘興入春郊梅壓疎籬亞竹梢剩喜此行
詩有料吟來渾不費推敲

生日口占

畢室相先趍五更爲翁誕日壽金毗癡兒未識
翁年甲五十年前今夜生　時壬一

酒邊次趙東閣韻

竹褪粉痕新鎖磨九十春中年眞率性上古太
平人有蔓詩將聖無愁酒不神靜看紅紫路翻
覆幾回塵

友人自淮至

別子若爲久於心終不忘一杯評舊雨兩鬢對
新霜客裏春行早愁邊夜坐長明時成擴弃無
語及淮鄉

雪城

愛向其中艤短篷眼前景物總玲瓏神僊窟宅
垂楊裏圖畫溪山落照中甚是繁華輸俠少也

須幽勝屬衰翁世間風月無如此賣鶴來謀地
一弓

次中秋不見月韻

五分秋色到銀河應是蟾蜍浴細波握手相期
千里共舉頭無奈片雲何愁邊幸自逢歡伯清
處何須着艷娥未可來宵倦游賞光輝依舊向
人多

雨中梅

坳塢竹外枝啼粧凌曉霰東君不主盟對人作
此面

即事

竹暗筍無數江晴水有痕田蛙喧麥隴野犬卧
柴門

過溪

筍輿軋軋亂山中籬落桃花潑眼紅小駐渡頭
呼艇子一溪淺綠漾晴風

白髮

半世持竿笠澤濱鬢邊留得幾莖春近來白髮
無公道暗把黑頭號貴人

泊舟溪口

萬柳陰中繫客舟桑條如竹葉如錢大姑小婦
桃甘蔗搖手烏兒正二眠

賦順適堂 取少陵洗然順所適之句

暗觸少陵機茅居崎竹扉安時貧亦樂聞道詠
而歸魚鳥從長短鳶魚自躍飛吾猶臧穀耳夷
跖是耶非

除夜立春

別歲傳佳話論文憶舊盟黃柑疑臍釀爆竹帶
春聲節序有終始兒童爭送迎此身強健在列
炬到天明

梅

疎影幾黃昏明明野水濱未風先信息無雪更
精神一白見真色萬紅隨後塵自來花下飲肺
腑盡生春

晉子生日

今朝阿晉紀桑弧郎罷持杯勉讀書斷莫纏家
覓梨栗更須為國習耘鉏義方授汝心還愧陰
德於予計肯疎學取老萊如許壽年年綵袖拜
庭除

自和

壯士須張燕角弧男兒須誦聖人書聲如田叟
祈多稼未有春時不荷鉏分內功名從早晚腹
中學問怕空踈老夫猶記昌黎語漢潦朝盈夕
已除

又有感

一鴈雲間落勁弧經秋不見寄來書人情自昔
如翻紙世道從今甚借鉏鹿夢隍中知得喪爵
羅門外看親踈歲寒獨有梅花月香影年年到
戶除

別可山

松江之左可漁可農古樹陰陰碧波溶溶子契
予好携家而從載笑載語乃棹輕篷冥訪前脩
天隨室通中心孔嘉爰居爰止有薰自南景物
清美槐柳于前煩歊潛弭我有旨酒與子酌之
既醉且舞且歌而詩陶然樂只厥情怡怡一日
舍去豈不念茲客懷先秋興言欲別屢止屢辭
行計已決送子于舟期我乎雪敬哉前邁于時
炎熱惆悵若失延佇長津復面猶賒奈何夕晨
豈無他友白首如新念子寂寥離離天眞北山
有梅南山有雲下有猿鶴中有隱君千里命駕

余敢不塵乃志必獲載歌斯文

止庵 驛路施茶

時事艱難路險巇得來名利亦何爲趙州茶罷
速歸去莫待鐘鳴漏盡時

讀劒臺集

萬仞山頭放一絲爭吟好句記當時能詩若不
能垂劒祇恐先生不受詩

遊西洞庭山

漫遊三十載筏齒暈蒼苔兩地無多里一生能
幾回洞深龍未蟄丹熟竈無灰已覺忘身世松
梢有鶴來

山行

未了行春債因哦遣興詩寒多啼鳥噤路滑蹇
驢遲火雨紅霞樹深林綠授枝驚心衰朽日容
易過花時

入山

到來非俗境一片隱心生曉霧沈山色春禽和
水聲逢人多古貌對語率眞情同在無懷世爐
熏荅 聖明

蟬

柳外聲殘日未殘棲身未穩擇枝安不須過有
螳螂慮黃雀從傍冷眼看

螢

自明自滅度方池熠熠飛來去覺遲入坐黠衣
情分熟納交元在讀書時

蚤

壁間吟不待秋時吟苦中宵動客悲勸汝不須
催婦織家家五月賣新絲

酷暑

動息汗流珠無風可滌除炎威獄下吏生意鼎

中魚席地杯冰水扃門謝客車因思游宦者曾
未憶家居

秋至

節序暗推移清商漸戒期旅懷蚤早計涼信柳
先知萬事到雙鬢餘生消幾詩最憐梁上燕巢
穩又歸時

苦雨

農事正紛紛天時異所聞舉頭方見日翻手又
爲雲茅舍註分部搥庭蟻失羣裁成憂國疏齎
沐告吾 君

出郊

多謝天公佐好晴只今載酒作郊行飛花戀客
閒中意遠笛吟春景外聲已把物情歸幻相且
將足力趁浮生南堂辦得休休計燕雀充庭亦
賀成

謝朱宜中隸字

隸法如公有典刑拙中藏巧混天成因觀體製
超前輩旋闢軒窓乞扁名氣象晉人遒且勁源
流漢刻古而清得來喜對兒曹語一字千金勝
滿籯

鱸膾

園園洞庭陰西風苦不情隨雁雲葉亂落刀雪
花明列俎移桃菊香齏搗桂橙四腮傳雅詠巨
口竊嘉名誤上僊翁釣羞陪虜使能甘腥殊机
肉鮮脆厭侯鯖銀鯽將同調絲蓴久共盟秖緣
鄉味重自覺宦情輕風度偏宜酒頭顱尚可羹
謫僊空汗漫何處膾長鯨

竹夫人

風神林下秀寵數夢中新假使不如肉爭知見
似人若奴甘謝事黃妳喜論親凜凜百年操從

城下小庵

水緣城詰曲水際暗桑麻籬落深村路閭閭處
士家煙篁黏半籬風柳颺輕花隨喜迦趺坐香
寒月影斜

棹雪　舟名

放船中流天模糊淅淅霎霎鳴茭蘆萬頃剎那
成玉壺梁纚蕩漾歌吳歈老漁直前相招呼骨
相子猷洵且都其人豈是斯人徒相顧而咲掀
虬鬚汝爲汝兮吾非吾劉溪風景今何如誰能

爲人作畫圖子方舊臂持竿獨釣于江湖

壽藏十韻

門限何須鐵因爲淺近謀假令長富貴消得幾
春秋壽國緣心地人誰免首丘未能忘後慮是
亦慕前脩蘭室名猶在魚山志可求迴岡許埋
骨吉兆協眠牛懶作化臺號何妨引客遊不愁
鮑螻蟻最喜近松楸物變終於盡吾生行且休
年年春色裏洗勺聽溪流

灑水燕款王旗白號贊世翁頂上爲卵名蘭室

曹植登魚山有終焉之嘆遂營爲墓　唐史姚崇孫昂白

棺引客遊壙中賦詩酌酒　莊子自在上爲鳥爲食在下爲
蠐螬食

田父吟

去年積潦苦無收今歲逢人說有秋未擬香杭
供一飽穄穄新藁蓋簪頭

又

夜登車桁晝耘秧怕說風傷與水傷歷盡艱辛
雙鬢白今秋方覺稻花香

又

老天應是念農夫萬頃黃雲着地鋪有穀未爲
兒女計半償私債半官租

又

記得年時竈不煙主倉今番違門邊已占此後
無憂色綠遍村前菜麥田

又

逢逢社鼓佐豐年酒熟那逢釀雪天擘橘烹雞
償一醉布衾烘暖抱孫眠

林可山至

梅花山底伴雲閒謖逐閒雲出故山君慰我思

君莫去一詩先遣白雲還

雜興

兀兀此牕下嘈嘈林間鳴轂各奏小大諒亦隨其形倏然氣肅冽一夕俱沈冥試語塵中士細聽秋蟲轂

又

七十云者希予年三之二來景殊無多那復就枯瘁窘步驚畏途撫心慨時事何以怡餘生一日委一醉

順適堂吟葉甲集

垂虹亭

東西耕鈎窟左右利名津倚遍闌干曲知幾有幾人

鱸鄉道院

田可耕兮圃可蔬幾年夢不到耳儛山林受用琴書鶴天地交游風月吾事變無涯人老矣死生有命汝知乎客來時復一杯酒晝作鱸鄉醉隱圖

送徐兄訪陳宰

投老持竿柳外村只書久不抵脩門料應下榻從容日自說遍家好子孫

山行

舍棹入山村山深樹自繁短歌田舍樂長揖野人尊莒老雲生石松高月闖門不聞名利語太古一乾坤

瀟湘八景圖

平沙鴈落

江風飄塵白如練征翰遠赴蘆花岸寒露昏宵漁火明欲飛不飛行陣亂相從萬里多崎嶇呼鳴警察夜有奴衡陽路杳速歸去未可容易來

江湖

遠浦帆歸

水天冥冥日漸暮輕蒲飽風疾飛羽回頭遥指舟前灣浪急逢敢下桑艫稠揚枯桑深處村老妻挾兒環在門蓴羹香滑茅柴熟對語別時應斷鬼

山市晴嵐

嵂崒新霽浮紫煙幾家雞犬喧一鄽憧憧人得蠅頭利不了青帘酤酒錢松陰散亂日易暝風光漸入牛羊徑荷肩赤脚分途歸野唱樵歌動幽聽

江天暮雪

癡雲貼水天四垂寒鴉凍雀無樹棲紛紛萬頃水花亂光眩銀海迷東西中有輕舸移斷浦玉笠瓊蓑一漁父鼓枻而歌歌豐年田家有麥無愁苦

洞庭秋月

長波淼淼七百里蒹葭楓岸西風起玉輪輾出

琉璃宮碧落空明無表裏幾峰森列青崖鬼不
知人世皆塵埃夜深絲竹迥清響疑是楚王曾
歸來

瀟湘夜雨

雲氣浮江天已夕江樹號風飛雨迫淒涼正則
賦懷沙疑與漁翁分半席一聲棹遥隔中流打
篷漸霎添旅愁士膏動脉曉色媚農將有事于
西疇 劉言史瀟湘詩聞歌棹遥深峽暮

煙寺晚鐘

冥濛一抹籠崢嶸峰嶂深處傳踈聲溪橫古槎
低欲折隱約前村通去程萬里征夫不知宿數
盡飛鴉栖古木輸與中邊三四僧枯藤挑雪歸
佛屋

漁村夕照

家家傍水開柴扉緑楊影裏沈斜暉妻炊黄粱
子掛網獨枕莓苔眠釣磯得魚博錢平生志世
間寵辱不能累路近桃源多裔孫定知秦晉與
亡事

古意

逝波不可迴白鳥不可馴古人成感慨今人猶

古人

又

境空納風月心遠辭埃塵終日窮目力得景亡
天真

次韻

生涯老布衾清處更清吟舊事即新夢今人非
古心意行僕謝衰道在一陶琴誰解無名利其
中有淺深

次池亭韻

憑虛結草亭占得古來清睡債茶驅遣詩情酒
發明梅撑拳石瘦蘆障一闌平未盡逍遥意重
尋枕簟盟

秀實長子玉麟暮晬

門左蓬弧喜事新四朝先佛慶生辰嶢嶢已露
峙頭玉表表因名繫角麟鼻祖同庚光後葉卯
君著瑞定前身我來摩頂爲兒壽一歲從今百
歲春

琉璃砲燈 有魚

體製先天太極圖燈籠真是水晶無遠看玉兔
光中鬼近得驪龍頷下珠一焰空明疑火燄寸

波靜定即冰壺游魚且作沈潛計鱗甲成時入五湖

張中庸知汴州人號水晶宮龍

幼弟墓下 庵前有雲用少陵句

春到棣無色風來松亦悲細看雲起處不復鴈歸時憶汝九京隔嗟予兩鬢衰寥寥今古意獨許杜陵知

室人墓下

楚恪埋香地卿須念葉郎齊眉中道訣同穴百年心刀尺凝餘澤松梧帶老陰可能如盬婦相對白頭吟

次孫花翁韻

湖海幾經年論交豈偶然坐間尊島佛客裏識坡僊解使狂心服還羞懶腹便拈來唐句法玄入小乘禪

范蠡 見江干問問

越敢吞吳皆范子後來廟食太湖濱邦人豈是忘仇怨要勉吳臣似越臣

張翰

膾鱸元不動鄉思拂袖西風已見幾江上如今來往客但言鱸膾不言歸

陸龜蒙

江湖蕭散樂平生夜課圖書日課耕一段高風猶凜凜逢人肯說鴨呼名

文公談苑謂相傳陸龜蒙多智數狡猾有內養自長安使杭州舟出舍下童奴驅羣鴨出內羹殽其一折頸龜蒙遽從舍出大呼云此綠頭鴨有異名善人言適將獻狀本州貢天子今持此死鴨從詔官內養少長宮基不知外事其鴨駭亭以金吊遺之龜蒙乃止因徐問龜蒙曰此鴨何言龜蒙曰自呼其名巧捷多類此予嘗觀其傳誦其矛矣龜蒙字魯望吳興貴鄉人甫舉進士不第高尚不仕居松江甫里多著書號天隨子有集十卷笠澤叢書四卷松陵集十卷甫里先生自比洛下閒人漁父紫閣山人江湖散人或醉天隨子

懶作千年調偷閒得幾回吟壇元不峻俗駕可曾來鮮碧墻陰合榴紅屋角開枕肱真樂在飲水當傳杯

夜坐偶成

尊鱸江上鄉穩處着虛堂却掃百念息貪吟萬景忙螢流風户牖蛙鬧雨池塘夢熟田家事牛衣趣畤秧

次月蝕韻

起來搔首夜如何瞥見蝦蟇影裏過幸自十分懸素魄豈應一息駐妖魔光清於水塵難滓色

白如圭玷可磨休誦玉川鄴險句終篇比興爲元和

次弔原韻

爲憐舉世不曾醒放浪形骸澤畔行會得危言危行意佐成濯足濯纓名義無可去緣同姓心亦何求要獨清今日龍舟雖古意吳人未必楚人情

笑靨花

簇簇瓊瑤屑花神點綴工似知吟興動滿面是春風

涵空閣 靈巖寺

浪說涵空未是空一闌羅列幾龍從世人若問空中景此景從來是夢中

草堂

幾年蝸蚓占山泉喚轉風光似舊時從此禪門多事在篆香重課少陵詩

琴堂

片石隣空掌樣平吳兒曾此御瑤琴琴中腔調誰人識獨有攀妃是賞音

洗粧池

離宮脂粉尚淳香人去僧來歲月長鐘磬呪成功德水根塵洗盡水清涼

卓筆峯 天平寺

疑是飛來天柱峯一尖秀出白雲中料應宰相書成後留得殘毫倚半空

一斤峯

十丈蒼圭似削成摩挲秒信是古來碑不刋二范忠勞績合寫諸賢唱詠詩

頭陀巖

舊說頭陀坐石巔披肩壞衲不知年空巖聖得

頭陀號啼鳥枯松也解禪

一線泉

鍬潰萬丈下嵯峨想是天孫掛玉梭休道此泉絲樣小消消將見作江河

次韻

時清歎陸沈楚澤伴漁吟探索聖賢語發明天地心無機甚少着有趣樹多陰坐上皆知己賡酬夜向深

春晚

紅紫兩離披風光別壯時世情禍絮覺心事杜

鵑知屋角溪連井林梢菊障籬幸無塵役役倚檻數晴絲

又

春色漸昏昏那逢日帶曛落花紅一尺新筍綠三分憶友盟留石尋詩思入雲風光到田舍瘦策看耕耘

自遣 偶對格

蟻夢功名覺即休駒陰歲月去難留傷今不復并三樂擬古猶堪續四愁松下抱琴塵外境兩餘蔣藥柳邊洲老來莫問浮生事醉後同為造

物游

題順適堂

甫里相望江盡頭得鄰而隱了浮休落花流水元無礙野鶴孤雲儘自由順裏安心彭澤賦適時乘興剡溪舟區區世上分蠻觸對客忘言茗一甌

曹娥廟

孝本當為事時人或不然娥兮知此理命也委之天五日抱屍出千年作史傳英靈猶耿耿有慊莫登船

憶弟

支藤來海嶠骨肉海西邊對月成千里舉頭同一天更沈寒戍角歌急晚潮舡孤鴈商予意斷聲落桄前

相逢

相逢疑舊識敲火自煎茶盛欲為留計其如未是家東西分地脈南北兩天涯別後思君處空齋識燭花

自感

未險先藜杖逢亭便小留今番已非昔後去可

能遊

又

倦聽花卿曲狂歌俠士行年華與心事醉裏自分明

山居

古木環池竹數竿疎籬補菊屋三間白雲不放紅塵入無怪山人懶出山

元夕

一簇蓮燈亦可觀隔墻簫鼓二更殘平生未識繁華事旋借 宣和國史看

省墓

隴上松杉手自移至今苔蘚半寒枝夢中不記重泉隔猶學兒童戲綵時

梅

霜月相攀滿二更書牕伴我一枝橫自矜前輩持清白妬紫妖紅總後生

虎押

生長古林丘擒來鐵繫囚休憐文變豹尚覺氣吞牛檻穽終難脫咆哮亦可休山中慈蓑少君合早為謀

崇道叔慶七十

寄意南豐一辦香願公耆艾熾而昌曆經七甲鬢浮綠帶錫萬釘眉映黃疑是函關逢老子歸猶魯國有靈光陰功更說燕山桂留與時人作義方

柳 禁煙霧風月裏綠眉舞公子

態度腊芾不自持對人無奈小腰肢好於彭澤歸來日瘦似章臺別去時隱隱輪蹄端不惡深深亭榭最相宜流鶯百囀春光老擬折柔條寄所思

可山寫梅

放出東風手段寫成江路枝梢君復無聲句法要與廣平解嘲

信步

九十日春未老兩三番醉如泥行遍菜畦麥隴未饒十里蘇隄

嚴子陵祠

橫足齁齁夢御床稱故舊視君王意嫌漢室乾坤小歸占嚴江日月長獨繭絲頭忘寵辱生羣庭上閱興亡留題多是功名士也為留題注

字香　　續藏經出列字

參選有感

元是江湖瀟散客誰將幽夢落南柯十年不諷幸然好一着纔差悟處多肯使北山馳鶴信且隨西舍唱漁歌野人自喜無彈鋏却恐金章羨綠蓑

春晚

閉戶蠶新浴開簾燕早歸何曾春欲去自是物華非

又

胡蝶夢中意杜鵑聲外愁問春春不語柳絮暗汀洲

詩僧

同住西州一水濱東州勝處始逢君詩成又逐行雲去後日相思秖看雲

偶成

留得春風趁馬蹄日長無事綠楊隄菜花籬落誰家酒緩轡長歌過小溪

西湖

湘桃深處五陵家隄柳陰中百寶車多是問桃

尋柳去近來山下少梅花

憶友

蕭蕭簷角兩毋冊冊兩中冊年老難於別春寒重却愁風愈亂書葉塵壁暗燈簫夜半無來鴈披衣對小樓

次韻

疎窓小博山窓外鳥關關占得江湖隱佐成天地閒簷牙叢篠碧墻隙兩鳩斑癡坐不知晚漁蓬捲釣還

次賦順適堂韻

萬卷藏書抵萬金翛然軒宇絕塵侵順時不作榮枯想適意元無勝負心蒲石蹉簾真道院桂香滓几小叢林四時剩有閒風月醒裏尋題醉裏吟

有所思

仰天有所思心遠目苦短西風驅殘雲千里月華滿

阿育王寺舍利塔

粒粟懸懸左角鍾幾年鎮壓梵王宮要知八萬四千所元在尋常一念中佛現紫金歸勝地僧

誇烏石墜虛空毫光起處無人見明月堂前玉几東

舍利八萬四千所　舍利在塔左角金鐘內　有八殊利勝地佛紫金身　育王擎塔行虛空有弟子隊地變為烏石今猶人形　明月堂在塔之後　玉几山在塔之東

山居

朝踏山根雲暮歸雲中暴野鳥始驚避今焉情依依異哉海上鷗猜疑未忘機

順適堂吟葉乙集

笠澤葉茵景文

己酉生日敬次靖節先生擬挽歌辭三首

放浪宇宙間世事笑局促駸駸影中人不受時采録奄然長夜歸賓志空山木昔日堂上歡今夕堂下哭哭之欲其生予亦不自覺天道元無私紛紛徒寵辱素心惟坡僊一死萬事足

又

自古皆有死載歌酔清觴嗟予早失怙艱阻亦備嘗毋劳歲六十終古青松傍陟岡慟伯氏志簪悲孟光後波逐前波同歸溟漠鄉飄風相飛旋舉鐸轂央央

又

重雲翳蒼栢零露棲白蒿骨肉慕音容慌惚哀空郊看核班几席椒漿澆岂堯人歸天已浹音協紙錢懸枯條逝者如此耳暮暮仍朝朝暮暮仍朝朝人劳柰若何未死不能樂既死空有家僮僕幾恩怨交朋幾悲歌若人會斯語屬和紛陽阿

既次韻或非之作解嘲

撚予初度日撫杯擬歌辭衰齡踰五十敢必登者希自傳始遷固誌銘傳牧之諦觀子儼疏直與浮世遠靖節百世師汝無輕咲嗤諦之寧免歿不諦達者爲假我以耆艾年年續斯詩

庚戌生日再擬去歲挽歌辭

憶昨歲莫止慨慷生死機擬韻追先哲持爲自壽詩成篇示叔季心然口交非詎知不一霜季亏先露晞興思發永嘆載言涕肆願萬化同于盡彭鏗空厖眉日月不我與去去氣力衰且進

尊中酴勿作兒女悲殽勤晉鼎心趨前舞萊衣

少陵騎蹇驢圖

帽破衣寬骨相寒爲花日日醉吟鞍時人秖道題風月後世將詩作史看

孟浩然歸南山圖

笑指南山躍馬歸明知舉似棄才詩亭前千古標芳姓未可窮通論一時 襄陽有孟亭

李白詩百篇圖

長安市上醉如泥旁若無人且賦詩誰識隱然爲國計沈香亭畔脫靴時

岑參醉落魄圖

醉裏沈思世道危不堪着眼只攲眉空留忠憤聲名在不見招歸舊日詩

岑着招蜀客歸一篇申明逆順之理抑佞邪之計今集中無之事見本集序

枕簟入林僻茶瓜留客遲十韻

人人苦炎歊於我覺太甚北戶其清涼萬事付一枕

叩門真丈夫一揖棄拘檢人物晉風流班坐黃玉簟

譚壘爭塵清詩壇傳令急今日有公事俗駕不可入

墻外水泠泠水邊木陰陰相遇聊自適茲辰猶竹林

同爲山澤臞半分漁樵席我不踐斯境誰肯賞茲僻

意到景自到榮榮牕下花一張彭澤琴一甌陽羨茶

有酒斟酌之歡然成諠譁何必五侯鯖李綠兮香瓜

一會良不易載言酹令愁清風有時度白日不可留

君顏猶少年我髮不勝幘百歲壘一土主翁驚是客

數面成骨肉子歸將何之長嘯眄天外雲意俱遲遲

酒邊次徐靈淵韻

柳外綠陰重綠陰生遠風溫涼三月後醒醉百年中桑禿吳蠶熟林幽蜀鳥空不祈朝市夢高卧太湖東

過舊相府

寂寞相公宅枯楊枕綠波老兵猶自語貴客舊曾過壁暗蛛生網門空爵可羅問他桃與李何處得春多

南塘偶成

靜向南塘驗物情東風又綠柳邊汀梅花密點殘基局蝸篆斜題小硯屏浮世虛無春後雪故人零落曉來星逢時且進杯中酒休學懷沙賦獨醒

僧房夜坐

四十二間廊底客不知春向柳邊深三句葉足
持僧戒終日看書養道心露草帶雲眠野鹿風
枝搖月唳幽禽一塵不到爐煙靜自向空寮續
近吟

旅邸

湫隘囂塵不可居卜諸清曠亦叢廬雖無傍水
梅依竹喜有對樓人讀書工雀一枝聊爾耳戰
蝸兩角竟何如西風漸勁未歸去空說張翰憶
膾魚　張翰字季鷹蓴作去聲非

湫隘囂塵不可居字字宅老傳　卜諸清曠仲長統

記顏

五十一年前素昧相逢元是鏡中人他時鶴髮
雞皮樣却道今番畫未眞

身後寄顏

生前喜作死規模強把冠裳束幻軀兒輩對人
拋好語吾家南極老人圖

次韻

燕入虛簷教子飛風簾不捲和新詩綠陰蒲逕
蜻蜓小正是梅黃欲雨時

春事

春事又如此猶人欲老時綠稠煙外樹白緊鬢
邊絲天道有還日吾年無返期從今安適境莫
放酒杯遲

晚春

遊事一番了愁多鎖晝長因思來歲賞未必少
年狂野鳥學蠻語岸花浮楚香魚應知我者圍
圍到池塘

琉璃砲燈中魚

頭角未崢嶸潛宮號水晶遊時雖逼窄樂處在
圓明有火疑燒尾無波可動情一朝開混沌變
化赴雷轟　魚化龍時雷火燒尾出封氏聞見錄

贈陳芸居

氣貌老成聞見熟江湖指作定南針得書愛與
世人讀選句長教野客吟富貴天街紛耳目清
閒地位當山林料君閱遍興亡事對坐蕭然一
片心

伯氏墓下

敬長于今我獨亡轉頭驚見十飛霜心乎愛矣
兄如在陟彼岡兮木已蒼直喜克家猶有子田
思療疾苦無方伏波不忍離墳墓淚灑歸舟壺

感傷　馬援兄卒暮年不離墓所

次遂十洲之一亭韻　慶元

抵掌論文酒易酣岸巾風外鬢鬖鬖十洲所有今之一七步而成爾乃三橋壓平隄波捲綠煙封遠沚草舒藍閒邊得侶評佳境留與他時作美談　柳公權應製成文虞文宗曰子建七步而成爾乃三焉本傳

漁村

古柳溪頭枕斷槎橫篙掛網幾漁家得魚去換紅蓼米呼子來挑薺菜花

蠶婦歎

浴蠶繰罷餒蠶忙朝暮蓬頭去採桑辛苦得絲了租稅終年秖着布衣裳

機女歎

機聲咿軋到天明萬縷千絲織得成告與綺羅人不顧看紗嫌重絹嫌輕

廢墓有感

軒冕委塵埃今人爲古哀百年丘隴廢幾箇子孫來蔓草樵朝露窮猿泣夜臺世間類如此當樂且銜杯

掃榻

掃榻臥終日香銷百念除不愁渾厭酒無事剩抄書粉淺庭前筍青聲雨後蔬自嫌猶有累添水種金魚

風雨

晚夜東風急疎櫺薦雨入溪南梅正花狼藉隨塵沙皓皓多易汙不得全春華春華能有幾紛紛入桃李時哉小興衰人生猶物理明發簷沈聲鳥雀喧新晴老農脫機擲一犁原上耕

投所知

中流砥柱一宗臣長把丹衷動　玉宸三十四番如此疏百千載後更無人堂留薇藥誰知己路長蕭茅謾得春自是不曾輕出處到頭着着爲斯民

虎丘　名海湧山　劒池　點頭石　寺乃晉王珣琅宅

心境空時喜地偏杖藜來勘點頭禪重門鎖住海心石一劒截開冰底天誰記珣琅曾院宇尚傳吳越共山川闌風剩月知人意落影松巖落坐邊

遊園

碧琅玕裏幾亭臺萬朵芙蕖照水開可醉可吟

尤可卧主人無暇客長來

即事

去去晴雲送客舟客舟剛把去雲留雲心不定客心亂一陣飛花兩岸愁

村居

數舍茅茨蔟水涯傍簷一樹早梅花年豐便覺村居好竹裏新添賣酒家

半塘寺 州郡占爲納苗之地

寺枕彩雲橋殘碑紀晉朝地平垂塔影林古鎮塘腰夜月松千阜春風柳萬條景多僧住少近覺有塵囂

勳業

勳業占漁蓑因閒學種荷春秋幾燕壘人世一雞窠雨急溪聲壯堂寬野趣多狂歌狂且醉還感醉時歌

夜坐

秋院稱涼生看書睡未能窮閒燈撲袂幽破鼠窺燈晚境物華異清宵道氣增鄰家猶不寐隔地話豐登

偶題

曲肱玩味聖賢書識破人間總畏途盛欲對君言所以又應誚我愛之乎百年役役爲來去一夢昏昏鹿有無堪笑季鷹猶左計求歸何必待蓴鱸

偶成

醉敲牛角過前村此世應無利祿昏有水可漁田可稼即松而徑竹而門賓朋連屬琴書樂亭榭參差鳥雀喧不假山靈回俗駕會心同是一乾坤

讀騷

舉世昏昏醉未醒獨醒寂寞楚江濱後人愛把離騷讀不道離騷誤後人

偶成

人間總利名此地此心清雨架筆多潤風檻琴自彀虛堂回古味逆境見真情脫帽尋斷簞酣眠小太平

浮世

浮世即浮家書車與釣車夢中行熟境塵外立生涯籬落千絲柳池塘兩部蛙兒曹問農事穉隴田花

出城

清曉出江城波平覺棹輕煙荷學人老風柳作秋聲歲稔時無事心和物有情客來慵與語苦問功名

題水竹弟壽山覺庵

照隣營墓牧之銘一理融明古亦今政爲後先同此覺不將生死動其心天教棠棣分春色地接松楸合晝陰自謂老身強健在時時來和壽藏吟

盧照隣豫營墓　杜牧之自爲墓銘

酒邊次韻

天末星流小似螢因將時事語家庭久晴未厭田多雨衆醉難教我獨醒梅下有人編野史竹間猶子課義經晚年喜不爲身累閉戶何求阮眼青

荔枝

綃紅紗護水晶團驛騎飛來露未乾明羯垂涎猶不悟馬嵬山底夢長安

橄欖

落盡紅鹽子更青餘甘風韻未爲珍從來獨有茶知己勸破生生一點仁

偶成

江湖千萬頃小艇熟煙波無夢世情薄有吟春思多百年空反覆兩鬢暗消磨釣叟同吾志鴎鷺柳外過

元夕

夢想傳柑宴村醪可試沽謾酬元夕爾不復去年吾舊事思清汴幽情卜紫姑六分春已一秉燭步通衢

野堂即事

纖塵不到芰荷邊好向闌干繫小船得句未工吟竟病有書可讀笑便眠老於膠擾寧中聖暫爾蕭閒即半僊人境兩忘天地寂一蔽柳外咽新蟬

詩僧歸儒

厭作人間粥飯僧等閒來續義鉆燈近吟氣味無蔬筍舊學工夫尚葛藤花下飛鞭身洒落風前扶帽髮髟髵浪僊素不修書問有愧昌黎詫可朋

義鉆乃葛天民之僧名

打坐

一卷黃庭日未移跏趺坐處篆香遲兒曹問我

新官職順適堂中老住持

春去

一片飛花落酒缸風光漸覺遠書牕草深兩部
青蛙鬧芹濕重簷紫燕雙

小垂虹橋

馮夷掣開潛蛟鎖御雲飛過松江左懸腰屧鬢
眼東湖生綃描作垂虹圖隱君騎背占空闊百
尺闌干景軒豁有亭翼然芙蕖開風朝月夕尤
佳哉柳邊何曾官舡來回視驛橋多塵埃

愛香亭

有君子兮居滄波芝蘭之室未足多為香終日
成癡絕不着此亭如香何光風霽月盪心目幸
甚吳儂沾賸馥茲時消得為衣裳對翁更把離
騷讀

偶成

世事如今不可知相逢茶罷且吟詩無風古鼎
香煙直未午空庭樹影遲抽手好看基勝敗論
心休問酒醇醨誅居恰與松江近斫膾羹蓴漸
及時

紡齋

居家巧作浮家樣此即人生不繫舟政恐風波
起平地直教砥柱屹中流浪花影動重簾月潮
汛聲喧萬葉秋夢裏不知容膝計翻身栩栩逐
輕鷗

苕溪行

吳松江頭田舍翁年年苕溪搖飛篷沿溪楊柳
舊相識問翁何事猶西東心欲無言淚如洗松
楸正住西山裏余生五十五番春七十為期春
夢耳追思疇昔謀親塋鴈行差差三弟兄伯兮
季兮不可作老來隻影嗟零丁手種青杉踰百

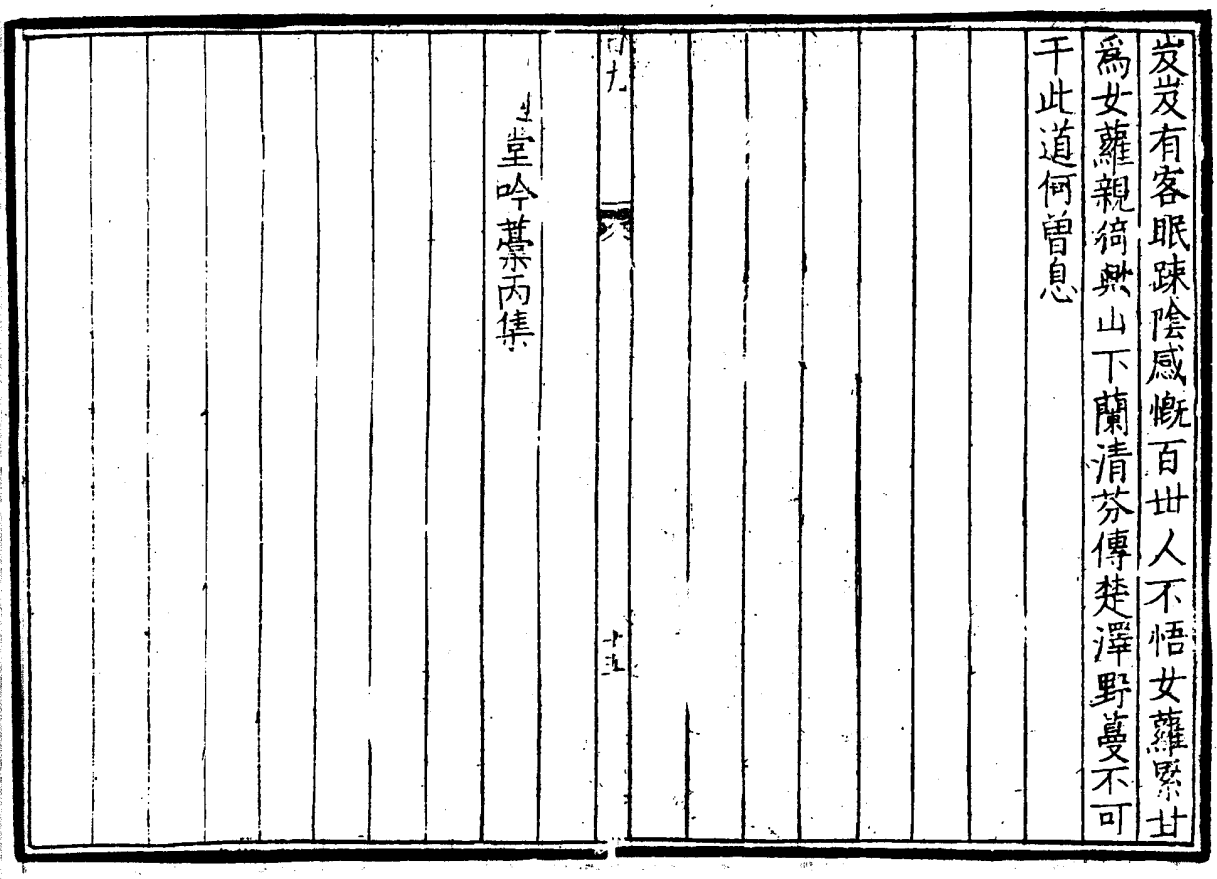
尺藤花薜蔓籠臺石一年一到一徘徊此後徘
徊幾朝夕九泉屬望天潛知寸草難報陽春暉
教子一經答先志買山傍墓終焉計讀書可大
吾門閭沒世可從先大夫

次韻

童夫鶴歸遲青山皓首期池塘圓草夢家世受
梅知拂石和雲卧分魚換米炊人生裁足耳舍
子更其誰

次撫松韻

昂藏蒼鬚翁遠世號獨立女蘿千丈絲依倚志


岌岌有客眠踈陰感慨百卅人不悟女蘿緊廿
爲女蘿親倚無山下蘭清芬傳楚澤野蔓不可
千此道何曾息

敬告讀者

歷年來，本公司所整理出版古籍善本（孤本、珍本）皆一時精選絕版好書，經歷了數十年，甚至數百年木刻刷版，因彼時情景不同，致有好壞殊異，本欲重行排印，又恐泯滅原版價值，且手民校植錯誤難免，遺害更大，故仍其舊，深望仁人君子多所參攷，並乞見諒!!

新文豐出版公司　謹啓

笠澤葉茵景文

晚年闢地爲圃僭用老坡和靖節歸田園居六韻

太湖三萬頃湖中東西山詘隱媿不早欲往嗟衰年道南地夷曠半占鱠魚淵斷岸連踈林浮雲棲平田得此頗可酬不啻湖山間瞻彼閔子巷卜居千載前猶存六士舍古柳生青煙鄰曲來無時爲予喜欲顚疇知在塵境中有風月閒

吾將老此鄉草木俱欣然

二

已受鱸鄉招柴車異塵轍方春融融時紅紫形夢想勝遊計自今樂事何曾往迎意引壺觴班荆集少長容膝地有餘意不在袤廣牧豎良知心長歌抠林莽

三

蘚始鑽新蛹籬落桑柘稀一蠶視萬事浮生同于歸水淺涼可濯荷深香可衣載言老圃計勇決無依違

四

疏牖炷頹子日與琴書娛已復迴簡牘涼意浮郊墟自成松菊趣不雜軒冕居悠悠鳥脫罟局局兔守株試叩塞上翁得喪爲何如元亮抱至道詩發道之餘利名莫能束精神游太虛冥想田園歸其樂無時無

五

控驢灞橋坳縱棹剡溪曲繽紛天上花拍拍春意足能追茲辰歡獨許蘇玉局憧憧市朝人繼晷猶秉燭野翁太無營借暖待晴旭

六

結廬田疇間稔步東西陌時哉休且休聊以適吾適汗漫游難逢崦嵫日易夕篠影延戶深苔暈補階隙而有蛙蚓居口腹猶役役顧予安一閒頃踵蒙帝績發爲四時吟吟中自規益

鱸鄉道院

步兵舊游地野人今結廬千載同一調志隱不

志魚

光風霽月

濂溪有此天天外得此景景中一衰翁融入吟哦境

耕釣境

一犂足春雨一絲搖晴風樂此至樂地其惟蓑笠翁

春詠

舍瑟聲不傳詠歸聲在道風乎野水濱夕陽轉

芳草

見天地心 梅

百卉伏窮陰一枝倚春色因易採真機生意何曾息

存方寸地 梓

客問燕山地燕山地不多秪因解培植桂子綠婆娑

翠波 竹

蕭疎拂行雲清陰籠遠汀水色元無色相逢恨

自青

皆春

一氣融萬象大哉造化仁自耕還自鑿熙熙康衢民

塵外門

自有此山扃疑與浮世隔清風襲我裳竹下有來客

雲思 松檜

交柯鬱蒼寒不礙青霄路油然隱者心一聲孤

鶴度

道院

園林慳十畝天賜老生涯雪境吟終夜春時醉一家

雜疎簪菊種石古絡藤花莫有同盟者多煎穀雨茶

舟中即事

草舍密還稀編籬柂釣磯鴨羣迎棹去牛背曬衣歸

風緊浪千疊村深柳四圍倚檣無與語數鴈失斜暉

新春

老來分外喜新春春事關心世事輕基肯輸時方是着路疑險處不須行兩催農業鳩夫婦風帶邊聲鴈弟兄辦得斗園鄰屋角剩栽芝术了餘生

嚴子陵

怕被劉郎認故人披裘釣澤隱餘生無端伸足龍床上多却嚴陵一姓名

陶淵明

喚得歸來是督郵東籬千古占風流白衣未至秋蕭索曾記公田種秫不

賈浪僊

舉世知心獨有韓爲何無髮強加冠若人了得推敲事僧服儒衣一樣看

孟東野

出仕因詩忤長官布衣時節更孤寒長安得意春風裏百歲都來一日歡

次韻

舉世一枰棊誰能着着哥懶皆安樂法醉即太平時梅雨飛不斷茶煙凝欲垂吟詩爲無事多事又因詩

天童山

着足萬松關東州第一山聽泉窮地脈歷栈近天顏奎畫疎煙外鍾聲遠樹間衲衲曾有約分我片時閒

次守歲韻

爆竹散千灾從今事事諧五辛盤飣六甲已

安排井貯屠蘇藥庭糝椿柮柴謾教添一歲依舊好情懷

道院偶成

水生遠岸拍蒲芽春色駸駸染物華伎儀一詩安老草昏兩眼眩空花樸分古柳煙光薄橋倚青帘日影斜此樂未知誰可共陶籬獨許釣魚家

又

柳長柔絲草長芽隨時委化答年華呼來便了

能酤酒抱去添丁共看花憂世中宵心耿耿題
春半壁字斜斜江湖風月今猶昔能學龜蒙有
幾家

次韻

鬢邊驚雪點腰下欠金圍已絕功名想甘爲耕
釣歸浮生醒亦醉往事是耶非獨有樓前景年
年霞鶩飛

二十里雲亭 杖錫山

蔽空青不斷杉徑影中行僧拍夜無月客嫌春

少晴臥龍安舊窟倦翼亂歸程吟到長虹背人
間天上驚

田父吟

桃花深映水邊莊夫婦相携笑語香耕耨有粮
蠶有種丁男卉水女條桑

又

家家柳色染輕黃柳外歸鴉噪夕陽屋角有煙
青不斷粞兒飯熟淡齋香

又

羣來野雀遠林梢三五人家住水坳翁媪語人
年歲好屋山添得一層茅

又

未曉催車水滿溝男兒鬼面婦蓬頭但求一熟
償逋債留得糠粞便不憂

又

往來雞酒樂村村一稔難忘大造恩糲穀可酬
婚嫁願今年好事屬柴門

僧舍小泊

屏息小胡牀心魔已受降香留煙出戶雲過雨
來窗自許參禪觀誰能折慢幢山童求說偈竹
影落寒江

雪嘲王竹齋

春意滿庭除紅塵半點無山川同變化天地一
模糊石友携冰骨松公掀壽鬚相望王子宅不
見夜蓬孤

梅

溪橋一樹玉精神香色中間集大成疎影逼眞

前庭上羣花推重老先生春田隴首人千里月到窓前夢玉更甚欲折來還不忍歲寒留取看嶂嶸

次韻

幾載江湖兄弟心老夫吟了聽君吟休論聚散時難勘要識推敲意淺深晝靜牀頭便竹簡風清牆角度松琴山靈應是馳山檄知向孤山何處尋

又

古貌如君更古心艤舟來伴故人吟十分酒醉憂時切一點燈昏語夜深半似畫圖經雨壁不成宮社亂風琴箇中好辨栽梅計勝友從教越月尋

次得雨韻

旹旬思國事愛天涘成流鮮風鼓中夜凍雨喧西疇一飽將如願卒歲應莫愁料得廊廟心猶懷溝壑喜愛香燈答帝力簟笠懸車頭白首逢三登翻歌娛春秋

次吳菊潭八月十四夜韻

來夕九秋半月同心迹清已知千里共秖欠一分明流水往來影幽人今古情撞鍾先得句塵世不須驚

又

月過市無聲令人毛髮清連村三鼓急隔水一燈明琴句醉時語簪花老後情凭欄發長嘯不管臥龍驚

又十六夜月

昨雨轉今晴晴新越樣清恐孤秋半賞為補夜來明檢點有斜影看承無異情微吟樵唱句猶恐鬼神驚杜工部八月十六夜詩月谷口樵歌唱孤城笛起愁

喜義莊成

以義名莊遺後昆隱然文正典刑存當知疎遠諸親族同是高曾下子孫先世家風傳不墜廢祠香燼喜重温更能培植詩書種忠孝他年萃一門

多景樓

北望中原慘莫煙樓頭風物故依然後人拍得
闌干碎往日輕教眼界偏水撼金焦聲亦怒雲
連楚泗勢猶全壯懷且付生前酒千古英雄冢
道邊

旅況

未慣秋情緒客中方覺難酒慳疏舊識衣薄怯
新寒雨過浮雲濕風來病葉乾倚樓搔短鬢一
鴈掠閒干

讀梅雪村詩

雪村吟有葉名峻斗牛低聲調唐之上精神江
以西愛君憂國意臨水傍山題何代無風雅人
心自豈鷄

北窓僧舍

八面玲瓏靜向陰靜中時現定中身解俾佛祖
從前意便是羲皇向上人昔日一簪渾不暑依
山百卉若爲春未逢惠遠相招致厭殺浮生有
刼塵

桂謝

廣寒世界放新晴景物蕭疎八月深窓外方疑
天雨粟風前已見地流金舉留清致爲詩助收
拾餘香付酒斟但得僊根耐霜雪不妨携国步
繁陰

次楔帖韻

梅花舊刻字將磨勘辨其如病眼何千載風鬚
遺墨少一時贋本誤人多肯將金谷序文比因
想山陰氣候和最喜孤居山下姥慕名特特爲
烹鵝

寄社友

近來何事倦於吟豈是因吟誤却身此道自來
多冷淡郊寒島瘦少陵貧

買魚

柳線穿來網上魚寛償所直辦朝厨烹鮮不及
々々親養一笑分羹問二雛

石佛

一段無情作有情如來相貌十分眞不因人世
皆塵土誰識山頭不壞身

僧舍偶成

枝頭紅白亂飄零又是風光入柳汀自笑半生成草草不知雙鬢已星星貪吟為有詩磨勘戒飲從教酒勒停旋學禪林諸衲子蒙頭相對一函經

謝韓菊山道院詩

正傳國子先生印遠訪松陵隱士廬二十四篇風月句幾千萬卷聖賢書地偏自覺因人重日涉從教與世踈已戒園丁多種菊重來對菊膽

鱸魚

晚秋即事

曳笻獨獨倚柴扉翠潑西山漾落暉衲子頂雲隨鴈遠牧童腰笛挽牛歸

晚梅

錦樣桃花占曉晴桃邊梅樹尚寒英莫嗟着老大無顏色自是前賢畏後生杜詩不覺前賢畏後生

友人見借放翁絶筆

放翁今已矣猶有本刋詩閱葉無三冬還書欠一鴟聽兒弦誦罷留客笑談時發越吟邊思心香答所知

水天一色亭上即事

芰荷深處小壺天時見征帆破晚煙非主非賓和氣裏似晴似雨綠陰邊凭闌咲語驚魚鳥信步遊行廢管絃剩喜利名塵不到持竿柳下閒

漁舟

又

得得尋幽到水天開樽洗勺動庖煙敗懽紅袖

翻棊局慣客烏衣拂坐邊好景自應分半席雅歌政不欠繁絃黃昏未忍輕歸去長笛一聲何處船

遇風

捲地沙塵撲面來音離歸舟不進去帆飛世間何事無遲速逆者由來順者機

次台州巾子山任翻韻

天留勝處占清涼山挾波光薄我裳看遍塵寰興廢事竹陰千古一禪房

舟次

輕舟小駐綠楊堤載得閒雲過別溪雲本無心
天欲暮一聲何處杜鵑啼

壽水竹弟以疾留秀野園

人生眞樂在家山況有名園五畝寬眼底不隨
花富貴水邊長報竹平安養心澹泊千詩藁種
德蕃滋九畹蘭以此壽君君必壽年年新月照
杯盤

秋夜

秋滿讀書村篝燈報夜深肯閒詩有趣爲拙仕
無心驚鵲擇枝宿幽蟬抱葉吟未能游夢境何
處搗衣砧

江湖偉觀山亭

結束廬亭近太清山光水影互逢迎人心祇覺
山多險幾箇人心水樣平

又

輭紅塵外聳蓋我題品先曾屬老坡立脚愈高
天愈闊靜看舟楫駕風波

次七夕游松江韻

謫僊歌洞庭坡翁賦赤壁逢時汗漫游元不計
何夕慨慷睇英豪老大謾懷恻矧茲笠澤區萬
頃混空碧一葦縱所如眞虹控秋色雲輧駕雙
星銀潢幾經歷柳州乞巧文我欲爲已易避迹
竹林賢習次小八極氣勝基聲高量覓酒杯寧
載笑輕公侯一閒抵金璧多謝簡齋孫遺詩話
平昔二雛挾吾旁對景亦自得髣髴眞率會相
與鄰肉食駐睇芙蕖邊擬卜子雲宅清風繼三

高名利焉能役因誇江上人有此坐中客

試問

在在江湖蘆荻家家楊柳棲處試問燕鴻心事
爲誰飛去飛來

笠澤葉 茵 星文

己酉九日次靖節是歲是日韻

采菱籬下菊熙熙白首交契觴酬佳節先驚蒲柳凋日月不再與名位空相高歸然龍山青千古擊丹霄彼美一晉士長接辯塵勞留錢寄酒家快飲如沃焦尚友前輩意元元而陶陶且了今日歡誰能憂來朝

長相思 追和姜梅山特立韻

長相思情萬折年少不來春又別寶鴨香綉幃月鴻鴈音信稀鴛鴦魂夢絕尚持百年願料理丁香結

松江

占得中吳第一清掌讖里杜可隣盟七層燈火重湖影千尺闌干兩市聲欸乃歌分長短律往來帆帶古今情三高豈是無名利終與時人有異評

南明樓 僧舍

童顏漱廔受槐簟掃盡江村雨後雲倚法本無

南北異世情強有晦明分箇中苟住元無住此外無聞却是聞誰道結樓人已去牀頭詩版幾朝曛

壺中林壑

山下水一泓山上雲一朵有塵飛不來終年風月我

柿葉

柿葉紅如染橫陳几席間小題秋樣句客思滿江山

道院

菰蒲衛竹居適意在江湖富貴諸公有清閒擧世無四時盤谷序一景輞川圖何處無芳草堪嗟楚大夫

旅中

節序幾循環重來秋又殘霜晴生酒熟風冷夾衣單未羨千鍾祿寧求一枕安白頭逢歲稔憂國素心寬

寄台守

半世困塵埃煙霞入夢來誰能縮地脈我已思
天台城石清雲氣山靈秀藥材春時穿徑去群
守莫驚猜靈運事

林和靖詞

鶴去山孤草亦荒旋吟長句謁虛堂東籬尚擬
人如玉一朵梅花當薜香

三高祠

一爲功成一見幾一逢叔世老漁磯後人欲隱
求其志志不因時隱亦非

白牡丹

洛陽分種入侯家魏紫姚黃謾自誇素質不爲
顏色污看來清得似梅花

生日對梅口占

一生已得半生閒出入詩篇酒盞間秪把小兒
看造化不妨老子號癡頑幻身且喜無諸恙靈
藥誰能覓大還多謝梅花來薦壽年年雪裏破
春顏

次王竹齋韻

忘身忘世老方田適處從教節物催幾日吟情
爲熱惱一天生意趁涼來屋邊花竹時時好水
外軒窗面面開獨有此君同此趣百年事業兩
三杯

漁家行

湖濱江浒疎疎村村漁家人子孫爲魚不管
波浪惡出未天明歸黃昏得來魚可數妻兒相
對語甕頭有齏熟鍋中無米煮昔日魚多江湖
寬今日江湖半屬官釣筒釣車謾百尺圍罟帆

罟空多般蓋蓑臞雪楊柳岸籠手西風蘆荻灘
差差舴艋千百隻盡向其中仰衣食幾謀脫離
江湖歸犁鉏似聞歲豈農家九穀力

石湖

千古湖山人物百年輸與空文章寂寞梅花開處
一尊自酹寒香

蠻婦吟

九日三眠火力齊五朝又報四眠時辛勤一月
方能繭繰得成絲却賣絲

又

掃下烏兒毛樣細滿箱桑葉剪青柔大姑不似三姑巧今歲繰絲兩倍收（諺有大姑拙三姑巧之語）

昭君怨

塞上將軍且罷兵一身萬里自經營將軍歌舞升平日却調琵琶寄怨聲

自適

澹薄野人心難教着利名重農田舍熟省事世情生石老旗槍葉沈喧鼓吹聲東風知此樂飛絮蕩新晴

霽後

半日斷梅雨兩山生火雲牕明書少蠹壁潤帳多蚊無計清時暑何心解世紛追思河朔輩倚簟對爐熏

垂虹橋（松江居橋之東太湖居橋之西）

何年現采虹懸足控西東兩地煙波隔一天風月同鱸聲搖鴈柱簷影覆龍宮雖屬曾垂釣誰收餌虜功

意亭

泉石聊復爾杖屨亦偶然萬化同一適魚鳶各天淵

野雲庵

變態分陰晴悠悠浮太虛冥與此心契時哉道卷舒

鶴隴

一隴似鶴名疑是終南徑山靈無獻嘲出處由來定

雪磴

不記門前路門前一尺深梅花如有語參透老逋心

槃礴

盤旋山水間隱者固所樂寐寤獨言時畎畝心猶昨

耐久交石

彼哉市道交出語拍天日未逢魏與裴三嘆扁斯石

意行橋

枯槎浸清溪飄飄野雲度徘徊復徘徊鬱鬱未成句

次游法喜寺韻

招提四百載不與世劫俱松陵拱空覺栢香祠眞如時秋兆嫩涼攝客登其廬廊邃礎篆剝閣迴鍾聲踈中有白足侶光現摩尼珠勘問點頭石齊走觀心孤坐我六和室風回晴窻虛蔡枰迭勝負譁音發酒餘飽分蔬筍供似可山林居同是百年客得此一日娛遠社不復見孰與斯人徒松日簸斜影麈兒呼移厨駕流來鱸鄉野雲粘菰蒲客散漁火稀冉冉吟蓬孤

次韻

枯坐如僧欠鉢單年來夢不赴槐安稀行種竹容風入大字抄書就月看爲有故人同冷淡非干明主棄孤寒因閒悟得家山趣堪笑世間行路難

次韻

過先新竹粉痕粘蛙鬧池塘燕掠簷白苧江鄉成懶散從教世界要莊嚴稻秧井井畦千綠荷葉田田水一盌心事太平風物好與人無愛亦無嫌

又

難把來箋向後粘載持珠玉傍風簷吟根此性辭平易學本於經意簡嚴木遜彌明聯石鼎還嗤韓滃賦香盌陽春政不容人和自聽巴音亦自嫌

香盌體

相思獨向小窻明試剪春衣趁晚晴還覺此情絲樣小欲裁不斷柰何情

又

雌蝶雄蜂綴杏枝此時此意妾心知等閒綉在香囊上寄與東風贈所思

又

千里相思兩寂寥東陽應減舊時腰書中喜有歸來字撲傍紅窻把筆描

又

綠楊紅杏鬧牆頭畫出眉山却帶秋一行珠簾休捲上怕春知道有人愁

又

倚樓目斷暮江邊約定歸期夜不眠香篆有煙燈有暈笑移針線向牀前

秋感

蘋洲起壯風秋事太忽忽節候一番別心期幾處同牛沉苔暈碧蟬斷蓼拖紅有客愁無柰人生總客中

泊然亭僧舍

舉世正營營閒中意味深無憂伸足夢自樂曲肱吟火轉香凝穗簷虛樹長陰客來難舉似指水印禪心

菊

壽客若爲情風流友麴生殿秋安晚節爲隱被香名曼衍南陽種凄涼楚澤英見山應自語令古幾淵明

香之隱逸出愛蓮說

一萬宗推蓬圖

載月船空漾寒綠撚蓬半臥聽漁曲誰家留連萬玉妃羞露腰肢和面目有緣竊見驄酥脅靈堅習習生香風剡溪藤下路如掌憶在西湖煙雨中迎葉相迎開咲口湯休謝喜幾搔首世間不盡有餘機除却逃禪人解不

晚春

年少逢春不惜春惜春還是白頭人飛花入坐兒曹舞細草蒙階醉後鞚未羨食前羅五鼎靜

看簷隙走雙輪此心已與堯夫似同爲清時作幸民

用東坡韻賀可山得子

祥光一夜照鄉閭運曉鄰翁毓鳳雛舉坐已誇沾玉果傳家應不負詩書生時恰恰逢秋半長日髮髮課夜餘自顧阿戎愚且魯提孩敢說巧相如

再韻賀可山新生彌月

人誇雅表舊門閭梅長新枝鶴長雛八葉可提

和靖印十箱須讀阿宜書誤彌厥月生無害積
善之家慶有餘準擬一饕湯餅供柰何逢疾似
相如

春寒

寒禁蕨芽拳尚小雨緘茶鬲舌無香山翁不信
春光老秪道儂家未種秧

次韻

世間何事不何樓莫為何樓苦苦愁貴客五更
馳寶勒海翁終日對沙鷗

次范無外孫花翁游法喜寺韻

兩橋橫塹放潮田橋外花村漲晚煙省事老禪
門閉早焚香對月禮如來

又

江流環合路紆回香火千年地少埃佛法本從
方寸起逢人剛道自西來

簡閒雲

咫尺不相見隔江應見難有孤今雨約韓舊暮
雲裏是廛蓮堪社何時芋共餐相思正無賴鵲
喜近闌干

二子讀詩戲成

翁琢五七字兒親三百篇要知皆學力未可以
言傳得處有深淺覺來無後先殊途歸一轍飛
躍自魚鳶

舟行次韻

相逢隱者流同是五湖舟為老銘三住因閒話
四休黃沙明野渡畫角咽譙樓已踐登山約煎
茶更少留

又

河漢淨如流枯槎便可舟掉頭諸事懶彈指半
生休撼竹風疑雨依山屋當樓此游情味好應
不待苛留

自釋

繁紅妒紫絢前林杖策來棲花下陰休道游情
難似昔可能他日尚如今乍晴澗曲縈流水未
曉庭皐調野禽畢竟老天怜老子幽閒斷送一
生心

寄越倅

幾欲扁舟載雪來可人風月相逢萊因思渭北
吟春樹消得江南寄早梅應接山川公事省主
盟觴詠曠懷開何當身與浮雲似朝暮飄飄往
又聞

林可山鷹毛盟場寫梅

漢庭延壽丹青名解使蛾眉休甲兵之子懶作
廻翁畫直向梅花苦用情筆端不復汚脂粉臨
成天地無邊清更將此意語君復歲寒應與孤

山盟

贈立虛舟

植杖跼磐石邂逅踏踉師叩之何方來偃息招
龜池杭廬訪尊江臨流弄漣漪春老芳事歇風
前浦差差人景與心會聊以聲吾伊作若話今
昔幾逢夜整裝遠哉無往想遥塋家莊期名似
囿於物非莊所能知三語三不答出門實騎驢

舟中即事

一川芹葵饒何處村小舟湯漾日黃昏棲鴉散亂
風驚柳漁火清熒人倚門

次韻

看月過天中貪幽臭味同竹光延野碧燈影染
牕紅聽客談時務呼兒誦國風還思浮世事到
底是匆匆

餞族姪入幕

衝寒謁子陵好把釣臺清若遇多梅塾湏寬半
日程少年先器識實地作功名太守賢明甚當
如事父兄

道院偶成

把茅爲屋竹爲城栢子香銷道氣生九十春光
花一片萬千心事雨三更連村鼉鼓相高下斷
浦漁燈半滅明閉戸和衣尋小榻夢回猶聽讀
書聲

邑宰勉農

雙鳧小駐柳邊洲豈是花時作勝游着意勸民
躬耒耜終朝把酒話田疇三年兩下車塵拜九
客同爲野景留桃李成陰春欲去寸心耿耿夕

陽舟

餞友歸侍

閩江閩山相對青照人肝膽寒如冰路旁脩松夾古桂厠鼓吟髭月隨欸君有棄衣我獨無此樂不能與之俱老夫老矣君年少喜見功名將遠到歸歟歸歟盍歸歟長途玉汝千金軀來秋來作廣寒客相携醉舞紅塵陌

去去

去去扁舟對晚暉晴和直欲減綿衣風來一陣松聲漁隱前時約山謳古樣情料應朝市客笑我獨為清

又

新月試新晴扁舟夜奔程咿啞千萬意睡廼兩三聲熟識旅中事生嫌世上情願為山簡醉休問伯夷清

蘆花過秖道春殘柳絮飛

溪上偶成

霜冷信冬晴茗溪半日程小篷舒月色欹枕受松聲漁隱前時約山謳古樣情料應朝市客笑我獨為清

桃花

漫山萬下武陵花一片紅酣散晚霞要識當時秦晉事隔溪脩竹兩三家

優鉢羅花

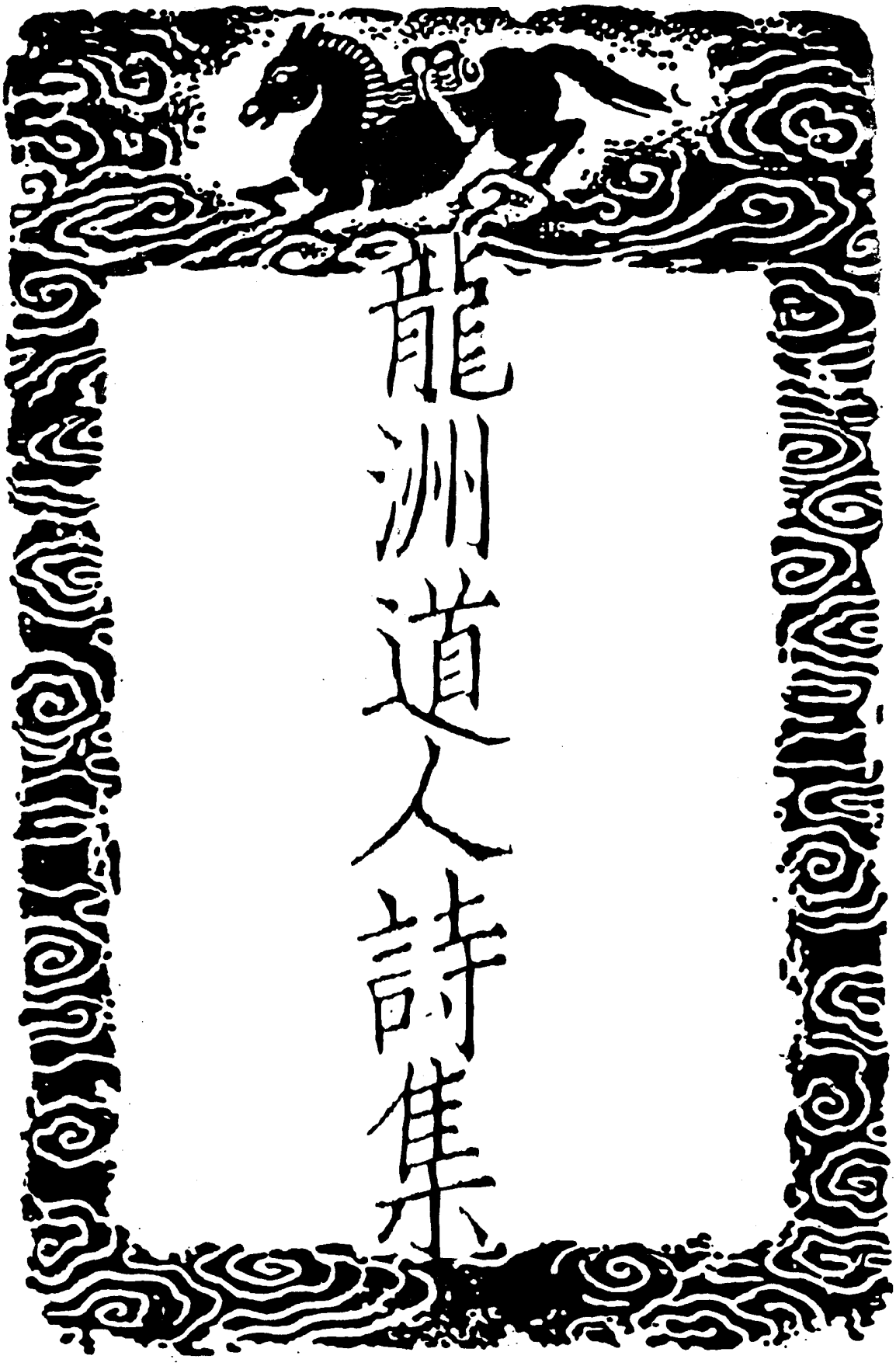
九房六瓣瑞天山香色清嚴入坐寒不悟岑參題品意後人秖作佛花看

次韻

竹滿園林水滿溝幽深地位度春秋坐中不可無侯喜歌處何須有莫愁別墅簾櫳風颭燕遠村籬笠雨耕牛老來應物猶強健多少壯年成夢休

清暉亭 僧舍

半點塵不敢留晴光野色自浮游一泉走石夜多雨萬竹圍松風似秋騰喜有詩堪獻佛從教無骨可封侯上人田施清閒供蘭芷香中着茗甌


龍洲道人詩集

廬陵劉過改之

襄陽歌

十年着脚走四方胡不歸來兮襄陽襄陽真是用武國上下吳閩天中央銅鞮坊裏弓作市八邑田熟麥當粮一條路入秦隴去落日彷彿見太行七風沈渾士奇傑烏烏酒後歌声發歌曰人定兮勝天半壁父無胡日月買劒傾家貲市馬託生死科舉非不好行都兮萬里人言邊人盡麤材卧龍高卧不肯來杜甫詩成米芾寫三

從軍樂

蛟龍寶劒鵰鞘刀黃金絡馬花盤袍臂弓腰矢出門去百戰未怕皐蘭麈盞酒酣縱獵自足快詩成横槊人稱豪但期馳死得其所一死政自輕秋毫將軍三箭定天山丞相五月入不毛生前封侯死廟食雲臺突兀秋山高書生如魚蠹書冊辛苦雕篆真徒勞兒時鼓篋走京國漸老一第猶未叨自嗟賦命如紙薄始知從軍古云樂

盱眙行

車徐行馬緩馳天寒遊子來盱眙功名邂逅未可知生身畢竟要何爲既不視草黃金闥又不陪宴白玉墀何不夜投將軍乘勸上征鞍鞬四夷滄海可填山可移男兒志氣當如斯安能生死困毛錐八韻作賦五字詩金牌郎君黃頭兒有眼不忍重見之志大材踈浩無期逢人舉似人笑嬉謂爲癡兒未必癡喚作奇士何能奇

登昇元閣故基

脚力倦矣盍少休侵晨更作昇元遊眼中已不見二百四十尺之高樓但見炊煙萬竈宿貔貅

上有啼鴉噪鵲如泣訴下有老樹根據枝相蚪想其結締初匠石巧與造物侔椳榱桷拱不知幾大木一木牽挽回萬牛山川退聽左右受約束日月爲鬼旱莫東西流阿房之旗矗立矮如戟臨春結綺望僊三閣俱下頭太行孟門培塿而已矣跡涔洞庭芥爲舟拄撐霄漢彈壓大千界下歷梁唐晉漢周一朝世故有反覆禍結祝融田祿與鬱攸灰飛障天煙焰熾一火三月爛不收遂使觚稜化草莽丹雘成墟丘吾聞至人儉儉初何心有茅一把蓋頭便可留何必窮極

土木事妖怪脫削赤子膏血斂以哀是故子劉子不仙不佛亦不俟視鸞臺鳳閣爲蓬廬百萬買宅亦憂幻泡影漚江西豈無家白沙翠竹泉石幽茅簷曝日搔背痒籬缺墻破手葺修爭如以天地爲室廬日日行住坐臥得自由不爲朱門是不作白屋諸有時騎鯨千里遊汗漫有時蛤蜊踞食龜殼秋彼昇元閣者亟成而復壞腸亦不能爲之斷心亦不能爲之憂造物何足云此身自贅疣與喪毀桀未必公是非立跖兩簋蟻與螻日斜請公急下山我有斗酒歸去來兮

相與勸酬

憶鄂渚

我離鄂渚已七年吳兒越女爭華鮮不知上游占形勝四十餘萬兵籌邊中原地與京襄近烈士烈兮猛士猛澤連雲夢寒打圍城接武昌曉排陣書生豈無一策奇叩閽擊鼓天不知却思仙人白玉笛胡床醉倚南樓吹貂蟬塊鰲兩岑寂若耶溪畔還作客空餘黃鶴舊題詩醉筆顛狂驚李白

題多景樓

金山焦山相對起挹盡東流大江水一樓坐斷水中央收拾淮南數千里西風把酒閑來遊木葉漸脫人間秋煙霞微茫霧香靄神京望斷雙淚流君不見王勃文名能蓋世當時未遇庸人耳琴書落魄豫章城滕王閣中悲帝子又不見李白才思真天然時人未省爲謫仙一朝放浪金陵去鳳凰臺上望長安我今四海行將遍東歷蘇杭西漢汚第一江山寂上頭天下無人獨登覽情高思遠愁緒多樓乎樓乎奈汝何安得李白與王勃名與此樓長突兀

辭周丞相

一曲歸歟浩浩歌世間無地不風波人從貧賤識者少事到艱難省處多紫塞將軍秋佩印玉堂學士夜鳴珂太平宰相不收拾老死山林無奈何

送術者

一性圓明俱是佛四方落鬼便爲仙逢人只可少說話賣卜不須多要錢退一步行安樂法與三笑好喜歡緣老夫亦欲挑包去若要相逢向酒邊

紅酒歌呈京西劉漕 立義

桃花為麴杏為蘖九醞仙方得新法大槽迸裂猩血流小槽夜雨真珠滴峴山之北古襄陽春風爛熳花草香秉軺誰為部使者金閨通籍尚書郎兒樣愛民如父母十萬人家感恩厚鵝兒不酌宜城黃流霞造此江南酒輪蹄日日行樂同琥珀激灩琉璃鍾珊瑚枝下貴公子人面日色相爭紅闌干十二開簫幙腰鼓轟雷奏仙樂翠翹金鳳大堤倡玉纖捧勸羅衣薄人生百歲能幾何海棠花開春較多有貂可解換一斗醉到天曉待則麼

送王柬卿歸天台二首

欲數人材難倒指有如公者又東歸班行失士國輕重道路不言心是非載酒青山隨處飲談詩玉麈為誰揮歸期趁得春風早莫放梅花一片飛

千巖萬壑天台路一日分為兩日程事可語人酬對易面無慚色去留輕放開筆下閑風月收斂胷中舊甲兵世事看來忙不得百年到手是功名

清溪閣次胡仲方韻

瓊樹枝新梅蕊迸與君携手清溪問舊時狎客歌舞場何似詩人風雪逕溪邊傑閣高崚嶒左右華屋連飛甍依稀王謝鳴珂里彷彿簫箏雲母屏古來繁華各衰歇只有不磨惟壁月小船何處載愁來哀怨一聲吹笛裂

答曹元章

先生修廉隅日日自謹畏老夫寄杯酒狂亦非所諱酸鹹雖不同各自有正味切勿對癡人說夢其詞費

次劉啓之韻

豪結交遊三十年莫年識子海霸邊江西析派詩同社鴻寶傳家子已仙無用白鬚須甘我老有才青眼望誰憐譬如飄泊溢城下篁竹蕭疎無莞絃

簡李文

衰鬢蕭騷半欲絲尚能隨隊作兒嬉暮無殺意從人活琴有仁聲却自悲落魄陳平歸漢日中傷張祿入秦時諸公莫作征夫看恐是英雄未可知

贈陳時可

交遊半世巳公卿猶抱遺經對短檠負米過於
扛鼎重選官難似上竿行百年毋子命相倚一
片孤忱誰為明煙火小樓風雨夜歲寒時得話
平生

掛搭松窩

十年南北走東西豪氣崢嶸老不棲快斬妖魔
三尺劒浪吟風月五言詩山無福地吾焉往神
有靈丹世不知却恐松窩知此意一包掛搭更
何疑

寄呂英父

清時蕭散坐才疎收拾窮愁却著書詩筆有神
通夢寐手標不俗更清臞黃花細雨圖江路落
日西風處士廬抖擻塵埃舊時帽不妨覓句倒
騎驢

又

秋到家山冷不知但驚風露入新詩低頭欲拜
無東野滿目惟聞說項斯骨骼昂藏雲葉瘦吟
哦淒斷雪猿悲文章已得真消息三十科名未
是遲

寄趙湖州侍郎

桑柘村村煙樹濃新秧刺水麥梳風舟行苕霅
雙溪上人在蘇杭兩郡中鼓角麗聲相旦莫旌
旗小隊間青紅主人夙有神仙骨合住水晶天
上宮

喜雨呈吳按察

使君人物舊為臺天聽雖高力挽回湖水欲平
江為退秋田未旱雨先來雲隨黃鶴遊何許風
滿南樓亦快哉涼意入秋清可晝月巖知有桂
花開

上劉知州煒

戟外梅花角有聲使君心與月華明郡當米石
今衝要船在烏江罷戰爭酒賤人家歌袴飲地
見客子賣刀耕太平官府無公事見說香凝燕
寢兵

又

草樹荒寒脫葉枯又尋短棹泛焦湖場經古戰
心欲折客老諸侯飢更驅去國寂寥今白眼簫
邊謀略看鴻儒袖詩來謁君應記曾說揚州厠
坐隅

游靈巖

風露凄然八月秋瘦藤扶我到山頭僧居突兀飛鴻上人跡依俙仕鹿遊舊事已空流水在閑情都付落花休越王未是真嘗膽計出嬋娟事可羞

觀白鷺洲風濤

一聲雷鼓挾風威滇刻衝濤沒釣磯行客驚看銀漢落陽僕擊起玉山飛蛟龍便爾爭先化鷗鷺茫然失所依安得長竿入吾手翩翩東海釣鰲歸

過旱禾渡

梅欲撓春菊送秋旱禾渡口晚烟收風從灘上催船過衾起寒沙一併流

西湖

西湖湖上山如畫二十年前曾客來飛絮滿前歸未得江南老却賀方回

贈宗友

中吳喜遇同宗友貌古髯踈志亦高金玉圖書皆長物六經之外有離騷

弋陽渡

車聲盡日滑黃泥怕聽空桑叫竹雞風雨不知春早晚柳條搖綠半江垂

書僧寺壁

綠揚染水濃如畫天氣欲晴風自和二月杏花猶未放一春分外覺寒多

夢覺

夢回斜日轉花陰時有黃鸝送好音高臥草廬人不識東風啼鳥獨知心

春歸

百花開盡到酴釄一片春心又欲歸可恨東風留不得謾教啼鳥怨斜暉

春日書事

薄雲籠日護初晴沙岸湖來水又生閑傍柳堤騎馬去一鞭春色柳風輕

又

深林路轉午雞啼知有人家住隔溪一塢鬧紅春意動酒帘正直杏花西

又

光陰卒卒一飛梭如許頭顱奈老何狼藉落花春不管竹雞啼處雨聲多

感舊

羅結同心柳帶青碧桃香裏記將迎春風重到
憑欄處腸斷江樓不忍登

和危府教

先生場屋文之虎氣懾狐狸自不知老去莫嫌
官尚冷灞橋風月要新詩

梅花

凍雲垂垂雪欲落雨灑風慳如此寒分付南枝
與君看老夫自要共君看

材店

勞邊獨棹酒舡回冷水灣頭雨意開一路有詩
吟不穩當初悔不共君來

平氏書院

雪屋彈琴沒作聲四無人語紙窗明倦遊識破
諸緣妄心與梅花一樣清

呈王山父二首

踈煙淡淡樹重重略得西南有路通鍾板不鳴
山寺靜閉門人在月明中
辦得茅廬我便歸玉堂何處有梅枝歲寒老樹
雖荒寂會有臞殘春到時

遊清潭呂子益蟠谷五絶

一潭清水淨無泥潭岸無沙石有磯擬待月明
垂釣去前溪雨足怕龍歸

清潭

逶迤路逐驚蛇去轉盼不知身已高雲木萬重
山四合碧油幢外有旌旄

蟠谷

野花紅白倚巖開只可臨風自一盃謹勿放教
公子見恐携窈窕入山來

飲綠

濕雲將雨過溪東石澁灘鳴水勢雄忽作晚晴
秋更好月來林外透玲瓏

含輝

一花帶蘂香氣滿何況叢生樹兩行風露益高
秋雨足請君來此撼琳琅

香徑

遊郭希呂石洞九絶

簡輿咿啞來路轉此歌腳長風挾秋下清意滿
萬壑

清曠

青蒼萬山中窈窕一徑開請田俗士駕切莫呵
殿來

深秀

力學如力耕勤惰尒自知但使書種多會有歲
稔時

書院

叢叢樹枝紫羅生雜松篁不以巖穴幽歲晚政
自香

桂磬

小山碧巉巖直上與天齊詩成欲磨崖藤蘿實

攀躋

高碧

銀床遶周遭一規寒浸水試敲拄杖看恐蝘蜓
龍起

石井

逆溪隨水行更上紫翠峰朱欄忽飛閣映帶煙
霞重

壺天

借榻臥雲屋欹枕子細聽誤疑鳴珂聲不知水
泠泠

玉佩

至寶不自獻韜藏亦英華餘香被草木秀擢幽
巖花

韜玉

湖口阻風

冒雪衝霜已十程狂風迺敢厄吾行無人說向
江神道莫待明朝亦世情

靳州道中

如箭陰風劈面吹雪花斜夾雨垂垂曾中自有
平戎策落入靳州冷不知

聞鶯

東風扶日上花枝恰恰幽禽弄暖時百囀忽驚
春夢破閒關石上話相思

閑步

山徑無人鳥篆沙杖藜閑看摘新茶錦綳委地
筍斕籜黃玉滿林松帶花

古仙巖

白蘋風裏步清秋來作靈巖古洞遊笑倚飛雲
訪仙跡夕陽無語伴人愁

寄沈仲居

十年鉏藥鬢絲秋獨抱成書四海遊三國諸人
應夢覺一番公案又從頭
萬死中原百戰爭流芳遺臭各垂名恩讐陳壽
已饒舌又費先生幾管城

贈經長老

菜肚老人禪已飽愛人從吏作詩僧客來無處
著歡喜一語不曾談葛藤

題東林

尒自貪癡不肯閑江南多少好青山老夫爲不
愛官職買得狂名滿世間

玉農丞舟中

危檣高占飛鴉宇京淮兩路傳宣使面如玉盤
腰有金見說京淮已無事儒生性命何足憐十
年厭聞犬羊膻一朝悔禍亦不遲且願四海皆
安眠

舟中

扁舟上灘風怒惡舟入深溪雪花落我行無事
看底忙且向荻花深處著鄰船乞火炮蛤蜊樽
中濁醪把一卮淘淘萬事不復理凍口且吐酸
寒詩

吳尉西亭

龍柱行香徑朱欄稍轉西水風颸石冷雲月墮
簷低棊敗深杯罰詩豪健筆題舞壯鈸鬢亂誰
爲捧桑莫

韋追菴題壁

路轉羊腸曲山回蝸角深木多成密蔭水少亦
悲吟露草重陽淚風花寒食心摩挲墓銘看久
立石碑陰

歸耕

途窮百無成或許營菟裘依然大槐宮蟻穴夢
封侯人生眠飯耳物外亦餐秋科名付諸公老
矣吾當休

遊古山

信步作幽計有菴如此深佛燈明老屋秋日淡
踈林栢樹祖師意松楸老子心十年棄鄉井洒
淚一悲吟

送客剡溪

送客山陰路春風散馬蹄縱觀神禹穴深入子
猷溪嫩草綠於染珍禽略已啼去程千萬里步
步有雲梯

歸自金陵上周益公

遊戲三孤了歸來不用名昌黎前進士司馬老先生有節花宜晚無風浪自平翳雲遮不得南極益精明

蚤被儒冠誤依俙老更侵科名數行淚岐路一生心自哂亡猿木誰憐躍冶金已無鐘鼎志何地可山林

方竹杖

鶴骨風前瘦龍姿雨後鮮峰稜四面峻節操一生堅荷篠行隨適看山倚最便從教方有礙終不傚規圓

謁京口張守

未至諸人各已俟一麾猶此滯徐州誰知安石恐不免欲借寇君何可留遺愛與山同比固平生作計豈東周上方已聽尚書履聲在星辰最上頭

危樓年少記登臨老矣重來力不禁風月欲談嫌許事山川不險似人心淡煙裹草鄉關遠細草黃花節序深只有小詩行樂處世無知己為誰吟

登清涼臺

江南江北許多山到處登臨得凭欄老木換丹霜有信怒濤拍岸水生寒倦遊半世烏三匝往事千年指一彈落日正西催上馬依依回首望長安

賞心亭次胡仲方韻

何人將我此來遊白鷺那知客有愁如子矜詩山玉立似予迂闊水盤洲塵襟抖擻風雲入石刻摩挲歲月流惆悵謫仙鸞馭遠離離別恨黯難收

上表蘇州

秀骨如僊孕武夷故家手筆世宗師隸分唐漢諸家字句壓陳黃二子詩茂苑雨晴花發處洞庭霜重橘黃時塵埃俗吏那能此一段奇功自可知

又

車馬城中早已忙子城內裏看星郎十州已戍園荼草一灶初疑畫戟香銅剖虎符新雨露玉持使節舊風霜明年櫻筍成時候不在烏臺即玉堂

又

行盡淮南日日東自携隻影入吳松人生五馬方知貴客老諸侯嘆未逢適意秋風空爲鱠驚心半夜忽聞鍾十年無計離場屋說著功名氣拂胷

謁江華曾宰

鬢髮已皤非故吾依然破帽老騎驢江南遊子斷腸句漢殿逐臣流涕書父祖松楸三世冢弟兄桑梓百年居孤立未死歸心切未有相如駟馬車

呈徐直院二絶

竹隱先生名蒲出自爲舉子已詩聲春風若入五花判莫遣紫薇紅藥驚

世間別有人才在臺閣招徠恐未多半老江湖半巖穴爲公一賦草廬歌

與青原正菴差

倦行老矣倘東南寂後青原識正菴無法更於身外說有禪應許意中參春風繞寺雨華墜石鼎煎茶泉味甘暫脫塵囂聊秘駕與君相對款清談

同郭殿帥遊鳳山

廉纖小雨久於梅喜得新晴亦快哉五色波光麗鵁鶄十分雲氣近蓬萊旌旗側畔宮墻轉戈戟叢中武庫回走馬看花生怕晚果然桃李一山開

過垂虹送汪仲晃

扁舟送客出姑蘇曉泊吳江夜雨餘波浪稍平風力定青黃相間橘林疎多忙亭館催行酒草率杯盤旋買魚我欲壁間記年月無人爲作小王書

贈侯戎

江淮萬里久經行此老胷中有甲兵何止踞鞍猶饗鑠試教落筆便縱横逢時有用真才出知己不遭儒者輕若見英雄今馬帥爲言劉子太狂生

六合道中

十年曾此記來遊有策中原一戰收蒲柳易凋嫌老去金湯無用卒和休悲風彷彿鳴刁斗缺月參差照敵樓廟食封侯何日事不堪羸馬又滁州

簡能仁禮老

幻身到處等空虛習氣依然未掃除栢樹子邊尋祖意旃檀林下伴僧居三千世界初無礙十二時中得自如牛糞火堆煨芋熟時時收拾懶殘餘

自述

精神凋耗鬢毛蓑刼火光中第幾回無可奈何教老去有時猛省却愁來師從道學元非僞客寄蘇州却類獃明日重陽又佳節得錢且醉菊花杯

舟中偶作

日日拖舟上碧溪寒灘水淺草離離尺書鴈斷歲行盡帶雨風輕帆去遲白露爲道吾如有意丹楓愁客亦何爲關頭要趁梅花約更著寬程五日期

幽居

對面滄浪可濯纓不思泛舸出春城浮沉枌社何人重俯仰茅簷是事輕玉蕊連昇寒徙倚蒲萄上架月縱橫江湖老矣無他願只欲清陰便得成

春日即事

久客無人問所須小窓翻得遂癡愚黃昏以後酒三盞白日之間飯兩盂穀雨筍茶俱俊美條風杞菊競甘腴先賢闕域可復踐況是平生山澤臞

除夜寄盧申之

見說盧夫子詩成手自書雪須金帳暖雲荅玉川居柳葉儲名酒萍蓼薦野蔬夜寒裯犢鼻應念馬相如

郭毅帥邀遊鳳山

結束戰袍騎賜馬冠帶將軍宛如畫前呵小駐有美堂前去弓鳴飛鳥下青林路入轉山巡鏡湖亭海觀爭爲高誰知鳳舞龍飛外別有樓閣橫雲霄回旋左右皆遊歷人物江山兩英特風流標致梅嶺梅磊落襟懷石林石側身更上天上行好風吹下笑談聲山神川后領要束逋走虎豹藏蛟鯨摩泚苔蘚題詩去萬鼓叢中雜胡舞衆賓捧酒壽主人將軍自是擎天柱觀山看水時一來錢唐吳越何小哉指點中原百城在功名逼人有機會

上泡於閣二首

郡大當塗古分符得少蓬威如烏府在令與繡衣同鈐閣紬書外花村賣劒中少需摩撫意來作玉堂翁

疇昔經行路黃山又一過天涯知已少歲晚客愁多路斷車生角氷堅水不波史君森戟貴聞此意如何

和劉叔擬

不醉何勞飲無詩底用吟百年爲客老一念愛鄉深草露青原淚煙波白鷺心班超歸未得想見舊家林

廬陵有青原山白鷺洲

東陽南寺

畏暑倦杯酌脩廊信步行寺深藏古意蟬老帶秋聲去就諸緣熟窮通一念輕惜無功德水爲我濯塵纓

寄孫竹湖

蘇州滴酒如眞珠公能醉之酒百壺得閑正恐不來耳來則倒屣相與俱江山繞樓詩句好奔走萬巒同驅驅大書小草各有態雷電震耀鶯花殊當其斗醉尚醒在宛似處女未嫁夫柸行到手湖海渴翻覆雲雨成須臾義之屈公坐共面命騷如役僕與奴角巾斜飄鬚毛出筆墨顛倒衫袖烏回旋左右如有礙記如不記長鬚扶賓朋指摘士竊笑亦有好事描爲圖或云先生鬱於用浮沉欲以酒自娛實非能飲姑好客不時斗酒由人須若余乃是眞飲者糟丘日月鄉何無雖然人亦難意料未可自以爲酒徒相逢脫略邊幅盡舀次開豁無城狀歛藏窮達寄之酒不以禮法自束拘情歸一眞學無僞滑稽玩世爲通儒飲之不飲無不可醉醒醒醉同一區

癡人之前莫說夢夢中說夢愈闊迂客來輒飲飲輒醉此其所以爲竹湖不然他人豈無酒欲去此胸自懶趨計公之客日百數結束冠帶紛坐隅欲言唉牙物爲梗中懷腹誹外示愚不如鄙性有誠實退無所攻進不諛歐公自愛曼卿放昌黎亦喜劉義慶滿城風雨重陽近黃昏離落金英敷山高風勁吹客倒公樓雖小主者殊狂當相就飲一斗有酒飲我無酒沽此郎雖狂亦可喜我去俗子疇當呼世無賀監亦已久公不容我誰容乎

村墅

俗子有錢村亦樂秋田米熟歌牛角三家村墅無官方夜半呼盧笑聲譁尋思我輩不如君生平讀書徒苦辛遭時閒闊未得志長策短藁無由伸不如賣劒買牛去也學此翁村裏住秖愁涼夜月明時得意無人和詩句

謁郭馬師倪

千金買駿馬百城市蛾眉長安酒家樓揮灑驚人詩天子不得臣公卿氣吞之俯視兒女輩自揆男子奇誰知金陵都五年重來茲黑貂日以敝塵埃鬢成絲故人風雨散知己今爲誰郭侯山西英而有熊豹姿魏武西忠廟喬木人所思垂芳到雲仍大將奕世爲兄弟各三衙父子步武隨萬戶侯冠軍金印何纍纍雖然平戎策終鬱未得施方今羣狐攘似覺虜運衰軍其西會以

國[illegible]蛇豕互吞噬干戈極猖披盜賊毛蝟起歛民極刀錐父老思漢官壺漿俟王師吾君自神武妙筭出籌帷收攬天下才尺寸不可遺幾會一日來恢復此其時況如郭侯者禮賢正謙卑使之會雲龍列城歸指揮安知古中原不使同驅馳過也久淪落狂名諸公知然亦壯心膽志慕鞮鍪夷脫靴奴將軍舉扇障元規有音世不賞詩酒聊自嬉風霜忽無情一夜冷徹肌高臥百尺樓閉門無晨炊起視匣中劒依舊光陸離有恩或可報一死所不辭

寄王巽伯

朋從紛如雲會覺居索甚肺肝百憂集五夜不安枕長恐鐵石心化作蓑其錦日暮懷佳人霜風悄寒凜

龍洲道人詩集終

臨安府棚北大街睦親坊南陳宅書籍鋪刊行

林同孝詩

寒齋力辭聘召死於隱約
子同合以表其阡旌其閭
為未足也行其書焉嗣其
學焉同又摭載籍以來孝
於父母者事為一詩詩具
一意各二韻二十字積至
三百首起遂古迄叔季蕪
取明天理未嘗泯也自聖
賢至夷狄異類並録見天
性未嘗異也事陳而意新
辭約而義溥賢於煙雲月
露之作遠矣始寒齋之事
寶章也視調膈禓襲之節
以康其體躬場圃井臼之

勞以裕其力人知寶章之
勇於退而不知其退之有
以自樂也同合之事寒齋
也亦然昔曾元養參已不
如參之養晳石畜諸子恬
佚稍不逮逮至孫而孝謹
遂衰今石塘之林奕世家
法嗣守不墜有古人所難
能者惜其弟兄俱未脫白
修於家淳沉於閭里而已
余常恨世儒率華過其實
惟同華實相副其操行蓋
漢孝廉之盛舉也詞藝亦
唐進士之高選也頃良齋

謝公嘗彙孝史五十卷
上之
皐陵同此詩它日必與謝
公之史並行淳祐庚戌白
露節前史官劉克莊序

臨安府棚北大街睦親坊南陳解元宅書籍鋪刊行

林同孝詩

堯

道之大原出于天堯以是道傳之舜舜之遵孝悌而已矣

道原自天出堯以是相傳曰孝悌而已人人具此天

舜

大孝終身慕父母予於大舜見之矣

孩提知所愛妻子具而裹大孝終身慕予於舜見之

禹

禹傷先人之功不成勞身焦思八年于外啓呱呱而泣予弗子惟荒度土功

傷心九載績焦思八年中啓亦呱呱泣惟思度土功

湯

葛伯不祀湯使毫衆往爲之耕奉先思孝

奉先思孝也不祀豈其情以至使毫衆而甘爲葛耕

文王

朝於王季日三雞初鳴至寢門外問安否何如日中至及暮又至亦如之

問安寢門外旦旦俟雞鳴以至日中昃居常盡此誠

武王

文王有疾不說冠帶而養文王再飯亦再飯疾間曰女何夢夢帝與九齡

經言事父孝所以事天明疾間加再飯夢中與九齡

周公

我之弗辟我無以告我先王辟馬鄭音避謂避居東都東山周公東征

我避故云辟東行是謂征先王猶可告豈爲伐而刑

孔子

子曰所求乎子以事父未能也

事親良不易戰戰復兢兢學得如夫子猶言丘未能

顏子

謂子路曰去魯則哭於墓而後行返其國不哭展墓而入

返必展墓入去當哭墓行誰知顏氏子事死乃如生

孟子

卵被慈母三遷之教長師孔子之孫子思

如何年稍長汲汲子思師知是爲兒曰三遷感

母慈

右聖人之孝十首

契

契爲司徒敎以人倫父子有親

天性生雖具人倫敎可無往哉親父子汝契作司徒

元凱

左傳季文子曰舉敬忠信爲吉德高陽高辛氏有才子謂之八元八凱

當知元與凱不出孝而忠能舉十六相斯爲舜大功

孝已

武丁之子胥靖云人莫不欲其子之孝已獨丁而曾參悲

子則欲其孝人皆有是心如何武丁聖却使子憂深

徵子

微子之命曰爾惟格慎克孝徵子去之子曰殷有三仁焉

豈計身封宋祗恐祀絕殷不惟稱克孝亦自首三仁

泰伯

季歷有聖子知太王欲立之逃奔荊貢曰太伯端委治吳仲雍斷髮文身

爲憐季有子逆探父傳賢斷髮文身事誠司馬遷

康叔

元惡大憝刑惟不孝不友子弟祗服厥父事大傷厥考心乃其刑兹無赦

勿云服父事不敬亦無傷元惡與大憝邦刑自有常

君陳

惟爾令德孝恭惟孝友于兄弟克施有政命汝尹茲東郊敬哉

爲爾有令德存心孝且恭推之施有政往矣尹茲東

伯奇

尹吉甫子履霜操云無衣兮兒寒無食兮兒飢兒罪兮當笞逐兒兮奚爲

無食又無衣逐兒安所之不辭履霜苦猶謂罪當笞

晉文侯

平王錫文侯秬鬯圭瓚曰汝克昭乃顯祖追孝于前文人若汝子嘉

嘉汝故錫汝非將王畏親克昭乃顯祖追孝爾文人

衛武公

年九十猶日警于國曰必朝夕以交箴我又孝子之身終

孝子身終者非終父母身武公年九十戒我尚
諄諄

齊孝公

伐魯展喜犒師曰豈其嗣世而棄
命若先君何君必不然齊侯乃還

豈其伐與國獨不念先君想得還師去難堪此
語聞

齊侯無野

晉人欲質其母對曰若以匹敵
則亦晉君之母也又漢太公事

我母亦君母吾翁即若翁分義何太忍請質可
堪從

申生

姬泣曰賊由太子人謂太子子辭姬
必有罪曰君老矣吾又不樂乃經死

姬泣賊由子子辭必罪姬爲憂君不樂寧死莫
君知

晉文公

寺人披伐蒲公曰君父之命不敢
校者吾讎也踰垣而走披斬其袪

伐蒲君父命校者是吾讎披直寺人耳鉏鏖忍信
有謀

秦康公

晉文公薨渭陽詩云我見舅氏如
母存焉又曰送舅氏悠悠我思

懷哉送舅氏曰至渭之陽念母如存意悠悠寄
二章

既醉君子

孝子不匱永錫爾類其類維何
室家之壺釐爾女士從以孫子

若爲錫爾類不獨善其身既念化家室還思遺
子孫

四牡使臣

有功見知則說矣四牡騑騑豈
不懷歸王事靡盬不遑將父母

懷歸將父母四牡騑騑是我心中事君從何
處知

南陔孝子

南陔孝子相戒以養也
白華孝子之絜白也

爲養還相戒南陔豈有詩都盧這箇意爲用補
亡爲

白華孝子

白華孝子之絜白也

廉耻有微缺須知孝未純白華何所似所似皎
然身

北山大夫

役使不均已勞於王事不得養
其父母爲王事靡盬憂我父母

非止不得養如憂父母何忍能不我念使我獨
賢勞
蓼莪孝子
民人勞苦不得終養哀哀父母生我劬勞欲報之德昊天罔極
莫遂終養志難酬罔極恩哀哀父母句腸斷不
堪聞
妹土小子
其藝黍稷奔走事厥考厥長肇牽車牛遠服賈用孝養厥父母
勤耕藝黍穋遠賈服車牛奔走何爲者心乎孝
養憂

老萊子
年已七十父母猶存着斑斕之衣爲嬰兒戲于親前
七十已中壽人生似此稀絕憐老萊子猶自作
兒嬉
柳下惠
三爲魯士師曰何必去父母之邦
忍於父母國去此欲何之所以柳下季三爲魯
士師
子思
孔子喟然而嘆請曰意子孫將不祖乎伋傳以不克稟衛大忠予伋然
如何方喟嘆乃爾復忻然念汝祖無忝知予道
可傳
閔子
子曰孝哉閔子騫人不間於其父母昆弟之言又曾子曰根將事
參爭殺人者三至尚踰垣嘆息子閔子孝哉無
間言
有子
其爲人也孝弟而好作亂者未有也亦猶易亂課人誦孝經蓋勸謂取終
其爲人也孝好亂未之聞曾以是取然無人語
蓋勸

曾子
有疾召門弟子曰啓予足啓予手而今而後吾知免夫小子
全歸有明訓珍重恐傷膚小子啓予足吾今知
免夫
子路
見孔子曰今由也累茵而坐列鼎而食願欲食藜藿爲親負米不可得矣
食藜殊列鼎負米異重茵不待今朝養傷哉昔
日貧
子游
問孝子曰今之孝者是謂能養至於犬馬皆能有養不敬何以別乎

犬馬何以別斯言似太深深言爲養者可不敬於心

子夏

朗除喪而見孔子與之琴彈之而悽成聲作而曰哀未忘也爲有心中事琴音自不和禮雖弗敢過哀若未忘何

子貢

曰賜也願息於事親乎君子息爲又曰大哉死乎大塊息我以死又大塊息我以死未須論大塊以死息乎人所願學賜也姑惟息事親

林放

問禮之本子曰禮與其奢也寧儉喪與其易也寧戚故寧戚以儉問或易而奢致得千載下人稱問禮家

樊遲

問稼問圃子曰一朝之忿忘其身以及其親非惑歟當知一朝忿必不忍於人豈止身忘却還應及乃親

關黨子弟

關黨之子弟問不分均有親者即多孝悌以化之也既漸夫子教罔有不分均何復問多取齊言彼有親

樂正子春

侍親疾復加一飯則脫然愈復損一飯則脫然愈向非親在念念念每精專未必飯加損能令疾脫然

公明宣

學於曾子曰宣見夫子之親在叱宅不至大馬宣誦之舉而未能也子於親在日叱咤不聞聲既曰見而說應無學未能

孔子黨人

孔子曰吾黨之直者子爲父隱直在其中矣忍以證羊故而云我直躬那知爲父隱直故在其中

孟莊子

孟莊子之孝其不改父之臣與父之政是難能也無改父之道真堪以孝稱若論莊子孝此直是難能

孟懿子

問孝子曰無違樊遲御子告曰生事之以禮死葬之以禮祭之以禮

不復問無違祇應懿子知尚愁人不省以禮告
樊遲

孟武伯

問孝子曰父母惟其疾之憂

父母之愛子心乎惟疾憂可能不自愛而忍使
親愁

管仲

曰吾嘗三戰三走鮑叔不以我為怯
知我有老母也

戰敗不羞走誰為知我深叔知我有母亮我走
時心

晏子

曰使吾父之黨無不樂生者使吾母
之黨無不足衣食者

母家令足食父族使安生睦黨可謂孝能之惟
晏嬰

晉君子

下從征役不得養其父母父母何
怙父母何嘗悠悠蒼天曷其有常

何怙復何嘗銜悲問彼蒼蒼不可問重使我
心傷

潁考叔

鄭莊公母子如初見左傳
潁考叔食舍肉即盡左以母見使之

茅焦甘伏質考叔請留羹大隧如初樂咸陽虛
左迎

魏孝子

殺於大國陟彼屺兮瞻望母兮
狄仁傑登山望雲曰吾親舍其下

念母嗟陟屺思親徒望雲可憐魏孝子不比狄
參軍

衛七子

凱風美七子能盡孝道以慰母心
小弁小人之詩也何以詩之曰悠

幾諫勞不怨明明載曾論未應小弁作得並凱
風言

石祁子

石駘仲卒門人所以為後者曰沐浴
佩玉則非不沐浴佩玉石祁子非

執親之喪者曰沐浴其身不待石祁非知非佩
玉人

文氏子

既除喪而越人吊待廟垂涕洟子
游曰其病幾乎已於禮者之禮也

服除有吊者待廟至垂涕已於禮之禮斯人其
庶幾

公叔戍

請父謚於君君曰夫子不亦貞惠
文乎故謂夫子貞惠文子

若把夫子論無歇貞惠文不應其子成至自請於君

靈輒

賢桑餓者趙宣子食之捨其半云欲遺母宣子使盡之而別具食與其母

翳桑一餓者念念母之存賴有趙宣子能爲別具飧

葉公諸梁

后臧從其母於吳不待而歸葉公終不正視

隨母適異國先歸汝忍能致人不正視應是得人怡

伍尚

楚將殺其父奢憲二子爲患曰免其父召之彼仁必來尚歸死負奢吳

此以父免召彼如仁必來負乎竟何益尚也最堪哀

賈獲

陳大夫鄭師入陳獲載其母妻奔逢陳侯下而授公車與妻茨母齊亦免

扶母猶可免棄君安所之可能共母載忍不授君綏

周紹

趙王謂曰人有言子者曰父之孝子君之忠臣故寡人欲子之傅王子

欲得忠臣者求之孝子門如何傅王子尚須人言

王孫賈

母曰汝朝出晚來則吾倚門望汝今王走汝尚何歸賈募人殺淖齒

爲齊臣子者此日若無聞獨有王孫賈能知慰倚門

扶蘇

趙高詐爲書賜扶蘇死蒙恬疑之欲復請扶蘇曰父而賜子死尚安復請

父賜子以死君侯安所疑忍哉指鹿相無復祖龍知

丁蘭

至孝刻木爲母像事之如生蘭婦誤燒木母面應時髮落如剖

一靈長皎皎如月不離天要以純誠感非因刻像然

韓伯瑜

母杖不扇哀母力弱母悲泣梁彦先使焦通視其像通感悟盡孝

母力今衰矣悲啼得杖輕流風存繪畫猶足感焦生

鄧寄

與呂祿善周勃劫其父商使寄給祿出游勃乃得入北軍

直以刼父故蒙他賣友名閑將誅呂論非勃亦非乎

賈誼

治安策曰借父耰鋤愚有德色毋取箕箒立而誶語耰鋤愚有德色毋取誶言取箕箒德色借耰鋤不是賈年少還能痛哭無

馮唐

以孝著爲郎中署長文帝輦過問唐曰父老何自爲郎

知以孝行著還應不問唐可憐止輦問何自得爲郎

韋孟

楚元王傳及王戊淫亂孟去位徙鄒作詩諷諫又曰既去禰祖惟懷惟顧

去王猶諷諫懷祖重傷情誰識有韋孟人惟說

穆生

田叔

景帝令案梁事還曰有之無以梁事爲問也太后食不甘味此憂在陛下

勿以梁事問將遺太后憂若非叔長者誰爲帝

忠謀

石建

建爲郎中令已老白首每歸洗沐即竊取父奮中帬親自浣濯不令父知

服勞曾是孝那更委諸人建已老白首中帬濯

父親

董仲舒

令州郡舉孝廉自仲舒發之後爲江都相

漢有孝廉舉誰知發自舒可憐三策罷却去相

江都

司馬遷

父談執手泣曰毋忘吾所論著卒三歲遷爲太史論石室金匱之書

悲哉執手泣論著謹毋忘豈識遷它日能紬石

室藏

嚴君平

賣卜成都市與人子言必依於孝

賣卜有深意何心避市喧若逢人子問依孝與之言

霍去病

縣吏仲孺私生以驟驃騎擊匈奴過平陽拜仲孺曰不知爲大人遺脉

不早知此體元來托大人低頭拜縣吏誰擬霍將軍

馮不疑

爲京兆尹每錄囚冊聞多有平反即爲喜笑故不疑嚴而不殘

不疑固嚴吏如不順親何圖得毋喜笑平反敢不多

杜延年

父周爲御史大夫延年居父官府不敢當舊位坐卧皆易其處

怪來御史府坐榻不如初曾是父坐處而爲子敢居

疏受

廣之兄子廣謂受曰知足不辱豈父子歸老故鄉乎受曰從大人議豈如大人

王陽

爲益州刺史行部至九折阪嘆曰奉先人遺體安敢數乘此險遂以病去

禮經稱孝子不服闇登危所以九折阪回車不敢馳

貢禹

上疏曰詩遞者貴於官故俗皆曰何以孝弟爲令官貴孝弟則天下自治

安用孝與弟令人誖得官一聞陽在位自是合彈冠

王式

曰臣以詩朝夕授王至於忠臣孝子之篇未嘗不流涕反復爲王陳誦也

三百五篇肉九言忠孝人未嘗不流涕反復爲王陳

韋元成

兄弘前坐罪元成當襲封知非父賢意即陽狂後選爲淮陽憲王傅

淮陽誰可傳無以易元成即汝陽狂意爲王言事兄

楚孝王

詔曰王孝順仁慈之國以來二十餘年纖芥之過未嘗聞朕甚嘉之

自王之國于今二十年了無纖芥過都是孝慈然

原涉

盧墓三年大治家舍表曰南陽阡人謂之原氏阡

所當約於已豈忍儉其先道立南陽表人呼原氏阡

薛脩

爲臨菑令兄宣爲丞相迎母脩留不遣

邑令直微爾爭如相國榮可憐留母養不忍聽兄迎

陰子方

至孝臘日晨炊而竈神形見子方再拜受慶因祀以黃羊自是暴富

祀竊令人富相傳陰子方安知由至孝非在薦
黃羊

楊子

不可得而父者父母之謂也是故孝子愛日

不可得而父其惟父母乎詩詩愛日語楊氏豈欺予

東海王彊

母郭后廢彊戚戚不自安願備藩國黃曰趨而知漢爲吳太伯

史以太伯比斯評恐未眞我知東海意不忍母他人

鄧禹

事母至孝雲臺功臣之次禹爲第一

功臣三十二勑佩謁雲臺第一人知否曾聞孝母來

竇融

少孤事母孝與隗囂書云爲忠臣易墨書賜融融謂欲三分鼎足宜以時定

墨書來萬里鼎足許三分解道爲忠易誰知以孝聞

馬援

戒子曰欲汝曹聞人過失如聞父母之名耳可得聞口不可得而言也

惡言出於口必至反其聲小子聞人過當如聞父名

樊宏

父重遺令所假貸民間數百萬悉焚削文契債家聞而慙爭償之宏不受

能捐數百萬不聽債家償要自父一語銘心不敢忘

耿國

國當嗣父封上疏以父況愛少子覬國自輒讓

封侯誰不願顧我獨何心爲憶父所愛偏於少子深

張湛

望縣門步進曰父母之國所宜盡禮或謀其詐笑曰人皆詐惡我獨詐善

下車父母國自重豈其輕謂我詐爲善何憂被此名

馮豹

後母屢行毒害敬事愈謹疾之愈篤母屢事伏省問帝使黃門持被覆之

中人持被覆尚得帝恩深子職竟何是終求慰母心

孔奮

奉母極求珍膳躬率妻子同甘菜茹爲時人所笑以身處脂膏不能自潤

甘同妻萊姑極奉母珍羞一任時人笑指膏不自謀

伏湛

父理爲當世名儒別自名學湛性孝友少傳父業教授數百人

向來父學顯別自以家名不是能傳業如何著孝聲

鄭敬

郡嚴謂曰子將爲伊呂乎巢許乎敬曰幸得奉墳墓雖不從政是亦爲政

幾曾慕巢許非是薄伊周何忍的的去先人有墓丘

古初

郡嚴爲長沙太守長沙有孝子古初嚴問以爲首舉

長沙有孝子姓字宛猶香料得郡舉首他無人敢當

江革

負母逃難數爲盜劫去輒求哀得免後歸鄉里每自爲母挽車時稱巨孝

挽車極勞苦逃賊最閒關太息江巨孝能爲人所難

蔡順

拾甚黑者奉母母思順心動棄新還伏母棺火越它舍母畏雷震輒圜墓

賊疑拾甚異母怪棄新還雷震輒圜冢火飛因伏棺

姜詩

妻汲供母後時遣去遺母珍羞復置兒溺苔母游學忽泉湧躍鯉供母膳日常供鯉鱠旦輒汲江流兒溺言游學妻還感遺羞

郭巨

恐母減食與其子欲埋之掘坑得金一釜上云天賜孝子郭巨官不得取爲養寧埋子那知地有金如何有天賜且復怕官侵

班固

著幽通賦曰懿前烈之純淑兮咨孤嫠之勖勖兮又作敘傳述班氏之先前烈知純淑孤嫠勖勖果能筆敘傳不枉賦幽通

劉平

負母逃難恐弟絕類抱弟女棄己子鄧伯道負弟子避賊縛其子於樹上弟類那容絕吾雛聽自生劉平端爲母伯道特沽名

郭基

爲京兆督郵班固薦於東平王蒼謂基考行著於州里蒼納之

豈伊東閣裏無似督郵賢宜把孝行薦今人少

孟堅

康范

年十三與客自蜀步負父喪歸京兆後爲蜀守民歌曰平生無孺今五袴

親喪徒步負萬里歷岷峨何事今人說惟知孺

袴歌

鄧彪

少修孝行讓國於異母弟鳳戰宗高其節許焉又曹子建詩

讓國異母弟如彪正自奇今人有同產者亘

燃萁

張歆

歆守皐長有報父仇賊歆破械縱之遂棄官亡命范曄謂其報仇逃亡

去官因脫囚爲感戴天讎史氏乃失實却云逃

報仇

清河王慶

上書曰乞以臣骸骨下從貴人於樊瞿原母子魂靈有所依恃

乞以臣骸骨下從樊濯原生雖闕親養沒擬報

私恩

曾恭

性至孝與母及弟五俱居太學習曾詩爲諸儒所稱學士爭歸之

可能來太學即得譽諸儒豈以習詩苦應云與

母俱

黃香

事父竭力致養暑則扇枕寒則以身煖席京師號曰天下無雙江夏黃童

冬月常温席炎天每扇床如何漢天下只有一

黃香

樂恢

父親爲令所收恢年十一俯伏縣門晝夜號泣令矜之爲出其父

父今爲令繫號泣不停聲彼令亦人耳而寧不

我矜

仲長統

著論曰黨養親有兼珍之膳豈羨夫入帝王之門以揚名立身哉

羨入帝王門揚名與立身何如養親膳每日得

兼珍

薛包

父娶後妻憎包分出之包號泣廬於舍外旦入洒掃歲餘父母慙而還之

所懼子不孝何愁父失慈涕流分出日天定感

還時

張覇

年數歲知孝讓舉動自然合禮人訝其小能如此曰我號爲之故字伯號

幼也知孝讓居然合禮儀休疑汝尚小須信我
饒為

竇章

蓬户蔬食躬勤孝養講誦不輟時稱東觀為蓬萊山鄉康薦章為校書郎

蔬食可堪貧勤哉孝養親蓬萊知不遠應是着
斯人

蘇不韋

父謙為李暠掠死不韋掘暠父冢時譏其歸佔骨郭太謂優於伍員

要使生者毒休譏枯骨難看他郭太論比似伍
員優

郭林宗

性至孝范滂稱之曰隱不違親貞不絕俗天子不得臣諸侯不得友

不願諸侯友那容天子臣貞乎寧絕俗隱也不
違親

蔡邕

性篤孝母嘗滯病三年邕自非寒暑節變未嘗解襟帶

自非易寒暑未始解衣襟不謂母疾父三年惟
一心

楊震

種藍養母諸生有助其種者輒拔去鄉里備孝又不受金以畏四知

尚自畏四知於親豈忍欺種藍有助者拔去不
妨奇

姜肱

肱與弟俱為賊所掠將烹之肱曰季江父母所憐請殺已季江復願代兄

鼎鑊皆知避何心願代烹恐傷父母善忍不獨第
兄情

陳元方

事親至孝豫州刺史以聞天子為之圖像百城以厲風俗

如何百城内一一畫元方勸孝賢刺史觀風職
所當

茅容

字季偉郭林宗見其殺雞意謂為己設既乃獨奉母自以飯蔬與林宗食

雞乃為母設蔬惟與客同眄容茅季偉誤矣郭
林宗

范滂

嘗薦福恐母流離不忍逃刑滂從父黃泉願子曰欲汝為善則我不為惡

寧將身塞禍不忍母流離我自不為惡黃泉今
有辭

鮑永

事後母至孝妻嘗母前叱狗永即去其妻

禮經條七出叱狗不言焉一旦鮑妻去那知在母前

仇覽

爲蒲亭長化陳元爲孝子民歌曰父母何在我庭化我鴟梟哺所生

蒲亭一長耳何許得歌聲化我鴟梟類而令哺所生

趙咨

有孝行盜嘗夜劫之咨恐母驚乃先至門迎謝盜慚去

賊來那可通而敢以身迎身豈不知愛心乎恐母驚

鄭康成

家貧假田播殖以爲親養時稱爲純儒齊嘗問宗之

播殖爲親養家貧至假田焉知後學者盡喚作儒先

李曇

養親樂道終身不仕名與徐穉子等海內列名五顧士焉

養親還樂道不仕至終身海內稱高士非專鄉里人

徐季登

南州高士徐孺子之子篤行孝悌服闋隱居不仕

南州徐高士姓字滿東都有子篤孝行終喪竟隱居

周燮

有先人草廬結于東岡燮守之曰吾不能追綺季庶巢穴墓微不起

未能追綺季且復守東岡爲有先廬在它山忍遁藏

王脩

七歲母以社日亡來歲鄰里社脩感念母哀甚鄉里爲之罷社

去年今社日撫事倍酸辛罷社爲兒泣鄉鄰定可人

徐穉

辭先主曰老母見獲方寸亂矣王廢母曰爲語陵母以老妾故持二心不勝方寸亂豈暇二心持忍矣王陵將賢哉徐穉辭

孟宗

母冬月思筍宗入竹林哀泣筍爲之生

萬象兜灰色千林號怒聲何人苦哀泣凍竹強抽萌

顧悌

仕吳爲偏將軍每得父書拜跪讀之每句應諾及書下地委於牀畔

地遂陽親面惟憑一紙書句終輒應諾直是聽於無

陸績

六歲見袁術懷橘墮地術曰陸郎作賓客而懷橘乎曰欲歸遺母術奇之

陸郎作賓客懷橘欲何為遺母當然事袁公乃爾奇

李密

祖母劉年九十六謂報劉之日短又言為人子者爾為人兄輒親之日長

事親苦日短為子願為兄慇懃報劉語今人淚泗橫

和嶠

王戎居喪飲酒哀毀特甚嶠譏之曰卿禮法自持不能踰戒劉冢謂嶠生孝戒死孝

要以禮法論休言哀毀同但觀生和嶠定勝死王戎

王哀

讀詩至蓼莪篇輒流涕門人為廢此篇墓非蒿淚著拓樹樹為之枯

悲哉生我句杰此念親何墓側有枯樹詩中無蓼莪

荀伷

晉荀伷與顏俱有孝行傳元稱之曰古稱曾閔今見荀伷

古稱有曾閔今復見荀伷為孝一而已能行無甚高

王祥

母冬月欲生魚祥解衣將剖氷雙鯉躍出母命守冊索每風雨輒抱樹泣

風杰應難守冬魚未易求剖氷不躍凍抱樹可勝愁

祖納

性至孝少孤常自炊爨以養母

視膳子之職何須自執炊閑將心比並合是孝成持

丁儀子

陳壽頁千斛米為儀作傳子不與爾朱文烈大遺錢收金請為父傳

尚自不與米何堪大遺金一丁儀為有子文略是誣親

范宣

十歲嘗以刀傷手捧手跋容人問痛耶曰受全之體而致毀傷不可剫耳

手直微傷爾如何忽跋容不能全所受此痛政無窮

戴逵子

戴顒與兄勃並受琴於父逵父卒不忍奏與兄各造新弄並行於世

戴琴妙一世二子得其聲不忍遺音奏各將新弄行

趙至

兒時從師授業聞父叱牛聲投書泣曰我小未能榮養使老父不免勤苦莫致兒榮養翻令父苦耕可憐廢書泣不忍叱牛聲

陶侃

每飲酒常勸有餘而限已竭佐吏等勸少進侃曰二親曾見約故不敢踰敢踰

陶公宴參佐限極每歡餘憶與亡親約淒然不

桓冲

小字買德郎母病須羊以解以身質羊後為江州刺史

不辭身作質只為母須羊此日江州牧當年買德郎

盛彥

母失明婢伺彥出以螬嘈炙飴母彥抱母慟哭絕而復蘇母目豁然即開

既知為異物號泣絕還生未有螬蟲炙翻令母目明

王延

後母令冬月求魚不得伏冰流泣延叩冰哭有魚躍出母悟撫之如已子

酷矣杖流血奇哉魚躍冰能令母心悟不異已親生

楮德逸

唐冀字叔褒鄰人楮德逸善事其親老而不倦冀見每拜之

至老能無倦真為善事親叔褒非佞者何事拜鄰人

王悅

導之子有高名事親色養諸子莫及導見之輒有喜色

色養傾餘子高名重一時足為丞相喜豈計外人知

許孜

有孝行鷹雉侵其梁鹿虎擾其庭交頸同遊不相搏噬所居號孝順里

能感猛鷙類都無搏噬心同遊至鹿虎共宿有鳩鷹

卞壼子

壼拒蘇峻戰死二子眕盱相隨赴戒羅湯嘆曰忠孝之道萃于一門

父雖得死所兒豈望生存忠孝古難並于令萃一門

皇甫謐

遺令平生之物皆無自隨惟賣孝經一卷

馮亮遺戒手執孝經

盡棄平生物惟齎一孝經死猶不忘孝臨沒苦
丁寧

郭原平

以耕者於父母墓前裸袒爲媚乃
貴買此田束帶垂泣躬自耕墾

忍向父母墓前頭裸袒耕農時每束帶猶自泣
原平

二王

王銓學業不及弟錫而孝行齊爲時
人稱爲金昆玉友

要以孝行取寧將學業論錫無慙玉友銓可謂
金昆

樂頤之

嘗病與母隔壁忍痛不爲呻吟之
聲嗌被至碎恐母之哀已也

痛殊未易忍絕不一呻吟豈復知身疾惟愁戚
母心

何子平

以奉米易粟炙曰尊老在東何心
獨享白粲珍肴不可穿母脣不受

干祿本爲養資身豈所安珍肴與白粲雖美若
爲餐

解叔謙

母病有老父遺丁公藤因失所在
有童子持鬚蛇膽授顏含忽不見

膽醫頼母疾藤療解親風忽不見童子俄然失
老公

王秀之

遺令世人以僕妾直靈助哭當由
衷主不能純至欲以多聲相亂耳

一事真堪笑今人妾直靈都緣無至性徒欲亂
多聲

謝曜

年數歲所生母微疾得疾畏驚一家
尊卑感瞷至性感爲納優行屏氣語

一家感兒孝不欲使親驚盡作屏氣語感爲納
優行

謝朏

朏從之子超宗鳳之子明帝嘗敕二
人自風任門入超宗趨往朏不肯入

直以父名戲其爲君命同朏能禮自慙似是勝
超宗

古成詵

以風教自任時韋高蔡阮籍爲人
所憂欲酒詵泣曰吾當千刃之

禮豈爲我設如傷風教何不堪睎阮籍直欲刃
韋高

華寶

八歲喪父成長安謂曰須我還爲
汝冠後長安陷寶年至七十不婚娶

憶父去時語爾來七十秋終焉不忍冠洒淚望秦州

宗元卿

祖母病元卿在遠輒心痛大病則大痛小病則小痛

異哉宗子孝親疾遠關心每驗痛大小因知疾淺深

劉苞

事嫡母朱氏及所生母陳氏並扇席温枕

扇席温枕古人誰與同一心奉二母自是勝黃童

劉靈哲

母病夢人與藥驚覺得於枕間瓊母季秋思瓜瓊夢見求之遂獲

誰言夢想裏所見總空花靈哲枕間藥宋瓊秋季瓜

劉玁

號正簡先生齊高帝召問政道答曰政在孝經

先生天下士偶迫詔書行勿謂無奇對惟言在孝經

王僧儒

五歲初讀孝經謂授者曰願常讀之

孝經雖始教何但習於初欲得如兒願常常誦此書

江泌

痛不逮覩養以菜心有生意不忍食所食惟老菜

菜心且不食親念一何深爲爾有生意存吾不忍心

庾道愍

少失所生母尋求至交州入一村見一嫗貟薪心動訪之乃其母也

交州一村裏有嫗貟薪行萬里庾道愍心知爲所生

張沖

父遺命祭我必以鄉土所出後牧青棄常還吳國取果菜滌洋薦焉

未嘗無果菜何至取吳中祭我必土產遺言敢不共

顧歡

有孝行人有病者歡令取孝經着病人枕邊果愈

枕邊何所有一卷仲尼居無處覓盧扁應當覓此書

江淹

採薪養母於樵所得貂蟬將鬻以供養母曰此汝休徵留之後果爲侍中

賣薪圖養母何許得貂蟬知在採薪處庸非吉兆然

庾黔婁

父在家病黔婁忽心驚即棄官歸醫云嘗糞可知差劇每取糞嘗之

驚心已云異嘗糞不妨難庾令何爲者馮君着眼看

庾域

母好鶴唳域營求不怠忽雙鶴來下域良自操地作驢鳴以娛母

戴良誕賢哉庾域誠真能感鶴唳何至學驢鳴

任昉

父遘疾重攢栺昉終身不嘗曾晳嗜羊棗而曾子不忍食

晳常嗜羊棗遥亦重櫝榔參至不忍食昉寧能獨嘗

陸襄

母病襄獨若居憂終身蔬食布衣五十年又揚雄云送終有時而已

憂居五十載墜子最堪悲慟獨非人子而云有既時

楷翔

有至行母病祈禱中夜聞空中彈指聲乃旦疾愈

謹母昧方寸是處有神明夜半爲親禱空中彈指聲

徐孝克

每侍宴無所食啖帝後察知其欲遺母敎自今孝克前饌並許將還

自今所賜饌特敕許將還爲爾心飴母君前無所餐

阮孝緒

母病須生人參孝緒躬歷幽險累日忽見一鹿隨之至鹿臧處得參

覓參不可得忽感鹿前行行到鹿臧元來此地生

姜君正

歲歉父昂疾篤夜侍奉家人勸令暫眠君正曰官既未差眠亦不安

家人勸我睡共說不眠難官既未得差眠時自不安

皇侃

性至孝日限誦孝經二十徧以擬觀世音經

儒釋本同途遺經非爾殊未應普門品勝似仲尼居

吉翂

丹陽尹以其求代父命欲舉純孝翂曰何待翂之薄因父買名一何其辱

父身如可代子死乃其情尹待我何薄而將此
實名

吳明徹

父未葬勤力耕種天旱苗枯明徹之田中仰天號訴苗更生秋大熟

苗枯親未葬號泣日于田誰謂竟不雨而能獨有年

徐份

父陵疾篤份焚香禱泣跪請考經晝夜不息如是三日父疾豁然而愈

父疾亦云篤如何豁爾平孝經惟泣誦晝夜不停聲

雷紹

少習騎射後辭母京師從學嘗讀書至人行莫大於孝感漢還鄉里侍養

行莫大於孝其如違養何只消一句子安用讀書多

揚愔

幼喪母其舅源子恭與飲問誦詩曰誦至渭陽未嘗便號泣

渭陽曾讀未對酒偶言詩舅作如此語兒那能不悲

趙琰

少國禁積四十年不得越關葬二親於舊塋白痛恨惟食麥至能臨殊

禮稱親未葬喪服不除鳥食麥斷鹽味非哉四十年

寇祖訓

父母亡雖久猶於所處設幃限嚴奉如平生曹孟德

必如寇祖訓始不死其親孟德空遺令不平真罪人

王崇

少孝編風雹至崇田畔便止禾麥並無損落及越崇田風雹如初

風雹忽止處禾麥獨依然料得天公意知為孝子田

房景伯

為清河守召不孝者觀已事母其人愧求去不許曰能頗慙心未改

親見房太守殷勤奉旨甘那能不心愧豈止是頗慙

元子華

母夜欲還夫吐人謂中毒子華翔吐盡嘗之母心乃安

未必食有毒人言疑似間不舜敢母吐圖得母心寬

劉獻之

論學者曰百行洙途要以孝為首黨不能然雖下帷講屬克何益乎

百行孝為首諸人儻未知下帷空自苦躡蹻竟何裨

崔道固

母賤諸兄逼其母持炙致賈前道固驚接謂客曰老親自執勞是誰迫我母持炙致諸賈驚起自接取云賈此老親

于仲文

九歲周太祖問曰聞兒好讀書書有何事對曰資父事君忠孝而已讀書無見處與不讀書同勿謂兒年小能知孝與忠

李賢

從師學或識其業不進荅曰豈能領徒授業至如忠孝之道實銘於心誰知學進處不在好為師好把銘心底分明說與伊

李崇

以父勳封侯沛下曰無勳於國幼小封侯當報主恩恐不得終於孝養侯封何爾泣兒幼乃無勳恐莫終親養應將報主恩

李士謙

少孤未嘗飲酒食肉絕口殺害之言陸襄親沒終身不敢言殺害殺生非孝也人未必云然絕口殺害語君看白小年

文中子

汾水之曲有先人之敝廬在有田可以具饘粥彈琴著書不願仕也先人舊所理汾曲有田廬何意求聞達彈琴咏自著書

房元齡

以孝稱父彥謙謂曰人皆因祿富我獨以官貧所遺子孫惟清白耳人皆因祿富我獨以官貧佩父清白訓為唐弟一人

陳叔達

作前賜蒲萄不食曰臣母病渴願歸以遺母帝喟然曰卿有母遺乎蒲萄歸遺母所嗜固應思卿乃有母遺誰知此語悲

韋陸

韋承慶被後母答弟嗣立解衣求代陸景融見兄象先被杖輒自楚悟母不惜以身諫惟愁失母慈景融常自楚嗣立每求笞

狄仁傑

求代鄭崇質使絕域以覲母老疾宗元願以柳易播已夢得親在堂

狄請使絕域柳甘易播州爲憐劉母在深恐重親憂

崔元暐

至孝母戒以從官有人來云貧乏是好消息若聞富足是惡消息

若爲從官好不異在家貧忍以惡消息而令戚我親

李迥秀

母氏嘗賤妻崔氏嘗詈賤婢母聞不樂迥秀即出其妻

生我者爲母無緣貴賤分不思罵婢豈何可使親聞

韋虛心

父維爲郎時蔣柳于庭及虛心居郎省對之輒斂容

父居郎省日蔣柳向庭中對柳如對父那能不斂容

歐陽通

居喪詔奪哀每入朝徒跣叩門夜直藉藁以寢還家輒號慟

夜直藉藁寢入朝徒跣行雖知迫明詔可惜欠陳情

劉禕之

相王府司馬帝謂曰卿家忠孝朕子賴以師保冀蓬在麻不扶自直

卿家著忠孝朕子賴師模蓬在麻中直多應不待扶

韋景駿

有母子相訟者景駿曰余少不天常自痛極爾幸有親而忘孝耶

長抱罔極痛嗟余少不天汝今幸有母不省汝胡然

張九齡

至孝居父喪哀毀庭中木連理居母喪尤不勝哀有紫芝生坐側

連理庭中木叢生坐側芝未嘗聞孝感一一有茲奇

顏真卿

以孝聞祿山反獨真卿城守前日朕不識真卿何如人所爲乃若此

祇是見忠節何曾省孝誠唐宗休嘆息猶未識真卿

韓思復

封長山縣伯明皇親題其墓曰有唐忠孝韓長山墓

向來曹孟德曾擬表征西那得忠孝字金書作墓題

崔縱

以母事其父嬖妾妾剛酷肆縱顯官而數笞詬縱幸妻子承候顏色不解

直以母事妾祇云父所安可憐遭楚毒加意更承顏

崔沔

母亡受吊盧前賓客一不至梲室曰平生非至親不入謁豈以存亡廢禮

憶昨升堂拜荷曾有雜賓事亡忍廢禮不復問起親

李乂

兄弟孝謹至甚又俱以文章自名兄弟同爲一集號李氏華萼集

俱以文章顯無斁孝謹稱弟兄同一集華萼著嘉名

裴子餘

諡曰孝張說嘆曰此謚可無愧矣

直以孝爲謚真無愧此心可憐張說嘆知得子餘深

李勉

江西觀察使部人有爲父病獻蠱者書勉姓名毀之勉曰是孝子也不欲不誅人厭已而恕子祈親賢矣李觀察今無復此人

陽城

語諸生曰學者所以學爲忠孝諸生有不歸省者乎明日請歸者二十人學者學爲孝諸生欠講明謁歸二十輩母乃爲

陽城

段秀實

虢孝童朱泚爲逆以秀實失兵必恨遣騎迎秀實奪笏擊泚以死

意其失兵父快快必吾從奪笏直前擊那知是孝童

李晟

少孤事母孝後平朱泚復京師贊曰身佩安危

箇是一孤兒曾聞事母時身能幾許大却佩國安危

元德秀

字紫芝家貧舉進士不忍去母左右自負母入京師

進士能母舉偏親可忍離紫芝亦良苦負母入京師

穆寧

戒子曰孝子事親養志爲大吾志直道而已苟枉道三牲五鼎非吾樂也

儻非親所樂至枉道而行雖以三牲養難辭不孝名

侯程

廬墓哭泣無節侯知道七年程俱譔三年不止李華作二孝贊

三年天下共胡爾獨終身無慶着深痛何心求過人

李唐

見肅宗抱幼女謂唐曰我念之卿勿怪也唐曰上皇思見陛下計亦如此

我念卿毋怪難拚膝上兒好將南內意說與肅宗知

韓滉

當列戟以不欲壞父時第門而止不許增堂廡曰先君容焉吾奉之而已

謹勿第門壞那容堂廡增父猶足乎此我願莫之承

賈直言

父道冲坐事賜鴆直言給取鴆代飲迷而誤明日毒潰足出久乃蘇

幾曾聞飲鴆有不隕其身那得獨全活天應知代親

李景讓

蔣偕酌酒曰有孝於家忠於國者飲此景讓起卒爵伸曰無宜於公

既爾家能孝還於國盡忠誰宜舉斯爵知是莫如公

韓愈

答元稹書甄逢能覩其父俱當得善董生行云刺史不能薦天子不聞名未有子之孝而公不用情大書甄濟傳更作董生行

柳宗元

書先友於父碑陰皆當世聞人中說載隋唐名臣或云福時所集

乃翁定奇士先友盡斯人福時智已故儀曹意轉新

甄逢

以父濟名不在國史欲詣京師自言元稹爲移書韓愈又索滋表贈濟官

史書良爲積遽詔因素足使濟不朽何堪逢自言

董召南

讀書躬耕以養父母韓愈董生行云爵祿不及門惟有吏來徵租錢

躬稼復樵漁養親還讀書不聞官賜帛惟見吏催租

李興

有至行柳子厚爲作孝門銘曰引刀自向喉肌膚形羞膳奉進憂勞孝誠

刲股如爲孝還應載聖經莫明柳子意因甚取殘形

何蕃

事父母孝學太學歲一歸父母不許二歲亦不許凡五歲慨然謁諸生去

五載莫歸省雙親孰間安固云親有命不謂我何頹

鄭潛曜

母疾巫爲書丐以身代母火書而神許二字獨不化翌日母愈

願以身代母書焚一徹天若非神許我未必字依然

裴敬彝

母病醫許仁則蹙不能乘敬彝自爲輿往迎

親命懸醫手敢將親命輕爲輿不辭往重母故身迎

張志寬

爲里正忽詣縣稱母疾求歸曰母有疾志寬辭病令驗驗如言

何忽省母病母因身疾知可憐張里正尚得令君疑

趙嗯

爲相退朝侍養如布衣嘗侍母觀御宴隱率百官拜恩于庭回班候起居至今說花縣當日奉潘輿未必若趙母回班候起居

路脩

父沙陽虜脩尚嬰孺及長日夜號泣母告以其勞酷類父終身不引鏡

兒貌酷類父母知兒不知可堪引鏡照正復益兒悲

李訥

宰相揚收欲市訥冗舍以廣第訥叱曰先人舊廬爲權貴優笑地耶

先人敝廬在觸目百悲辛忍作優笑地圖媒權貴人

許孝謹

甫三歲母病不飲乳有憂色或以珍餌悅之不食還以進母

既不忍飲乳還能知奉親何嘗自人教端是出天真

柳玭

戚子曰名門子孫稍有纖瑕十手所指生雖尚祿死何面目見祖先地下

名父難爲子纖瑕即辱身直須留面目他日見先人

喜溫

疾病召親屬賦父綴詩在室愧屋漏因泣曰今知汝身不負斯誌矣

常恐愧屋漏追懷在室詩可憐忍死誦不負今知

林攢

爲福唐尉棄官侍母疾廬墓除甘露認立雙闕又表其廬時號闕下林家

七閩獨莆郡雙闕鬱相望豈識林孝子曾來尉
福唐

右賢者之孝二百四十首

釋迦

欲入涅槃遣弟子昇天報母至從棺湧出爲說母子恩情今日離別入般涅槃除拳拳報母知從棺更湧出爲母說分離

老子

送孔子曰爲人子者無以有已子之於父母母以有其身老子玄虛祖諄諄此語人

孝悌王

有真人下降兗州孝子蘭公之家曰吾居斗中爲孝悌王七星明歷歷萬古仰煌煌誰識斗宮內中居孝悌王

目連

救母生天故世人以七月十五日設盂蘭盆會

目連能將身入地救取母生天歲歲蘭盆會今猶說

許真君

鄉舉孝廉後得仙蘭公云傳孝道之宗爲衆仙之長鄉以孝廉舉仙爲孝道宗謂予言不信君請問蘭公

吳真君

年七歲夏月伏身父母床下不驅蚊曰恐去已而噬親也何事不驅蚊攤然床下身傷膚非所懼所懼去傷親

六祖

新州人常賣薪養母後傳五祖衣鉢新州在何處有箇養親人一旦成佛去那知昔賣薪

睦州

禪家呼爲擔板漢每閉門自織蒲鞋以養母捨俗還將母禪關晦迹深共呼擔板漢誰識織蒲心

蘇仙公

得仙道白日上昇留一空櫃與母曰若有所需敲櫃即得世傳蘇氏子白日去登仙念母留空櫃敲時即得錢

寒山子

每見人家烹宰羊豕即曰焚你爺
焚你娘

鍋裏爺娘語寒山太猛生不妨時着眼直是得人驚

右仙佛之孝十首

辟司徒妻

辟師敗問曰君免乎銃司徒免乎曰前吾君與吾父免可若何

君父今安在諄諄免矣乎可憐齊女子不問辟司徒

雍姬

謂其母曰父與夫孰親其母曰父一而已胡可比也

可憐姬告母父孰與夫親能置此一問未為愚婦人

衛女

父母終思歸寧而不得悲彼泉水亦流于淇

歸寧不可得何以寫吾憂不似肥泉水悠悠淇上流

北宮女

至老不嫁以養父母趙后問齊使曰此女不嫁何以王齊國子萬民

妾身期不嫁至老養雙親何意趙威后厥勤問使人

秋胡子妻

薄其夫與道旁桑婦金不以奉母曰妾不忍見不孝不義之人

妾面羞君面君怎異妾心那能不念母却遺別人金

趙津吏女

簡子欲殺其父女乞以身代簡子賢之欲以為夫人辭以親在

儻得代父死誠非愛妾身不圖君聘妾合道有嚴親

如姬

公子無忌為如姬報其父仇如姬之欲為公子死無所辭

底事能令妾為君死不辭不思君遣客報妾父難時

緹縈

父淳于公有罪當刑縈上書乞沒為官婢贖父罪文帝悲憐之詔除肉刑

仁矣文皇詔悲哉少女書至今民受賜非但活淳于

陳孝婦

其夫遠戍屬曰吾若不歸汝善養吾母夫死成所竟不嫁篤於養姑

妾昔與夫別夫曾共妾言忍能幸夫死不復顧姑存

東海孝婦
事姑甚孝爲姑女誣告殺姑獄具竟論殺郡中枯旱三年

如何殺一婦能致旱三年婦孝無知者知之惟老天

曹娥
父盱爲巫溺死不得屍娥亦自沉覓爲立碑蔡邕題八字謂絶妙好辭

上虞一巫女名乃至今垂端的由純孝非專在好辭

梁夫人嫖
訟父冤究詔改殯恭懷后追封緑裘親賜侯仍徵還嫖母

能返母萬里還榮父九原可憐帝有母亦自待人言

孔融女
七歲父先爲曹操所殺女臨刑曰若死者有知得見父母豈非至願

不憂身即死惟恐死無知儻得從父母寧非我所期

宣文君
父宋躬傳以周官曰汝可受之宋氏後傳授諸生號宣文君

難把父書讀祇因手澤存遺言汝可受忍使世無聞

宛陵女子
母夜爲猛獸所取女攀母詩歌行數十里獸毛盡落置其母去

異哉一女子獨抱母啼號非但脫虎口遂能落獸毛

盧元禮妻
元禮卒事姑以孝聞詔號曰貞孝女宗

貞孝諡已美何堪復女宗一朝下明詔千載被流風

木蘭
古樂府云阿爺無大兒木蘭無長兄願馳千里馬從此替爺征

謹勿悲生女均之有至情榮能贖父罪蘭亦替爺征

鄭義宗妻
盜夜斫其家冒刃立姑傍爲賊捽擒幾死竟不去

抵死侍姑側寧知有妾身若懷白刃願尚得謂之人

李孝女
安祿山亂被劫徙它州聞父亡從間道奔喪既至父已葬廬墓終身

奔喪脫賊手廬墓至終身此大丈夫事誰云一婦人

崔氏婦

唐氏事姑孝姑病召長幼言吾無以報婦但願婦子孫皆若婦孝

姑令病且死頗愧婦恩深但願婦有子皆如婦用心

右婦女之孝二十首

東夷大連少連

孔子曰大連少連善居喪東夷之子也

大連少連者夫子筆之書誰謂東夷子而於喪善居

若鞮單于

匈奴謂孝曰若鞮稱若鞮單于王莽改匈奴單于爲恭奴善于

漢語雜胡語堪唾恭太愚安知若鞮字已是孝單于

休屠王子金日磾

降漢牧馬甘泉宮見母像泣拜後受遺詔輔政

牧馬一胡兒如何却受遺多因漢宮裏泣拜畫閼氏

西羌東吾

以父滇吾降漢乃入居塞內謹愿自守

循循祇自守何獨此羌然直以父在漢忍將身犯邊

虢吾

章和二年將其母及種人八百户自塞外來降

虢吾降塞下不復戀羌中既是能將母還應知向風

百濟王扶餘義慈

事親孝與兄弟友時號海東曾子

夷方雖爾異天性本然同自昔聞曾子如今在海東

扶桑國

同孝詩

親喪七日不食設座爲神像朝夕拜奠

不食至七日能將禮自居既然嚴像設亦復奠朝晡

吐谷渾葉延

父爲羌所刺葉延縛草爲人射之母曰賊已屠膽矣何益

父讎已屠膽射草復何爲豈不念無益其如罔極悲

回紇

郭子儀單騎見虜偉呼曰令公來即紇驚拜曰果吾父也

警爾驚吾父同然拜令公遥知恩義重恰似與

真局

沙陀阿跌光進

有至性居母喪三年不歸寢

三年不歸寢至性切於親不信沙陀種還生如此人

右表狄之孝十首

烏

翳翳林烏反哺其母

露烏噪何許反哺向中林人可不如鳥而無愛母心

鶴

鳴鶴在陰其子和之

好是鶴鳴陰居然子和聲休云氣所感自是物之情

燕雀

子母共廁於一屋之下相哺相樂也

共母一屋下寧知屋欲然不須譏寡智相哺政堪憐

虎狼

虎狼仁也父子相親何謂不仁之於父子也

虎狼不仁也何乃謂之仁仁之於父子父子亦相親

猿

蜀鄧艾見猿抱子渡上引弩射中其母猿子爲拔箭以木葉塞瘡

不忍身逃箭知爲母塞瘡人心有如此獸面本何常

大

唐齊瓊家有犬常隱肉喉間出哺病母於頰垣瓊收養之瓊死犬亦不食而斃

食肉噫兩頰飼母向頰垣終感主養母能將死報恩

羊羔

唐屠者王甲將割一母羊忽失其刀尋覓次識起羊羔見所失刀藏腹下

已分机上肉誰藏腹下刀安知羊不死乃復自羊羔

豺獺

下至禽獸豺獺有祭人而不祭豺獺乎

曾聞豺祭獸還見獺陳魚人苟不知祭能如豺獺乎

蛇

漢實武母產武并產一蛇後母葬有大蛇出榛莽以頭擊柩流血有哀泣之容

似有人傳訃來從榛莽中叩頭至流血垂泣有哀容

青蚨

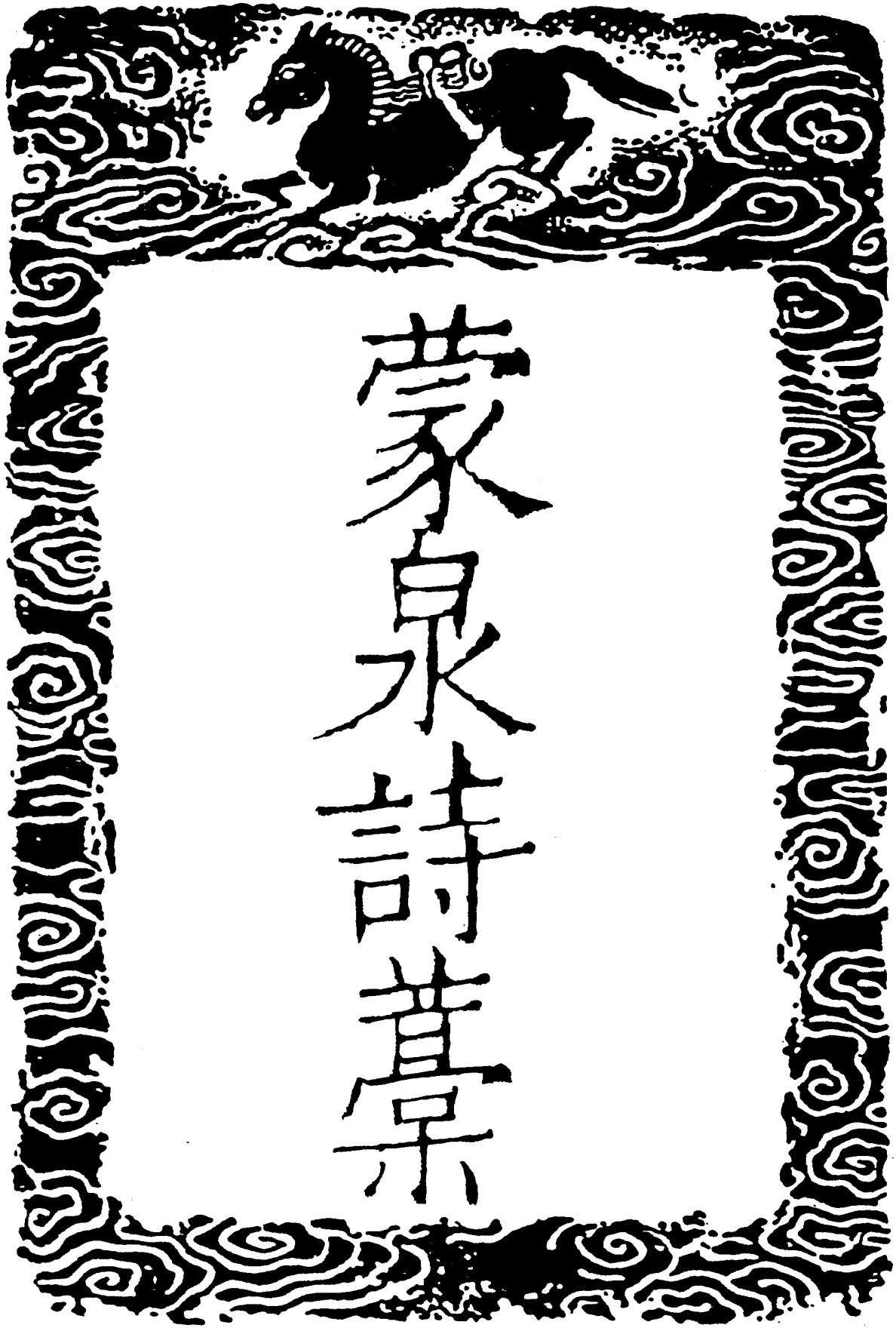
水蟲子母不相離

子母不相離何心辦搗蚨忍能利銅臭不枉喚錢愚

右禽獸昆蟲之孝十首

善乎誠齋先生之言曰人而禽狄如烏非甚也人而不禽狄如烏非甚乎伊欲上詣聖賢下免禽狄奚爲而可曰學同曰孝書之坐右日以自省

林同孝詩


蒙泉詩草

南山

南山思美人也彼美人兮在南山之陽豈不爾思道阻且長彼美人兮在南山之側我不見兮寤寐思服彼美人兮悠悠我思何以予之瓊瑰玉佩

南山三章章四句

登高丘而望遠海

登高丘望遠海萬里長城今何在坐使神州竟陸沉夷甫諸人合袒醢望遠海登高丘知我者謂我心憂不知我者謂我何求歸梳蓬萊漱弱水大觀宇宙真蜉蝣

讀阮籍詠懷十七首

人生天地間如花開春時遇晴即欣榮遇雨還離披晴雨由上蒼汝花何悲爲顯允阮嗣宗放達世所推憂思獨傷心作爲十七詩感慨懷辛酸似未達天理既好王子喬又惡輕薄子善善又惡惡好生而惡死如何得徼稱口不挂臧否

處事

處事無心萬象春任渠逆境自橫陳籠中無療家貧藥門外有催詩債人酒盞閑疎瓶久卧文書散亂柴多塵生前富貴非吾願肯學癡人問大鈞

詩社中有赴補者

有詩千首可成名萬户侯封亦可輕自是高標凌寓貴肯隨餘子逐恩榮君遊辟水甘芳餌僕爲銓衡上玉京水鏡蘭坡各求第詩盟似未十分清

新年開義館教族屬子姪作詩勉之

日與聖賢居其中樂有餘但存三寸舌讀盡五車書學問勝金璧功名特土苴先當分義利毋作小人儒

蘭坡過省

俯隨韁鎖就科名可笑蘭坡未苦清不管北山怨猿鶴竟從南海掣鯨鯨賞延于世愧在我思濟斯民同此情軒冕儻來來則受未來猶可以詩鳴

詩友作涉江采芙蓉攄鄙思亦成一首

涉江采芙容江水濕我衣厲揭不敢憚將以遺所思所思不我見持此將安歸野花逞姿媚衆好紛莫違此物何足歎但傷愛者稀

春晝田文一首

茶餅嚼時香透齒水沉燒處碧凝煙紗窗閉着猶慵起極困新晴乍雨天

贈染花徐仲湘

頃刻花開奕葉光花間奇字兆災祥神仙幻術從來有昔日韓湘今仲湘

雜詩十首 今取其四

滔滔東流水赴海無歸期亭亭右轉日今茲復來茲人生寄天地百年七十稀思慮復營營恐爲達者嗤

燕雀賀屋屋虫蟻慕腥羶野花引飛蝶古木來嘶蟬秋天百虫吟春天百禽喧瞿公真閒事喜慍見色言

明主不棄士我自志山林爵服豈無華才疎力難任鳥向深山棲魚由深淵沉吾亦愛吾廬高歌復微吟

深巖有老翁龐眉鬢鬖雪夜半呼我名授我微妙訣字畫古簡樣體勢訛復缺雙眸忽炯炯須史竟披閱至今得其傳心會口難說

琴書

琴書隨分足生涯只灌園畦亦自佳行狀是劉斯立記門風似杜少陵家添詩人瘦因中酒解睡魔圍只上茶無事出門覓詩料巡簷指點數梅花

寄范秘院倚衡 在輿西堂今亭

清敏當年宰寶唐至今遺愛在甘棠秘苗有例分三等吏卒無因下六鄉時異事殊民尚憶人

古政息事堪傷如今白納重催吏也坐先生對越堂

次韻平埜王子厚登相山不及相過

兒童傳好語王子去求仙我住亦遐只君胡不惠然相望百里外一別五年前會衆渾閑事鷗盟要堅

題友恭父神心精舍

山川城郭同一形市人鴉鵲同一聲吾身本自備萬物萬物何有非吾身此心虛徹公則明事至能應物能名君不見神心精舍袁主人叱咤

風雷呵鬼神

僧本均乞蒙泉蓁均號脩然

近聞甘子說僧裏有脩然詩學貫休體心參馬祖禪筍中真有得名下豈虛傳索我蒙泉蓁因風寄此篇

題盱江王章甫梅境

仙伯當年亭植梅當　今天子題品來梅花是我丈人行見梅不賦梅應哈王君結廬在梅境日與梅兄相追陪吟詩些々起逋仙寃索笑醉銜工部盃吾聞梅乃萬木母桃爲奴婢李與臺一

陽生子萬物始梅花獨先羣卉開一陰生午萬物成梅實獨先羣蘂胎華實先天天不違梅之特義大矣哉紛紛餘子不知本秖說百花頭上魁此語聞之梅亭翁錄以贈君君勿推

爲廣壽長老文傑說尚溪偈

隔江招手見高亭來謁嵩溪聽水聲縱是遠公今不出也須強起送淵明

爲能仁長老本端說無學偈

十二時中六不收了然無一事爲頭禪河既寂無由浪此岸已離那用舟塵世榮枯真幻夢涅槃生死是浮漚要知無學用工處十二時中六不收

三月十六日西湖聞杜鵑

纔上蘇堤聞杜鵑杜鵑惟我在天邊平生不作功名想今日胡爲富貴牽辟穀未能那麥貧買山所欲尚無錢但須兩事略如意便占白雲深處眠

訪林龍發

車馬喧闐桃李村誰人復識老梅尊時中只有梅亭姪來訪西湖處士孫

方泉先生詩集

方泉詩目卷第一
鍾山賦　方泉賦
燃犀賦　皐橋
堯章佛塔歌　初至長干寺
回次秣陵　哦松夏夜
鷓鴣　懷何月湖
瀕上懷古　瀕上貞女祠
銅雀研　立慶餘畫兎
夜坐讀書　春雪
鵲廟　玉晨口占
華道士白胭脂　杜鵑花
新柳　王道士庵
南華陽洞　金牛洞
山行行歌十首　壬戌春日
至荆公墓四首　出白下
遊栖霞四首　再如金陵

望芽山有感　病起寫懷
送友人入浙　轆轤體
金陵懷古六首　江南曲四首
吳中秋日　野薔薇
狼山　烏夜啼
贈趙子野歌　古琴歌
憶昔　吊堯章
遣興　夜歸
送道友歸　黃龍洞
歸懃仁王寺　下笠
七言　葛天民新居
過鳳山次韻　送蜀客
戊辰感事二首　山居書事
卷第二
投金瀕賦　石麟賦
黃連香賦　遊洞霄

題亦可樂亭　病後
上冢　送人歸苕溪
歐陽琴歌　歸姑蘇
晨起　硼上小飲
送華陽道人　寄道友三絶
孤山道院　寄韓硼泉
訪梅二首　呈巽睡翁
石林　絶句四首
客中　山樂官
烏媒　和澗泉山楹
重經洞霄　大滌洞
岸幘　翠蛟亭
寄題靈嵓寺　小寒食
五日至京口　贈蘇召叟
半山寺　跋鍾山賦二首
過鳳山有感二首　絶句二首

九月晦日　閑居戲作
苦雝歌　臘月八夜雨
送澗泉　送薛子舒
晚菊　誦哀江南賦
簡正字南仲　重遊栖霞
出溪　過舊居
南仲祭詩　吊友人朱子大
挽南仲四首　行歌四首
遣興　孤山桃花二首
送人之武夷二首　秋晦有懷
贈孤山道士二首　送人之桐柏
送鼇高

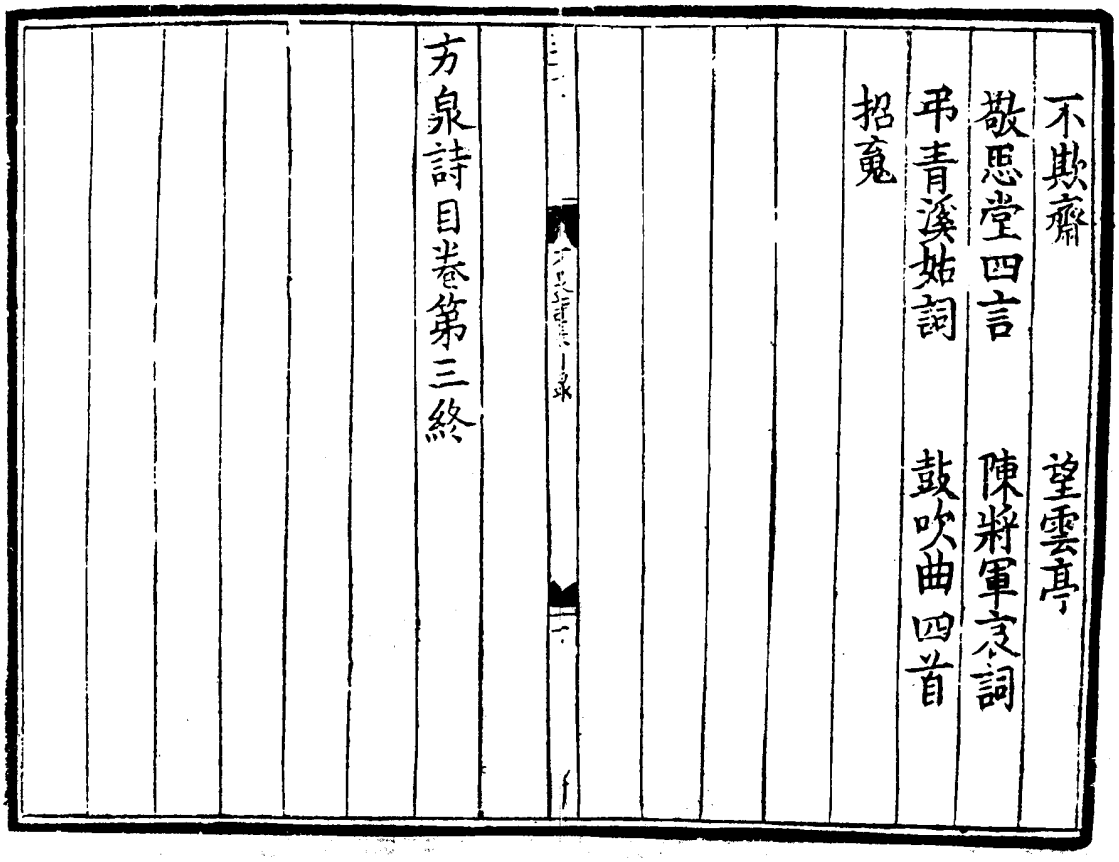
卷第三

瞿塘神君歌　清明日書事
雲根　聽琴
寄友人　雨

陰山　新亭
法寶寺　戒壇
亘野王畫像　玉晨觀二首
寒食有感三首　桂
自笑　贈李道中二首
梅梁歌　題胡女騎
東陽道中　鳳門泉
寒食曲　賞春二首

春懷　暮雨
即事二首　題堯章新成山堂
題羸翁圖　贈相士丁日宣
弔黠卒　楊孟博挽詞
贈隱者　劒客行
書事　見泗州降者
感興七言三首　題天童全老
送人之金陵　送逸人歸茅洞

中秋日遊兩剎　贈道輝二首
西湖即事　宮人斜
上強寺　太湖
寫懷二首　九溪十八磵
吊辨才二首　西湖小隱
麵坊　聞子規二首
分憂泉　隱者居
逸士墳　夏日偶題
謝順師見過　望茅山三首
寄道友三首　初營鳳山
梅谷　法華小隱
寄洞霄道友　題削瓜圖
題莆公硯　歸別墅
早起　雨宿山中
再遊九溪　偶題
送人之官嚴陵　與弁山道士飲


不欺齋　望雲亭
敬思堂四言　陳將軍哀詞
弔青溪姑詞　鼓吹曲四首
招魂

方泉詩目卷第三終

方泉先生詩集卷第一

陽穀周 文璞 晉僊

鍾山賦

陟古皐兮遠遲望故鄉兮徘徊日忽忽兮欲下捨予心兮訢哀昔王氣之初發有神人之稱孤逮溫雒之弗競亦中興於此都乃因融結以作鎮倚崔嵬而在東指牛首以立關背龍盤而作宮後季嗣興規模屹隆張皇帝圖咨謀國工陰陽既調清寧亦同司馬岌業而引前太極穹窿而當中華林桂鼓璇室歌鍾羣虡丹楹兮暨暨森翠氛兮融融殿簿蒐記密如魚鱗中納元氣仰規大辰將欲賓毳裘於九夷負黼扆於萬春攝提紀歷卷舒效珍回皇風於太初散靈雨於無垠及乎分代易姓滅沒變遷厚禍隱毒

實生其間紫髯鼎來黃鬚載奔索蜜口苦舜鴆涕潛近舊身而倒戈亦反袂而張拳則見天衣畫章意貌孔武大白連蜷出渡江渚麗色登梯明雲鏡空恰舊艷新遄歸闕宮列事着幘誇戰負劒閣像未塵街首將變飲血擊賊舉燧燭夷戎鼓愔愔轡車纍纍受詔下令燒香諷詩妖祥昏搖廢興乖離傳之到今文字峻峭音節淒悲雖祖席之上岩石之下可聽可詠而不可思矣有如斯山則偃蹇干霄隱天蔽日雖涉世兮毋害蓋與時而出入哀園楸兮江楓旋灰飛兮雨泣殺祲纏郭晨闇夜明觀子傷內老夫填阮匹鳥羣死遙羊衡行豈曰作鎮而能忘情凡今齊民肯復記憶但能聯絡相命趣具酒食上蕭齋而膜拜撫漫碑而

口嘖吉祝於蔣侯之廟遐眺於周顒之
宅野芳數薉山嘯嘀嗅渺歸興兮亡盡
畀興衰於戲劇嗟夫系緒悠遠條流頫
貿若錫嘏於淝水兮亦嘗併力以扶抶
彼大勲之未集兮自賢庸之弗寃緣義
類以嚇詞兮庶茲山之可弔

方泉賦

惟山居之吟嵌兮有泉出而方窪彌歲

年而沃淇兮雖苦寒而萌芽蓋隨區以
賦形兮非浚工之所加吾初以道爲澤
兮以溥博而爲家既自抱於潔清兮又
收散乎英華贊商易而非僭兮勵坤輿
而非夸摩大蛤非神奇兮出矩玉非矜
夸雖使女盜冠而窺兮僕夫汲而盈車
故豈嗽以爲貪兮亦豈蹈而爲邪將引
竹以種樹兮放爲池而漚麻順脉絡而

龔水土兮則又豈退虎豹而進龍蛇噫吾
命濡滯於此丘兮又何敢怨懟而舛差

燃犀賦

智者鑑物貴於察微後來不察其智幾
希智以神爲用神以智爲友豈無其無
而有其有庖犧女媧登龜斷蛇風氣既
開淵流亡涯故巢居傚於仲舒表柱燼
於張華若太真之事吾嘗以告諸徒矣

博物者曰怪怪好奇者曰輕輕盡性者
曰渾渾窮理者曰冥冥如此則温子將
不得爲哲人子持賦於牛渚兩山之間
老松古木倚而和之則庶幾乎敬聽

皋橋

伯鸞出京師慷慨歌五噫豈無濟時心
升降與我違有來適吳中春梁抶寒飢
吳人皐伯通舍之廚窮棲方志雖或除

此橋猶可稽伯鸞號逸民佳傳照綠綺伯通賴有此庶幾與之齊至今閶門外兩冢陪要離纍纍各高大冥冥春艸萋古者贊哲人不計鳳與鷄焜燿亦偶尒埋沒何淒芳出語贈兩公亦以昌吾詩

堯章金銅佛塔歌

白石招我入書齋使我速禮金塗塔我疑此塔非世有白石云是錢王禁中物上作如來捨身相飢鷹餓虎紛相向拈起靈山受記時龍天帝釋應惆悵形模遠自流沙至鑄出今回更精緻錢王納土歸京師流落多在西湖寺錢王本是英雄人白蓮花現國主身蛇鄉虎落狗脚朕何如紅袍玉帶稱功臣天封塋開即退聽兩漸不聞笳鼓競歸來彿子像護持太師尚父尚書令一枝傳到白石

生生今但有能詩聲同袍秦外鉛師兄哦詩禮塔作佛事同輿地爐山芋羹何曾薰陸綺床供但見相輪銅綠明哦詩禮塔猶未畢蘆葉低飛山雨濕

初至長干寺

雲杪熒熒一塔燈覺皇舍利寶煙凝山門推上三更月似照前朝禮拜僧

回次秣陵

我行古井邑北風吹倒人旗店語簇簇石路聲轔轔下車得少憩亭午聽司晨豈但田秔香更覺村醪醇懷哉厭王氣契闊毋重陳舊爲秣陵尉今爲鍾山神

哦松夏夜

雅頌聲流到楚詞更無人見獨看時池頭五粒初搖動却替幽人說舊詩

鷓鴣

夜聞春雨來濃緑淨於洗有禽自南翥
自呼不能已豈非湘川下或自江左起
黃陵見哀妃白下感遊子仍多憂其兄
宛轉深樹裏汝兄今何在荆棘日靡靡
豈非囚空山或已投逝水年深桎梏化
波冷皮肉死鷓鴣謹勿痛此係造物理
吾若破拚言汝恨入骨髓風吹慈竹林
苔暈上深紫吾亦念故鄉日夜夢鄰里
不如各歸休關月照西鄙

懷何月湖

星星鬢髮卧林丘詔使東川作郡侯鬻
叟望公來海嶠癯兵迎守去夔州珍圖
想掛茅齋壁巧石應隨竹釘舟教得巴
童歌舞好侍郎千萬却歸休

瀕上懷古 有孟正嘗祠堂

古寺閟岑蘙空梁懸齋魚神坐既歌仄
德容亦飢虛先生貧有命山僧樂無餘
長安滿市花疋馬吟九衢寥寥北邙山
而誰噫荒墟豈有先生者不如山僧歟
盲風振茗華重露落芙蕖何當醉尉歸
方坐釣水隅

瀕上貞女祠

估客征夫上野橋錦襦玉琠亦蕭條人
間多少乘除事到了英雄恨不消

銅雀研

君王有遺令婢子守空臺遥望西陵下
漆燈照燄栢玉顏關釵澤松栢生悲哀
伍吟短歌行想像數雄才清泉沈金彩
古煙凝紫灰零落故瓦在雕鐫若陶坯
爲人作書研詞章出詼諧上下千載間
流轉何悠哉郎知墟中人天命不復來
齋昏亦披倡增三築崔嵬年年漳河頭

野棠如雪開

丘慶餘畫兎

家住摟贊雲泉石恣幽討寫出明視孫
眉目增媚好夘日行踆踆衣褐坐芳草
脫身文字禍見機恨不早仰候月盈縮
脩眉幾回掃迷離望靈藥青松爲三倒
山人書姓名欲使好事攷

夜坐讀書

此生無耽嗜獨具愛書癖旁搜固未暇
乍見亦畧識塵土苦見汙更苦官事逼
紙燈既自剪竹牖仍僕織山邑少文獻
有亦何自覓隨行五升秬一歲無滴瀝
向來長安市閱之常竟夕悵然夢棄去
莽莽雲雨側哦此謂寒螢夜漏三十刻

春雪

崇禧仙館似官居二月寒風峭有餘傲
吏吟哦空峭下野童放散夜堂初熒熒
宿火猶村酒煜煜殘燈鏡道書忽聽打
窻聲更急快移銀礫上枯株

鶴廟

櫻桃花覆地古廟自青春帳裏還丹使
山中采藥人風林嗥黑虎雲路列斑麟
欲見神君面連朝禮北辰

玉晨口占

風鳴長史昇天栢草護仙翁蹙劒坐瑞
像毀前亡馬跡養龍池上有鼉鳴

華道士白胭脂

蕭史水銀粉秦女紅藍花狂奴愛風調
胭澤遂成家鏡開青峽月衣近赤城霞
欲下人間世槲林栖晚鵾

杜鵑花

雲樹重重和淚吟故宮遺廟有知音秦

吳萬里皆芳草染到山花恨最深

新柳

長條導幽情淨色穿戶牖酸風釅如醋
少待濃似酒颭颭金絲垂蒲眼遮老醜

王道士庵

出家纔二十小築契初心水浸籬根冷
苔封井口深犹啼天倏倏犬吠月陰陰又
踏蔡牀座焚香鼓內琴

南華陽洞

稽首遊名山駕言入華陽南洞極秘怪
松草泉水香曲几妙隸畫殘碣刓靈章
俛首試一閱冷風襲綃裳守菴敬愛客
暖我紫朮湯遺我鵝眼錢云是洞所藏
往有尋幽徒入見黃金牆俊心或已起
幾受奇鬼戕身儻獲會遇敢恨飛蓬霜
爻丐一片土小築安閑房朝披神芝圖

暮試飢飯方

金牛洞

凌兢下危梯俯傴生深穴回身避雲霧
偃面眄日月藥苗護谿斫竹節截辟孽
安知幽蹊下有此大奇絕金牛鏈光景
仙諜尚可閱崗頭春已半枸杞如點血
便恐蘑風與橫吹石崖裂

山行行歌十首

受籙壇前雲更長春風漠漠杏花香峯
回路轉無人處恰見天書字數行
棘榮雕氓萬落層雲頭晃晃現觚稜野
人自愛幽深景只是尋常不見僧
道院中間沐髮容施來元自贊皇公君
能百拜香煙下不怕冊瓊路不通
蟲蛀黃連徹夜焚秦謠楚誦少人聞近
前欲問新宮信鶴帶靈芝入暮雲

帶淺人家隱樹深嫩晴天色弄雲陰好
風嫋嫋穿林去吹散松黃似糝金
遨遊自是不思歸花氣蒸衣氣力微拋
弃文書亡俗累嶺猿吟後閉山扉
天風穩送步虛聲雜和漫山擡栢鳴遠
望山腰多白石細看知是野人行
中峯道士藥珠丹嘗與神仙玉煉顏見
說醉來燒隱訣藥爐蕭瑟卧空山

紫陽道院古丹青恨梁猶畫化胡經晚
香滅沒人歸後自有天風撼玉鈴
砌穴蕭森陽土橋項梁城頌最蕭條羽
衣歌此招魂魄直送旛旗上九霄

壬戌春日

自從憂患長精神兀坐齋房過了春鑒
落盞乾官燭暗樗蒲齒亂旅囊貧皇天
老眼非塵世白日閑愁自替身一段風
光好如畫未須全與路行人

至荆公墓

一丈荒墳上悠悠落日斜子孫來祭後
守墓掃松花
野老從余話文公在半山蹇驢追不及
落日寺深閑
年少坐談玄鍾山直北邊春風吹夢過
淚浥舊貂蟬

守法曾丞相能文陸左丞風流如未泯
應作寺中僧

出白下

南朝禁籞夕陽明猶與遊人作隊行煙
滿天淵池上路菜花黃盡綠陰成

遊栖霞四首

破曉逗苦霧客鼻何酸幸山中氣候異
初日如燭銀田閒石獸多知是肉角麟

古苔半皴腹化作蒼龜鱗兩柱既岌業
衆碑亦嶙峋幽途得奇觀未敢辭埃塵
連年抱離憂百嗟亡一呻花委鬢毛晚
草奪袍色春愁中書櫝失夢裏歌鍾隙
窮愁著文字屢被同行嗔同行不相知
而況悠悠人 道中石碑碑拔甚點
吾與空門友相扶歷芳甸天機久深妙
梵本亦貫穿徐馳得幽欣濟勝愜孤願
宿茅發輕苞寒卉抱短艷鹿走風生林
僧歸雲入殿寺從齊梁來諸彥題品遍
安知千歲後未歎陵谷變
優尼製銅覺欲住女主齡主稱金輪王
錄在華嚴經而捨覺富貴愛慕塗椒馨
月黯回心院妖魂嘯窈冥僧人弗知此
獨受一峰青分滅儻及我終歲棲林坰
府帖昨夕下許奉半月急遂作茲山遊

惆怳憂思失古跡墮榛莽久久失修葺
南唐石塔好蹲然對人立高碣纏蛟龍
奇畫兩風日明旦丹陽路萬感當畢集
說似石翁婆皆須爲余泣
再如金陵
再踏江東路詞窮不復論江涯沾苦淚
津鼓聚歸魂庾信因愁老陶潛爲酒存
孤蹤雖落魄不敢望明恩
道中望茅山有感
危亭對名岳畢景扶鉤欄白鷺伺察過
低昂若弓彎去歲負笈遊最住元符閒
櫟林帶脩竹清泚流珊珊離留叫晝靜
洞天生春寒偉哉老宗師作屋雲兩端
竟爲殺虫蟻不活升龍鸞遺體但解蛻
故宮亦燒殘今剩巳半舊萬柱扶玄壇
遂以兩不借一笻履巉岏入宅問玉斧

採芝投金鏁墨沼篆結字冊臺氣成盤
將謂便隱遁遽尔罹閒夷甫麈尾墮
苟令香爐開再獲望奇秀恍然神觀還
如見大仙伯被髮綠映山兩君控鵠從
俱着漢小冠俗累當復馳羨藥鼎欲翻

病起寫懷

夕陽蔽天涯望望不見家牛斗象緯微
咄咄空嗟咨此時將細碎說與枝上花

送友人入浙 行至王冀公墓上

小縣登樓上依稀是去年更闌吹短笛
飲散覓歸鞿冊葉標寒渡黃花暮野田
重來吊古地為拊石羊肩

韓韞體

墜人無事時常誦極玄詩寫遍千山寺
吟行九曲溪誰為補天手同是決雲兒
欲去無人問今霄醉似泥

金陵懷古六首

孫伯陵頭水最悲蔣侯廟下月來遲夜
深行客心驚恐猿掛晉朝楓樹枝
司馬家兒持酒掐天星亦下洗崔嵬當
時若便效牛飲定有孟津師旅來
愁看幕府夕陽邊鄮更雞籠在目前跋
扈飛揚只如此登臨那得不酸然

杳杳舊蹤尋不得茫茫遺恨有誰窮長
安敗績誰憐汝灞上收聲未到公
琵琶未盡使人嗟淚洒華林御苑花今
日聞韶無處所鴈煙蛩雨屬他家
江水無情碧草春北朝留住老詞臣子
規啼向青楓樹為尔離鄉去國人

江南曲四首

露下五願秋雨打三楊愁齊梁才子多
望在青山頭

郎與新歡濃儂與舊歡熟懊惱對行人
當為歌艷曲
孤館聞啼鴈日暮脂粉薄芳醪似涅賤
郎得不行樂
雨認巫山氣江通洛預情相逢未多時
秋花開古城

吳中秋日

郊原落葉已離離尚有孤花闖短籬小
醉不成憐病後苦吟未了說愁時鬬雞
走狗爰絲喜臨水登山宋玉悲豆角已
收無別事待同野老赴襟期

野薔薇

始始籬頭花白白間綠葉明光裁販褖
不掩遊子襏餘春背人去乞與弄芳蝶
感我萬古心離離不相接我行田野間
落蛗何所挾猶能自撐柱使氣學漢俠
悠然芳草畔見此放逐妾羅帷未生憂
粉面反成怯幽香薰倒人山麝火初燼
長亭或相思如見玉蹀躞

狼山

吾母禱於山生我偃蹇身毗八始入寺
所天俱不晨歸人復何之所願清戰塵
勿復論嗜欲去作瑞世珍

烏夜啼

何人彈阮咸故故輕手摘彈作烏夜啼
此意我所惻南朝有帝子作牧豫侯伯
着身疑嫌閒生意日偪仄愛妾聞啼聲
改鎮須竹冊或云長安吏性命在頃刻
小婦閒啼聲赦令數大澤身雖不肖甚
幼小着箸幘再轉作縣佐欲塞父祖責
濡墨決疑訟行朱慰寃鬼羣凶見之怒
極意便刻殪首沮隸陽橋公議亦已格

痛掠及庶胥指作盜錢賊胥既溷誰鑿
手墮面愈黑書欵自誣伏臭竟遣刻畫
酷毒一如斯誰謂彼無策謗書入外臺
遂坐使者劾牽連入治城五載窮慘戮
歘詞叫穹旻哀惻人叵測若無磊落者
誰肯爲昭白翻思受禍時何但鍛羽翮
愁宼傳里巷泣涕到臧獲糞母偕妻孥
惘惘望秋色豈料今日下置酒設豚拍
聽此哀絲鳴但呼說不得月明客已去
庭宇鳴啞啞世人見慈烏唾笑蒲阡陌
誰知事乘除禍去反爲福蓁蓁上林枝
當去作謝客

贈趙子野歌

與君雖爲外兄弟語話尋常見肝肺自
從不見半年餘每望吳雲輒流涕巔溪
松江同一波半年不見當柰何長安市
上相就覓弟能起舞兄能歌兄今賜第
南薰殿蒲戴宮花上林宴弟歸便着墮
遊冠他時山中儻相見吳王臺畔楊柳
黃吳姬對坐調絲簧阿兄自對吳雲坐
呼弟不來應斷腸書來不應寄他物只
要秋林一雙笛當使蠻奴月下吹此時
此夜須相憶

古琴歌

山人袖携古琴來形模拙醜腹破穿上
兩金字亦殘漫自云得自十年前十年
前宿野店閭野店岑寂無炊煙只將百
錢乞翁媪回買濕薪煨澗泉老翁持出
一木段刀痕鑿痕斧痕蒲秀才望見三
嘆羨學琴以後何曾見此是成都雷氏
爲揩摩雷字分明現持歸修治調曲成
曲成他人不肯聞初彈委里可釋憾冊

鼓廣陵如雪冤將歸古操次弟傳龍入
我舟何可憐

憶昔

憶昔在童初身輕俗累無雲霞明道服
日月綴僊都眉王三危露涅金一丈符
遨遊即閭闔佩帶或昆吾學語闕真誥
談玄校易圖竹閣時搏拊松下亦樗蒲
謫墮歸嵩壑庸凡近僕奴極知方匿景
何敢遽搏扶請命書盈紙祈真淚迸珠
但能覘帝座不恨守天廚謫臣知難遣
心安敢自誣相隨有苦屢還欲化雙鳧

吊堯章

相逢蕭寺已黧然自詠離騷講太玄極
目舊遊猶白石傷心孤塚只蒼煙兒從
外舍收殘葉客向空山泣斷絃帝所修
文與張樂蒐芍應是到鈞天

遣興

望見山櫻媚短岑翻然便悔出家林塵
車殺馬空嗟晚裂芰焚荷直到今筍蕨
久為歸去計雲煙無復舊來心平生最
愛花濃淡看了斜陽看暝陰

夜歸

還山迫暮夜枕石唫下眠夢作童子日
采花弄寒泉回身在人世欲去塵網纏
永謝歡樂情把袂入紫煙

送道友歸

浮雲起足下是子欲歸家藏室收芸蠹
冊房掃箭砂時聞搗藥鳥啼向歇冬花
莫使山童去驚飛逐亂鴉

黃龍洞

一從負圖與負舟天公閟之居靈湫秉
瞳胼手久不作蒼苔古木兩漠漠朝來

石磴鱗鱗濕如覺蜿蜒爲人出甘霖未
甦焦卷多相候吳雲莫相失

歸憩仁王寺

重到招提未覺遲鉢單初副袷衣時僧
房齋院門門閉梅子枇杷樹樹垂蟻蔭
經幢求記化龍纏佛座學慈悲長年無
事閑來此坐對空山諷小詩

下笠

靜看唐人刻相連坐石陰鳥啼留客意
果熟住山心野水流詩藁天香襲道林
雲根有柱子應待月中尋

七言

雲笠前頭即御園小風斜雨入梅天放
歌偃蹇如圓澤古皃昂藏若稚川尋得
數行天寶字破他一夜草堂眠此生更
愛窮經論惆悵高人指石莲

過葛天民新居

爲憶空山雨因嗟短鬢霜幅巾終日不
侍女古時數鳥曰殘林外丹砂舊井旁
不留禪月畫只踏淨名床湖鏡秋容淡
雲莊曉露香汲泉須透脉種果便成行
使鶴過村店蒭拏上野航極知秦外叟
全似賀知章對佛稱居士翻經悟法王
自將詩撿校猶與竹商量嗟我渾無賴

非公不作狂莫移松下石老子要乘涼

十月過鳳山舟回入項王祠用
前韻

墜葉濃於染孤花淨似霜溪山如有待
朱粉玄施救勝境如天上雄鳴自帝旁
工陳白玉琯人坐紫金床古兕稱春酒
靈虬換夕香風箏猶有韻星弁忽分行
念此鋤榛壟頻來渡葦航欲揮終極淚

只發苦吟章慨慷辭轍伯英雄憶贖王
逝難嗟典及撞斗恨難量起舞何勞短
行歌未要狂斷雲將落日千古助哀涼

送蜀客

都市今重到文園更倦遊依依返窮峽
得得上歸舟往事深能憶沈痾久合瘳
行經古祠廟應酹舊山丘梁甫遺馨在
降戩殺氣浮白衣猶肯出黃棗不包羞
一聽巴人曲多貽漢璽憂花蒙塵漠漠
菟抱水悠悠蠶爾狂童輩俱爲滅族囚
坤維元自正棧閣未應修管樂誰能並
卿雲亦可儔時哉著檮杌聊以畔牢愁
肆矶重開險銷沉萬壑秋堂留石室畫
歌尚竹枝謳寒蛩催遠客啼鵑識故侯
屈沱嘗角黍峴嶺看犁牛從此多談讌
逢誰共勸酬近前持硯削成列抱箜篌

近歲安樞相宣威在益州君歸如訪謁
朝論必咨諏列聖方垂統羣公亦好脩
焚燒已鄙塢誅殛到讙虓虎豹參差束
魑魅次第投衣冠通海嶠干羽格蠻陬
江寇何勞服淮田亦粗收旌旃仍使傳
炮烙任墝鑿玄象摧天狗昌陵控玉虬
嗟嗟几上肉斷斷幄中籌貢錦資藩輔
絨鮮告帝謀聲名與勳烈應逐漢江流

戊辰感事二首

久要和平福須寬次弟刑諸公善調壹
熙祚必清寧夾道焚香拜今知病酒醒
謾勞雙鬢白何止故山青妖緯朝沉彩
非煙夜透扃願同臧穫列齊壽八千齡
幕府才方盛軍師意最高何年燕巢木
幾處馬騰槽馳騁心方壯拈毫身更勞
周詩歌勞徠費誓說逋逃行關占風角

穹廬拜羽旄飛騰眞有種淡泊正相

山居書事

茶糜架倒無人架全似老夫狂醉時昨夜一場溪雨橫又漂苔蘚到花枝

方泉先生詩集卷第一終

方泉先生詩集卷第二

陽穀周 文璞 晉僊

投金瀨賦

世之所謂英雄豪傑之倫常多罹於困阨方伍胥之遭憂兮寄微命於一食就嬋媚以祈哀兮乃鞠恭而進笥何衆人之未然兮遽見奇於女子女既餉胥又自咎兮沈厥軀而弗顧胥東行而入吳兮承君命而伐楚考鍾鼓以假道兮復過歷乎故處不見結褵正襟擊絮兮莎葦披糜乎極浦山空水暝無他人兮老嫗嘆呼乎后土諮諸人兮弗又兮質諸鬼兮無所捐羙鑑於瀨中兮固取信於來者凜塊氣其安之兮爲慈母而下取庶幾用此以全其老兮又足慰乎地下惟戰國之既衰兮士方賤乎犬彘弄人命以爲寵榮兮雖妻子猶弗忌悵聖賢之不逢兮流遺恨於後世偉淑靈之好脩兮視死生於一試故皇極之未建兮曰蹈道而則未問闕笄珥而至此兮誠贊者之所喟吳既覇而胥稱忠兮伊若人之所遺後千歲之悠悠兮有遺廟於故壘井邑改而經畫失兮桑柘鬱其蔬蕺異蘭荀其弗歆兮矧昏湎與諂祭欽高風弗可企而將墜兮又秉節而不撓重曰投金于淵明胥志兮女曰未然偕不鑒此兮

石麟賦

吁嗟麟兮尒所守者陳帝之墓風颯颯兮鳴松草霏霏兮泫露在昔鳥鍾扼金龍輔載素域户扃開靈芬徑御侍女薦

玉而長號侍臣抱弓而回顧淒聲竟天
怨毒凝霧旦而視之惟尔麟兮高而不
不屈曲而弗踈哀而不傷怨而不怒叶
象製於圖籙謹工程於尺度千歲而往
若朝與莫陵桓炎而翁仲逃野棠發而
狐兎度偉趾角之蹢然獨巍巍其如故
惟紫微之舒光總臣筆於尾父父為尔
而洞泣盖自悼其弗遇予有感於斯文

乃斐然而稱賦曾曰噫人之生具五常
其聰明者居而玉頊刻之隅或聖狂島
夷索虜方混莣天張義旗自晉陽龑翁
冠帶戴衣裳昭哉上帝開此祥千秋萬
歲立道傍吁嗟麟兮庸何傷

黃連香賦

余披五嶽之圖禮三茅之神莎服笋冠
步行澗濱有老人者手持奇薰颺於嵓
谷乃賦以文句曲之天華陽之山黑武
蒼蝮各持籬藩爰有藥樹流膏蒲身味
苦氣厚獻于丘園有道所享不肖所偃
世上齊民業流灣澴罔知紀極孰能遮
攔尔惟昧昏能反其元當焚當燔上聞
九閽尔惟飛翻尔蒐狙猿速往逐臭毋
啓我垣細編輪固化為明煙素皇泰尊
寶鑒我言欲盡其微秖以贅煩余方肅

而聽俛而拾仰而不見已入石壁

遊洞霄

天柱青峩峩石筍危不墮晃晃銀雲收
誰子開玉鑰崩騰放閘水煜爚入洞火
神境偕靈休乃欲搜碎瑣媿彼朽濁顏
一得在無我致彼老鑄凝披褐迎路左
願留護銀鎚被葉盤礴羸玉筏付九虎
遊宴升業磯為言子速去勤苦悔坎軻

反撲招太和當免運劫禍慟哭出青松
殘齡其或可

題愉上泉家亦可樂亭

完生[illegible]并伯夷築亭柱亦用秋山竹但
令家有滿架書何慮妻兒少饘粥朝來
相對亭上賓洙泗尺度羲皇人先生已
死名不泯常與此亭作標準後來鄰觸
閥伯怒僕夫預起池魚慮拆亭拆亭先
拆柱有孫抱柱出煙去三十年餘復改
觀有孫如此不待贊似魯靈光偶不全
令人見此空三嘆

病後

風燈露水兩茫然莫爲歡華少壯年無
病更須求藥物愛閑猶要覓緡錢此生
身世挪飲襄末路光陰泣涕前快出囊
中飡玉法白雲深處日高眠

上冢

蒸魚燔肉當好羞北面百拜如有求願
身長健兒孫好歲歲此日燒松楸紙錢
灰盡淚不盡孤也雖在猶拘幽泣泣金
盞山下水相送直過龍灣頭

送人歸茗溪

憤王祠廟桃花下愁苦看春又隔年今
夜白蘋風更惡去時須傍采菱舡

歐陽琴歌

嗚呼箇是文忠琴嗚呼此琴今尚存堂
中圖書散失盡留得七絃僊子孫六言
自書書在腹古錦梅花留不得嗣孫賢
者能忍貧不向豪家博珠玉初鼓如撼
昭陵松聲原流水青溶溶三宗龍衮在
帝左曾把釣天賜與公再鼓似播清穎
水只將激流肯洗耳曾蘇兩生招不來

自寫新聲付兒子堯囚山舜放野自茲
以下不平皆與君所得婦女謗此日一
洗清萬古小儒昔誦五季傳頗訝春秋
體微變今來再聽七絃琴南薰遺製喜
復見浮雲流盡白日逃何用廣陵與離
騷譜成只度歐家曲秋聲賦共盧山高
琴有公題

歸姑蘇

舊巢已是別人門梅自蕭疎柳自昏河
北謗來須混俗江東謀就欲招魂故王
未納耶溪女越相先尋澤國村懷古感
今吟不盡一襲清淚落醪樽

晨起

閉門不與俗人交玄晏春秋日日抄清
曉偶然隨鶴出野風吹折白櫻桃

磵上小飲

方坐愛蠲潔俯窺爲回縈汲汲雨露澤
悠悠江海情引之灌蔬圃亦足發光晶
陶然未須去於焉潛我名

送道人歸華陽

山中無酒禁戶戶有松醪旋汲泉炊飯
多挑筍助庖天燈將出現野月未能高
憶我初遊日先將石洞敲

寄茅山道友三絕

伏事三茅過一生癡心不望羽車迎舊
時手種黃龍子今解升雲入太清
九錫碑亭日欲曛有人趺坐對爐薰憑
誰傳語亘司馬句曲山中只白雲
藥珠宮女傍瑤屏自把韋編問姓名回
到人間無一事紫陽花下白鷄鳴

秋日孤山道院

孤山有何好脩竹隱樓居人在秋雲杪

香凝午醮餘芳林多落果靈沼少驚魚
歸棹聞歌詠猶如學步虛

寄韓磵泉 溉

窮冬孤陋只書癡肯為凶荒強忍飢師
友淵源似公者輿臺貧賤亦安之人來
山縣猶須債雨映茅簷但要詩欲詣樓
居無逸步要從老手化神奇

訪梅二首

起看重霧白漫漫畧見春風在樹間傍
水出籬猶未快淡煙微雨又青山
幽花墮在石根傍幾欲移將近草堂草
草一尊聊尔尔踏驢歸去月荒涼

呈鞏睡翁 豈

家本汶陽縣累世事耕蠶室廬既焚蕩
飄零住江潭幼及識故老頗聞鄉里談
最盛陽和時梨杏春酣酣岱宗富荅相
孔林存拽檀鄉閭鼎其中實號玉檐檐
去年拜睡翁知是山堂孫淵流京洛舊
尺度歐梅聞昨憂返故里有翁作司南
俚語馳寄之何以鐫冥頑

石林

蒼蒼一林石零散少存者分携多子孫
不勝落田野虛堂有天就乃在絶壁下
存者寧非真散者亦已假相君久藏山

遠客初繫馬幽玩埋莓苔孤嘀坐梧檟
方咏茲游清未敢沮風雅

絶句四首

巾車初扣槿花籬物物來前摠要詩一
句坐來摸寫了雨鳩飛下老梅枝
紗籠解散坐門畿生怕逢人索接籬朝
雨洒來山更淨春鋤恰好到方池
解呼威羽歸毋宂可縛筆干献漢宮四

面八方籠不住許來分坐此山中
隔林八十厖眉叟理竹疏泉過一生見
說石林身健日把書只在石中行

客中

客中時序又忽忽孤坐初春小雨中弄
水攀松去年事今人憶殺洞霄宮

山樂官

山樂官尔誰覆逃河入海俱奔奔伶倫

梨園何可論山樂官予欲尔号無言如
有言為余歌雲門

烏嫫

一自弋者篡冥飛亦云多庖犧網未收
同類如予何已噤伐斧篇去去依女蘿

和澗泉賦山樂

共惟古至人用意事物表一丘謾摧殘
八極自圍繞不勞日月運坐見歲時了

魯夢久不作楚賦舸遠曉既煩匠氏來
誰謂此山小雲衣方紛敷雪幹復夭矯
沐浴抱歸藏樂甚憂悄悄

重經洞霄

曩既負幽討今敢萌遐心扶桑下陽馭
磬磬浮空林瓊臺渺訣蕩藥珮棲高深
屢見仙騶舞遥聆玄女吟如遂覩開闔
舸復憂嵚崎歎抱闕職貴重啓閉非所任

靈飈掣虬尸同此琅琅音願併翠綃水
寫之朱絲琴

大滌洞

嵌空繞入泉滴滴隔凡倒懸若維立道
士云是閭丘公入向華陽便門出

岸幘

岸幘坐亭皐休嗟命不遭通幽文似呪
招隱句如騷日下桃花熱風低鶴背高

眞遊窮不盡只是酌芳醪

翠蛟亭

禹驅龍蛇不驅蛟依然跲此山之坳有時淵停忽奔放如負山走如玉跑昔時莘渭正如此咨尔來者無空嘲

寄題館娃即靈嵓寺

突兀僧藍是館娃屧廊猶自隱晴霞清明但長離宮草精鬼應棲野寺花白苧黃蕉迷鶴市紫蘭綠芷属漁家思量種蠶成何事空使君玉式怒蛙

小寒食

從來寒食多風雨不料窮鄉亦管弦壯歲心情悲昨夢異鄉時序感流年偶隨遊子來溪上因與棠梨立路邊從此堪悲轉憔悴隨羣同上釣魚舡

五月五日至京口

回回望秦淮出語重煩喋凱風初酸辛靈雨更淒切疇昔之所經望見心已折粤從世態換轉見尤事別緡錢換仍艱旅飯雜砂屑坊市半頹毀物貨僅羅列鳴鳳斯不聞遺涔猶慘烈凌晨轉時序涂路已入浙京清雖快人忍作昌歜節身本無瑕疵反被讒口諜低翔就師友庶幾免孽滅清曠雖未能玄暢差可悅

如其守微言子將俟來哲

贈蘇召叟

句容縣古寺壁有道玄筆晁晁纓絡軀渺渺煙霧質一堵最光怪朱泥久堙鬱泥去墨亦盡慘淡意都失恨不還其人加巾急鞭扶毀棄加弗敬請諦如漢律羅漢院塔影顛倒難致詰稗書誌海翻此理殊未必今君所歸路正向此中出

況有吊古才仰天痛呼虽勿稱荒唐言
析理資按述其餘傳播詠淋漓滿箱帙
棲霞者悲壯茅洞者清逸珍題倘相命
當第爲甲乙

半山寺

野芳汀芷互幽妍相國風流亦未傳衮
冕塵埃半山寺自相撑拄過年年

跋鍾山賦二首

丁年寫了鍾山賦舉向禪宫入定僧僧
却爲余言未好扶行同謁晉諸陵
徃在秦淮問六朝江樓秖有女吹簫昭
陽太極無行路歲歲鵝黃上柳條

過鳳山有感二首

當年準擬作家林溪塹樓居意已深隱
者自應尋別業鳳兮何肯負初心參差
一段囊中玉激烈三更月下吟若不速
來相就飲定應從此失知音
秋蕪闕是草堂基惟有南鄰盡得知辛
苦置家將守冢告求廣地要穿池淨蓮
已付鄉僧掘慈竹從教墓客移雖向龍
灣作眷舊此生寧沒暫來時

絶句二首

皐伯通家瓚夕暉八年寒食數歸期江
鄉橘柚花如雪不許離人戴一枝

入春便與僧爲友紫蕚黃英見坐禪昨
日鄰翁催入社謝他只是說無錢

辛未九月晦日

遺體即母身哀哀寧重陳一貽泉壤憂
兩見霜露晨繁霜與重露塗抹隨荆榛
身即未殞滅強與松栢春遂於搖落中
見此天地仁玄鳥已辭社蓂收方降莘
栽淚聲秋昊何由酬艱辛

鄰居日有幽事戲作

竹暗僧窺戶莎寒鶴上廳壁懸陳處士
舁貼少微星墨甕爲蔬圃埋盆學蓼汀
自知癡得計常用醉爲醒野客兼稱僕
幽禽代作伶浴鳧翻落礪鬪雀墮空庭
算數推三甲防身召一丁案頭松葉響
墻角抽花馨梵夜堆書笈醪罍隱栗餅
茅茨隱煙雨鷄犬也忘形

苦雖歌寄澗泉

我園秋果枝纍纍縹青紺黃使相持役
夫牧人記註之所佳尚者惟苦雖苦雖
兩株結蒙密追惟丈人語天出遂欲供
之作邊實他往返舍百無一乃被猿狙
打都畢摧藏睢盱以自快季冬初旬日
惻吉寒風急霰俱洌栗自慙曩者信
已失作歌獻焉効誠誦

臘月八夜雨

愁雲欲雪未成雪忽聞寒雨夜淋浪但
知歲月墮寂寞不悟乾坤發艷陽天黑
鬼車聲更大夜闌客枕夢初長明朝起
視簷砌下草芽泥泥又回黃

送礪泉

一自接道誼形容生輝光束情謝流宕
捧諫增慚惶矯足時切闚雲海何顏塵
長安賣藥市董董十載強復綴守藏史
得近中書堂心計常自珍孰云失其防
磬首謝衆去醉酒相扶將融風促綠蔭
代對日夜杜石澗流自湧玉山禾欲長
安得便奮飛相從決高翔

送薛子舒

龍泉餞語餘便使借舡居津吏方抽木
宮人但載書潮過白砥石身近碧京魚

一卷新文就皐禽亦自如

晚菊

亭亭砌下黃金花霜後顏色如矜誇玄英摧挫百卉盡獨自照耀山人家湖畔晨餐不論數千歲高丘恐無女君不見天寶杜陵翁晚節嘗為少年侮

誦哀江南賦

高橋沙水涸臺城蔓草纏下有煩寃人誦此危苦篇我生楚臣後身在江楓前但見去鼃遠不見歸鼃還惟昔愛好詞細碎窮註箋中間多佚事他書亦不傳極欲補闕漏今方長弃捐重劫嘈囋聲庶幾與周旋

簡正字南仲

白髮梁鴻隨暮猿不辨引領望兄門久無清夢相追逐今喜遺經為討論數葉赤楓鳴客路一畦黃蘁憶家園著書不就身何用每見飛塵恨滿軒

重遊栖霞

林麓已盡虎不見邇來流民所蹂踐殘僧自言昔遭變藏經埋像猶可唁流泉鳴悲雨摧殿滿砌慈相沙汰難白盛綴粘或壞面慧命弗絕如斷綫況我憂患經歷遍見此悲酸尚兢戰千聲萬聲走出門門外秋花泣餘泫

出溪

二月天景佳波清見佳蝦望中何所好溪女摘蘋花淺淺猶可涉素手花似雪隔港聞謳聲風來正相接

過舊居過隣家子述懷

憶昔玉雪時最感鄰媼嫂前翦羅作髮髻添幾綴紋襦今回過孫枝面墨體枯槁

念彼舊宅凶災鬱失依保此生未還役
況復念家道泠節返鄉閭江路見芳草
奪恃罹荒饑連歲愁浩浩流離在山縣
只有泉水好野櫻聚紫玟衙弄晴日杲
半爲烏雀盜半被奴婢討佰弱必盡護
盤飧如拱寶坐薦一琖春便足舒遠抱

正字南仲祭詩

昭陽作噩冬愁雲凝上蒼我墮黔谷底

鹵莽聞公喪哲人困中壽頗謂告者狂
繼執郎吏符躑躅抽肝腸又聞斂魂魄
玉色貌愈強環泣甚危苦精氣都不揚
一朝委窀地千歲還天常戴冠謝成均
射策何巍昂連踐中秘書檢校四庫藏
象緯識校尉篇編嘉議郎麟遊夜閣黑
鳳去旻霄黃惟初典郡學吐血謗可傷
積疊高於山黨讎空銷亡故老解噬枯

新人工絕吭灼灼藻火衣可使綻作裳
竟罷奉面對射策裨君王愧負臨軒恩
穹林摧棟梁往者流傳誣聖贊失隄防
頹裂在眼前悽愴遥相望二紀獲敬事
實亞衿珮行嘗竊季弟稱朽穢敢自將
束教濡雨露桑擷桑羞香錐罹顛沛憂
憂寐敢自忘翻思說待對按述何微茫
嗟此盛壯時傾耳殊忩忙但覺異清濁

安知爲死生髮櫛逮細碎羅列置篋箱
前年日重九西歸舊臺城蒙索新句詠
摹縮紙半張卷頭七字吟持以獻我兄
稱許極銖兩逢人便增評出示羣雛跋
文字逾西京鼎器寫饕餮肉翅兩目長
欵曲彌日留振刷家苑翔池水正清潔
碩果亂蹤橫斯時惜晚暮玄袂歙秋陽
徐步引升榭如許後別殃命之迈里廬

憑籍蚤晚英讀書與折理旦旦拘限程
尔搜蒿礎微乙亥事頗詳謹勿摹巷記
眎此小傳成亦勿痛揀擇因筆爲文章
倚擢望江浦披榛穿翳荒捂擊祛鬼野
鄉志始寘更警策心腹陡謂千駟輕
誰子料承應纔閒一篇贏勑厨具節饌
緑枓糕菊芳終席岌飛動漏下樓鼓鐘
劃見睽孤占覩覩地晶熒姬孔情可測
一身行自當日斜士集舍蛾跪士妖祥
國典嗇丘地下收回商師門錫休謀
慟哭發幽榮縢抱倏怊悵薛譔方施行
茂洪既葸綴行佛日月光門户變化久
咫尺未可量貧疢罴祭緩偶然值清明
雨寒送魂來素筵見親情熟食侑介推
覆梧嗥后皇諒此心靡他庶幾下歆饗

吊友人朱子大 孺居越上其屋爲勢家所有

與君昔並冊陽舡形容慳愔俱可憐自
說宅圄及百年藏三小山出雲煙土伯
小廟自題帬待照清池分醜妍吁嗟先
君方下世姪子賣羊相炒煎出尋方伯
待救護與我密者纔萬錢是身灾疢恐
凋謝語未脫口吁皇天那知君今亦逝
川洪崖白石蓑杳然竟從他姓改愛壘
嗚呼朱君無歸歸來但見空屋椽入抱
山骨於黃泉

挽正字南仲四首

千古應無恨諸公竟不能要令參溟涬
端合罷飛騰白草傷麟野蒼山下馬陵
有兒持手澤淚落照書燈
卷舌空沉彩芸香亦蠹魚幾時憶鳳沼
一旦感龍泉遠播雕題外高垂若木邊
煎膠嗟不及遺碣暝臺懸

珠壁方輝耀菁華未寂寥極知身作祟
何用食爲妖犧象收儒廟籥笳咽市橋
傷心紗帽冷三徑雨蕭蕭

一自初聞報哀號向草堂相隨只兒子
遠和有山獐土沃幽宮掩灰凝奠酒香
孤身揮淚盡松栢便萋黃

行歌四首

雪壓門外土骨堆一番兩番春始回歸
來但見鄰舍換老樹紅花如死灰商量
千古有何事經營八紘非汝才棄除幼
變既如此何不快呼鸚鵡栝

天讒天讒光照戶反舌轉枝啼更怒九
霄訣蕩帝座高老我此身無告訴舍傍
種園翁作鄰一方泉芳在中庭齊民書
在泉有銘誓將園結爲林坰

春霽霽芳秋靡靡嘆息賞音人已死堪
嗟玉雪綴空條可奈芳難逐流水融怡
豔治恨欲銷世間風雨何寂寥有誰貴
爲吹葭簫往和蟋蟀詣鴟鴞

先秦古書世已稀國風雅頌聲又微彼
美人兮在天路馬蜷局兮將安歸古人
所懷已汨汨今人所懷又匆匆我亦東
西南北人相逢且盡掬中物

遣興

山中雨要愁不是弄吾州懷母未能去
訴鄰誰肯留蓽人窮似虱藥戶狹於舟
一礪多深碧嘲吟尚自由

孤山桃花二首

天上仙人休擲火塵中道士莫燒香可
怜絳雪渾無賴一簇千枝對草堂

莫向蓬萬恨不遭夢蕙曾釣海山鼇當
時不合輕仙事惆悵靈風滿翠桃

送人之武夷二首

精舍人歸入內臺遺基處處有芳埃小
儒更合修壺史刋落乾魚說水苔
終向名山度此生此生吟骨要猿擎洞
宮終與人間別六六峯高削紫瓊

秋晦有懷南仲正字

懷人幾日惡況復值秋陰天亦容清調
人難識素心他鄉誰饋肉永夜只聽琴

高詠龍泉碣相從發至音

贈孤山道士二首

九霄象簡手中擎豈是閑人愛列卿洞
裏石田春漠漠有田多與種黃精
清秋古洞無猿嘯自覺尋行幽意微處
士橋邊增悵望幾回沽酒對斜暉

送人之桐栢

半溪松黃堆碧波狂夫於此欲如何洞
天春晚歸不得司馬悔橋芳草多

送鞏高謁方巖

客舍窻積雨出門仐始晴藥苗隨野飯
燕子看山行大道白日晚閑汀綠芷生
方巖相見了爲謝草堂兄

方泉先生詩集卷第二終

陽穀周 文璞 晉僊

瞿塘神君歌

黃衫紗帽佳少年溷然餓虎窮山淵不居秦鹿祖龍畔却走碧鷄金馬邊左手斜執巨靈鑿右手敬抱禹貢篇離堆順流已受命一下不打天吳鞭有時挾彈莫雲表有時蹴踘春風前有時却自着絳帕走入藥市尋神仙爲人定似李太白學道定似葛稚川孫翁志避乖崖叟遣僕送畫不取錢神君廟食與畫像千古萬古當流傳我昔夢上神君祠偶值蓬萊衆真宴洛陽開盡姚黃花銅駝陌上難相見

清明日書事

茗弁一如楚執珪思想越呑身自低澗水又如古智士縱橫流轉多滑瞥雜花半開已倏落如怨曠女離深閨幽禽自呼俊相命如譴逐魄傷窮棲而我自是不羈者行行踏破青萋萋今回蕩槳苕霅溪與野老輩相扶携園池亭墅游歷遍自對蜀錦傾偏提與闌徑走歸弟舍同沃浮蟻烹村鷄百五之後最寥閒獨過趙灣西更西野夫不知時節換但要熟醉如春泥

雲根

雲從會稽生旦旦見伯禹聽讀山海經成龍不成虎禹命雲歸歟可向戴山去昂昂王内史眉宇照今古常在此盤旋深藏無處所王孫江海人雲根自栖翥招邀玉葉來以石爲伴侶既從衣上浮只藏茶竈煮不入晉家池肯作秦望雨

兩儒一丈郎不學世間語吳儈哦五字
坎壈酸澁苦併送山中人約束雲下取

聽琴

向人猶抱舜文絃可憐書生不直錢彈
出履霜空作惡一林風露已鳴蟬

寄友人

流落他鄉鎩羽翰半年寧復記悲歡夜
傳樓鼓思城角朝見江舡念客鞍不恨
形骸老閭里遂令唇舌蒲長安寄聲好
在文章友目送春雲自倚欄

雨

雨意凄如許雲容亦可怜聲聲摠斷續
滴滴更勻圓道院燒香地山房焙盡天
故園無恙否濶色到瓜田

陰山

陰山祠下月如霜不為陰猿斷殺腸折
羽翁臨玄寺霓衣上醮壇九枝松葉冷
千葉杏花殘

寒食有感三首

生平桑道術師事大茅翁持鑰開金匱
焚香立玉童黃麟來地上朱鯉出江中
今在桁楊畔依依聽晚風

清明好時節傲吏小詩家失意因流水
傷心為落花人歸知市靜日落見山斜
明日三叉路村醪亦自佳

亭午步江皐誰云命不遭愛風吹蛺蝶
怕雨爛櫻桃鑽火烹新乳槌門覓小槽
今年奇事少塵蒲舊征袍

桂

偶向花邊立驚知病已瘳小山今夜月
圍樹滿庭秋清露叢底斜河在上頭
須臾香更好還與碧雲浮

得橙花無處賞帶枝分與棹船郎

新亭

諸君收淚已無言煙外中原草色昏老
子歸來坐廊廟短轅車上欲消魂

法寶寺

細竹千竿翳影斜龍顏曾此着袈裟寺
樓香杳鐘聲度疑有宮娥出晚花

戒壇

相君孫女小乘僧身入祇園佛律行三
級戒壇秋色冷箇中蟻蟻亦長生

亘野王畫像

胡床三弄清溪笛嘆息徽歌太極箏招
悵斯人風味減江花江草不勝情

玉晨觀二首

野筍衝泉出山花避石開余方有公事
不爲等閑來

自笑

自笑蕭條甚微吟坐到昏江風來掃地
山鳥見開門茶面龍頭縮花梢犢鼻温
一從杯酒少不復過深村

贈李道中二首

吹徹鵝笙醉碧桃古城斜日送輕船此
行憶着經行處綠樹黃桑一樣高

卧龍山下聽吟松細雨清明似夢中柳
蔭朱欄三百尺渴烏猶自泣春風

梅梁歌

文命毀角東北左上有梅梁鐵交鏁傳
聞舊時枝葉生木質鱗身無不可有時
足躁離朱拱歸潛濕萍光欲動低頭下
吸菲蓁泉奮影攀直入陽明洞旁觀但怪
香火濃頃刻即令風雨送爾不見飢烏
啄鼓來饋食走入嵩高化爲石譏祥禍

福儻或是陰陽幻變誰能測玉笥親栽
白玉梁含元追下流血柱異事苟逢博
物問後來那得詳其故卷舟雲凝素霧
玉簫九成鳳雛姐登歌升降只仰俯嗚
呼梅梁勿飛去

題胡女騎

燕山雪花一尺飛胡人胡女夜打圍海
東青過流沙西黃頭郎主獨自歸劍殘

狐兔懸氈車疲憊鷹犬聞笳悲君不見
自從石晉納書款白溝河滑作邊面

東陽道中

野店梢頭起竈煙江雲弄色半晴天暗
泉遶砌喧人語遠燒侵林照客鞿晚日
未收鷄上樹春風欲度烏耘田布帆無
恙歸心穩纔到家山又迫年

鳳門泉

石根兩眼比流泉乳竇潛通御井邊飄
出宮花人不識又沿蓑草下山前

寒食曲

今年寒食好天色遊人踏青行不極尋
山不憚千里遠往往啼號濕松栢一杯
繞酹墳上土秖就墳前便歌舞故鄉自
有懊惱聲插腰羊皮小番鼓吁嗟悲歡
一餉間但恨死人不能語君不見北客

紛紛俱落南先冢盡被胡塵漫鬱堂逢
節具飲食魂魄夜行溪谷山

賞春二首

蒲酌黃封都市酒斜簪縹帶御園花半
酣更乞跳珠水獨對風爐自煮茶
賞春社裏鼓逢逢尚恨聲同調不同我
亦明朝苦無事更來吹笛亂山中

春懷

棠梨未落柳絲長料望幽人作斷腸已
自不堪田父飲更能重入少年場山連
莽莽荒陂白門掩蕭蕭野日黃想得故
園疎雨外樽前催拍杜韋娘

暮雨

暮雨瀟瀟郎不歸尊前誰憶舊歌詞望
夫烏曰濃於染葉葉驚秋恨欲飛

即事二首

樂使金花敕蠻衣紫錦鞍蕃官舡過界
驛吏報平安
龍護朝元閣鶴棲封禪臺中原垂白叟
只望羽書來

題堯章新成山堂

早將心事付漁樵若被幽人苦見招多
種竹將挑筍喫旋栽松待斫柴燒壁間
古畫身都碎架上枯琴尾半焦猶有住

題盧中之贏網圖

昔日三郎驎尔祖廟食太山可辛苦後
來崎嶇蜀棧閣弃置龍媒復疲汝深山
古木雲漫漫險途十步九步艱綱頭呪
嘱勿損折要尔助軍身補宮

贈相士丁日宣

張公謂余可神仙薛顛謂余可英傑丁
生謂二皆無成世間安有此奇絶麒麟
閣上冠貂蟬龍虎鼎内治大丹與來一
笑掃燕[redacted]回首已自升雲端何如只向
松江渡楊柳影邊茅屋住卧看蒼虬挾
白雲卷取秋濤過江去

弔黠卒

吾作窮奇白下囚汝披短褐從吾遊蔣
侯廟畔沽春酒周處臺邊送客舟械欲

破時應日慘命將絶處亦天愁江陵柳
大如知此對着官軍輒淚流

楊孟博挽詞

向來洛下老書生今見諸孫更老成不
復秀才趨試院已題文學上銘旌泛觀
今古人亡恨只有英雄命莫爭來弔客

聞妻子哭依然認作讀書聲

贈隱者

袁三秭大劉六八長到先生卜肆邊便
拜逸妻爲嫂氏更沽村酒作家筵山公
馬在何須爾林屋舟成亦偶然獨此老
身無藉賴爲他人擲卦文錢

劒客行

燕雲逕胡着柘黃仁人烈士集太行已
聞泣涕拜明詔共挾金輿歸大梁安得
山人一雙劒走入雲中看不見人間夜
半風雨時逕胡首奏延和殿我生四十
無所成荆淮好漢爲知音丈夫志在仁
義耳麟閣貂冠非本心功成劒化兩龍
去我亦變名入煙霧此時再拜康山人
九霄客星在何處

書事

說戰猶能聽聞冕不忍過役人愁似鬼
病馬瘦於馳甚欲桑經緯其誰出揣摩

中原有遺老亡柰撤書何

見泗州降者

纔自降胡便守邊大家齊斸中興年姑
蘇寺裏相逢處爲爾呻吟一悵然

感興七言三首

寥寥古意少人傳莫爲薰琴只五絃夫
子縱心方學易我曹何意便談玄神馳
洙泗身將老望斷沅湘眼欲穿月白風

清如此夜阿郎不肯上釣天

在家莫羨出家僧擾擾營營竟未曾相
國舟中龍奪劒山人琴畔鬼吹燈從來
不肯尋真訣更自無心學大乘漢室諸
公鳴玉佩也須還我一枝藤

夜夜推敲學苦吟一如鍛鍊假黃金石
間真隱何時出地下狂奴無處尋獨鶴
尚知長袖舞哀猿空作斷腸音故壇祀
菊今何似桂落小山春水深

題天童全老

天童寶樓閣銅釘啟朱扉一老燒香後
諸禪乞食歸天聽塗毒鼓神捧蕊翦衣
說了村夫偈依然入翠微

送人之金陵

江山不逐寒潮晚陵墓猶含古木春君
入臺城須訪問箇中定有六朝人

送逸人歸茅洞

三君乘白鵠各在一山椒子去穿茅洞
人方采藥苗花連雲氣近松轉水程遙
想得尋幽侶空歌散午朝

中秋日遊能仁北寺兩剎

輕雲漠漠煙漫漫枝藜扶衍不作難無
量壽佛像最古未曾有經碑亦殘秋花
泫露顏色好客子着兩衣裳單題詩寫
寄莓苔壁勿使俗人相對看

贈虎丘僧道輝遊天台二首

世讀碑文換客衣一綠苔琵琶不可聽
樓閣更堪哀竹動禪僧入梅香凍雀回
閑函緇內典日晚未歸來

少小即精勤參禪復著文香薰滃濕像
茶酪武丘墳入定山猿見吟詩海鶴聞
幽情正迢遞又拜石橋雲

西湖即事

閑看浮鳩護曲渚倦隨奔鹿上荒陵松
門雨過長廊靜一架藤花供病僧

宮人斜

鬼火凄涼掩暮塵野花山葉自精神年
年中使頭邊過暗裏相看似路人

上強寺

方池流水碧溶溶怊悵靈蛇不易逢門
外行人常立看一株唐末半枯松

太湖

太湖我汚池茂苑我林菜并橘柚我堆盤
鱸魚我登俎區區爲蘋花移去溪上住
終當賦歸歟來此卧煙雨

爲懷二首

吾聞唐諸僧往往多人傑有携至嵓廊
可並夔稷契偉哉寒山子拾菜衣百結
其文似離騷但自寫本葉

往時陸荆門自是天下雄徒隸解散盡
何處尋樊翁遂令一世士默默逃虛空
至今大堤上葉葉皆春風

九溪十八磵

九溪十八磵冷見帝青苔洗足僧書石
臨流客放杯梭頭松葉響身畔野花開
百六舞歌吹清遊始一回

吊舞才二首

讀了碑文讀祭詩冷看遺像立多時郎
當嶺上生雲處山鳥山花憶老師
坡使參寒滴眞茶定將老淚濕煙霞誰
知走入靈山隊又對閑人說法華

西湖小隱

先帝何曾寵倖臣家園籍沒幾經春一
丘賜與嬋娟婦教主西湖似洛神

麴坊

麴坊纔盡上湖舡笑問雲山欠酒錢兩行柳綠黃不斷不知身在御園邊

壽星寺聞子規二首

子規欲歸歸未得啼向錢王壽星石月明血盡人不知只怪曉山深似碧莫向空山惱病僧莫雲臺殿異鄉人多時不識巴江路守着濃花哭過春

分憂泉

偷得兩泓清同他猿鳥喫上下泉邊身上下床上客相對各相忘山中小花白

隱者居

密竹緣坡便當籬野泉入戶自成池床頭一卷麻衣易更有寒山拾得詩

逸士墳

竟歸鬼散兩逍遥小小丘亭尉寂寥守墓未須耘宿草白蟾方護紫芝苗

夏日偶題

溪友相呼上釣舡藕花菱葉思悠悠好詩已在前山寺寫放參寥石井頭

謝顧師見過

雲卷道者方晝睡有僧奚爲入桑杞惠然相過窮壑底共談儒流佛宗旨二家之風亦頹靡吹而颺之誰爲起寒灰煨芋香透紙呼童就鄰一斂米作糜煮菜相料理吾窮於世無比擬穀勤相覓有吾子謾書七字聊送似從供天巖泣山鬼

望茅山六言三首

羽衣藥叟歡迎手執蘭花共行從此十年不調可能久視長生

昔年喝采芝歌已老顏顦柰何不見飆

輪碾處白雲出沒常多

蔣家兄弟清古著書玄相推宗搏土劃沙塵劇穿崗度嶺從容

寄山中道友三首

玉函捧上五雲堆着意通幽此一回三十年來增悵望更無人上望霞臺

忽忽山信寄來時中有黃庭七字詩已死華顛無覓處幾回吹斷玉參差

憶得尋山復出山綠楊時節莫春間至今只有溪邊夢長與松風自往還

初營鳳山

香草參差種幽花旋移既添醒酒石須着放生池春在年年好山來處處奇

吹簫吾不解長嘯却相宜

梅谷

香霧雲頭玉雪叢綾行微詠岸烏巾始從谷裏看脩竹却向水濱逢麗人客子去時方得月嶺猿啼後便無春鳳凰欲下簫聲緊狼籍瀛州萬斛塵

法華小隱

偃蓋着地卧清瑤傍渠走散入流觴臺轉若珠曲九淙淙不知休還赴石鯨口灣澴合巨澗橫橋傍蒲柳來看莫春餘衆綠濃似酒摩挲蘇陳刻愈覺歲月久寺僧愛光焰捧送貴侯有至今星散居各自開户牖自棄眠雲身誰縛釣月手夕陽令我歸爲爾重拯首

既離洞霄遇雨却寄道友

凡骨何堪得再行渴心猶要謁通明驚聞竹樹連山雨疑有風雷攝地聲鹿啖黃精知歲久人逢青箬便神清重來只愛齊盂飯副以常堂枸杞羹

題曹武帝削瓜圖

阿瞞瓜分姿見之垂髫中此心既弗乂
此道安可洪漢祚既墜地餘子方困窮
仁義儻自喝曆數豈不同挾令及宮闈
殺士延奴童至今弔古徒哀痛殊未終
寶以巳偪仄遂令彼長雄畫圖出後世
畧見經營工想其鼎峙勢亦天誘其衷
此章弗徒歌聊以裨國風

題蔡武伯所藏荆公硯

獸面鼎足奔回玄中有潤澤比雨露當
年曾出富國疏老子平生用心處帝謨
商頌周六典刻畫聲形勞解詁至今丈
字與風騷一一相辯炫緗素如聞四海
失枝梧可憾諸公欠調護誰令天乎遙
如許可是石也能無預陳玄同歸蔣山
路亦使高人野僧若為持入定林中應
有明雲入天柱吾鄉風流蔡夫子匣而
藏之羙無度君不見公鄉後進陸象山
作祠堂記餘千言直欲百世俟聖賢惜
哉不得銘此硯使我失意心惘然

歸別墅

幽棲久不到猿鶴擅藤蘿叢篠生將遍
流泉咽更多鄰翁新釀熟野寺暮鐘和
亦有經行者來觀倚杖歌

早起

佛香繞可換儒巾身是人間自在身一
路野花清養目半溝流水靜怡神

雨宿山中

留連如有情蕙帳極空明晚粥知泉味
昏鐘度雨聲稍容林叟睡莫放曉猿驚
剩欲剜苔蘚應當寫姓名

再遊九溪

昔年九溪十八澗今度見之逾清眞靜
依落落石路晚閑繞寂寂山家春可憐
潺湲似留客更覺曲折能隨人得得杖
藜來盡日野棠山杏亦精神

偶題

海氣江聲相與浮今時帝里舊杭州西
湖寺裏多金碧自厭穠華不肯遊

送人之官嚴陵

如君風貌又精神自合拖紳近紫宸平
地有心猶咫尺十年無俸着閑身已看青
舫垂垂去須憶緋桃灩灩春若向玄英
臺下過爲言亦是學詩人

與弁山道士飲

采茗歸來日未斜更携苦菜入仙家後
園同坐拈柑樹仰看紅桃落澗花

不欺齋 西苔皆爲陳弁軍掃作

陳兄榜名不欺齋不欺本自誠中來晚
周洙泗漢伊雒中間此道寒如灰不欺
齋中一尊酒兄乎此意差耐久真情往
往到僮僕何況親知與朋友君不見湯
武胡桃一語失此是迂翁年少日陳兄
再拜吾事畢

望雲亭

淑氣槃槃接九原須臾鱗合更瀰漫自
從萬里無顏色來到鍾山有淚痕往者
英雄俱兩絶後來哀痛欲河翻夜深月
照長松下誰見孤飛出墓門

敬思堂四言

有亭央央高丘之傍父兮母兮堅深埋
藏廈屋淒涼宰木成行春秋蒸嘗酒漿
牛羊身體俯偃雖勞弗彰心志瞀亂雖
煩弗揚欲求幽陰泫泫洋洋兩間四方

實繫我腸何以照之明神后皇凡今之人誰同慨傷

陳將軍哀詞

扞環城兮保赤子歸王所兮執弓矢雖有妻子兮不如兄弟嗟全家兮南向而死護行殿兮卧旗鼓統伍符兮莫余侮故宮蕪兮胡作主哀將軍兮鬢垂素氣力絶兮委塵土後來孤童兮不勝悽楚天陰陰兮春寂寂曰余兄兮有廟食偕友于兮往作配駕鐵驄兮載雲旆山中人兮望余歸江鼈翔兮花亂飛

弔青溪姑詞

青溪之濱有小廟焉相傳以爲溪神蔣子文之妹也旁二偶人陳叔寶宮人也癸酉歲或言有妖捴之郡太守毀三像于溪中而犁其廟彼亡國妃嬪可棄也姑不可棄善惡無別而廢者古今不可勝數也何獨此哉因感之爲吊詞曰

投余兮緑波彼土偶兮森何余魂兮無依依余兄兮山阿兄姿兮甚雄青骨兮朱弓稱天兮許余寃令讒夫兮不終

水仙廟鼓吹曲四首

水濆淪兮不揚山嶔峯兮多巨石神來下獨春仰昂神遥適王孫的咳神無亟兮

宿碧擫款銅鋪德星在南烏尾連兩峯隱天花深草濆錢唐十餘萬戶皆看史君歡娛雖涉流沙歷炎都入醫無問不如惠吴

龍飛天門鷄鳴日觀湖州有鶴知夜半端晃結纓鋒車施幰聽彼孤山男呼女

怨嫉裂冕毀車春榮秋枯無翁愁予
雲冥冥雷闐闐橫玉轉流珠乾靈龜入
我夢謂君當旋既窮海壖之炎天當飲
山中之流泉

招亀

天孫召亀鬼伯催促千歲之淵不爲谷
嶢嵓既刋松栢桓桓曰惟君之亀于茲
考槃其永安君寧初成余以歸藏筮之
其兆蓋如此也嗚呼休哉

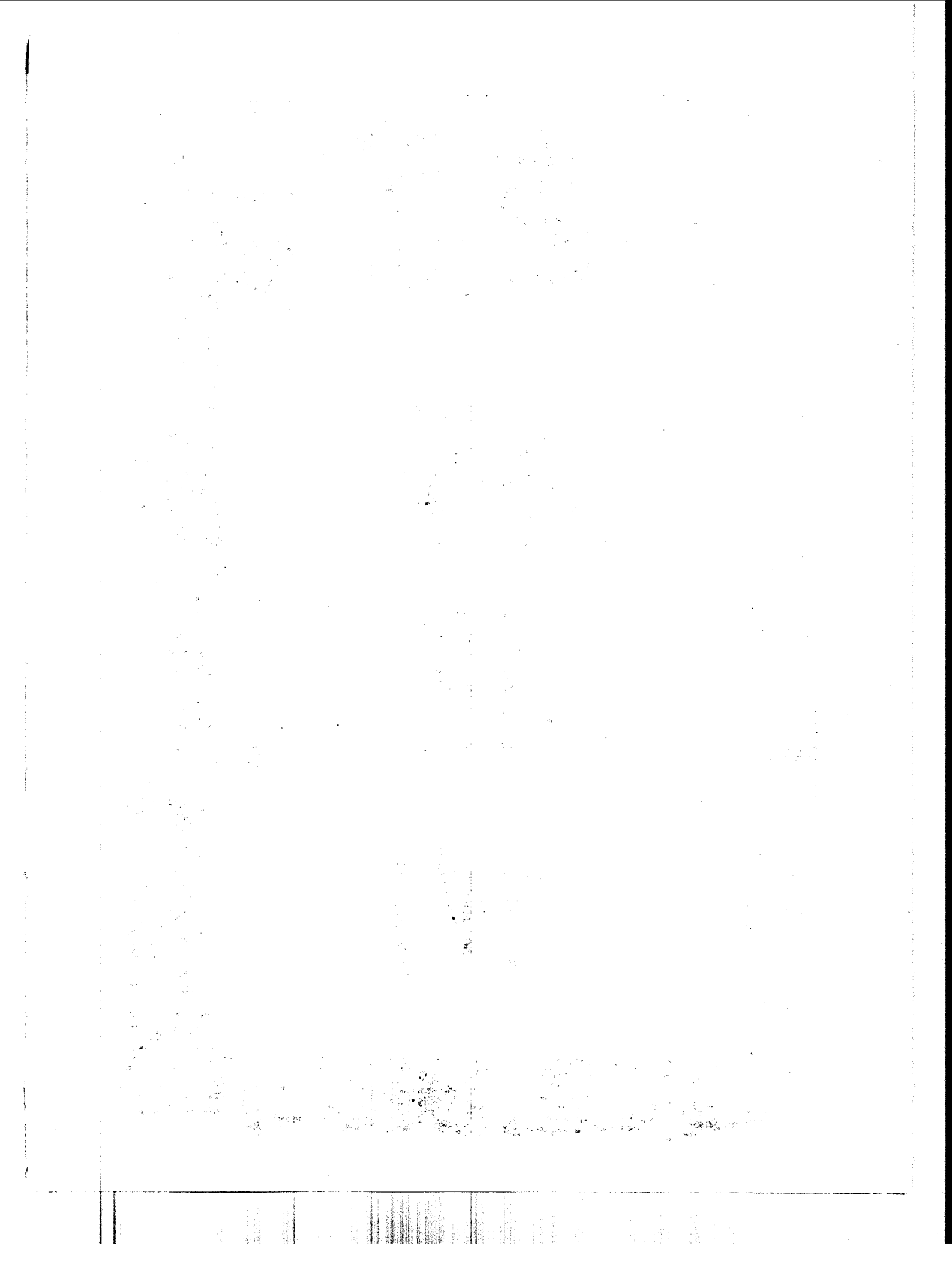
方正學先生詩集卷第三終

敬告讀者

歷年來，本公司所整理出版古籍善本（孤本、珍本）皆一時精選絕版好書，經歷了數十年，甚至數百年木刻刷版，因彼時情景不同，致有好壞殊異，本欲重行排印，又恐泯滅原版價值，且手民校植錯誤難免，遺害更大，故仍其舊，深望仁人君子多所參攷，並乞見諒!!

新文豐出版公司　謹啓

梅花袖



荷澤李君寄示梅花衲余讀之若武陵漁人記入桃源但見深紅淺紅後先相映雖有奇花異卉間厠其間莫能辨其孰彼孰此也紹興間余尉江寧有李魴伯鯉者實余鄉人年七十餘客授方山觀示余梅花集句百首其所取用上及晉宋下止蘇門諸君子雖句句可放而意或牽強如兩服兩驂用生馬駒費盡御者力終難安帖今李君所取下及於近時諸作猶犧象尊間雜以一二瓶罍雖雅俗不同然適用可喜也況後視今未必不如今視昔耶余故喜爲之書丁亥春丹陽劉宰

臨安府棚北大街路親坊南陳宅書籍鋪印

梅花衲　荷澤李

蟾精雪魄孕靈葩逐朱檀心巧勝裁要比春工尚一著凌寒先伴六花開

歐陽永叔　丁謂之　田元邈

封植何人考厥初一枝價直萬瓊琚未央宮裏三千女捲上朱簾總不如

馮文度　蘇子瞻　李商隱　杜牧之

冰姿元住藐姑山一落風塵即厚顏寄語清香少愁結春光不度玉門關

歐陽凱士　黃魯老　林君復　王之渙

粉容氷艷玉玲瓏此外評花四海空可惜國香天不管吹開吹落任東風

李汲　陸務觀　黃魯直　丁謂之

霜晴十月玉谿村占盡風情向小園采石浪寒青塚暗是誰招此斷腸魂

飛補之　林君復　義鉛　黃魯直

山房經過滿逕蹤高枝千歲對孤峯女冠夜覓香來處須撥白雲三四重

薛能　陸游　王建　楊

本是誰家國裏人更無人爲作招魂謁宋玉餡
吹春怨古斷孤山水月村
周晉仙　蘇召叟
姜堯章　高九萬

獨上西樓四望賒玉林瓊樹影交加春風也解
嫌蕭索借發明年最早花
歐陽修　蘇子瞻
楊廷秀　李端叔

氷壺骨相自清臞流落荒郊道轉孤正是花中
巢許輩風標高古漢唐無
韓子蒼　張武子
陸務觀　義甫

東君借與好風光窮巷無人亦自芳誰念故都

花落盡客愁春恨兩茫茫
白樂天　張安國
陳簡齋　李端叔

無執笑中第一儂幽姿高韻獨蕭然畫圖省識
春風面莫遣孤芳老澗邊
晁補之　田元邁
秦少游　蘇子瞻

南園北園花滿風南枝與客兩疆蓬平生一點
調元意都在吟情句眼中
李端叔　陸務觀
義甫　趙從善

何東風不自持清香誰許比茶蘼南枝向我
如昨騫未歸來蝶未知

琳琅觸目路人驚上有黃鸝深樹鳴喚起一聲
腸斷處枝頭時見子初成
黃魯直　晁應物
閻妓同心　韓退之

傾國傾城豈在人人間只有此花新氷霜過了
嫣然去萬紫千紅各占春
唐子霖　蘇子瞻
義甫　王介甫

茅屋蕭然野水東掃窓映竹見玲瓏城中桃李
休相笑豈待世間桃李風
曹元寵　韓退之
謝無逸　李端叔

孤舟江上畏春寒故國煙花想已殘沉醉不愁
歸路遠憑君傳語報平安
張謂　盧鈞
張繪　李參

不擬寒山不廣騷春風藜杖起詩豪霜鴻入夜
驚還止人立梅花月正高
張武子　呂祉
上官良史　趙紫芝

栗里先生花夾門且尋詩社著詩動莫嫌春淺
花房小春在枝頭已十分
陳琴長　陳無已
李端叔　唐人

月會深情借瞥開相逢月下是瑤臺斷崖絕壑

元無主嫁與春風不用媒　陸龜蒙 襲美 直　薛子瞻 李長吉

驛迴村幽客路微今朝楚樹發南枝重門深鎖　司空圖 表聖 郎中元　柳子厚 李漢老

無尋處故歸雲根帶蘚移

携手城南憶舊遊故人行役向邊州氷肌自是　韓退之 處美人詞　張籍 文昌 韓

生來瘦不識人間離別愁

病與西湖絕半年一春長費買花錢詩懷自笑　趙紫芝 致中　俞國寶 李約

多塵土猶恐春陰咽管絃

上苑年年占物華東湖同住水雲家莫言春度　柳子厚 韓知新　李漢老 秦系

芳菲盡閉閣春風看落花

空倚梅花說住山他鄉風景亦相關北牕人物　張武子 李漢老　皇甫冉 曾一

我皇上身與浮雲處處閑

一方明月可中庭坐見年芳憶帝京宿客盡眠　劉禹錫 夢得 陶　韋應物 蘇州 歌

眠不得半山寒色與春爭

五陵春色泛花枝春半如秋意轉迷細雨濕衣　陸龜蒙 襲美 直　薛子瞻 李長吉

看不見千行珠淚滴爲泥

閏月今年春意賒年光誤客轉思家夜來有夢　陳羽 少陽 長卿　柳子厚 龜況

登歸路侵岸疎梅已放花

不論朝暮帶輕煙錯向春風恨杜鵑楊柳枝頭　鍾起 方干　王翰 曾存之

風料峭爲君醉倒燭花前

天與芳時豈待催高樓曉見一花開夜來省得　徐致中 韓元裕　趙子野 李漢老

曾聞處香駕寒雲入酒杯　范希文 詩渾　令狐楚 狠芸叟

青帝來時值晚芳有時經雨不淒涼玉笙聲裏

鷰空怨細嚼花鬚味亦長　王初 晏叔原　羅隱 蘇子由

洞天誰道却歸難浩思藍山玉彩寒常是臘前

撚雪色等閑莫遣俗人看　虛求 梅聖俞　薛嵎 李漢老

自是春愁正斷魂半緣修道半緣君孤城吹角

猿相應遥結芳心向碧雲

小橋分路入青苔氷蘂瓊華次第開欲識春風
最奇處空林月落始應回　幸莊 徐道暉　元稹 楊敬

玉笛誰家叫落梅夜來春病不勝懷傍人未必
知心事惟有君恩白髮催　于介甫 宋祁 李端

遮莫江頭柳色遮隨風好去落誰家江春不肯
留歸客馬踏春泥半是花　幸莊 王之渙 劉阮

梅花　七

聽鐘投宿入孤煙旅館寒燈照不眠竹裏江梅
寒未吐平臺宿客有誰憐　鄉谷 劉長卿　劉禹錫 竇鞏

九衢風土帶花香月到枕前春夢長天意最饒
惆悵事殘花殘雪尚交光　旅宿 吾紹襲 高適 王昌齡

舊業叢臺蔡苑東別來二十一春風越梅半拆
輕寒裏抱檻深山亂木中　唐彥謙 陵陽 温庭筠 工初

撚玉搓瓊軟復圓衣篝不用綠沉煙自緣今日
人心別暖尉寒英只鬬先　劉言史 和凝　賈島 李九齡

梅花　八

月落烏啼霜滿天江頭歸客木蘭船愁腸斷處
春何限忍把敲吟舊竹鞭　舒亶 高磻　李希聲 幸絅嬌

梅花暗落繡頭雲盡日出門還掩門却見舊房
堦下樹春風應自怨黃昏　李益 曹鄴　張繼 温飛卿　潘德久 李洞

龍脊橋邊住最幽誰將小笛按梁州年年歲歲
花相似馬上多逢醉五侯　劉禹錫 吳融　鈕朴翁 曹鄴

東風不用更相催不向東風怨未開無限春愁
莫相問碧山明月照蒼苔　令狐楚 趙嘏　高磻 曹唐

五湖賒與一年春幽佩仙香半夜聞誓到人間
歸不得有人傳是紫陽君　陸龜蒙　李翠玉　蕭澣登

殘燈無焰影憧憧人世心形兩自降借問梅花
何處落春風吹到讀書牕　元稹　高適

暗香時復過牕紗不是桃花與李花試問花枝
何處好病來簫外是天涯　朱雍　陳去非　王介甫　裴夷直

一枝折盡一重新繞兒宗州百草春山路獨歸
衙夜雪不堪仍送故鄉人　施肩吾　王建　皇甫冉　顧非熊

盡日含毫有所思殘花應逐夜風吹春郊雨盡
多芳草立馬煩君折一枝　薛能　李昌符　張巨源

倚竹佳人翠袖長薔薇花露染衣裳一時傾到
春風意豈是常娥月裏香　蘇子瞻　陳去非　韓子蒼　韓子蒼

野外相逢一笑新寒枝清禍玉瓣凝雖然未得
和羹便緣道和羹便失真　洪朋　王直方　王讀　曾紆

夕陽原上兩三家行不逢人只見花正是一年
春好處春風應怪在天涯　王範　陳無已　郭祖深

酥滴寒英露滴香迎春先有好風光落花寂寂
黃昏後疎影橫斜最斷腸　杜荀鶴　李頎　李端　白樂天　謝無逸

江邊身世兩悠悠遠著瑤芳看不休月淡煙深
聽牧笛氷肌銷瘦爲誰愁　蘇子瞻　陸務觀　林君復　楊時可

雪後相看意更深摩挲柱杖過溪尋含情似領
歲寒約料峭東風不易禁　道潛　陸務觀　侯季長　呂誨

蘭替天香蜜替黃巧如施粉妬何郎東君若要
分流品儂是水仙馮夷行　李綱　徐師川　仲殊　黃岩老

隔屋穿籬見一枝幽香深謝好風吹兒家門户
重重閉縱有春來何處知　張會川　寇平仲　唐才翰　唐人

深院無人獨倚門暗香浮動月黃昏夜寒那得

穿花蝶疑是西湖處士魂　韋莊　林君復

出屋香梢幾樹花對花今日柰天涯秦中驛使　藏子瞻　李綱

無消息又遣相思夢到家　道潛　周美成

乞得東風一杖藜尋花覓逕忽成迷欲知前面　杜子美　李綱

花多處湖水東邊鳳嶺西　蘇養正　陳去非

西曹深處見春來半欲離披半欲開箇裏愁人　蘇子瞻

腸自斷暮樓寒角更相催　王仲至

一樹春花千萬枝纔花行步步遲遲可憐日暮　劉禹錫　郭震　盧鴻

嫣香落直似山陰雪下時　白樂天　方干

瘦倚踈籬半出墻幾多深意斷人腸不如醉裏　李長吉　李綱

風吹盡蹴作花泥透脚香　釋惠洪　李易安

氷棹風船雪滿蓬年年長策探花功可憐幾許　杜子美　楊廷秀

懷春意盡在踈枝冷藥中　楊廷秀　陸務觀

李綱　王性之

江頭短樹亞衙門誰與詩人管醉魂惆悵西湖　韋莊　林君復

仙去後不堪細雨濕黃昏　李綱

玉樹交橫雪後天月明素質自生煙人間那得　侯鯖長　黃老

花如許疑是蟾宮降謫仙　鉛外翁　蘇子瞻

淺淺池塘短短墻眼明初識道家裝夢魂不入　司馬君實　蘇子瞻

人間世雲雨巫山枉斷腸　鉛外翁　洪覺範

草爲床坐覓爲柽愛着幽香未擬回醉到花殘　王介甫　李綱

呼馬去姚黃魏紫莫相猜　僧惠洪　李太白

仙衣褰積素中單物外風塵不染顏世上幾時　鉛外翁　黃魯直

曾好古孤標只合在孤山　孤山翁　謂無逸

王顏知復爲誰容醜爲一聲春事空昨日倚欄　李綱　倪無隱

枝上看教人錯恨五更風　李綱　黃老

老去青林又一霜折花鏡裏憶新粧幾回夢作　王履道　李綱

花間蝶不怕清寒嗅冷香　老希文　王逵

羨君瀟灑有餘清密雪無端若見侵長使詩人
動幽興平生和靖最知音
歐陽永叔　李白　黃魯直
謝幼槃　張彥實　祖可久
子美詩中黃四娘滿身新衰瑞龍香似嫌時世
粧梳淺故作無情淡淡粧
深子瞻　毛熙震　秦少游
謝無逸
閱盡氷霜念已乾秦南燕北見君難自憐野客
都無着拈得花枝不忍看
錢朴翁　張武子　蘇子瞻
林和靖詩話　一三
林蘿深處過溪橋眼底青山映寂寥眞態生香
誰畫得一枝春夜雪初消
林君復　蘇養直　司空平
瓊酥滴滴綴斜枝莫恨東風剪拂遲花底自從
和靖死臨流誰復賦新詩
謝無逸　趙士長　徐師川
錢仲翁
女驟誇巧幻寒芳送我東山紫玦旁倚指似鳳城
煙月路一杯當屬水仙王
李綱　蘇子瞻　趙士長
張武子　蘇子瞻　徐師川
錢氷盤雪闕輕盈片逐銀蟾落醉眠惆悵晚來
風定後隔林橫笛兩三聲
謝無逸　辛棄疾　趙士長
李綱　無則　徐師川
西湖西畔北山前日日春風是管絃何似玉堂
裁詔罷銀瓶玉柄兩蕭然
蘇子瞻　趙紫芝　趙士長
吳融　皮日休　徐師川
吹殺梅花影裏燈凄涼一似觀堂僧滿山明月
東風夜茶煮西峯瀑布冰
張功父　周晉仙　趙士長
羅鄴　賈休　徐師川
一樹鬟鬆玉刻成月中還似日中明等閑只怕
花零亂何處人家籠解盛
梅花幷　四
王建　洛已　趙士長
李頎　蘇子由　徐師川
就泥沾處覩芳塵憶昔爭遊曲水濱疎影暗香
如昨日東風二十四回春
高九萬　王駕　趙士長
徐無黨　白樂天　徐師川
人人欲看壽陽粧自笑狂夫老更狂取醉不辭
留夜月踏花歸去馬蹄香
沈希文　蘇子瞻　趙士長
李太白　胡曾　徐師川
孤根何事在柴荊苔水相逢眼便青盡日問花
花不語窮途阮籍幾時醒
林君復　毛澤民　趙士長
嚴揮　杜子美　徐師川

淡煙疎雨又青山月映橫枝古磵寒十日笙歌
一宵夢無人起就月中看　周晉仙　韋莊　錢扑翁　開元名公

疎疎枝上發陽和月冷高臺影在波留客看花
賦詩坐不須此地有笙歌　潘德久　翁靈舒　徐致中　徐道輝

花壓欄干春晝長玉中還有辟邪香少陵苦被
花相惱可是無心賦海棠　温飛卿　謝無逸　蘇子瞻　王介甫

水邊遥見久停橈似與詩人破寂寥兩岸嚴風

吹王樹莫教虛度可憐宵　丁謂之　韋莊　王介甫　蘇子瞻

愁絶江南日暮春東風何事入西隣誰家月下
看花女莫竊香來帶累人　劉貢父　元稹　蘇子瞻　薛能

黃鳥陰中實已圓從教華帶減詩緣錢塘岸上
春如織誰伴山翁倒玉山　黃魯直　王飛卿　李嶼　蘇昉

小雪晴霽雜瑞光月總花院夢飛揚落星樓上
吹殘笛不是愁人也斷腸

恨滿東風意不傳蘂珠宮殿擁神仙司空見慣
渾閑事一夜相思笑玉川　蘇子瞻　韋莊　李珣　戴叔倫

藜杖扶人趁雪乾玉蕤初發映溪寒不須苦問
春多少索笑情懷老漸闌　陳去非　韋應物　洪龜父　林憲

蕙死蘭枯菊亦摧與春先作斷腸媒騷經失我
無慚色時節來時畢竟開　劉應時　陽延秀　道潛　陸務觀

候得南枝臘後芳斬新氣象敞書堂幾回醉裏
春風骨清殺玉川文字腸　蘇子瞻　潘德久　皮日休　楊延秀

雪裏消磨一半春乍晴芳草競懽新青天無雲
月如燭仰看横枝自寫真　同閒祖　李嶼　湖無逸　黃老老

天放嬌嬈豈自知春風日日雨時時晚香消歇
無尋處多在青苔少在枝　陳叔易　盧綸　范至能　楊延秀

日衝霜雪走風埃今日江邊首重回空落玉簪

先睡去暗香都自着人來　連彦夫　羅隱
張武子　李縝

天與風流春與嬌酒旗風急更相招先生莫道
心如鐵愁殺蘇州也合銷　李縝　林君復
陳去非　高子勉

霜羅袖薄綠裙單家是江南友是蘭借問幾時
解碧落一枝欲寄北人看　范至能　陸務觀
翁逢孫　歐陽永叔

雪後東風未肯和此中不醉又如何江南春色
花千里自笑茅簷一樹多

蘇子瞻　劉浩
朱松　錢林翁

下馬旗亭酒可沽水精簾內看如無應緣近水
花先發獨凭欄干恨有殊　潘德久　于武陵
戎昱　來鵬

策杖窺園日數巡無端寒雨損精神青裳素面
天應惜不着笙歌不肯春　王介甫　張正見
陳去非　范至能

冷艷孤光照眼明暖風不爲惜輕盈江南破後
無詞客吟破愁腸句不成　張安國　孫仲益
張武子　忘名

玉清仙子下雲逵探請東皇第一機莫道春歸
無覓處年年塊傍隴頭歸　趙世長　黃魯直
陳子高　錢林翁

童初宮裏兩斑斑粉落香肌汗未乾五月京塵
渴人肺滿將春色上金盤　李綱　崔珏
忘名　韓琦

倚樹空驚白髮新風飄萬點正愁人不知誰唱
歸春曲更在朱欄綠水濱　張舍川　杜子美
曾唐　揚傑

閑踏宮花獨自行飄廊點地色輕輕臨風長作

南枝想欲化西園蝶未成　白樂天　王建
黃岩老　張泌

玉女精神不尚粧一身盡着雪衣裳只應尚有
驕春意淺笑微顰畫無腸　張文潛　黃岩老
王介甫　李縝

南枝先暖北枝寒使領東風到世間寶髻斜簪
光照座暗香終不似孤山　女仙　鄧肅夫
陸務觀　錢林翁

落日天寒客自愁數枝斜亞碉橫流春風也是
多情思無限清香夜不收

出得城來事事幽併知春色上枝頭一年好處
君須記江上行人空自愁
黃岩老 錞朴翁 揮塵 韓退之

萬古蕭條楚水西步尋斜徑到寒溪行人將底
酬春色一絕清詩手自題
楊廷秀 鄭毅夫 蔡君謨 蘇子瞻

玉為風骨雪為衣瘦倚踈篁不解肥絕磵斷橋
幽獨處夕陽長送釣船歸
劉長卿 吳居厚 李縝 陸務觀

大道青樓御苑東珠簾約住牡丹風一枝帶雨
牆頭出不與花爭世態紅
楊廷秀 錞朴翁 陸務觀 杜牧之

蜂撩蝶鬬不相饒二月春風似剪刀可惜瓜原
吟澤日不并香草入離騷
韋莊 宋郊 羅隱 陶商翁

每愛花光畫作圖孤山親見雪肌膚芙蓉遠負
香來處醉倒黃公舊酒壚
李縝 賀知章 晏殊 林君復

西望長安不見家馳衰幾折徑寒花玉驄慣識
錞朴翁 蘇子瞻 李縝 陸龜蒙

西湖路不覺歸鞍帶月華
李太白 李縝 俞國寶 蘇子瞻

雲為肌骨玉為神耐盡冰霜破俗塵政爾玉壺
相妲豆寄言幽谷可終身
張安國 錞朴翁 黃岩老 譚勉翁

花有清香月有陰何人月下此幽尋巷南巷北
相知少自把茶甌當酒斟
蘇子瞻 李縝 趙紫芝 劉應時

一年春色負歸期每見梅花輒入詩腸斷江南
一百五然犀何處覓瓊枝
沐君復 羅鄴 張武子 蘇子瞻

一樹寒梅白玉條風堤雪鬢去難招三年枕上
其中路先到王城第一橋
楊廷秀 戎昱 蘇子瞻 楊白 張武子

萬木逢霜一劫灰動搖詩興又逢梅野橋漏泄
春光處不用君王羯鼓催
黃岩老 杜子民 李希聲 呂居仁

梅梢風暖弄殘陽花氣侵人笑語香大歲只遊
桃李徑肯隨桃李鬬梳粧
陳純益 秦少游 盧仝 黃岩老

一段春愁兩帶來空令懷古更徘徊深宮不與
閑人到枝上年年生綠苔
錫朴翁
薛召史
司空圖
姜堯章
新年何事最堪悲雖老於梅亦未衰一夜漢宮
傳蠟燭東風全在小桃枝
盧仝
韓翃
蘇子瞻
唐子西
擁裘來看玉梅春江上悠悠不見人報答春光
知有處十千沽酒莫辭貧
蘇子瞻
杜子美
王介甫
崔榮童
宛陵堂下探梅時淑氣隨風裂麝臍昨夜小園
春已老落花枝上鷓鴣啼
韓子蒼
陳朝老
潘子真
閩故周氏
問訊松窗嶺下梅今朝忽見數枝開長干白下
相逢少芳信江南鸚鵡杯
道潛
張武子
唐才婦
史千
北客南來豈是家名園又作醉生涯困風蛺蝶
低仍起飛去方知不是花
蘇子瞻
毛達可
陸務觀
趙廷秀
一枝斜映佛前燈興味都來似野僧記得玉人
春病校穿花却與共扶藤
陳去非
薛能
名
薛養直
高標不畏雪霜侵松竹初栽未靚深多謝東君
深屬意盡教拈朽作瑤林
鄭毅夫
林逋
呂祉
李太白
古苔留雪卧墻腰小户無風暖氣饒一段好春
藏不得有人和淚獨吹簫
姜堯章
張武子
潘德久
謝成子
江頭千樹玉模糊客子搖船遶畫圖唯愛風流
當月夜滿身花影倩人扶
李綱
林紹宗
張武子
陸籠蒙
仙子乘雲下玉溪幽人又賦探春詩遠香暗度
橫橋上正是橫斜一兩枝

嬾翁
史千
陸務觀
李茂嘉
白玉堂前一樹梅先於城外百花開物情似與
閑相稱又惹東風意緒來
南才婦
劉威
劉禹錫
來鵬
花籠微月竹籠遲多病多愁負少年一院落花
無客醉謝娥行處落金鈿
元稹
温飛卿
張泌
韋莊
不知兩後更精神與水相蒸暖益春獨自捲簾

樓上望夕陽吟殺倚樓人

俞商卿　曾勿庵
翁霽舒　韋莊

有花偷笑臘前枝筆寫春閨客賦詩獨夜客心
何處是和煙和雨雪離披

錢塘　慕幽
施肩吾　韋莊

海天臘盡凍初融平旦梅花破冷紅借問清都
舊花月共驚雲色帶微風

上官良史　張武子
賈至　盧綸

雪裏開花却是遲春歸應為有花期即今耆舊
無新語獨立蒼茫自詠詩

石曼卿　方干
鄭谷　王介甫

紅梅

蘇子瞻　蘇子瞻
杜子美　杜子美

小蕚裁成絳蠟勻繡囊相似盡難眞春風用意
勻顏色未怕青腰玉女嗔

蠟梅

林逋　洪駒父
石懋一　韓淲之

絕無聲色動凡情香比江梅分外清欲問此根
何處得游蜂多思近經營

墨梅

一從笛裏送孤妍興寄楊雄獨守玄憶著江南
舊行路可憐風味故依然

鈕汝翁　張子文
林君復　李綱

半幅溪藤萬里春夜飽添起月精神眼看白璧
埋黃壤髣髴空歸想太眞

陳去非　石懋
黃魯直　張子文

五言

前村深雪裏天意不教遲玉色復何異東風萬
古吹

齊己　熊皎
朱昱　張喬

閭闔春風起花開次第新拂墻花樹動疑是弄
珠人

令狐楚　王涯
崔鶯鶯　王適

素面凝香雪孤根尚惹春風有餘力一一為
愁開

韋莊　修睦
曹松　楊衡

上苑春何早百花猶未知逢春多霰雪玉性肯
磷緇

王表　熊皎
裁司顏　白樂天

雪中多日靜春富野人家廢苑荒堤外誰知改

歲華　　錢朴翁　上官良史
　　徐道暉　徐致一
殘曉樹無葉歛花半在池水光斜漾月憶在故
山時　　歐陽詹　徐道暉
　　高九萬　徐然
自入春來早梅花處處妍幾家深樹裏只怕晚
風顛　　徐致中　翁靈舒
　　項斯　姜夔章
高枝分曉月花發蝶先知野渡水生岸清香可
贈誰　　陸勢　文兆
　　皇甫曾　盧中
孤燈然客夢踈雪亂撩花憶昨經過處鄉心月
滿沙　　李參　徐致中
　　沈佺期　徐修睦
衆芳春競發陰砌雪花殘獨樹臨江古猶疑盡
上看　　宋灣　萬俟咏
　　上官良史　徐致中
官曆春猶淺夜寒霜滿枝欲消冰似雪明月不
須期　　翁靈舒　歐陽詹
　　趙紫芝　錢起

客路逢人少春城不盡頭無風花自落何處避
春愁　　錢朴翁　上官良史
　　惟鳳　上官良史
幾夕踈林下山花慰客心哀猿自相叫惟恐暮
雲陰　　杜子野　顏況
　　保暹　崔備
高樓起行色帶月過江村逐吹梅花落無言只
斷魂　　盧拱　張亦
　　劉禹錫　劉長卿
閏年春過後衆樹碧光鮮已瘦梅枝影閑心又
一年　　李嶠　錢朴翁
　　齊己　翁靈舒
冬暖梅花早前庭如月輝北人歸欲盡不用惜
花飛　　徐致中　錢朴翁
　　徐致中　陸暢
雪氣衝簾入天寒白屋貧不知園裏樹先結日
邊春　　嘉叔倫　王涯
　　徐道暉　劉長卿
春宵多旅夢輕醉不成鄉靜室簾孤捲花閒暗
斷腸　　東方虬　陳羽

近舍新為圃春梅避石開風兼殘雪起詩思澹
難裁　張翁　唐彥謙　行摩　魚玄機

忽見寒梅樹西陵西又西可憐枝上色歸路莫
相迷　徐致中　周晉仙　于良史　包佶

野蝶難爭白芳香散著人風光人不覺寒氣日
通春　王適　周晉仙　楊衡　皎然

萬仞氷梢折春回客未歸黃昏掩門後教慰看
花衣　司空曙　劉干著　王湮　李頻

寒雪梅中盡紗幽薄似煙怨魂迷恐斷多是晚
風前　馬戴　戴叔倫　戎昱　王建

舊國迷江樹羞將淚對花老魂招不得明月落
誰家　李太白　張仲素　李尚隱　姚合

東風吹暖氣花泛曉光鮮破月斜天半垂藤壓
樹偏　皇甫冉　孟郊　杜子美　李太白　陳羽　司空圖　劉得仁　姚合

梅花今正發折盡向南枝相送河梁晚春風動
柳絲　李頎　張籍　陳伯玉　耿湋

深居白雲穴幽意滿山楹風遞幽香去何人識
此情　馬戴　相詠　齊巳　劉長卿

自愛新梅好相懽得幾回來年又相見先發映
春臺　張籍　戴叔倫　任蕃　齊巳

花落青軒樹山僧帶雪期荒堦羅疊蘚未遠剩
相思　包融　尚顏　鄭楷　包何

尋芳愁路盡山寺始花開獨上高樓望傷春不
易裁　姚合　齊巳　殊休　張泌

寒盡梅猶白春光幾處偏嬌鶯解言語不是怨
流年　宗楚客　郎士元　馬異　李端

常恐韶光晚繁花已滿林花心愁欲斷月冷洞房深　陸贄

碧落風煙外正朝發早梅散空香鬱鬱應為剪刀催　王維

嬾成真似病山妓笑酣歌花落煎茶水疎叢蝶未過　王維　陳羽　張說　宋之問

林間明見月深戶映花關想像吹簫處空尋伊洛間　于鵠　孟浩然　劉象

月寒花露重貌為客愁銷一落又經歲鄉關此路遙　皎然　丁仙芝　韓翃　司空曙

月明渾似雪樹老數枝傾月落江村黑孤吟意不平　江瀚　于濆　田澄　祖詠

白日依山盡春風引思長抱琴沽一醉尋艷復尋香　雍裕之　頂斯　劉得仁　鮑溶

旅館誰相問霜晴凍葉飛花當隴上發邊色滿戎衣　王之渙　雍陶　朱揆　鄭谷

風起寒雲斷飛花入戶香孤城吹角罷一鏡有愁霜　武叔倫　寇浦　楊衡　溫飛卿

梅落經霜霰雲連京國深金罍列四座春色豈知心　李頻　戎昱　李宣遠　栖蟾

池草艷春色流芳復滿園只應連夜雨花落擁籬根　張嶠　陳存　劉復　王維

世上樹桃李逢春解惱春不知春色早對此合傷神　李太白　韋應物　李敬方　于鵠

逆旅相逢處冥冥花正開今朝與君醉不辨越王臺　崔膺　李益　王適　唐彦謙

對渡人初過人悲花自閑歌聲隨綠水春滿杳尋　孟浩然　崔峒　張說　張謂

花山

清塞 孟郊
劉眘虛 姚合

舊雪逐泥沙驚雷長筴芽低簷一枝在恐有夜來花

李端 翁靈舒
統千著 左

一點白如雪玄機未易窺歲華搖蕩盡空把月中枝

徐道暉 韓仲止
左 翁靈舒

病見岩花發風霜一歲殘月斜寒影動清比玉堪餐

張亦 徐道暉
徐致中 趙仲白

高樹梅初發城隅古謝村況多秋藥色巧詠任人言

徐致中 翁靈舒
趙紫芝 徐道暉

落日明深塢新移棘補籬野花春後發獨自立多時

趙昌甫 徐道暉
趙紫芝 張武子

盡閭餘寒在花明綺陌春今年看花伴東去汶陽濱

張起 王涯
李嘗 宋之問

無處寫幽懷前山雪未開一堦春草碧偶到樹邊來

錢朴翁 清塞
翁靈舒 楊衡

數枝寒照水幽意日相親愛此無他客遥將寄野人

翁靈舒 趙紫芝
張亦 徐道暉

漁舸汀鴻外霜天似水清更無花上月新句與誰評

翁靈舒 徐致中
周晉仙 趙紫芝

枯株閣古寺老惟昔誰栽水國花開早疎花曉自開

徐道暉 翁靈舒
趙紫芝 徐致中

問得梅花信新晴花氣香盛賡和靖句多背負斜陽

徐致中 杜子野
周晉仙 錢朴翁

觸處是花開孤高不受埃春風別有意時有暗香來

東方虬 翁靈舒
李義府 王介甫

幾度尋春信親曾到石橋寒雲拂縞夜恨不坐通宵

左緯 徐致中　徐道暉 趙紫芝

旅望因高盡江春入舊年紛紛對寂寞花隔杜陵煙

崔君劉脊虛　王灣 郎士元

捲簾清夢後靜角墀山城氣射燈花落飢膚片玉明

帥密 賈休　清塞 譙國

積雪暮山寒枝枝入肺肝高風吹不盡一半更須看

呈甫卅 趙仲白 處默　張亦

雪消春力展林雪似芳菲獨映孤松色煩君問是非

可止 嚴維　司空曙 王維

蠹根停雪水花落釣人頭萬里猿頻斷春風亦似秋

周賀 劉長卿　急玄機 張繼

鳥喧金谷樹惟此出塵埃古戍鳴寒角池塘暗不開

朱放 清江　劉得仁 司空曙

人情皆共惜勿謂少知音若問陽臺客曾供雪夜吟

徐鉉校 張鎡之　無可 馬摯

梅花衲

寶慶丁亥余留句曲甞錄寄漫塘劉平國今十五年矣憙事人妻囑板出或者欲易爲天機雲錦余曰此集實如野僧敗襖將新揉舊拆東補西元無一片完物拂衲而何是名豈可易也客曰唯傳而見者不直一笑淳祐二年壬寅二月八日李龔書

臨安府棚北大街睦親坊南陳解元書籍鋪刊行

剪紙集

荷澤李　龔　和父集　凡十首

謫仙吟

空白凝雲頹不流牧龍丈人病歌秋尋詩北嶺截珠樹老夫飢寒龍爲愁呼龍耕煙種瑤草若爲失意居蓬島泓泓水繞青苔洲鯉魚風起芙蓉老　李賀　陳陶　陳陶　陳陶　李賀　李賀

公無渡河

屈平沉湘不足慕公無渡河亏公苦渡行搖短髮提壺漿玉白蘭芳不相顧驚波不在黿鼉間顏色錯漠生風煙其下無底旁無邊何用將身自弃捐　李賀　王叡　李咸用　温飛卿　李賀　盧仝　白居易　王建

長安春

春欲來日日望春門早開花臺欲暮春辭去禁城煙暖蒸青苔醒醒浮生如走電客舍似愁誰遣來夜夜抱冰寒不睡流光暫出還入地門外平橋連柳堤落花聲裏仙娥醉　王建　李賀　韋莊　陳陶　翠鄴　張籍　温飛卿　莊南傑

行路難

君不見長安城北渭橋邊長安惡少不少錢飛牕複道傳頭飲金鯨瀉酒如飛泉春風細雨走馬去鳴鞭晚出章臺路半垂衫袖揖金吾誰道黃金如糞土床頭黃金盡中門爲異域骨肉且不顧促刺復促刺世路有趨競人無一定顏何處是平地暗水自波瀾君不見建章宮中金明枝春花落盡蜂不窺雙輪晚上銅梁雪當春對酒不須疑行路難君好看　盧照隣　高適　李賀　温飛卿　杜牧　韓翃　施肩吾　賈休

塞上北風行

北風叫枯桑玉沙粼粼光天寒山路石斷裂駐馬相看遼水傍軍容帶甲三十萬都護寶刀凍欲斷旄頭夜落捷書飛少年金紫就光輝　張籍　王建　錢起　盧仝　孟郊　顧況　崔顥　張紘　賀蘭進明　翁綬　涂已

吳娃歌

洞庭明月一千里芙蓉水殿春風起殘絲欲斷黃蜂歸鴛鴦翡翠承燕私露肌斜飛濕寒兎越　孟郊　高適　李賀　李參　張籍　王維　王建　張祜

王金雞報天曙官街柳帶不堪折謝豹空啼采香月　李賀　陳陶　李賀　陳陶

致酒行　李賀　陳陶　李賀　陳陶

零落棲遲一杯酒綠凸蠻觥牟君壽湖花江月前後隣寒風又變爲春柳離鸞別鳳煙捂中曦輪送客溝水東霜白松溪轉斜蓋世間何處無春風　李賀　陳陶　李賀　陳陶

採蓮歸　李賀　陳陶　李賀　陳陶

採蓮女採蓮歸落日晴江裏蓮舟漸覺稀蓮莖有刺不成折爭弄蓮花水濕衣白練束腰袖半卷不語低鬟幽思遠碧玉搔頭落水中粉痕零落愁紅淺　閻朝隱　王勃　劉方平　崔顥　孟郊　王昌齡　張籍　毛熙震　白居易　溫飛卿

溪上春

黃璚散珠層殿曛東方風來滿眼春龍蛇洗鱗春水暖薇帳逗煙生綠塵古人花爲今人發溪女洗花染白雲赤水閬風誰是主西山日沒東山昏　陳陶　李賀　陳陶　李賀

秋閨思　陳陶　李賀　陳陶　李賀

征人遥遥出古塞天河夜轉漂迴星銀纓香寒鳳皇簿樹色深含臺榭情雨滋苔蘚侵堦綠爲有秋期眠不足城邊殘月勢如弓月下丁東擣寒玉　張籍　李賀　王建　陳陶　高適　溫飛卿　韋莊

京洛篇　張籍　李賀　王建　陳陶　高適　溫飛卿　韋莊

東望龍門北朝市甲第千甍分戚里朱門戟戟

臨九衢垂柳金絲香拂水畦陵震澤九州通董賢女弟在椒風周公舊跡生紅蘚九泉寂寞葬秋蟲　蘇頲　王勃　崔國輔　韋應物　李賀　杜審言　崔國輔　李咸用　莊南傑

夢上天

馭鳳昇崑崙夢上高高天雲樓半開壁斜白蓬萊宮殿玉爐煙春羅書字邀王母綠章封事諮元父鴻瓏九關朝玉皇大道無言暗相許身不沉骨不重半空回首晨雞弄寒綠幽風生短絲春雷蟄蟄龍蛇動

孟郊 元稹 李賀 陳陶
李賀 陳陶 陳陶
齊己 温飛卿
李賀 陳陶

空城曲

王轉濕絲牽曉水昔日住人今住鬼東家胡蝶
西家飛星流露泫誰驅使秋風吹地百草乾兎
苑詞人去不還誰念幽寒坐嗚呃長憶深雲海
上山

李賀 陳陶 李賀 陳陶
李賀 陳陶 李賀 陳陶

短歌行

日月出又没貴賤同一塵求榮不求辱利欲相
紛綸鯨魚張鬣海水沸擬學長生更客易不知
中有長恨端秦亡祖龍失天地野草白根肥鳳
雛長忍飢人生過五十何用假光輝四時相催
節回換烏頭雖黑有白時一尊緑酒緑於染有
歌有舞聞早爲庭前芳樹朝夕改可歎年光不
相待

曹松 皎然 子蘭 權德輿
李賀 貫休 韋應物 陳陶

温飛卿 李羣玉 聶夷中 于濆
顧況 白居易 李咸用 王建

李嶠
張東之

高里曲

古人今人留不住六街馬蹄浩無主喪車轔轔
入秋草立壠年年無舊道天娃前霞鋪曉空幽
愁秋氣上青楓寒食家家送紙錢紙錢那得到
黄泉

張陶 李賀 王建
陳陶 李賀 張籍 王建

烏夜啼

衆鳥各歸枝落花香滿泥狹斜柳樹烏爭宿夜
夜半當户啼浮萍搖蕩門前水九節菖蒲石
上死感郎中夜渡瀟湘愁光暗入簾櫳裏

聶夷中 雍道融 李端
楊巨源 李賀 劉方平 王建 温飛卿

公無出門

天迷迷地窓窓海漫漫身若舍中鼠遲回出門
難大道冥冥不知處小人心裏藏崩湍我亦爲
君長嘆息炊沙作飯豈堪喫棘針生猛義路閉
太華磨成一拳石不懼天地傾津涯浩難識龍
蟠泥中未有雲封狐雄虺自成群人生結交在
終始細人何言入君耳歸卧東牕兀然醉任他
上是天下是地

李賀 白居易 皆鄴 陳陶
曹鄴 徐巳 温飛卿 顧況
劉义 王建 高適
張籍 馬異 路寳王 賀蘭進明 鮑溶

李頎 羅隱

少年行

丈夫十八九驅馬拂繡裳倒插銀魚袋陪遊出建章醉下酒家樓軒車滿座楊君王正年少無人薦馮唐

邵謁 許渾

陶翰 于濆

李廓 司馬扎

李嶷 曹鄴

送別離

太湖三山口中有西行升望望不相近望中生遠愁重露濕蒼苔秋風散楊柳空藏蘭蕙心離恨如旨酒碧紗牕外葉騷騷三更風作切麥刀

千里萬里獨爲客少年心事風中毛

皎然 李端

沈佺期 邵謁 于武陵

崔顥 李咸用

張繼 吾

銅雀妓

淚眼看花机旋行莫玉柸日暮銅雀逾歌舞妾空來悲心舞不成恨唱歌聲咽君王去後行人絕但見西陵慘明月

李賀 朱光弼

梁獻 朱放

王適 程長文

沈佺期 李咸用

江南思

妾家白蘋浦朝潭乘馬歸恰值清風起朱服弄芳菲離居不自堪留情此芳甸臨醉欲拚嬌惡許傍人見相逢恐相失徘徊雙明璫歸時不覺夜要使兩情傷

温飛卿 李賀

陸龜蒙 劉希夷

宋之問 李端

李商隱 丁仙芝

崔國輔 劉睿虛

張仲素 韋應物

折楊柳

萬里邊城地垂楊二月春年華枝上見日暮客愁新露葉疑啼臉風花思舞巾玳梁誰道好持此寄情人

韋承慶 張祐

歐陽瑾 孟浩然

盧照隣 劉憲

李商隱 張九齡

秋夜曲

秋夜長殊未央王勃秋燈向壁掩洞房王建天漢東西月色光張籍啼蛄吊月鉤欄下李賀寒衣未寄莫飛霜王維

出塞

單于冠井陘進軍飛狐北沙昏夜探遲遠樹深疑賊胡霜損漢兵不妨得頭白功成須獻捷會勒燕然石

王昌齡 陶翰

張籍 貫休

沈佺期 于濆

崔顥 貫休

老婦吟

萬轉愁成繫腸線青畝春蕪連石苑爲他人作嫁衣裳頭白如絲面如蠟

苑有吾 温飛卿
秦韜玉 王建

寒女歎

國色久在室寒女不自知安得長不老爲君玄鬢衰我有古時鏡一照一回悲

于濆 曹鄴
司馬札 朱畫 薛耀
邵謁

怨詩二首

緑蔓花綿綿日晚梧桐落所思終不來蟲聲入羅幕

絢谷 薛奇童
于濆 崔國輔

洞房秋月明玉關芳信斷含怨倚蘭叢日驚羅帶緩

張喬之 劉元淑
吳少微 李華

剪綵集卷上

剪綵集卷下

荷澤李 龔 和父集唐人句

過臺城

雲慘煙愁苑路斜馬嘶殘日沒殘霞繞籬野菜飛黃蝶宮殿餘基長草花

孟遲 曹鄴
長孫佐輔 張喬

金陵春日

登臨吟望思無窮折盡青青賞盡紅白鳥影從江樹沒數峯春色在雲中

賈休 薛能
劉滄 李成用

寒食日花譙

萬象鮮明禁火前紅英翠蔓簇芳筵殘春未必多風雨少別穠華又隔年

温飛卿 劉蕪
鄭谷 韋莊

湖上贈新得意者

湖上新正逢故人天明騎馬入紅塵憑君莫話封侯事拷栲量金買斷春

殷維 王建
曹松 盧延讓

惆悵詩

覺來燈背錦屏空自愛殘粧曉鏡中寂寞閑庭

春欲晚垂楊無力受東風　王之渙

繡林紅岸落花細目極雲霄思浩然漳濱　元稹

迷易老滿庭榆莢似秋天　劉方平

初夏偶賦　劉兼

野煙喬木弄殘暉虛室無人乳鷰飛正是清和　司馬札

好時節青叢花盡蝶來稀　温飛卿

宿建溪　羅隱

樹侵閩嶺漸無霜一望繁花一縣香寂寞舟中　韋莊

誰借問隔簾微月入中倉　劉商

夏日松陵道中　司空曙

煙岸人稀草色中火天無處買清風西南一望　皇甫冉

雲和水萬樹鳴蟬隔斷虹　秋夜泊吳江塔院寄王抱節　鄭谷

雨後沙虛古岸崩水風霜氣夜稜稜冷煙粘柳　李商隱

蟬聲老高塔晴來獨自登

漁人野祭　陸龜蒙

婆官賽却坐江隈煙水悠悠賽景開精魄不知　白居易

何處在野風吹起紙錢灰　杜薄搗　鄭谷

酬左行之金陵夕遊　李夢符

宮城日晚度寒鴉新意雖多舊約賒商女不知　趙嘏

亡國恨恨君嗔折後庭花　吳融

書山居女冠繡樓　劉滄

一渠流水數家分絃管樓中永不聞燈下此心　杜牧

誰共說紫煙衣上繡春雲　許渾

雪　項斯

細玉羅紋下碧霄縈叢自學小梅嬌閑吟只愛　趙嘏

煎茶濺旋斫生柴帶葉燒　羅隱

密片無聲急復遲夜來誰向月中歸江湖不見　薛能

飛禽影寒鎖侯門見客稀　秦韜玉

杜荀鶴

方干

杜荀鶴

王初

劉乂

三衢道中　李群玉
桂玉愁居帝里貧南行無罪似流人橘村籬落香潛度漸覺生衣不著身　杜荀鶴

天城貴家妓　姚合
龍山晴雪鳳樓霞煙水初消見萬家寶枕垂雲選春夢隔簾微雨濕梨花　王建

送通上人謁賈寺丞　李商隱
進乏梯媒退又難近因多難怕長安相知莫話詩心苦乞取新詩合掌看　賈島

與鄭澹然　羅隱
曾是朱門寄食身一生計稅長貧清閑自可齊三壽他日相逢乞藥銀　薛能

送黃中入吳門　杜荀鶴
行到鱸魚鄉裏時一宮花潛淒漣漪看春又過清明節更把愁心說向誰　李咸用

桐江客舍酬客　高蟾
一片離心白羽輕桐廬江上晚潮生客來吳越星霜久身賤多慙問姓名　李郢

春日詠懷　李群玉
客舍青青柳色新濕雲如夢雨如塵經年抱疾誰來問萍梗何年是住身　王維

春陰初過海棠時病客遙聽百舌兒縱有芳樽心不醉落花如雨淚燕脂　崔魯

南郭晴步　薛能
春城無處不開花南陌晴雲稍變霞高下麥苗新雨後不教閑地著春華　李端

送人歸雲城　韓翃
江蘺初綠怨騷人且向東溪種白蘋別恨最深何處寫數株殘柳不勝春　劉長卿

遊法華寺　劉禹錫

野寺尋春春已遲青山一路鳥空啼何人爲倚東樓柱可有文詞詠碧雞

李涉　杜牧　李華　吳融

贈野廟祈雨老巫

桑條無葉土生煙上德由來合動天銅鼓祭龍雲塞廟對花歌詠似狂顛

李紓　劉滄　方干　張籍

秋日得鄭茂弘書

野燒空原盡荻灰逐臣千里寄書來蟲聲竟夜引鄉淚舊館秋陰生綠苔

劉滄　戎昱　盧綸　賈至

采藥翁

滿頭霜雪背青山百歲身心幾日閒異果奇花香撲面往來惟在酒徒間

賈休　王駕　戎昱　盧綸

出元符宮逢雨

水流黃葉意無窮倚棟星開牛斗宮風入古松添急雨暮程還過秣陵東

皇甫冉　盧肇　陳陶　韋莊

金陵送客

鴈行高送石城秋客散紅亭雨未休日暮征帆泊何處楚雲湘月憶同遊

沈彬　孟浩然　岑參　許渾

江西秋日送客遊洞霄

一葉梧桐落半庭暮猿千曲玉峯青不知白髮誰醫得仙侶無何訪紫經

薛能　高蟾　陳陶　張賁

楓橋晚泊

水闊風高日復斜鷺鷥繚繞入人家船頭繫箇松根上霜葉紅於二月花

左偃　唐林　周繇　杜牧

秋夜長

丹鳳城南秋夜長殘蟬急處日爭忙如何銷得凄涼思水色簾前流玉霜

沈佺期　李九齡　吳融　徐凝

題郵亭

荆卿雄骨化爲塵春草秋風老此身行盡江南數千里未曾逢著獨醒人

陸龜蒙　李咸用　劉商　杜牧

玉山客夜

暫憑尊酒送無裏香印風吹字半銷明月斷魂
清謳謳桑林蠶後盡空條

僧房聽琴　李商隱　許渾
高蟾　李頻

帝鄉群侶杳難尋禪思何妨在玉琴紅葉間飄
籬落逈幾曾牽破別離心

山居老將　李群玉　楊巨源
朱慶餘　齊己

腰間寶劒七星文不下青山老白雲門外碧潭
春洗馬鎮南人憶壯將軍

送林貢君歸閩　王維　武元衡
韓翃　楊巨源

曉山初霽雪峯高漁釣牛羞且遁逃畫夢不成
吟有興便攀龍眼醉香醪

送景道士還山　許渾　羅隱
李中　章碣

古羅衣上碎明霞自說歸山人事賒金鼎藥成
龍入海定知仙骨變黃芽

贈琴客　陸龜蒙　羅鄴
黃滔　戴叔倫

一寸心中萬里愁七條絲上雨脩脩此心不向
常人說彈作薊門桑葉秋

宮怨　王周　賈島
羅袞　韓翃

得寵憂移失寵愁上皇行處不曾秋淚痕不學
君恩斷空逐春泉出御溝

畫松　李商隱　長孫翬
劉瑗　司馬札

畫松一似眞松樹小手篇章徒爾爲荒齋幾度
僧眠起認得巖西最老枝

村舍　景雲　杜荀鶴
清塞　竇庠

渚煙深處白牛歸稚子焚枯飯客遲風動葉聲
山犬吠今朝出郭不相隨

越中清明　司空圖　錢起
王建　張籍

柳色千家與萬家閑身行止屬年華殘花落日
小齋閉幾箇春舟在若耶

寄茅山講莊子道侶　武元衡　薛能
趙嘏　王翰

不用燒蘭望玉京人間無事不曾經大椿枯後
新爲記從許人間小兆聽　鄭嶷　李咸用

重寄　皮日休　陸龜蒙

竹杖芒鞋稱野情醉鄉無貨沒人爭近年已絶
詩書癖誰問山中宰相名　無則　皮日休

重宿吳林居園亭逢雪　張賁　陸龜蒙

小隱西亭爲客開舊題詩句沒蒼苔銀河風急
驚沙度酒作凌澌火作灰

遣興　許渾　鄭谷

春色何因向酒疎盡簷愁見鷰歸初不知獨坐　李咸用　姚合
閑多少釋悶還拈架上書

青嶂青溪直復斜水天狼籍寢餘霞朝來逢着　姚合　徐凝
山中伴騎馬城西撿校花　來鵬　隱靈

牡丹　顧況　薛逢
趙嘏　王定

一年生意屬流塵萬葉紅綃剪盡春希逸近來
成懶病落時青帝合傷神　李商隱　盧士衡

三月晦日留客　温飛卿　唐彦謙

莫爲輕陰便擬歸殘花應逐夜風吹共君今夜
不須睡正是王孫惆悵時　張賁　李昌符

夜坐　賈島　温飛卿

雨收殘水入天河樓上美人凝夜歌一點新螢
報秋信故園寥落近滄波　王定　許渾

子規　賈島　鄭谷

吳王舊國水煙空墳塚高低落照紅帶月莫啼
江畔樹幾人遊宦別離中　陳羽　李群玉

偶作　杜牧

獨立空山冷笑春不須歌調更含嚬平原累累
添新塚死者還曾哭送人　崔魯　薛能

遠客愁　雲表　歐陽詹

五湖煙水接遥天子夜新聲何處傳少婦不知
歸未得思量大是惡因緣

裴瑾 劉況 盧弼 裴誠

欲殘牡丹

寥落衰紅雨後看艷多煙重欲開難氛氳蘭麝
香初減裊露陰霞曬不乾

元稹 羅隱 李建勳 方干

牡丹中白牡丹

春風吹我入仙家香勝燒蘭紅勝霞別有玉盤
盛露冷天教晚發褒諸花

劉兼 白居易 陶元名公 劉禹錫

浙江晚渡

繡轂香車入鳳城春風猶放半江晴潮聲歸海
鳥初下一片傷心畫不成

羅隱 方干 劉滄 高蟾

西陵旅夜

漁曲飄秋野調清半牕殘月帶潮聲不知短髮
能多少一夜新添白數莖

陸龜蒙 雍陶 韓偓 王毓

寄西山僧

門掩松邊雨夜燈門前歧路自崩騰誰知獨夜
相思處曾看庵西瀑布冰

齊己 賈休 廖氏 鄭谷

姑蘇晚泊聞吹鷓鴣

紅映高臺綠繞城傷衣菱女盡橈輕誰家玉笛
吹殘照更聽鉤輈格磔聲

趙嘏 劉兼 掇文珪 李群玉

偶作

心如野鹿迹如萍只願陶陶不願醒楚國蕙蘭
增悵望兩中嵐影洗溪青

羅隱 韋莊 陳陶 楊奇鯤

竹

錦箨飄零粉節深萬竿如束翠沉沉子猷歿後

知音少忍翦凌雲一寸心

掇文珪 李涉 羅隱 李商隱

鷺

一巢功績破春光短羽新來別海陽千里春風
正無力落花徑裏得泥香

王岩 滕白 溫飛卿 鄭谷

贈琴僧楊堅

窓中早月生琴榻獨閉山門月影寒澗水松風
生十指氷囊敲碎楚金盤

方干 顏況 隱繪 萍濤

江寺老校書
振鷺翔鸛集禁閨一生只著一麻衣湘宮水寺
清秋夜猶擁青編猶是非　唐彥謙　貫休　皎然　陳陶

荅江南友人
却笑孤雲未是閑書來未報幾時還江南無限
蕭家寺名畫偏求水墨山　施肩吾　賈島　陸暢　鄭谷

都市月下逢吳伯言
水亭山寺二年吟月下相逢辨語音無限春愁

莫相問一年不見一年深　杜荀鶴　盧綸　趙嘏　雍陶

丹陽道中
漠漠野田空草茫茫柳塘煙起日西斜村園門巷
多相似竹裏繰絲挑網車　錢起　雍陶　鮑溶　李賀

紅樓女
三三五五結同心夾巷重門似海深坐怨玉樓
春欲盡不知歌舞用黃金　施肩吾　吳融　雍陶　盧綸

清隱樓
清隱仙書小篆文挂簷數片是秋雲平郊遠見
行人小石路泉流兩寺分　鮑溶　良又　皎然　權德輿

辛卯江西秋日
舉目雲山要自迷千門萬户鞠蒿萋數州城郭
藏寒樹況復時聞烏夜啼　李嘉祐　唐彥謙　李遠　賀蘭進明

友人山齋
寂寂寥寥揚子居自收雲藥讀仙書雲深路僻

少人到養靜資貧兩有餘　路賓王　張繪　周朴　白居易

寒食
一年唯此兩三辰落拓東風不藉春歌酒家家
花處處何曾紫陌有閑人　熊孺登　李山甫　白居易　羅鄴

野岸花
紅枝欲盡紫枝殷少有行人輟棹攀芳草隴邊
回首客肯將榮落意來看　盧綸　羅鄴　殷堯藩　吳融

再遊茅山任宗師上庵
賈至
一片仙雲入帝鄉寒嵐依約認華陽玉池露冷芙蓉淺過客空來禮影堂

句容道中即事
皮日休
許渾
秋風漠漠吐寒雲田熟家家將賽神山下女郎歌滿野一雙長箭繫紅巾

代野老作
賈島
張籍
曹鄴
王建
浮世浮名能幾何青山滿眼少年多有時拂蝨

獨搔首目送歸鴻笑復歌

道傍古松
杜荀鶴
李嶠
李頎
錢起
寒流石上一株松一半死皮藏蠹蟲石馬雙雙當古樹龐眉書客感秋蓬

塞上曲
盧仝
耿湋
朱灣
李賀
賀蘭山下陣如雲擬報平生未殺身誰道古來多簡策古來名將盡為神

王維
耿湋
王建
劉禹錫

塞下曲
都護今年破武威積煙烽火夜深微金釵漫作封侯別白髮生頭未得歸

送春
皎然
沈彬
江爲
令狐楚
三月惟殘一日春豈知惆悵有閑人隨風未辨歸何處斜日橫窗起暗塵

百和初薰越布衣一年春盡送春詩滿庭芳草坐成恨貧過長安櫻笋時

令狐楚
姚合
杜牧
趙嘏

秋曉聞蟬
韓翃
劉全
杜牧
薛逢
聲引秋絲逐遠風月輪移出上陽宮病來放館誰相問玄髮侵愁忽似翁

馬嵬賣花者
劉兼
李九齡
杜牧
趙嘏
十里宜春下苑花濃香染著洞中霞採夫移得將何處擔入宮城許史家

漁父
唐彥謙
劉言史
韓偓
吳融

罷釣歸來不繫船坐看秋水落紅蓮江鮮野菜
桃花飯高唱夕陽孤島邊

司空曙　柏宿吾
李群玉　沈彬

贈費道士

強梳蓬鬢整斜冠夜聽步虛山月寒縮地往來
無定所洞天誰道却歸難

陸龜蒙　顧況
譙國　唐求

春夜

日日斜空醉歸敢裘披苦見毛稀杜鵑啼斷
回家夢夢掃蘆花絮客衣

鄭谷　陸龜蒙
劉言史　張蠙

古觀

仙觀曾過知不遠古壇春雨蘚生磚行逢買藥
歸來客誰解登高問上玄

朱慶餘　若虛
項斯　鄭谷

過烏衣巷

王謝風流滿晉書東南一望可長吁平蕪隔水
時飛鷰更有何人在此居

羊士諤　羅隱
李建勳　方干

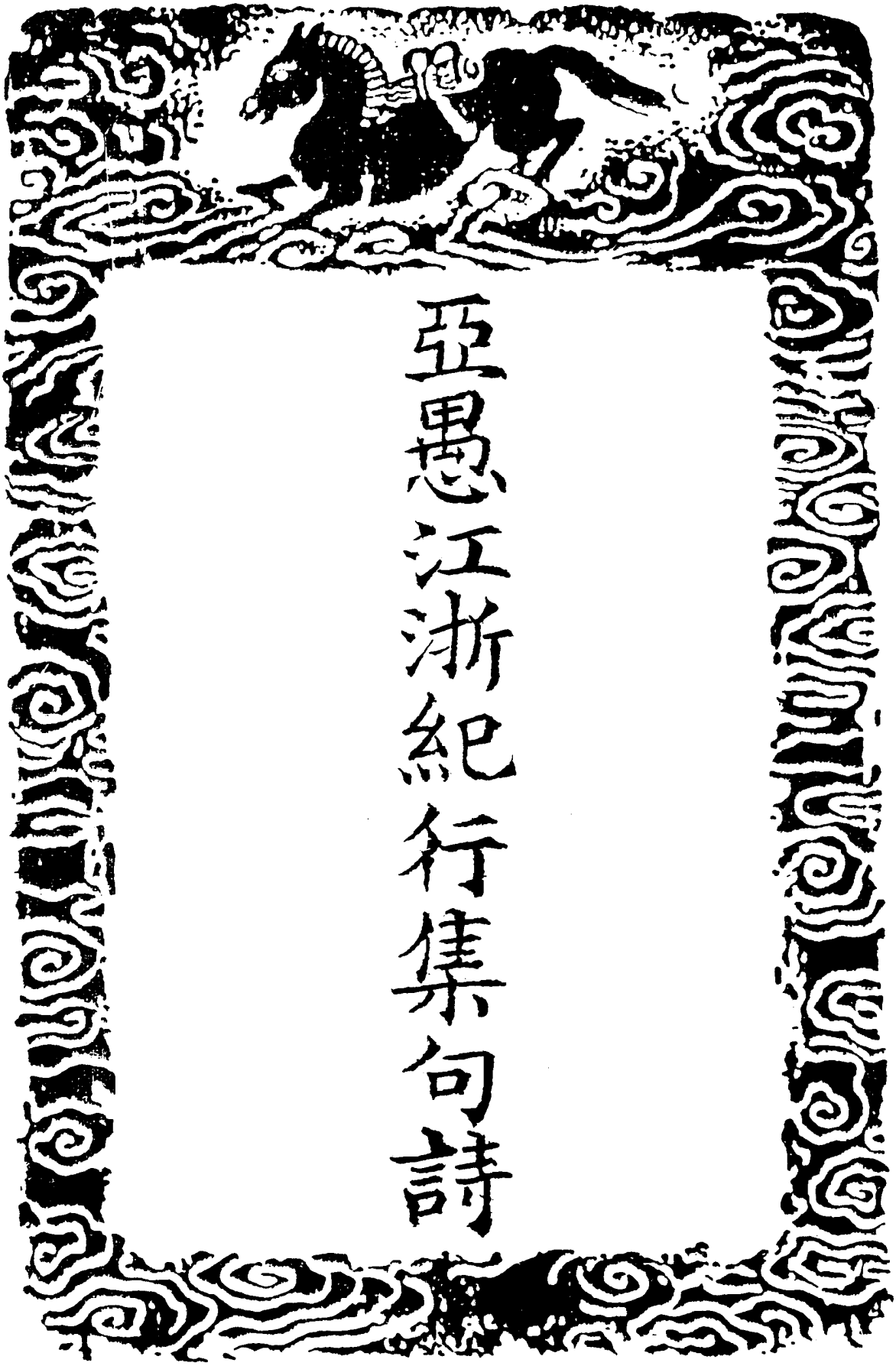
宿破寺

恥將興廢問休公道似危途動即窮冷極睡無
離枕夢橘邊沽海半鑪空

温飛卿　羅隱
杜荀鶴　許渾

前刀綃集卷下終

臨安府棚北大街陳解元書籍鋪印行



亞愚江浙紀行集句詩

亞愚江浙紀行集句詩序

予以禪誦之暇暢其性情無出於詩但每唫咏信口而成不工句法故自作者隨得隨失今所存集句也乃紹定己丑之秋自長沙發行訪遊江浙村行旅宿感物寓意之所作越壬辰五月中澣

嘉禾史君黃公尹元以大雲虛席偶令承乏八月初九日來上人來訪盤礴旬餘茶

次每炷香請曰師遊江浙集句諒多可得聞乎予謝曰不敢永曰禪心慧也詩心志也慧之所之禪之所形志之所之詩之所形談禪則禪談詩則詩是皆游戲師何媿乎予謝曰不敢力請至再至三又至于四遂發囊與其編録得三百七十有六首離爲七卷題曰江浙紀行以遺之二十一日盧陵亞愚樵衲紹萬序

藏書

掛錫嵩山集古人詩句成詩編成長帙以予余歎歎不已輒賦二絕事然耳反

朝議大夫行國子監丞楊萬信

會中歷古人詩妙用縱橫自一我管得杜韓千載驚且涼關班要作百家看

學詩元不離參禪萬象森羅總現前觸著見成佳句子隨機斡便天然

當日人巧於詩句尚矣
巨編之續之餘混於如
出一手非胸中自有機
軸不能也今人效嘆者
求摘句豈義二十六字歌
寫生句云

奉議郎知臨安府昌縣事楊 之儀下

人習次第文楷信手
拈來總是詩奚向鋪
排雅句多遇人清壓雪
梅枝

無愚尚長吟
李洞集句見
示兄吾未能酬
意於廿八字唐詩

從事郎常州宜興縣尉權州學教授陳 文蔚

未於詩上著工夫爭
把陳愚欺
無愚只恁金砂分半
席歸無計用戎錢餉

盧陵沙門 紹嵩

發長沙

秋入長沙縣無人盡得成晚風輕浪疊落日亂蛩鳴一雨洗煩暑千山指去程回期誰可定行樂且吾生 郎士元 方干 韋莊 希晝 吳中 祖可 修睦 譏齋

舟發清江

穩泛一舡東生涯眞轉蓬煙浮平野碧波

軟夕陽紅浦樹家家異風光處處同回看蒼木杪眼界入雲中 曉瑩 張耒 李子西 王大受 陳瓘 張耒 曉瑩 鄰工部

感山書事

愛此棲心靜陶然度歲華放慵眞有味化俗獨無涯隔沼連香芰踈籬帶晚花細評清絶處倚杖看蜂衙 方干 吳拭之 陳與義 栢白 杜工部 杜工部 張君量 李彭

曲江解舟

動靜非常態北行風正秋鯤鯨山孤卓起洲大江流蟬噪日將落煙生山欲浮無心與時競吟倦釣魚舟 希晝 鄭谷 林和靖 陳克 曉瑩 陳與義 王荊公 韋莊

江亭小憩

不到茲亭久軒窓眼界開江流飜白浪樹影掃青苔有鳥能花出無人送酒來快然心自適此地亦偕哉 曉瑩 薛能 西代島 賈島 栢堂 李咸用 陳與義 鄧子美

舟中口號

閤早風煙外殘蟬送客愁雲連平地起水

隔斷槎流樹隱重重竹江呈岸岸秋晚來供望眼微徑雜歸牛 譏齋 吳中 方干 譏齋 譏齋 曉瑩 陳與義

臨川道中

曆歷公荒岸初聞落日蟬江花鋪淺水村墓復臨川徑仄傍無地峯回別有天吾行吾自返茲意與誰傳 白玉蟾 鄭谷 李嘉祐 王昌齡 譏齋 于湖 譏齋 李嶠

客思

欲暮多鸝思客行悲故鄉背關餘古木落

葉墮寒霜驛樹收殘雨禁門掩夕陽此身
南復北雙鬢賈易蒼浪 賈島 溫飛卿 方干 賈島 李頻 許渾 李嶠 題中

遊古寺次朋上人韻

黃葉前朝寺携朋上故基近山煙外遠芳
草露中萋積石風吹面霏霏雨散池旅情
何計是排悶強裁詩 司空曙 曉瑩 誠齋 戴叔倫 誠齋 林和靖 杜工部

旅次

樹勢分孤壘江流復舊痕斷橋斜取路小

徑曲通村山疊雲霞際林垂橘柚繁簡中
有佳句欲就已忘言 希直 杜工部 劉滄 令狐 杜工部 方干 鄭谷 陳與義 張君墨

晚泊丫頭巖

旅泊依村樹高吟似得隣斜風吹敗葉落
日照行塵擾擾成何事飄飄任此身客心
君莫問巖得鬢如銀 李元帝 賈休 杜荀鶴 方干 陳與義 曉瑩 誠齋 誠齋

道中即事

饒水回回轉白雲西復東日斜喧急雨天

隨迴飛鴻薄暮沿西峽隆寒正北風茲行
有勝事未敢歎途窮 誠齋 孟郊 李賀 潘邠老 許渾 曉瑩 誠齋 李子西

舟中值雨

客路雨連日吾生良可嗟蕭蕭打蓬急脉
脉愛風斜野望迷青草江聲走白沙今宵
何處宿欹枕聽鳴蛙 劉禹錫 彭止 曉瑩 杜工部 保暹 廖恩父

題山寺

江上山頭寺陰堦竹掃苔舟橫漁唱晚松

暮鶴飛回野渡花爭發春荷葉半開塘邊
不可極留眼要重來 杜荀鶴 劉得仁 曉瑩 司空曙 李嘉祐 楊巨源 永之問 誠齋

憩江寺

乘興聲寒色長溪抱碧岑波傾三峽急樹
合四時陰野寺江天磬禪房花木深幽蘭
宜永日閑坐聽春禽 賈島 許渾 徐俯 張栻 杜工部 常建 羊士諤 祖詠

題菊菴

地僻無賓客掃踈露短籬紫鱗衝晚浪白

鳥占閑池柳色濃垂岸桃花濕滿枝一僧
年八十邀我覓新詩 王藻 文苑 易簡 林逋 靖 李燾 中陳 珦 我 賈島 誠齋

江上

弱柳垂江翠驚湍拍岸浮煙生山欲盡春
半水魚流棹橋表宏渚雲凝更信愁絮絮
念時辜羨謝不能休 惠標 祖可 宇文昭 陳瓘 我 鄭谷 韋莊 予湖 杜工部

偶作

孤錫依京寺悠悠過一生有山供傑句無
地可歸耕燕競波中影蓁添窗上聲流年

衰此世寂寞不勝情 惠崇 姚合 張君量 杜甫 傳 誠齋 杜荀鶴 賈島 傅翼

言命

宇宙雙蓬鬢昇沉儘聽他僧居隨處好身
事逐年多異國逢佳節流光等逝波無謀
長委命言命欲如何 許渾 誠齋 溫飛卿 杜甫 編 韋莊 賈島 雍陶 鄭谷

題靈隱

古剎藏幽勝山門九里松飛空花千片落
澗水淙淙葉積池邊路雲生戶外峯幾因
留我宿吟到五更鍾 江嫩 賈島 徐俯 曉瑩 鄭谷 靈一 簡長 誠齋

野眺有感

流落復蹉跎生涯總幾何羈遊故交少歸
思夜深多縱目懷青島遙天浸白波誰令
貪眺望到處被詩磨 鄭谷 耿緯 方干 令狐楚 鄭谷 虞默 誠齋 杜荀鶴

登城

奔走倦塵埃登臨亦快哉江城含變態蹤

跡共徘徊古殿桐陰合秋山晚翠開相逢
吟未足更擬上高臺 杜工部 陸游 杜工部 閻武子 王銖 劉德仁 陳堯佐 李昭玘

紹興道中

古岸侵煙出沙岡擁地形斷橋人寂寂竟
日雨冥冥丘壑胷中事乾坤水上萍詩成
何用好聊以記飄零 行簡 賈島 孟郊 杜工部 薛令之 杜甫 誠齋 張君量

夜泛有懷

獨自上孤舟遥霄浪打頭天風隨斷柳江

月值新秋忽忽忘年老忙忙沉夕流此生
成底事誰不遣吾休 鄭谷 陳師道 杜工部 李參
陳與義孟郊 誠齋 誠齋

天章道中

十里尋幽寺江山幾路分逢人問息耗指
路上高雲極浦明殘雨寒流疊細紋野鴉
無意緒嘹唳傍溪濱 賈島 鄭谷 李嶠 趙嘏
鄭谷 陳與義 杜工部 貫休

登仗錫

登寺尋盤道那知是與非凍泉依細石寒

日淡斜暉村路飄黃落山禽凌翠微數聲
牛上笛老淚欲霑衣 方干 賈島 杜工部 方干
林和靖 溫飛卿 李華 陳與義

遊雲門道興

此地人來少侵溪與莫窮雲羅難透日喬
木易高風書滿閑窗下雲生閉目中焚香
賦詩罷頓悟衆緣空 戴叔倫 鄧康鄉 方干 杜工部
鄭谷 賈島 杜荀鶴 李嶠

題海智寺壁

步步入山門門前衆水分上潮吞海日古

廟聚寒雲樹影中流見秋濤隔岸聞還應
覓新句不琢自成文 林和靖 鄭谷 鄭谷 文非
張祐 林和靖 誠齋 誠齋

至保福精舍

山水尋吳越搜奇事轉新松風知近寺墻
燕語留人雨過閑田地雲饒落日春登臨
獨無語泉石自相親 孟郊 林和靖 徐俯 杜工部
文暢 鄭谷 鄭谷 陳楚

客夜偶成

萬里長爲客窮愁豈自寬年衰髮種種幽

集夜漫漫風卷湖煙靜雲收溪月寒天涯
少知遇唯有醉江干 王令 杜工部 曾鞏 張淏
王安石 法燈 曾緯 陸游

江上晚立

沙晚低風蝶汀煙入夜舟日依平野沒月
湧大江流書懶聊遮眼詩成自點頭此時
臨水歎一倍不禁愁 杜工部 方干 曾緯 杜工部
誠齋 孫己 江揔 戴叔倫

大亭登舟有感

來厭長爲客孤舟趁夜行不惟山水樂煩

覺夢魂清風緩帆舒卷雲行月送迎勞生誰獨免空復歎勞生 曉瑩 翁元廣 劉元廣 辰敬學 張君重 誠齋 誠齋 温飛卿

送別周上人

此地是何鄉懸帆興甚長山光分首暮草氣入林香斷嶺雲歸白棲鴉噪日黃他年重會面玄鬢莫疑霜 臺莊 曉瑩 鄭谷 賈島 皇甫冉 緱瑜 王操 皇甫冉

鳳山西亭戲書

日日西亭上凭欄取次看繞崖雲慘慘浥

屢露團團喜景委紅葉松香掩白檀平生勳業意開鏡影相懽 無可 曉瑩 司空曙 齊己 夏倪 張籍

山居遣興

百衲老空林踈慵倦九箴浮沉千古事去住兩鄉心絶頂無禪侶忘言有匣琴感多聊自遣時復一開吟 皇甫冉 温飛卿 薛瑩 羊士諤 臺莊 陳與義

湖山堂晚坐

木葉落時節湖山向晚晴移床橋上坐看

客海邊行寂寂饒孤興悠悠送此生遣愁聊覓句那敢謂長城 杜荀鶴 皎然 誠齋 杜荀鶴 曉瑩 陳與義 誠齋 曉瑩

遊吉祥登棘菴別業

屋在瀑泉西看來眼轉迷松風清颯颯秋日正凄凄海島和濤望山隱隔水啼何須更飛錫秖此是曹溪 王建 誠齋 寒山 尚顏 江揔 賈島 悵古 鄭谷

寫懷

養拙甘沉默蕭條古寺間中心無所媿在

世有餘閑夢釣鷗邊雪鍾鳴梵上山徘徊幽興熟何處不開顏 雍陶 杜荀鶴 邵康節 誠齋 杜荀鶴 曉瑩 王明

鳳山即事

久欠遊山債因尋溪上村風沙輕漠漠煙樹遠昏昏士甑封茶葉石泉通竹根樵銛聊小立老子笑無言 鄭王部 盧綸 曉瑩 徐俯 李賀 賈島 曉瑩 誠齋

尋訪廣福

舊邑浮杭外青山千萬重訪僧舟北渡歸

寺海西峯薄薄雲收日微微雨洒松可堪
添客恨聞打暮天鐘 薛舜前陳羽 字若芬 賈島 誠齋
次韻王東之郊行
杜屢尋春事倫分暇日工幽花欹照水獨樹迥含風路極陰溪裏桃開曉色中一年
春好處分付少陵翁 祖可 鄭工部 曉瑩 方干 誠齋
酬顏仲華
客子愁無柰年來鬢已秋塵埃自衮衮勳

業轉悠悠島霧況晴樹山雞舞書樓東蓮
有新作一覽病應休 陳聲義齋已 僧可 繆瑜 字昭 杜審言 司空曙 誠齋
郊行
桑柘晴川口林深一徑存披雲登斷嶺隔
水見前村春去花無跡崖傾洞有門郊行
聊着眼疑是武陵源 靈論 戴叔倫 曉瑩 誠齋 李彭 李彭 誠齋 三閭公
代顏聖聞次韻郎事
渡口水流急憑欄凝眺遲遠山楓外淡稀

竹莒邊高古木叢青蔼鯈魚喋白濤幽閑
無箇事痛飲讀離騷 崔國輔 林和靖 誠齋 誠齋 處默 李賀 劉涯 張祜
次韻梓上人
一身無定處誰見寂寥心始為江山靜徒
云寒暑侵少孤心易感漂泊病難任未遂
長棲此孤懷自不禁 惟審 方干 杜工部 方干 楊徽之 鄭谷 秦韜玉 林和靖
江湖同避地老眼不供愁閲世臨觀羨出
門聊散憂漁塩橋上市河漢島前秋奔走

何時了如今悟解不 皇甫冉 陳克 徐府 陳聲義 温飛卿 賈島 誠齋 誠齋
投宿寶覺精舍
驛路向山郭江籬滿意聲遠雲收海雨獨
樹隱沙汀桑椹鬱紫葚麥壟青夜投
寶覺寺重上竹西亭 休和靖 黄庚 清癸 行簡 曉瑩 張君量 于湖 吕居仁
錢清解舟有感
解纜浙江頭眞成汗漫遊山川元歷歷雲
水自悠悠華髮龍鍾鳥歸心水上鷗夕陽

諸共感一鴈度南樓 紹翁 陳充 晚登 王建 賈島 誠齋 韋莊 司空文明

蕭山口占

水鳥迎秋舸紅輪映曙霞寒冥小江樹淡淡蒲枝花碧草望中青山郭外斜天涯重回首回首重傷嗟 王安國 温飛卿 陳與義 陳與義 林綽 王大受 張耒量

待舟西興遣悶

海湧銀爲郭吳疆與越連有山來枕上無酒到愁邊烈烈寒風起悠悠落日懸孤舟

卷之一 三

未得濟少駐祖生鞭 誠齋 楚菊儔 賈島 潘邠老 唐太宗 駱賓王 王晉卿 翁元廣

通判曾温伯生日

玉唇標人瑞膺門鴛獨先風雷開盛旦萬岳降眞賢壁賸詩千首官當歲九遷得知眉壽永何但八千年 温飛卿 翁元廣 夏倪 韓駒 道潛 山谷 翁元廣 誠齋

今代文章伯長哦氣吐虹揮犀開妙論許國見深衷羨價方稀古離騷繼雅風怒然一雙眼看到火城紅 夏倪 翁元廣 晚登 道潛 韋莊 包佶 陳充

書事

松盖環清韻秋風倚杖前棲基思確論擊竹自忻然高鳥翔雲外孤亭恰水邊幽居經宿雨無處不潺湲 許渾 李彭 孫僅 翁元廣 李子西 誠齋 唐異 范仲淹

咏道中所見

倚杖寒山暮高杉韻轉悽歸舟藏別浦落日映荒陂碧澗流紅葉黃猿領白兒石橋南畔路岑渚復幽奇

李頎 賈島 蘊常 曉瑩 蘊常 賈休 懷古 賈島

慰靈隱寫懷

莫恨征途遠題詩記獨遊十年行路飽萬里此生浮宇宙知何極山川慰久留倚欄哦五字不覺散人愁 高適 陳與義 誠齋 陳與義 陳與義 曉瑩 高適

亞愚江浙紀行集句詩卷之一

盧陵汝門　紹嵩

雪後復雨過西湖

觸目成幽興詩吟十數篇風傾竹上雪鳥度水中天急雨涔涔日迎人小小舡更逢清管發聲到客愁邊　鄭谷　賈島　鷹　張君量　實臺　戎昱　郭利　誠齋

樓霞道中

路僻閑行遠溪將晚晝盡通飛泉高瀉月細柳亂搖風畎畝孤城外山川暮靄中曠然忘所在心與白雲空　惠崇　鄭谷　方干　曉瑩　李商隱　邵庵翁　白牧　入蛇仙菴

題白蓮園亭

塔影挂清漢分明雨後山雲寒湖貼貼錢樣菊斑斑有水園林活鯈風溪樹閑臨流興不盡復自竹中還　茶毗潛邵庵御　盧常　雍陶　邵庵御陳巽義　鄭谷　徐俯

泛湖

久客欣無事扶藜上野航迴雲覆陰谷初日放晨光楊柳千尋色荷花一路香西湖天下勝誰與共平章　曉瑩　王荊公　李商隱　樂府詞　呂居仁　張君量　曉瑩

同粲湛二上人遊北山

三子依公子南山度北山與隨流水遠心逐片雲閑日月浮生外牛羊落照間慇懃華表鶴飛去復飛還　賈休　翁元廣　詠　林敏功　杜荀鶴　宣編　司空圖　誠齋

秋日湖上憩水僊祠

萬木已西風千山景象通岸拖秋草綠日抹半山紅穴蟻苔痕靜詩人眼界空水僊來往處脉脉與何窮　唐照續麥巨　吳天瑞　李子西　賈島　修睦　楊文兆

野步

野步隨吾意無勞問是非風鶯移樹轉江燕引鵜飛一徑入寒竹千峯駐晚暉幽懷在天末何要更忘機　賈島　方干　韋莊　殷遙　鄭谷　李弗祐　李彭　林和靖

遊天竺

天竺秋重入翛然適此心路尋流水遠門

閑野雲深澹泞生眞趣幽閑且自任殘陽
應更好蟬合伴清吟 林和靖 賈島 林敏功 皇甫冉 鄭谷 韋莊 鄭谷 林和靖

自笑

自笑從來辭平生斷在詩龍鍾共容與竟
夢亦清奇古調俗不樂裘容鑑安知機心
吾豈有休把運行推 張籍 劉禹錫 平 王元 韋莊 張碧 劉長卿

天竺戲書

出郭西湖近貪看立又行園林青氣動日

夕白雲生映竹犬初吠緣溪隔自鳴愁懃懃
下天竺泉石愜幽情 張君量 張籍 鄭谷 賈島 林和靖 方干 張籍 曉瑩

解舟

落日放船好波恬爾許平水光浮動月山
意入詩清世路方行險江人莫問程順流
風更順颯颯片帆輕 杜工部 誠齋 夏倪 張君量 王安受 鄭谷 誠齋 黃庚
落日放舟好長河水接天遠林飛急吹孤
[illegible] 悠然風攪平雲薄波輕岸雪連前村

瀟噪斷極目仰聯翩 杜工部 賈島 夏倪 温飛卿 誠齋 張籍 曉瑩 賈島

遊何山

綠草閑深院繁花的的開捲簾當白晝辭
洞戀青苔燕掠平蕪去人從瀑布來林間
清話久杜宇一聲催 薛能 李頻 李益 修睦 劉得仁 邵謁 白樂天 誠齋

憶遊天衣

幸憶新遊處江村日暮時溪長石磊磊天
邊草離離塔院關松雪山泉滿路政那知

巖下樹一一入吾詩 杜工部 孟郊 寒山 趙湘 賈島 賈島 翁元廣 陳與義

旅暮即事

萬聲初收雨湖聲正寂然蕭衣臨積水歸
鳥度平川仙掌雲邊樹春風井外田詩
見新月目極向遥天 李子西 張君量 杜工部 杜荀鶴 賈島 楊鶴 希畫 許棠

東山精舍戲書

迴磧沙衙日荒溪衆樹分行人隨旅鴈尋
[illegible] 幽僧遶山林關見晴鷺愛裏閒湖山

雖不語心緒已紛紛 西京雜記 皇甫冉 春思

題淨衆盡隱

古院無僧住含情更惘然綠苔欺破閉白鳥逐飛煙壺隱遲遲日筒分細細泉欄下聊小凭取次綴詩篇 宋之問 靈隱寺 錢二首 宋平 詩壇 作壇

贈別張四校之豐城

有客功名累蕭蕭送遠情豐城千里外芳草萬山中楊柳紫絲繞地紅英滿臨

雖未並談笑會當同 劉元廣 國秘倫 時望 誠飛 温飛卿 李賀 鄭二郎 曉堂

酬敬上人

浙界殘冬遇相尋聊解顏別橋連白石移櫂對青山有恨春將晚無機性自閑三生

將野眼時見一舟還 禮部 鄭谷 白樂天 僧晴 後營 許渾 方干 賈島

遊西嶺

小隱幽谷登臨翠色中亂雲低薄暮片水靜逕穿往往遊西嶺依依向北風清樓

不可聽幽思更無窮 李益 陳羅 杜工部 方干 誠齋 靈象 皇甫冉 蔡襄

江上偶謂什上人

在路日已久此心誰與論一言知貝眼萬里獨消魂輕棹丹楓浦扶笻白水村縱情

猶未已吟扣野僧門 曉堂 楚望鵬 曉堂 三香 趙昌圖 孫麻翁 賈島 鄭谷

客次感懷

投老詩成癖愁生爲客途煙雲長在目山水暫遊吳遠意極千里歸心寄九衢一身

仍更病意緒日荒蕪 洪興祖 李商隱 李商隱 鄭谷 村和靖 温飛卿 吳融 楚望

即事

殘日住孤館虛廊遠幾迴沙鷗背人去江雨帶潮來古驛怪藤合霜花錯節開

念蓑疾獨與暮猿哀 冤英公 呂南公 王子俊 曹組 陸游 司馬温公 杜工部 曾紘

歎命

歎命無知已吾徒却自貧元稹 離爲客慣幽僻置身安覓日露微雨空園浩蕩寒江

多勝境到處得吟看 賈島 誠齋 耿緯 秘校 曉瑩 陳與義 鄭谷 杜荀鶴

寓筆

幽徑草初青無人知地名征鞍千里遠倚杖一江橫雲重欲為雨風和拗得晴家客好春色偏空明 子熙 茅泰伯 脩靜 見說 惠洪 馬溫公 芳洲

獨遊

幽圃多清致殊方此日歡松風散枕聽春草隔溪看紅入桃花嫩青還玉宇寬獨遊

吾有意終日凭欄干 范純仁 杜工部 正宗 楊迺 誠齋 劉克莊 李若水

定慧別業次韻陳子中

地勝千山會孤懷行轉幽歸雲帶飢獸遠岸送輕舟綠樹鶯邊合清泉檻外流 已自情更逸端為故人留 胡寅 誠齋 陳與義 林和靖 陳與義 曉瑩 杜審 蘊常

遣懷

抱瘵便秋晚無言愧自知是身多落寞半世足飄離靜閉王維畫閑圍本逸墓慨然

歎時命轉覺命堪疑 李益 陳古 曉瑩 鄭谷 韋莊 陳與義 白樂天 康閑

落拓無生計放懷便所便託心時散帙即事偶成篇此道欣逢泰平生愧信緣懃懃伴幽獨松亞小窓前 李彭 曉瑩 林和靖 張君量 楊齊翁 陸游 誠齋 鄭谷

學懶真成懶龍鍾志未酬此生多轍跡一一處不遲留歎業頻看鏡寒盟得問鷗愁難盡遣愁盡自無愁 誠齋 鄭谷 鄭谷 李子西 杜工部 鄭谷 翰 方干 誠齋

淹泊寧吾願年光送老來只知閑說話但覺旅懷開此路方知已唯天合是媒冥搜無好語也辱片雲催 誠齋 易嘉猷 邵康節 曉瑩 高適 杜荀鶴 張君量 誠齋

與保寧西堂同客三塔因有感而作

漫浪真堪老君應與我同旅懷斜日後閑步淡煙中有分長為客無勞問轉蓬不妨留滯好悟取本來空 誠齋 文北 賈島 鄭谷 王炎 杜工部 于湖 翁元廣

寓懷寄湛上人

吾事只如此奔忙自作疑買山猶未得辰古却成悲老去懶趨世愁來獨賦詩浮生同是客誰復問棲遲 張表臣 誠齋 戴良倫 誠齋 楊公濟 林景靖

寂寂相思際遙焚一炷香鷹飛雲杳杳鶴引淚浪浪明代誰招隱窮遊我自忙仙時解顏笑寧免鬢毛蒼 賈島 鄭谷 方干 章莊 希晝 鄭谷 李彭 老蒼

寄元藏主

屢歲不相見別來春又春縱橫皆失計談笑亦何因鄉思盈愁望形衰恨道貧掩扉當太白願卜宇為隣 賈島 杜荀鶴 李咸 方干 陳羽 戴叔倫 賈島 鄭谷

送別一西堂

一老說淡話志懷絕險艱別離從闕下游戲且人間落羽羞言命臨岐強破顏住山須鉏斧此句急追還 誠齋 崔峒 靈綸 曉瑩 賈島 于鵠 誠齋

次韻朋上人東湖精舍即事

閒徑東湖上千巖鏡裏看與君頻邂逅此地久盤桓柳影含雲幕桃花生暮寒婆娑弄輸墨清興寄毫端 徐浩 誠齋 曉瑩 楚部 誠齋 曉瑩 張鎡

登樓次朋上人韻

落日生春色桃花笑不休鶴飛湖草迥風止客帆收樹遠天疑盡江平水却流愁來無處去為子上高樓 陳與義 陳與義 皇甫冉 呂巖 陳與義 皇甫冉 呂巖 陳師道 李泰 鄭谷

小憩東嶽行宮戲題

樹色遙藏店春風入鼓鼙行宮花漠漠孤嶼草萋萋白鳥飛還立黃鸝歌又啼詩成那用好到處好詩題 韋莊 杜工部 白樂天 賈島 賈島 白樂天 誠齋 李頻

送客歸戲書

險盡途方坦溪鳴錦幄傍暝煙沉古道幽草戀殘陽寂寂春將晚迢迢日自長東門因送客行得汗如漿 誠齋 溫飛卿 懷古 惠崇 杜工部 張耒 賈島 誠齋

苔一老

散拙亦自遂誰能淚墮巾詩成聊寄往

在不嫌貧老矣留榮望頹然只任眞拂衣
從此去四海作閑人 方干 曉瑩 鄭谷 誠齋 賈島 曉瑩 孟郊 邵雍

有感

志業不得力寂寥常掩關交踈貧病裏光
疾去留閒涉世心猶壯經秋鬢自斑平生
懷古意欲語淚先潸 方干 溫飛卿 盧綸 陳師道 許渾 賈島 即士元 范純仁 誠齋

送別來上人

四海無拘繫飄然不可留浸雲分疊嶂落
日滿行舟舉世謀三窟餘生老一丘對床

清約在後會必經秋 何仙 方干 李益 羅隱 鄭常 翁元廣 三原生

翠蘿亭書事

萬壑初收雨鴉聲噪客勞溪寒魚隊散秋
靜鳥行高碧嶂前兼後雲月猿斷更號捲簾
雙眼遠繞舍綠周遭 李子西 誠齋 翁元廣 分和靖 寒山 賈島 誠齋 徐俯

登樓

三月春方好登樓望欲迷閑情山色裏旅旅除

思草萋萋小浦依林曲長天向水低鄉心
正無限恰恰一鶯啼 曉瑩 杜牧部 吳融 曉瑩 倪然 希晝 司空文明 誠齋

至錢君瑞壺天因題云

林下中饗後登臨思渺然捫蘿循鳥道旁
夜到壺天要地無閑日新晴有亂蟬主人
今貴達燈火照青編 賈島 張君晟 翁元廣 李彭 惟鳳 鄭谷 鄭谷 麻登

贈別顯上人

兩浙尋山偏依倚三十秋征塵添老色

杖賦歸休落葉隨杯渡殘虹帶夕收不知
從此去能寄短書不 鄭谷 賈島 王文定 曉瑩 吳中 林和靖 徐俯 盧常

亞愚江浙紀行集句詩卷之二

亞愚江浙紀行集句詩卷之三

盧陵沙門 紹崇

道中自遣

綠暗連村柳江平不見灘日烘花氣暖岸曲水流寒世路今逾窄客心須自寬悠悠片雲篔溪上更踊躡 陳師道 誠齋 杜荀鶴 潛夫 逵

走筆酬黎德夫

索寞門長掩閑書是舊貧無因從發藥有命懶謀身寥落悲前事英雄歎後塵裁詩託幽思幽思忽相親 翁元廣 鄭谷 曉山 李坤 戴叔倫 陳與義 孫覿 戴叔倫

哭黃少府

大節群公倡儒科慕前賢遠分兼二命長覺吏徒閑秋入篇章裏川行輸思間經舟今已矣老淚為渠潸 家鉉翁 誠齋 賈島 杜荀鶴 二首 誠齋 趙彥昭 誠齋

酬顏聖聞監稅

地僻喜來靜孤山名照餘深慚長者教新

父故人書有酒招元亮無人誦子虛相從又相別意緒各何如 杜荀鶴 馬戴 杜工部 誠齋 寄亡 誠齋 誠齋

贈劉信之

四海劉居士詩書論議深苦吟天與性醉卧月空流囊有盡公樂身無戚予心高情不我棄他日重來尋 宋祖南 登仙 杜荀鶴 李郢 章莊 曉山 盧飛卿

偶興

暖日薰楊柳溪風為肅然浣衣逢野水擁鍔上瀧舡元是滄浪客閑尋空谷泉病來詩又廢喜此得終篇 陳與義 誠齋 望雲冉 龍洲 誠齋 望雲冉 杜荀鶴

贈黃元吉

此客非常客搜詩病入神錦囊收拾眼孛孛老於身機息知名與家因守道乃門猿與鶴與爾轉相親 誠齋 善生 翁元廣 戴叔倫 處士 杜荀鶴 方干

江上對月

北渚華吟興何妨語夜闌天寬雲出谷春

至草生灘練練長江靜殷殷半磬寒老翁
扶杖立空對欄銀盤 鄰谷 曉登 會稽賈島 曉登 誠齋 張籍

題破寺

古柏問松堂山光接水光園林春婉婉雲
水日相徉萬萬花明竹消閒竹外堪冥捨
得詩窗壁館曉蒼蒼 鄰谷 閑題 閩賀婁 李郢 無題

遊清老別業

別業青山郭人煙遠更微濕花隨水泛長

瀑倚空飛開篋收詩卷憑軒對竹扉淹留
更一醉應在醉中歸 鄰谷 閑題 方干 廋信 韓翃 黃葉 戴叔倫 上書

遣懷

巡禮諸方徧無心問法緣東西二十路一
十二三年夜色臨城月春聲隔樹蟬坐來
幽興在對景寫詩聯 鄰谷 登不第 賈島 聖一 張祜 鄰谷 曉登

遊光嚴精舍

醋愛山藤水山重水又回樹圍平野合花
逼艷陽開習習和風至冥冥細雨來將行
誰請住留步小庭限 鄰谷 新開 誠齋 曉登 杜工部 清塞 李郢

題江亭

花露濕晴春坐無車馬塵江流青草岸波
閃白龍鱗往事如今日和心以古人愁數
聽漁唱閑趣自相親 林和靖 鄰谷 方干 姚合 鄰谷 方干

小院

小院無人夜樓高月過明傷吟諸祖意茶

試老僧鑰門掩圍林僻慵盧筆覩經楚數
供一笑一笑可憐生 唐丁卯 許渾 杜工部 姚合 曉登 賈島 誠齋

客中戲書

杖屨千崖表江山故卡開門羅雀鳥道踏
石過溪泉野濕禾中客夜明樹外人白頭
何所恨隨處一欣然 誠齋 風雨 李彭 鄰谷 張耒 陳亮 溫飛卿 水仙

遠笛招幽響無人竹掃埽焉嘶遊寺客鴉
護落巢兒日轉梶陰暮天高秋氣悲還應

重風景時作一篇詩 王大受欲然 韋非 杜工部 潛別老戴叔倫雍陶 杜荀鶴

寶溪道中

徑直天何細雲山如幾重宋明均白屋紅
葉間青松野火燒岡草殘陽下遠峯傷心
繞村落倦客獨携笻 劉長卿 賈島 仙侶 鄭谷 張蠙

寓山寺戲成

寺在猿啼外都無俗到來岸花開且落水
鳥去仍迴果落方知熟詩成未費才逍遥

此中意老子與悠哉 寇萊公 畢仲游 韋承慶 杜工部 司馬溫公 誠齋 劉城 楊萬翁

感惻

路入南雲下江回隔近村水深風浩浩山
遠霧昏昏仰首羣飛鳥流年只斷魂客心
兼暮色感惻復何言 陶潛 王建王 孟雲卿 陸游 秉吾大人 東公 王令 劉旦

和崇上人

松下中峯路疎陰偃蓋清遠雲收海雨數
點過秋城撫事心猶壯畏衰氣未平近楚

唯此樂高韻寄閑情 林和靖 陸放翁 遺蹤 錢起 贈別性老 疎瑩 劉元廣 王灣 皓然

此老殊清健情忘俗與奇異方驚會面孤
嶼共題詩聚散千江月參差萬里期相看
作離別特地淚雙垂 翁元廣 杜工部 孟郊 誠齋 賈島 戴叔倫 雍陶

秋夜憶親庭有感

碧澗寒侵屋高林露氣清空牕閑月色密
竹動秋聲宴坐遊三昧隣談喧五更兩親

今正老此別不勝情 李南皇 陳與義 方干 潮 李彭 山谷 誠齋 温飛卿

有懷

月淡猶明樹巖幽鍾磬微露滋三徑草寒
又五更衣摠托情何限峰巒感且歸漱流
今已矣無限故山薇 誠齋 李彭 韋非 懷浦 鄭谷 翁元廣 賈島 劉商

至禪居

得路到深寺溪流鏡樣清微芳緣岸落驚
竹過墻生洪日淺深色寒鴉斷續聲我來

無舊識素抱與誰傾 方干 張君量 方干 王建 唐太宗 方干 王建 唐彥謙

卜占

江上有微徑漁人四五家野航明細火宿鴈起圓沙峽口聞猿夜秋星見客槎徘徊幽興盡更覺住天涯 東坡 揚澤 翁杜工部 杜工部 潛閩 夏竦 羅隱愈 劉敞

即筆

小閣稱幽隱群峯競秀尖村春雨外急鈔色望中添世事已嘗輕忘志情付黑甜鄉渠

造物巧未惬老天潛 清晚 趙令時 杜工部 沈括 杜工部 陸游 陸游 杜工部

獨步

獨步凝望幽襟矣洗從煙霞橫眼界天地醉心胷澤國秋容老人家水影重行鶩十里黃花首興何慵 徐俯 王令 李本中 杜耒 王令 鄭谷

振策

振策出遊眺清吟竹影東石門千仞翠水一條通郡閣煙光裏人家秋色中鷗衣多勝槩老子杖逶窮 梵業 劉延世 杜審言 出勞 魏野 誠齋 見說之 見說之

卜占

遊雙徑

寶刹臨南箕登臨獨立時江山如有味花柳更無私已病身猶健言歸心尚遲片雲頭上黑眞箇解催詩 來敝 韓維 徐俯 杜工部 誠齋 來敝 王部 東坡

即筆

地僻人稀到東郊自養蒙山遥天接樹竹靜竹藏風岸柳含煙翠江花脫晚紅詩應

是遊戲吟嘯不須工 正宗 張祐 尚能 李若水 法燈 王荊公 李部 陳師已

雨罷

雨罷春光潤雲隨落日移鶯花愁不覺世路老方知苔徧安禪石根浸洗硯池晚來風月好倚杖獨題詩 陽帝 舒亶 王禹偁 司馬溫公 鑑微 惠洪 陸游 張耒

溪上

弄水春溪上溪寒晚日紅舟行明鑑裏鳥度醉吟中遠岫千重碧輕艘萬派通桃源

在何處笑語隔幽叢 藤宗諒 陳克佐 劉延世 陳無己 義光 夏竦 張舜民 蔡安諫

次韻林仲山

午夢鑾花濕曉香不忍休白鷗蒼處雪紅壓驛邊橋幽谷鳥鳴座江澄水浴秋看君有知己鈴閣相逢留 李彭 李參 林和靖

贈別法傳

回海欲行編心猿日漸馴貧高一生行衣故十年塵如我如君者無名無利身慤慤

訝此別忍淚已霑巾 杜荀鶴 李莊 可止 惠楚 杜荀鶴 岭陲 賈嵩 誠齋

山居即事

龍蓼鳳蓉皆山居也朝夕遊翫遇物感興因作集句紀一時之實茲得録之得二十首不復銓次故題曰山居即事云

何處成吾道深居絶送迎竹扉常晝掩野徑得閑行萬壑樹聲滿千巖暑氣清

兩不厭長際一山橫 清江 李珣 种放 嵩之奇 杜工部 石延年 李白 李泰伯

山色堆藍重風煙野外嘉與閑爲活計秖者是生涯雖有明時約端無外物華人生貴知足此興未應賒 李若水 舒亶 賀鑄 士珪 种放 司馬溫公 司馬溫公 晏殊

氣味閑中好居疑與世違迷何用酒娘意莫如文宓暝雲初上山高日易曛近來心更靜清絶洗妖氛 谷曇 宋咸 司馬溫公 司馬溫公 張耒 范鎮 王禹 吳融 老杜

獨坐空山裏閑尋物理幽人情正苦暮寺

與得高秋爽謝多扶病功名安足謀自嗟疎野性肯伴白雲休 梅堯臣 喻如鴻 司馬溫公 張耒 杜工部 劉敞 蘇軾 歐陽修 藤宗諒

老去慵仍甚幽歡良自如性將時共背身與世俱疎水色含群動秋容淡夕虛悵心皆樂事真作野人居 張詠 劉敞 白樂天 邵雍 杜工部 張耒 司馬溫公 杜工部

拂石翫林壑凜然天欲秋竹風連野色舍影漾江流碧嶂雲初合遥峯雨半收山居自清絶不要世間遊 林逋 呂本中 杜工部 杜工部 王珪 楊傑 林逋 王禹

掩戶閑歌枕身心俱寂然蹉跎已甘分游息或談玄獨得萬古意何勞百譽易功名與世事欲問即攀緣 陳充 司馬溫公 許彥國 孫僅 張俞 張舜民 張耒 晁補

徑轉危峯遍偏今兩眼明涼風吹詠思幽竹送寒聲砧響家家急 寸寸生含情不得語拂石記閑名 杜荀鶴 題齋壁 向敏中 杜工部 唐太宗 張說 劉子翬

病目書猶懶歌熏炉炷屢爆山將落日去風帶舊寒來微霰疎還密虛堂閉復開無人語心事永日坐徘徊 見說之 濟翁 李白 楊繪 題齋壁 齋已 楊萬翁 文舉

老罷休無賴吟詩報答閑園扉長寂寂牆口任嗷嗷願護塔雲偏重棲林鳥自還巢枯不經意何用察防勞 杜工部 仲仲 題野 駱賓王 悼念 荀次仲 送客

獨立柴荊外孤吟四望賒晴山雲翠盡深谷鳥聲春老覺文章退閑知氣味真窮居那敢恨塵白自為隣 陸游 郭震 李建中 庾信 呂本中 司馬溫公 陸游 宋咸

永日翛然坐春風喜與行笑與穿林招名衍

揚度鍾聲雨悉天光滿山窗地勢傾苔磯清境裹花濕轉分明 法燈 謙齋 徐俯 宋庠 呂南公 陶弼 石延年 楊蟠

此地真奇絕何須屋萬間穿林隣虎穴隔水是塵寰保田元無籍訛邪自不關安閑有深味未敢負雲山 夏倪 司馬溫公 杜工部 夏倪 張舜民

早晚無塵事清心白日長水煙通徑草江入詩腸遠嶠收殘雨空林挂夕陽此時何限興幽鳥語如簧 孫何 司馬溫公 杜工部 夏倪 寇萊公 張耒 義光 法燈

碧樹高巖底柴門引徑斜采茶尋遠澗護藥插新芭潛水含斜漢寒空散晚霞寂寥無與晤聊欲玩煙花 何謂之 楊萬翁 張維 韓愈 諸葛穎 楊萬翁 李百藥 夏倪

物色催年老誰令眼界賒牙憂緣不動無意亦無求寂寞了閑事迂踈却自由功名今晚矣萍梗任飄流 劉敞 士珪 邵康節 李師中 沈遘 張耒 李若水 司馬溫公

靜境絕過從晝門開更慵荒林失輕霧寒日下危峯畏展尋花圃投詩到暮鍾誰言

淹泊意無酒爲澆胷 陳堯佐王令 識齋 浪仙 惠洪 惠洪 王銖 王銖
古屋茆茨小寒林春自芳攜深人不到花
落樹猶香事去青山在閑知白日長禪心
眞已靜笑失昔時狂 蘇庠 喻汝礪 士珪 李昭玘 揚蟾 李昭 徐俯 徐俯
雨後江山綠蟬聲若喚人 吳可 藏花隨處發官
柳着行新風月充三益林泉是四隣杖黎
林下去且作自由身 陳與義 司馬溫公 杜耒 杜工部 揚蟾 揚濟翁 石延年 揚蟾 王禹偁
襄落暗成病如何不白頭百年長擾擾萬

事祇悠悠耕鑿餘力行藏獨倚樓却因
虛淡極忽覺此生浮 士振 邵雍 邵堯夫 王績 陸游 戴叔倫 杜工部 劉克莊 惠洪

敬告讀者

歷年來，本公司所整理出版古籍善本（孤本、珍本）皆一時精選絕版好書，經歷了數十年，甚至數百年木刻刷版，因彼時情景不同，致有好壞殊異，本欲重行排印，又恐泯滅原版價值，且手民校植錯誤難免，遺害更大，故仍其舊，深望仁人君子多所參攷，並乞見諒!!

新文豐出版公司 謹啓

盧陵沙門　紹嵩

列岫亭書事

極浦遥山合翠微週廻秀色自清機長江淡淡吞天去白鳥翩翩接翅飛夜齒苔痕猶故跡露沙霜樹映斜暉牧童何處吹羌笛嚇得巢禽不敢歸　皇甫冉　方干　山谷　曉瑩　誠齋　崔涂　韋莊　黃左幸

臨川道中悵然有感因作遣情

路傍官河一帶長風驃沙鳥認微茫人生行樂知能幾世事多虞只自傷破衲卷雲秋漠漠淡煙斜日晚荒荒不堪吟罷東面首底處青山是故鄉　曉瑩　寶曇　林和靖　呂居仁　徐師靜　陳與義　鵬來　于湖

疎山途次

路曲山隈一徑通天開地闢幻金宮溪橋裊裊穿黃葛落鴈孚聯聯寫碧空魚客不貧嫌酒惡昔賢何必哭途窮生涯淡淡嗜茶外過休把行藏問化工　趙紫芝　楊伯子　林和靖　曉瑩　呂居仁　鄧谷　邵康節　張昌齡

遊信州僊巖

仙境閑尋採藥翁興乘風得蒿蓬山鍾夜度空江水窓户凉生薜荔風斷臂青猿啼玉笥斜行白鳥入遥空峯南有竹堪書字借筆題詩却未工　杜荀鶴　洪駒父　賈島　方干　方干　李賀　于湖

贈李先輩

飢食松花渴飲泉寂寥芳草茂芊芊巖邊石室低臨水窟裏陰雲不上天難與英雄論教化等將身世付榮塞無由住得吟相伴目送歸鴻籬下眠　盧綸　韋莊　方干　賈島　韓偓　杜荀鶴　李頎

走筆代顏西叔次途中即事之什

邐迤前岡壓後岡鳥鳴山館客思鄉孤村樹色昏殘雨蒲耳蛙聲正夕陽對酒已成千里客懷人空結九回腸平生夏禹讀賞備理避紅塵是所長　韋莊　皆逸　盧綸　陽來　盧綸　洪景盧　張昌齡　皆逸

再代和通宇韻

驛路穿林斜復通客程虹繞亂山中三村
軟飽千林暝萬事從來一笑空珠重故人
相問意自憐羈客尚飄蓬江湖易有淹留
興已許滄浪伴釣翁 方干 桐江釣叟 張君量 陳克誠齋 溧卿 鄭谷 張君量

贈張炳

恠服先生衆駭聞賣刀買犢便耕耘基功
過却楊玄寶賦詠思齊鄭廣文直爲篇章

非動衆忽携書劒遠辭群行行快趁風便
閣得句不妨時策勳 翁元廣 二老堂 方干 鄭谷 方干 韋莊 趙白國 張君量

題德夫劉公江亭

兄弟將知大自強南山霧裏晦文章睡輕
可忍風敲竹語妙何妨石作牀碧瓦朱甍
占蕭盈紫蘭紅藥共淒涼漁舟去後天將
夕月入波心碎夜光 和高補山谷 鄭谷 洪邁 劉敞公 方干

代和韻

石路無塵竹徑閒幽園尋勝獨登臺稀逢
野水通漁路城上秋山入酒盃紫陸青雲
俱未遂紅顏白髮遞相催悠悠蘭渚動歸
思歸思臨高不易裁 温飛卿 李彭 林和靖 方干 王信民 韓偓 祖可 曹松

偶成

誰復知予懶是真平生百信解甘貧苦無
名位高今世爲有煙霞伴此身長掩柴荆
避寒暑猶將談笑對風塵只今那得王摩

詰狀取江湖太古民 曉瑩 鄭谷 林和靖 高駢 鄭防 司馬溫公 陳與義 林和靖

南山書懷

日色今朝分外明湖光浩氣共澄清鳥啼
綠樹穿花影水泛青山入古城眼下見榮
還見辱病中嫌雨又嫌晴裏邊自喜添詩
學三十年來掉臂行 曉瑩 方干 曾鞏 陳與義 邵康節 鄭谷 邵康節

西湖晚步偶成呈曾君裏司户

山引千叢翠作堆鍾鳴樓閣晚雲開

鑑面靣痕愛人過橋心倒影來再聽夢言
飛木屑使期攜手上春臺世間剛有東流
水一泓從前後鶴哀 王大受 陳無己 劉元承 温飛卿
百字倪 鄭谷 温飛卿 李益

贈郎德父

衣弊履穿不諱窮籬門和竹夾西東閑棲
已合稱高士發興眞成繼庾公人世鶴歸
雙鬢上舟宵路在五言中却須袖取經綸

手深入蘆花作釣翁 曉瑩 林和靖 林和靖 曉瑩
杜荀鶴 方干 劉景 掌菴

酬胡聖聞

別後滄波路幾迷竹風松雨共淒淒十年
依舊雙聽碧四海仍得一角犀池上溶溶
浮日暖山中物物是詩題先生莫道心如
鐵可忍紅英半青泥 畫菴 杜荀鶴 陳與義 寶曇
王令 誠齋 陳與義 喻汝礪

紹興即事

柳色葱葱宮渡平梨花吹雪度青溪山從
海岸衰吟景寺倚雲峯東晚晴潮水急三

添野水春城何忍作空城黃鶯久住渾才
識故作林間求友聲 蘊常 寶曇 林和靖
李益 徐俯 戒昱 劉景夫

蘭亭書事

蒼崖古木露煙蘿風俗猶聞晉永和綠樹
碧簷相掩映青鞋黃帽飽經過還緣世遇
兵戈開頗覺閑消日月多盤礴幽窓覓詩
處月明天色白連河 祖可 皇甫冉 吳融 洪龜父
杜荀鶴 山谷 張君量 石延年

代次登城之什

上得孤城向晚春其如衰病只傷神鼠肝
虫臂窺前輩虹旆星車要後塵兩鬢已霜
難諱老一機何處定非眞愁來只有賢從
事千里相逢如故人 杜荀鶴 張君量 寶曇
黃華 蘇頲濱 張君量 張耒

慶元道中

臨溪柳帶正依依落絮因風特地飛島上
斷雲垂極浦城頭初角送殘暉閑過綺陌
尋高寺謾遣清流欲浣衣重到張公泊公

處家家扶得醉人歸 宋鄭 方干 湯尚 江
楷 吕源 洪咨虞 吕居仁 張濱 二

留題江亭

晚涼閑步向江亭山色偏於晚有情綵索
平時牆婉婉飛花滿眼句縱橫五峯遥拱
千巖秀四水縈紆十里程鵲噪鴉啼俱喜
色望中渾恐是蓬瀛 趙吕國 温飛卿 張君量
張君量 張君量 誠齋 林和靖

答仲寬

強半年光屈曲苦辛生涯如在舊江南

江北閑爲客人去人來恨轉新節裏且追
千載事宵中別作一家春明年此會誰知
健不問蒼生問鬼神 杜荀鶴 鄭谷 張君量
誠齋 陳無己 杜工部 李商隱

和蔣自然

歲月悠悠一夢中榮枯消得幾何功寧爲
宇宙閑吟客豈是江湖把釣翁山口逝雲
怜舊路沙邊微雨濕孤蓬飯餘鼓腹聊行
樂五盡疎簾落絮風 宋晦庵 温飛卿 李彭
堂會 張耒 鄭谷 林和靖

重經故人舊居

五字妍成舉世傳醉吟朝夕在樊川江南
海北三千里雨散雲飛二十年壁上塵黏
蒲葉扇鏡中人入洞庭煙倦遊客子心無
際遐想星軺思惘然 方干 鄭谷 誠齋 温飛卿
杜荀鶴 韋莊 誠齋 李彭 張君量

橫翠亭書懷

小葺茅茨紫翠間門當官道不曾關剪裁
風月聊堪醉奔走塵寰出老顏半局殘基

消白晝十年歸夢滿青山江城今可徘徊
處莫惜頻頻此往還 張耒 韋莊 誠齋 韋莊 誠齋
陳與義 曉瑩 俞元膺 林和靖

安吉道中

六尺枯藤了此生青春作伴日同行墻頭
花吐舊枝出原上人侵落照耕芳草似袍
連徑合剛山如畫帶溪平杜鵑知我歸心
急啼了千聲更萬聲 陳與義 曉瑩 總老 韋莊
韋莊 俞元膺 誠齋 陳與義

和自然

南北三年一解携曾書蕉葉寄新題知渠
已富江山句英攀白戍桃李蹊坡底詩人
梅底醉雲間秋鴈水閒棲千巖萬壑時相
憶迢迢尋君夢不迷 李莊 方干 張君量翁元廣 遠齋 歐陽永叔林和靖 方干

題卽上人關外山水圖

一源淳朴異山川一簇人家起暮煙世亂
不妨松偃蹇客程依舊水潺湲雲橫新塞
遮秦甸樹蔭澄江入野舡聞說函殺猶險

在爲師懷想幾凄然 李敬 紫中行陳與義 溫飛卿 鄭谷 憂倪 李華 林和靖

和自然

客裏唯君數往還笑談終日盡君歡敢將
古道爲吾事已作歸心卽自寬露草欲隨
霜草盡泉聲長帶珮聲寒月生更愛欄干
影未厭憨勤遠曙看 徐府 晁叔用 方干 林和靖 呂居仁 劉昌詩 蘊常 顏幾

寓龍峯遺興

可憐棲身向薜蘿閑門空掩半庭莎天寒

日暮遊人少花落僧禪覆地多六尺屏風
遮宴坐數椽明屋愛巖阿我今客氣渾消
盡無奈千莖鬢雪何 方干 鄭谷 試齋 司空曙 陳與義 王子俊 張君量 韓偓

陪趙知府登桃嶺山亭

誰向雲端着此亭簷前樹木映窓櫺野田
流水濺濺白芳草隨人段段青春服照塵
連華色雲蘿幽信寄茶經史君領客過遭

看鍾送遙帆落晚汀 劉夔 方干 綦毋潛 溫飛卿 林和靖 試齋 韓偓

贈何知録

青雲直上路初通白鳳新詞入聖聰抵掌
劇談吾浪語連城增價子何窮共登小閣
春風裏又解征帆落照中此去優游益吟
詠公餘無惜寄詩筒 方干 方干 賢愛 陳與義 李莊 陳無已 杜正獻 林和靖

客邸晝寢起而追程

客裏無聊乞合并夢回南北昧平生苦吟
風月唯添病獨冒煙嵐促去程城外諸峯

逕落照花邊白犬吠流鶯阮途未用嗟深
洞自有孤雲識此情 翁元廣 胡山波 杜荀鶴 曉瑩 誠齋 方干 翁元廣 方干

和曾侯臣

沉醉無期即是鄉暫偷閑卧老僧床縱遊
籍草花垂酒陳跡題詩蜗篆梁故國山川
皆夢寐天涯形貌各昂藏芭蕉葉上三更
雨一陣疎來一陣狂 温庭筠 鄭谷 鄭谷 陳與義 石屏 李彭 誠齋

憩顏子亭海山別業

群峯當戶曉嵐晴楊柳風和日聽鶯郭外
春山明錦綉門前弱水即蓬瀛期登野閣
閑應甚來慣幽禽近不驚獨倚欄干意難
寫綠黍疎凝唾哺牛鳴 韋莊 杜荀鶴 柴中行 賈島 貫雲石 賈島 吳融 崔魯 韋莊

鄭山道中答印上人遊乳竇

鵂啼古木亂雲深地帶河聲足水禽簑雨
滴秋殘旅夢夜堂疎磬發禪心五年乳竇
峯前路十里塵緣澗上林滿目雲山俱是

樂故人携客作幽尋 李彭 韋莊 曉瑩 温飛卿 寶曇 翁元廣 曉瑩

春夜書懷

海內艱難各飽更鬢毛寧與化工爭春宵
思極蘭燈暗曉角初吹客夢驚壯思不逢
韓吏部絶交益媿孔方兄到頭詩卷須藏
却薄飯麤繒老此生 陳與義 張若昰 鄭谷 吳拭用 翁元廣 杜荀鶴 賈島 曉瑩

送黎主簿

及瓜一笑上浮艎孤淡無君得趣長秋月

春花入手頰錦機綉殿出肝腸詩題寺壁
雲根潤江送蓬婆雪汁香丞相舊知爲學
苦回軒應問石渠郎 曉瑩 林和靖 誠齋 林和靖 誠齋 鄭谷 楊巨源

酬王主簿示道中所作

黍花紅淡葦條黃洛岸秋晴夕照長雪外
襷機立倒影酒旗搖曳出疎篁雲邊鴈斷
湖邊月圩上人牽水上舡輸與能詩王主
簿每行吟得好篇章 鄭谷 韋莊 温飛卿 林和靖 温飛卿 鄭谷 韋莊

遍繞籬邊日漸斜盡無鷄犬有鳴鴉風淵
古木秋陰薄燈頂西山暝色賒題柱未期
歸劉國轢舟長得傍蘆花雲林好處欲留
脚要趁新詩挽物華 元稹 韓偓 杜荀鶴 張君量 韋莊 黃滔 王子俊 張君量

途次走筆送張明府之都城

泉下相逢便別離故人特地爲嗟咨高灘
落日光零亂春水溟波綠渺漫四壁一身

長客夢三年兩作送君詩紫垣名士推揚
切會向天庭振羽儀 賈島 徐鉉 陳與義 林和靖 陳與義 謝逸 謝逸 翁元廣

途次遇雨和丘德高韻

白葦黃茅路四通芙蓉憔悴藥垂叢川原
繚繞浮雲外樓閣朦朧細雨中敲野吞村
飄不住重山複水去無窮丘郎蠟屐能從
我一住此身同轉蓬 張君量 張鎡 曾鞏 韓偓 方干 林和靖 翁元廣 祖可

題劉唐旦新葺池亭

劉郎瀟洒水爲居水碧山青盡不如綠竹
可供公子釣紫鱗時對季鷹魚幽尋勝事
鳥窺牖閑卧臨牕燕拂書觸目韶華總詩
本放懷端與世情踈 翁元廣 韋莊 洪芻父 劉改之 士彭 鄭谷 翁元廣 晚營

夜題

滿庭松桂雨餘天病眼開時月正圓羅列
衆星依木末安排流水落簷前倚松長嘯
宜疎拙隨處何妨且信緣白髮青燈兩無
語瓣香深炷夜堂禪 韋莊 溫飛卿 方干 王子俊 方干 劉改之 施常 翁元廣

次韻楊判院晚春

杏褪殘花點碧輕殘花含恨脫紅英樹連
翠篠圍春晝風入青山送雨聲不辨扁舟
訪安道何妨蓮社醉淵明如公自是蠻坡
具盍與吾君致太平 徽庵 梁王 陳與義 曾鞏 許琦 陳克 曉營 于湖

荅朋上人

爭渡行人簇晚沙歸舟天際暮雲遮波生

野水鳧初下竹映寒原日已斜荊欲出門
追笑語可堪垂白各天涯知公頗有奇章
病戲墨貽朝謁暇鶴 山谷 李彭 温飛卿 郎士元
陳無己 許渾 杜荀鶴 劉禹錫 翁元廣

次韻宋國器秋夜之什

二水彝陵臨壑除山川澄淨九秋餘故人
相見自青眼病叟中間已白鬚風射破窗
燈易滅鶴歸喬木月難孤政須送與王摩
詰畫我憑欄覓句圖 山谷 陳師道 杜荀鶴 方干 曉瑩 林和靖 杜荀鶴 誠齋 崔涯

次韻曾倅巨即事

柳暗人家水拍堤人家隨處有柴扉草中
白道穿村去門外黃塵撲面飛返照未沉
僧獨往暮山時見鳥雙歸風從北户來披
拂暗逐花香入客衣 袁說友 陳師道 方干 曉瑩 林和靖 杜荀鶴 誠齋 崔涯

憩實園因題池亭

午枕藜床夢未驚竇家園裏有鳴聲半生
客路逢佳節萬里鄉眼開化城鶴鳴引七

花蕩漾蒲萄上架月縱橫誰教併向此中
見清殺詩翁老不勝 道潛 陳與義 誠齋 翁元廣 温飛卿 劉禹錫 曉瑩 誠齋 翁元廣

和陳堯臣

羨君瀟洒有餘清霜鬬摩霄萬里情氷雪
照人徐孺子篇章高體謝宣城搖窻竹色
留僧語步野風寒散酒酲明日岳陽樓上
去不妨談笑又詩成 歐陽永叔 張君量 翁元廣 杜荀鶴 楊巨源 鄭谷 陳與義 曉瑩

贈聞人必大

未遂青雲一挂科科名成後竟如何貧疑
陋巷春偏小學辨癡龍藝最多剩把文章
鳴聖代却思猿鳥共煙蘿高吟大醉三千
首他日陽春白雪歌 杜荀鶴 胡朝頴 韋莊 韓定辭 張君量 杜荀鶴 李彭 曉瑩 誠齋 翁元廣

長日林皐獨醉吟久貧如得顧家金屬文
想見鼇飛新樣執卷猶聞惜寸陰世上紛紛
蠻與觸胷中歷歷古兼今有時出縱風煙
小爭謝蔣爭敢訪尋 周紫日 韋莊 翁元廣 鄭谷 馬維恩 曉瑩 翁元廣 鄭谷

盧陵沙門 紹嵩

曲江野眺

偶來清賞曲江頭人自無言水自流欲作
新詩圖盡取亂峯寒木更孤舟 曉瑩 裴表夷直 總老 呂居仁

舟中書事

南昌城郭枕江煙一葦鳴艘下渺然驚起
暮天沙上鴈背人飛過北山前 韋莊 祖可 李涉 王文公

宿山居

中庭淡月照三更環堵翛然表裏清深夜
欲眠眠未得一溪秋水枕邊聲 陳與義 張君量 杜荀鶴 雍陶

仙品江口

淅淅寒流漲淺沙小橋通去路橫斜因尋
野渡逢漁舍夾路松開黃玉花 朱昌符 紹老 幸莊 陳與義

題謝公橋

白雲深處小橋橫流水潺湲生多少

外況都不見至今留得謝公名 王大受 翁元廣 邵康節 杜荀鶴

宿疎山

竹輿穿雨上疎山寒澗垂頤獨掩關病客
欲眠渾不寐白猿啼在白雲間 呂居仁 蘊常 王子俊 林和靖

雨後登吸江亭

吸江亭下雨初晴中有樵夫跣足行時作
微吟清徹骨茲游無乃太清生 蘊常 杜荀鶴 誠齋 翁元廣

次韻吳伯庸竹間梅花十絕

竹間初拆半斜枝正是周王二月時竹映
梅花花映竹主人不剪要題詩 林敏功 蘊常 誠齋 山谷

孤芳高節共亭亭子細相看似有情春色
惱人眠不得移床換枕到天明 曾緯 林和靖 士介甫 誠齋

一川脩竹映疎花穿竹微吟路徑斜更好
碧溪深院靜月和疎影上簷牙 道潛 方干 祝彬 謝逸

自讀西湖處士詩尋芳長恨見花遲前程
未到山多處竹裏橫斜一兩枝 陳與義 歐陽永叔 杜荀鶴 毛滂

携茶時復過幽亭寄目悠然上杳冥好是
園林爭秀發梅花白白竹青青 翁元廣曉瑩 誠齋
雪引春歸竹外梅慇懃今日一時開知音
未出吳公子長到花時把酒盃 翁元廣蘇養直 邵康節羅鄴
池邊梅映竹邊池皎月勾添光陸離堪笑
胡雛亦風味從教橫笛月中吹 誠齋 林和靖 謝逸

一度春來一度新夕陽花塢淨無塵有時
孤坐松根石細看橫枝間綠筠 陳挨中 陳克 曉瑩 益常
日移花影上簾鉤品格堪憐絕比儔竹外
一枝斜更好眼明誰解小遲留 林梅卿 林和靖 東坡 益常
竹與梅花相並栽月明還見影參差撚梅
細比新詩看酷似梅花太瘦時 劉言史 王文公 誠齋 寶曇
呈胡伯圓尚書
自挽狂瀾制百川致君何日不堯年由來
入座尚書貴盛事駿海內傳 于湖 曉瑩 方干 逍潛
文章近日合矮行四海蒼生耳已傾

秉鈞餘咫尺不勞擬議詰圓成 林和靖 魏道輔 曉瑩 翁元廣
韓李流芳獨未祇先生孤唱發陽春惠能
攸倆元無有強到朱門謁近臣 朱晦翁 陳與義 道潛 楊巨源
春日
風流盡付小園春濃靡分香入四隣何事
晚來微雨後山花如繡草如茵 李彭 方干 鄭谷 許渾
春日郊行

繡花亂蘂裹江濱小雨踈踈向晚晴浦客
未能忘野興春來無處不閑行 杜工部 元絳 秦係 鄭谷
城外春風蒲酒旗吟懷長恨負芳時東林
夫子知予意載我而今唱和詩 白樂天 林和靖 李昭玘 范致虛
芳草斜鋪翡翠茵舊遊如夢苦傷神寒山
帶郭穿松路柳絮梨花寂寂春 白樂天 楊林 歐陽永叔周式
春送人家入畫屏草香沙暖水雲晴凝眸
不覺斜陽盡閑恨閑愁觸處生 盧襄 白樂天 韓偓 王禹偁
忽驚春色二分空滿地揄錢逐曉風黃四

娘家誰敢道古來唯有杜陵翁 東坡 翁紫芝 王廷玉 陳拾

高竹重林撫翠微夕陽分手柘岡西莫憂

世事兼身事且逐東風進杖藜 司空文初 正宗 道潛 韓退之

野眺

道是東風不世情樹頭吹得葉冥冥憑欄

一笑斜陽裏會看春山如許青 劉潛夫 誠齋 劉褒 曉瑩

柳繞平湖綠映堤堤邊柳色更相宜風來

衆綠一時動不爲愁人住少時 趙常 周知微 陳輿義 戴叔倫

道中聞百舌

一徑尋村渡碧溪山花紅紫樹高低如今

天下無鳴鳳說與春烏自在啼 韋莊 文與可 張景 歐陽永叔

遣意

一生生計抵長貧跡近群鷗意倍親舊舊

讀書今懶讀寒灰枯木僅堪倫 賈島 温飛卿 陳輿義 翁元廣

同周湛二上人遊西湖之北山天

竺晚歸得十絶

行盡孤山碧四圍春光和暖恰相宜微風

拂檻香來去正是群芳爛漫時 誠齋 曉瑩 李公垂 邵康節

山如潑翠擁高鬟石壁嵯然不可攀落日

鳳城佳氣合幻成一島畫圖間 祖可 曉瑩 章八元 張君量

和靖先生墳已荒三春花草殿餘芳欄干

倚徧斜陽晚力盡軒窻總是香 誠齋 誠齋 邵康節

山雲收雨半川晴匹出西湖作畫屏剩欲

題詩寫懷抱可怜蹤跡似流萍 楊徵之 林和靖 陳克 彭止

湖上山林畫不如眼明喜見曉光舒等閑

稚子來橫釣一度攜竿一箇魚 陳輿義 顏域 翁元廣 杜荀鶴

閑來湖上立移時獨媿憑欄負碧漪西寺

木魚東寺鼓而今總入老夫詩 曉瑩 林和靖 呂居仁 曉瑩

北山迤邐自蒼然萬象鮮明禁火前愁裏

有詩人不會欄邊灑灑響流泉 曉瑩 温飛卿 温常 翁元廣

天竺橫分景色寬園林初日破輕寒雙闕

欲下山腰去野徑縈連路百盤 林和靖 陳克 翁元廣 劉昌詩

幽利尋春傍墅微幡竿殘日迴依依西湖
兩岸千株柳何似先教盡取歸 宋岸 韓偓 誠齋 方干
好是春風湖上亭軒窓小憩俗塵清湖山
有意留儂款揚柳飛花亂晚晴 戊昱 張君量 誠齋 陳與義
坐夏淨慈戲書解嘲
南屏寄徹且今年況復相羊得自便天下
無人閑似我閑中方寸闊於天 曉瑩 誠齋 杜荀鶴
憩南屏

窈窕階除天一方陽簾時有芰荷香老僧
淪茗供清興不負西湖五月涼 陳克 謝逸 呂居仁 誠齋
胡伯圓尚書以松山虛席力招補
其闕輒辭以小詩遂獲免
懶性如今成野人蒼顏白髮不時新自知
潦倒無餘事乞取山林放曠身 宣華 陳克 曉瑩 道潛

澗草縱橫綠入我香奩境界中 方干 章碣 徐師川 陳克
江上雲亭霽景幽畫屏展盡一山川遲遲
欲去猶回首目盡孤煙白鳥邊 李郢 張君量 司空表聖 劉元廣
泛湖
六月西湖錦繡鄉新詩滿眼費平章移舟
水濺羌羌綠吹面輕風與送香 誠齋 張君量 鄭谷 蔡襄
西湖晚泛
蘇堤一帶柳陰長柳外西風特地狂晚泊
孤舟古祠下自彈別鶴送斜陽 劉褒 誠齋 蔡子英 黃庠

宿紹興
小舟夜宿越州城卧看星河盡意明漏鼓
不聽連岸響好風佳月總同盟 益常 陳與義 曉瑩 劉元廣
再登蓬萊閣
不到蓬萊又幾時且搘笻杖看雲移等閑
遇事成歌詠人道新詩勝舊詩 誠齋 陳與義 皮日休 章莊
野水漫漫綠滿川亂雲如獸出山前夫主

錢清登舟

日落相携上小舟客程難盡水空流 蕭翁元貢 昌居仁
細雨蓬初閉萬里一帆隨白鷗 徐師川崔嘉

至昌國

浪跡悠然到海鄉人煙物景共蒼蒼孤猿 公翁元廣 陳與義 戴叔倫 楊伯子
更發秋風裏賴有從前石作腸

登盤陀石

盤陀石上少從容秋色偏宜晚望中欲賦 蕭恩振 曉峯 于湖
勝遊無傑句獨搔蓬鬢立西風

宿天童

太白山頭月欲低鵲栖不穩繞枝飛坐來 華莊 袁芳瑛 孟容
客子渾忘倦却聽松聲聚翠微

盧陵沙門　紹嵩

詠梅五十首呈史尚書

西圃道中梅花數百株將開欲落清絶可愛嘗作一絶紀實云

日色荒荒已倦哉假途那更入山限斗然自覺詩情好西圃梅花爛熳開同遊者願宿留求集

句以盡吟賞之意因得二十首

後六日謁史尚書陪往觀梅續得三十首遂併録呈六

暖律還吹嶺上梅數枝先發日徘徊苔封曲徑無人到付與春風自在開　韋莊　邵康節　詩別　東坡

白玉花頭碧玉枝芳簷竹塢兩幽奇從今日日須來看看盡那開欲落時　呂居仁　景修　誠齋　蔡襄

手種疎梅已發妍今年春色勝常年一枝清峭臨荒岸輸與漁人繫釣船　劉攽之　崔液　王性之　王令

繞樹尋花得得來摩挲蒼石更徘徊題詩未有驚人句謾想華光寫照才　鮑欽止　李彭　山谷　劉元瞻

月榭風亭繞曲池野梅千樹壓疎籬暗香別有關情處獨倚欄干默自知　温飛卿　誠齋　呂居仁　謝氏師

竹外孤村坐見梅直疑氷玉作根芽青鞋自笑無羈束不記登臨日幾迴　安郎　劉元瞻　座游　曉瑩

曳履來登千仞峯路分溪石夾煙叢晚香

消歇無尋處盡在疎枝冷藥中　黄華　温飛卿　東坡　王性之

水際空明月正圓看花候月思依然暗香疎影潭無賴綽約冰姿絶可憐　張君量　蔡襄　謝無逸　崔德符

洞水悲鳴無歇時人稀景靜雪消遲東風信有芳菲意昨日梅花開一枝　陳與義　鄭合　徽庵　許洞

古寺高樓暮倚欄小梅零落雪欺殘一枝帶雨墻頭出乞與時人盡東看　陸游　鄭谷　謝逸　崔德符

鄭看青女夜飛霜借與南枝作淡粧露重

冰清風日暖人間一味有眞香 陳繼儒 徐師川 何信遠
再見山城石井邊幽姿高韻獨翛然要知
不被梅花笑更把前題改數聯 王子俊 四旦 張君量 鄭谷
小寺鴉鳴日午時無人同趣獨支頤憑欄
爲汪鋼鉼水只篆橫斜一兩枝 陳眼義 翁元廣 張君量 誠齋
積翠千層一徑開簞輿歌屨見株梅爲君
繞樹須千匝謾使詩腸日九迴 方干 黃玄華 翁元廣
露裏幽花冷自香此花儘更有商量肌膚
冰雪薰沉水疎影寒光照野塘 徐然 誠齋 山谷 誠齋集
玉樹交橫雪後天新詩吟得百餘篇郵筒
不住如飛翼送與襄陽孟浩然 司馬溫公 杜荀鶴 歐陽永叔 東坡
露冷霜乾玉骨寒異香盈鼻酷如蘭清癯
偶入騷人眼往往開窗盡日看 謝無逸 司馬溫公 翁元廣 方干
離落寒梅三兩枝水沉爲骨玉爲肌懸知
此去長閑暇着盡東風爛熳時 徐師川 小谷 呂居仁 王景文
鑿冰疊雪闢輕盈碧老朱欄相照明想得

彭國當春色數枝春色豈無情 謝逸 三俊 徐師川 呂信遠 朱中行 翁端
夜起荆扉趁暗香林間梅下小齋房寒牕
安着清相向清殺東坡錦繡腸 翁元廣 于湖 曉瑩 誠齋
官梅一樹小池頭繞着瑤芳看不休爲語
隣舟莫吹笛氷肌香骨未禁愁 洪明父 林和靖 張君量 潘閬 老
梅蕚繞開已亂飛清香時被好風吹苦無
疎影橫斜句空作主人惆悵詩 誠齋 吳孫南 李彭 章華
歲寒群物慘無光只有江梅獨自芳倒柱
烏藤乘逸興倚欄看處自商量 林子來 四旦 曉瑩 翁元廣
一樹寒梅白玉條傍巖限石韻蕭蕭詩屋
無柰陳橋月月照清香太易消 袁宏 王昌齡 陸克 皮日休
舍南舍北雪猶存試對東風問小園一夜
小園開似雪暗香浮動月黃昏 陳天麟 謝逸 師 朱昌白 林和靖
裏草連天慘淡黃梅兼白雪一時芳誰知
老子懶成癖花落花開已兩忘 顏誠 誠齋 曉瑩 蘇軾 晁
梅花兩樹照春陰花徑吹香可細尋 米芾

橫斜水清淺平生和靖最知音 陳與義 山谷 林和靖 張君量
粲粲江南萬玉妃隨宜領覽到斜暉一枝
縞色分明好自是行人折贈稀 陳與義 曉望 驛舍
亂點瓊葩艷艷明半粘殘雪不勝清春風
十里梅花路柱杖尋詩獨自行 馬子嚴 林和靖 翁元廣 蘊常
叶氣先傳五嶺梅新冰削玉辟風開花前
獨立無人會一片異香天上來 李彭 于湖 趙嘏 李山甫

領略知人意時去時來管送香 梅聖俞 徐師川 翁元廣 張若雲
湖邊春色十分深恨蒲枝枝被雨淋羌笛
一聲何處曲等閑驚起故園心 京鏜 溫飛卿 林和靖
竹裏梅花映白頭梅花欲動憶吾州只今
旦為梅花醉試問梅花可忍不 趙嘏 陳與義 楊萬翁 張君量
傲雪凌風太瘦生靜中無色自嫣婷何妨
回施老摩詰畫我江行作小屏 張君量 湯伯子 翁元廣 于湖
洛陽三十六峯西曾為梅花醉似泥

偶題題似着屋簷斜入一枝低 曹汾 陸游 仙翁鶴 林和靖
岸木蕭疎野望寬小樓西角剩憑欄江邊
一樹垂垂發留與紛紛雪裏看 趙嘏 唐宗諤 杜工部 白傅
風饕雪虐精神冷葉疎花次第勻今日
俗毫與題品更無篇什寫清新 呂居仁 陳元 林和靖 林和靖
梅出稽山世少雙月中疎影月中香夢回
彷彿三更後郎見瓊枝低壓墻 誠齋 翁元廣 蘊常 劉後村 李商隱 王
小瓶春色一枝斜天下無雙獨此花冰玉

精神霜雪操寂寥相對是仙家 陳與義 劉後村 翁元廣 和靖
一徑蕭蕭松影低尋花竟路忽成迷詩材
雖乏三千首聞見隨時入品題 蕭伯玉 梁陳與義 張君量 趙紫芝
風靜寒塘花正開直須冰雪作梯媒時平
不怕山荒寂霜曉無人我獨來 劉滄 蕭德藻 翁元廣 參參
定回猶覺幻身輕更著梅花巧盡情月上
欄干照孤影一枝斜映小窗明 趙汝鐩 姜夔 徐照
瘦倩疎簪半出檐天教春信到衰翁老人

終歲閒門坐月下風前自在香 惠連 曉瑩 蘇頌 楊濟翁
不隨桃李待春回不待商量細細開要識
此花奇絶處月明溪影亂毬毬 高啓 陳基 陳去非 翁元廣
岸樹低欹一雪餘此花風韻更清姝江亭
獨倚欄干處日影描窓作畫圖 誠齋 陳與義 誠齋
郊原空闊淨無塵且放千林自在春借問
梅花何處落翠苔蒼蘚石磷磷 陳充 張斌 林和靖
倚賴春風壓衆芳枝枝灼灼爛生光向來

子美知如此可是無心賦海棠 誠齋 道潛 翁元廣 王介甫
春風併力着寒梅一半先開笑未開我亦
悠然動清興欲題元韻輒徘徊 韓駒 方干 翁元廣 楊巨源
未落霜空眼底寬一枝相映竹叢寒不須
更覓吳州盡鏡裏雲山且共看 張舜民 林和靖 總論 方干一
獨吟高閣對官梅春色先從筆底回詩到
揚州定清絶不才羞作等閒來 謝逸 于湖 林和靖 王制公
雪中舟泊五夫

天遣今年到五夫瓊田千里玉平鋪波中
舡舫來還去載取煙雲作畫圖 寶曇 誠齋 晦堂 馬子莊
橫山雨中戲作
春風相引與詩情江上閑衙細雨行最感
橫山山上塔幾回相送復相迎 文日休 晁補之 誠齋 晁說之
道中即事
南浦東岡二月時迸流穿樹隔花隨春風
掩映千門柳多少長條拂地垂 山谷 鄭谷 李郢 滕邁

桐廬道中
錢塘江上到桐廬一帶溪山畫不如對景
由來詩句麗夕陽無語淡煙初 章甫 顏棫 曉瑩 蓋常
夜聞杜鵑
竹塢無塵水檻清一更更盡到三更杜鵑
不管人殘夢雨外飛來頭上聲 李商隱 李商隱 誠齋
亞愚江浙紀行集句詩卷之六

盧陵沙門 紹嵩

舟中戲書

芳草青青古渡頭帆舟幾日爲詩留心閑
對境渾無競寂寂長江萬里流崔魯門晁叔用
趙嘏之蓋泰通
十二峯前且繫舟眼中百里舊山川遥知
此夕多情思江月隨人處處圓白居卜祖可
山谷溫飛卿

郊行

默默看雲旋旋行風光清美日華明愁腸
斷處春何限勾引詩人大瘦生韓偓 談齊
溫飛卿 謝逸
花落江堤簇曉煙遊人柳外蹙鞦韆直須
分付舟青手盡出清明二月天鄭谷 繆瑜
方干 李華
出門縱步細哦詩正是山中系景時頓我
於茲詩有興流鶯百囀最高枝皎然 陳與義
曉登 溫飛卿

舟泊嚴灘

萬里春流繞釣磯扁舟繫柳向朱扉悠然

到此忘情處默默無言對落暉耕叟 去私字方
溫飛卿 謝逸

江上

春岸波平汀草深江雲黯黯作愁陰詩材
眼界知多少欲罷不能聊一吟太元貞 陳瑩
張耒 曉登

桐廬理舟

桐廬江上晚潮生帆挂秋風一信程萬里
歸舡再長笛斷腸重看向鷗盟李郢 杜荀鶴
山谷 孟常

再遊道場

萬仞峯頭古道場重來敗葉帶飛霜感時
偏動騷人興橘柚園籬近半黃劉褒 李白
李元膺 翁元龍

放舟戲書

放纜山溪一葉輕樹頭半落半猶青竹間
飛下雙鸂鶒天作人間小畫屏誠齋 誠齋
誠齋 盧襄
兩岸蕭蕭蘆荻秋斜風細雨轉舡頭年來
頻作江湖夢須向山陰上小舟劉子翬 山谷
山谷 杜二部

見張明府

聲采當年陸士龍爲官古雅少人同拄天
勳業須君了更用文箭續國風 翰元廣林和靖 陳無己 方干
善政忻聞老父評甘棠不剪向來榮佇看
孤潔滅三考千古無人繼盛名 翰元廣曉瑩 方干 方干
宏博自居韓柳前素王妙道況親傳聖朝
未有徐州相莫讀當時歸去篇 翰元廣曉瑩 陳無己 方干
雅淡天姿固可知能除疾瘼似良醫道塗
誇客無他語道是徵黃有近期 曉瑩 方干 翰元廣 誠齋

江表人材獨數公南朝臺閣是家風景星
但欲爭先覩還許從容廣座中 曉瑩 翰元廣 和靖 道潛
賀黃少府受辟
天下無雙雙井黃妙齡聯纘戰文場東南
一尉臞仙外請試君家肘後方 誠齋 張君量 翰元廣 于湖
風流文采舊家聲玉塵高談四座傾他日
親知問官況三年民戴尉曹清 誠齋 歐陽永叔 杜荀鶴 韓元廣
一鸚新牧薦士書從今價重百車渠麒麟

步舞開天上會見含香近紫虛 于湖 李氏 道潛 宋景
挑
江頭楊柳翅塵安斜壓漁家短短籬日暖
遊絲飛絮落和風得路合偏吹 李氏 崔曙 李氏 李氏 秦韜玉
舟中戲書
喬木荒城古渡頭鳥啼花落水空流從吾
所好煙波上祇在舡中老便休 皇甫冉 劉商 徐師川 杜荀鶴

茅屋週迴拾竹陰依俙氣象似山林一牕
風月生涯足相與清名映古今 杜荀鶴 方干 張君量 翰元廣
遊張園觀海棠戲作
春色都將付海棠群仙會處錦屏張約齋
妙出春風手子羙無情爲發揚 誠齋 張芸叟 誠齋 鄭谷
越上即事
禹穴生雲朝暮奇青山斷處夕陽垂鑒湖
政好還飛去獨倚枯節無限時 [illegible]

綠楊紅杏蒲城春雜樹含芳讓錦茵天爲
吾皇宗社計老君親送石麒麟 楊巨源 方干 李師中 宋景文
春來何事謫蓬瀛自是山河應數生尚父
年齡子儀考請君從此振朝纓 孫僅 誠齋 方干 于湖
文章士海已多傳供奉班中須此賢美化
事多難諷誦自宜松鶴伴長年 翁元廣 李敬 杜荀鶴 楊澥

器度風標合出塵高賢應拂貴全眞野僧
何以伸謠諑鶴筭三千別有春 韋莊 和靖 僧靜 邵康節
邦伯由來有令名修持清苦振佳聲至尊
仄席思耆舊即看徵黃侍紫清 夏倪 方干 趙暘 誠齋
筆端風雨發天憖應有清名動九關正直
早年聞苦節只今文翰許誰攀 陳與義 張君量 方干 翁元廣
惠愛如春威似霜家傳活國有良方平章
風物詩無敵玉唾銀鉤十萬行 和靖 曉瑩 張君量 誠齋
從容此日見清規玉珮瓊琚杜拾遺稱李

轉聞風教好蒼生從此得伸眉 方干 誠齋 方干 曉瑩
文星漸見射台星仙籍高標第一名爲語
邦人休眷戀北門卧護要耆英 杜荀鶴 韋莊 張君量 誠齋
自笑無機繩事眞蓑逢猶許望光塵此邦
若有誅茅地乞借風波起涸鱗 黃庭堅 錢紹 胡安國 鄭文寶

口口
谷口殘春黃鳥稀野梅山杏暗芳菲百千
幽勝無人見紅白路花相雜飛 錢起 韋莊 和靖 宋庠

城西野行

三月西城淑景多曉煙清露暗相和晚鍾
未用催歸客聞道新亭更可過 徽庵 陸龜蒙 翁元廣 皇甫冉
細草踈花自在春悠悠煙水似天津垂楊
一徑深深去白鳥雙飛不避人 張君量 方干 誠齋 方干

江上嬉行和永上人

飛花蒲眼句縱橫江上閒吟立又行正是
如今江上好薰風盡日語流鶯 張君量 時舉 十幸 劉泉

解嘲十絕呈浩西堂

殘骸已廢自知休小不愁窮老豈愁坎止流行聊尔耳一身隨世作虛舟 李歩 徐師川 翁元廣 山谷

世緣自覺逐時輕可要王侯知姓名未合白頭今已白知渠何事太忙生 劉潛夫 方干 杜荀鶴 誠齋

江湖放浪未寧居處世眞同逐隊魚性願一生長若此時清不問命何如 翁元廣 洪芻 徐師川 杜荀鶴

可堪時序苦侵尋留滯誰知此日心萬事

轉頭如墮夢忘懷未得是微吟 曉瑩 曉瑩 山谷 和靖

中年養病只吟詩心跡懸知兩鬢絲 邵康節 翁元廣 曉瑩 徐師川

吾儂躭此癖鏡中覷得鬢成絲 邵康節 翁元廣

浩然南北與西東自笑今爲白髮翁畢竟浮生謾勞役一場大夢到頭空 翁元廣 賀鑄 衆父 杜荀鶴 邵康節

嵓嵓歲世路九回腸兩鬢年深一鏡霜身事龍鍾應是分誰知貧樂異尋常 翁元廣 一郎谷 賈島 翁元廣

不知經世竟如何轉看人情敗意多頽惰好山供客眼此生吾亦未蹉跎 温飛卿 易簡 張君量 張君量

杜門芳草與春苔況是囊無挑藥財莫嘆勞生三十九人間萬事要寒灰 和靖 翁元廣 陳克 李彭

平居懶與慢相親養拙藏愚眷復春已信此心安此命世情奈值不容眞 李彭 李彭老 張鎡 杜荀鶴

浩西堂見和因再用韻

無錢使鬼故宜休已失裝懷萬斛愁況有西湖好山水一帆還自上歸舟 陳與義 李彭 和靖 和靖

老景人情一羽輕絆身何用尚浮名備嘗世事灰心久更問儂當作麼生 晁補 曉瑩 易簡 誠齋

蕭條四壁是閑居老子而今非故魚大抵人生只如此只消如此看何如 方干 賀鑄 邵康節 劉攽

鏡中老色日侵尋更有江湖萬里心心許故人知此意爲吾因掉白頭吟 徐師川 吕居仁 温飛卿 邵康節

每慚踈散爲吟詩說破當初未大奇似此誤人多少事如何兩鬢不成絲 康節 誠齋 誠齋 誠齋

行盡天涯西復東大家閑作白雲翁紛紛
燕雀休相羨得喪悲歡盡是空 黃庭堅 杜可歸 趙昌國 盧惠卿
笑殺人來斷殺腸可憐巇得鬢成霜人情
易變乃如此秖有江山不改常 誠齋 曉瑩 呂居仁 翁元廣
道方時險擬如何今古踈愚似我多不去
泰來終可待尚須客裏訪蹉跎 韓偓 方干 韋莊 楊濟翁
小園和雨掃莓苔箇箇圓如濟世材豈墾
同盟從已定莫談休卻動寒灰 呂居仁 鄭谷 李彭 翁元廣

沙邊鷗鷺日相親老去光陰非我春百巧
從來知是妄獨援詩筆得天真 翁泛賓 陳充 蔡翰濱 和靖
示德圖
莫因居此與名踈未可唐捐肘後書書鏡
夜長須強學青春不再汝知乎 杜荀鶴 翁元賓 杜荀鶴 余良弼
亞愚江浙紀行集句詩卷之七
嘉熙改元丁酉良月
師孫奉直命工刊行

作詩固難集句尤不易前輩有云不行萬里路不
讀杜甫詩一杜詩且病於難讀而況集諸家
之詩乎亞愚高上人穿户於詩家入神於詩法
滿心而發肆口而成玉振大成默詣聖處人目
其詩固不知其為集句而上人亦不自知也抑
猶有妙於此者青出於藍而青愈於藍蓋諸家
之體製各隨其所至而形於言今觀亞愚之集
千變萬態不拘於所見如所謂走坡之詞一句
一意蓋不可以定體求也雖然愚固喜其詩然
亦有不平於上人者焉夫以無為為有以有識

為無此固宗風箕裘之業碩乃攙行奪市嘲風
弄月與我輩抗衡是果何見也上人浩然嘆曰
君之言過矣孔墨之道本相為用況予由儒入
釋也非為釋而盜儒也如 山齋易文昌 東
山楊大帥諸公皆不我棄予方以詩而與君交
君反以詩而怒我也君苟釋然於心請為我書
之於集句之首或有不知我而罪我者當以此
公案為之張本予於是乎慨然為之書乘以為
雅貴者之戒云紹定四年季夏中瀚從事郎監
慶元府昌國縣西監鹽場宣城陳 應中 跋

来芝集

芳庭斯樓

山居懷舊隱

靜地獨登臨虛閑稱此心猿聲過木少花影入池深春殿依殘日晴煙散遠林因思南嶽寺長起石床唫

金陵道中

望遠生愁思淒涼處處同青山迷舊壘芳草蔽閑宮雨過城樓月潮迴鼓角風十年懷古恨多在六朝中

喜人歸幽棲

霄漢分携久唫懷思欲迷相逢春草外歸隱石房西澗急禽聲少松搖月影低要知人靜夜猶自怯猿啼

水石山居

靜極青山裏松花滿石床春風思華嶽夜雨夢瀟湘人影歸林薄猿聲出澗長心如無別事同此閉閑房

江村晚望

何處問歸程滄茫入句清雲生峯頂白月近水邊明芳草連平楚晴樓出遠城此身南北外漁火是閑情

登雲漢閣

高閣勢凌虛天涯入望微雲藏山鳥影春滿野人衣積雨催花盡寒樵背日歸焚香端坐處似覺世塵稀

子規

遊魂如可見況復雨霏霏隔水棲無地經春叫不歸影隨芳樹沒聲入野花飛那忍東風裏淒涼上客衣

暮春感懷呈勿齋提舉

浮世事非眞唫多白髮親身居京寺久夢到石橋頻日落煙生樹花殘草自春坐看今夜月應與舊房隣

長洲夜泊

吳楚昔曾遊淒涼滿客舟因思千古事空起十年愁目盡俛山少江流遠地秋今宵猶有月不似庾公樓

寄梅叟法師

一從飛錫後迢遞各天涯春事隨流水行人問

落花住當南嶽寺門對赤城霞遥憶焚香處松高月影斜

金陵懷古

天津橋上望如在玉門關月過東西浦江分遠近山凄凉三尺墓與廢六朝間千古登臨地寒潮自往還

送覺上人

送君千里去又見落花飛水國今宵別天涯隔歲歸岸多春樹密灘小夕陽微後夜扁舟月應逢宿鳥稀

訪故人

石榻相期久閑尋到野房春歸芳草暗雲入楚山長人影分孤驛鷄聲落曙桑凄凉千古事回首兩茫茫

寄深居馮發管

相懷千里外空望極遥天處世唯今日看花憶去年春風生島樹夜月滿漁舡此後閑尋處應須借榻眠

寄靜佳朱明府

翰苑留名久城邊半掩扉聲隨淮水遠險入楚天微吏静看山坐鄉遥撫劒歸清虚無別事嘉政在璇璣

旅中寄故人

世路長安裏三年別釣磯只因險事僻寧免識人非性拙趨時少家貧過客稀春風歸去日同采故山薇

西園即事

一徑落花紅回廊復舊蹤千峯遥隔水萬木遠涵空沙鳥晴雲外寒帆夕照中幾宵曾宿此江月夜相通

旅中偶成

風吹客袂寒飄泊在長安對雨春顋盡看雲夜坐殘遠山平楚水蒼漢接吳灘遥憶天台寺相携去不難

懷芳林處士

相思不可見江路正迢迢煙樹同險遠關河入望遥晝長花影轉風定篆香銷遥憶君居處鐘聲隔暮潮

送靈耀之姑蘇

一身唯在道清苦獨知君世路終成別山光不

共分晚天寒欲雨春樹夜生雲此去他鄉寺猿聲各自聞

元夕

滿眼春光萬物華小橋楊柳近人家誰將上下樓臺月化作金蓮一夜花

馮成

東風玉勒馬蹄輕多少遊人上鳳城燕子不來春寂寞海棠花發近清明

邊上

邊風斜日下長關春到年年草自生萬里戰場兵甲靜近來應少北人行

山家

一溪流水遶煙霞路入青松第幾家胡蝶傍人飛不去隔墻開盡碧桃花

晚來

晚來無語立東風一片閑情在碧空人老杜鵑渾不管柳花飛盡夕陽紅

西湖晚望

久雨初晴睡正長春蛙鳴遍舊池塘小亭寂寞斜陽裏一陣東風過木香

寒食

江南江北紙錢飛處處人家拜塚時杜宇不禁寒食雨五更啼血上花枝

堤上

楊柳垂絲拂畫舡杏花零落斷橋邊半山煙雨東風惡更向西亭聽杜鵑

林間

猿鶴忘機不計年芭蕉晴綠半平簷青山似與身相入盡日無人自下簾

客懷

杜宇聲殘客興頻柳花飛絮滿江濱可憐波底娥眉月猶照他鄉夢裏人

夏夕雨中

滿林鍾磬夜偏長古鼎閑焚柏子香石榻未成芳草夢西風吹雨過池塘

過吳

拗橋槐市暫經過飄泊汀洲得意多夜月已忘吳主恨盡船空有采蓮歌

清華夜坐

開盡黃花滿短籬靜聽隣屋夜敲碁清華池上

三更月僧在松邊未有詩

山居

晚策登臨日欲斜小溪流水是生涯道人睡起
鶴飛去閉盡青松一樹花

春夜

玉樓臺畔柳生煙況是春風杜宇天一片月光
凉似水半扶花影上鞦韆

古樂府

携君石上琴彈我窓前月月缺又還圓誰能免
離別

青山叫子規行人淚如雨子規不肯歸行人不
能去

欲買采菱船野水無人識野水去不迴迢迢暮
山碧

早作西州行暮作西州宿楊柳忽風生年年芳
草緑

蘭死根亦香人死不知處人死不堪悲蘭香化
爲霧

山鷄啼一聲深院日當午世無同心人入此葬
籠裏

晚步入松陰欲霧人影絶唯聞太古音聽之心
膽裂

一入經戰場白馬不足數白馬不敢嘶春風在
場圃

青雲千里心白鷺一點雪誰將玉笛吹吹下關
山月

寄衣曲

自君之出矣壁上琵琶君記取日日望君君不
歸自君去後徒相憶欲剪征衣寄贈君天涯望
斷無消息

自君之出矣欲寄征衣淚如雨征衣未寄心已
悲一寸相思隔千里湘江水是巫山雲巫山雲
是湘江水湘江兩岸芳草深湘江日夜多行人
行人去去天之涯門對落花三兩家家家有酒
謳且歌醉來月下彈琵琶

韜光庵

石澗長松行十里杖藜從此得遲留青霄望去
山河遠白水看來日月流老樹葉殘霜鬼哭斷
崖雲冷洞猿愁韜光名在身何在今古茫茫幾
白頭

旅懷

十年不倚謝公樓滿眼凄凉上客舟往事盡隨流水去青山長憶故人遊海門風起天將暮渡口雲生樹欲秋絡緯自啼花自落更堪回首是他州

賦老將和官字韻

獵獵征旗促曉鞍幾迴臨陣練兵官黃沙滿塞黃雲暗白馬嘶風白日寒漢語肯隨蠻地改戰袍猶帶血腥乾如今韜略渾無用瘦骨蕭條甲胄寬

過桃源

生涯心在鳳凰臺桃花曉落水流去山鳥晚啼風送來古樹影搖霜月滿冷猿聲裂碧雲開長關春有愁人分驛馬相逢去不回

過故城

故城深巷長蒼苔一度經過一度哀尚有樓臺攙雨出豈無花柳向春開十年心事今宵夢千里家書昨日迴莫上灞凌橋上望楚天雲盡蜀波來

挽周彥良

白首功成未十年寡妻相弔泣江干詩名似水聲還遠世事如雲夢已殘楊柳滿堤人去後海棠深巷雨初乾東風忽起青山淚雖有君書不忍看

思歸感興

久客空江上閑吟對石門青山非遠近流水自朝昏夜月添鄉夢春風入燒痕翻思南郭路迢遞隔煙村

蘭谷

空谷寄深雲靈根自不群地閑平草長香遠隔溪聞靜與騷人佩清同楚客分唯應千載後餘韻在湘濱

多福寺

野鹿自成群山中少隱君鐘聲兩寺合人語一溪分泉響松間雨苔生石上紋多年僧住此半榻鎖閑雲

挽芸居祕校

世上名猶在閑情豈足悲自憐吟日少唯恨識君遲蘭閣人亡後寒林月上時十年青史夢只

有老天知

與子入山來

與子入山來永夜不得睡但聞松子聲敲落梧桐樹月到窓愈明秋風瀉流水古奏三兩絃知音不知處唯有白面猿閑中自來去

春晚 六言

滿地落花流水傷心芳草青時江上數聲杜宇更堪一笛橫吹

寄勿齋提舉

滿林煙樹已紛紛溪上猿聲不共聞唯有青山半庭月夜深應與故人分

門柳

看盡門前柳愁多白髮新灞橋風雨夜離別是何人

遠山

萬里色蒼然春煙夕照邊舊過南岳寺曾向兩中看

石城秋夜

漠漠青山水自流西風煙樹幾經秋舊時歌舞人遊地月滿江城十二樓

春日同友人遊湖上

十里湖邊路垂楊映馬蹄水光平野闊山影繞樓低夜雨生青草春風濕紫泥興來無限意同此片時題

巖棲分韻得深字

寂寞空齋裏閑情起暮嗟路長沙鳥盡人在翠微深遠樹煙中沒寒花竹外尋自嫌名與利誰識此生心

邊城客思

客裏厭芳塵凄涼又問津向南人去遠歸北馬嘶頻野水荒城暮孤舟海樹春故鄉非久別已覺鬢毛新

吳中即事

世事交情淺傷心獨倚欄海雲經雨重秦樹入秋殘潮落吳天遠風生夢澤寒英雄千古地回首是長安

過越

渺渺天涯路扁舟去不窮水花隨岸盡山影落江空往事千年夢漁歌一夜風詩成唯有月清致與誰同

天竺山居

對雨吟方穩西風忽晚晴野花沿澗白秋意入簷清淺水藏魚影重林隔磬聲是非塵外事誰可繼高名

故宮懷古

暮天雲盡遠山空夜夜西風入漢宮鐵笛一聲千古恨月明人在女墻中

落葉詞

片片飛來總是秋更於何處復添愁自憐枝上無收管却帶微懽出御溝

暮春雨中感懷

回首郡城東春殘碧樹中落花千點恨疎雨一簾風白雪侵新鬢歸心逐斷鴻莊莊事如此何必怨途窮

江寺晚眺

盡日無多事閑行一徑陰人歸秋寺晚月滿夜堂深海闊頻生霧城荒遠見林青山與華髮空愧百年心

照影

性與兒童異飄蓬二十年照來池上影恰似未生前

世事

世事皆浮雲人間幾朝暮不知溪上山猶有桃源路

莫恨

寂寞雲深地山空葉落時自憐爲隱僻莫恨月來遲

昨夜

草堂雲去後人境兩莊莊忽見青松老翻疑昨夜霜

長安曉發

雨過樓臺已禁煙野風吹絮滿長安夜來寂寞沙汀下楚水吳雲一樣看

聞子規

十年已起故鄉情客裏凄凉不耐聽啼到蜀天空有恨水流依舊月還明

自謂

自謂清貧苦那知即是安路從平去好事到口開難松老心長在花紅色易殘浮生既如許渾作夢中看

宿雲山房

縹渺沉虛碧清池見宿雲松聲臨石斷山影與泉分芳草經年夢幽禽隔徑聞倚欄吟未盡紅日又將曛

偶成柬續芸

相看又一春花亂馬前塵湖海他鄉路煙霞幾處人草連閑地遠鳥入暮山頻多少淒涼事那堪白髮新

鐵笛倦長吹

鐵笛倦長吹虛空劒寒倚俯仰陰晴天泰山不可視蕩槳歸白雲回首滄波裏人生無百年世事已如此既與榮辱同興廢乃相似春風從何來紛紛競桃李至十本無心誤爲詩所使縱步夕照間養性在芳芷天涯一夜杜鵑愁萬里行人度湘水

對梅分韻得堂字

霜風吹短髮值此天氣凉行行陰壑中萬樹皆含芳相對發微詠安用持華觴嗟彼咸平人清風生我腸花非不及時衆鳥何迴翔歸看兩壁間盡者猶蒼蒼抱此幽露姿願登君子堂

老去

老去厭芳菲思歸未得歸夕陽溪上樹花作去年飛

苕溪舟次

扁舟煙重冷漁篷兩岸人家浸小河芳草自生春自老落花隨雨晚風多

送故人之江東

鳳城花氣浥旌旗又見春風上馬時不是灞橋難話別垂楊空折去年枝

丙辰元夜

淡河斜浸月光浮看盡青山更倚樓殘燭怕寒元夕夜小欄花影伴人愁

清明

堤上尋春步較遲馬蹄芳草燕差池南樓煙雨清明日正是佳人墮淚時

江淮傷感

水流花片濕輕紅多少英雄逐曉風三百餘年歌管地數聲歡怨不相同

采芑詩集終

朱芾斯總書

芳庭　斯植　建中

送故人之天台

新綠又成陰歸期直到今人行芳草遠犬吠落花深野店春寒雨江城橘樹林無情名利事休繫一生心

送敏上人歸永嘉

風光苦變遷客裏對殘年別我此時路問鄉何處船斷雲連雨雲落日遠人煙又向龍湫畔開扉近海泉

上竺寺

古寺寒橋路鍾聲靜忽聞數峰平處合一水衆谿分老樹煙蘿雨殘燈石塔雲閑心寄幽寂似覺遠塵紛

山中即事

千峰當此境誰可共登臨月過秋池靜雲歸古木深懶觀前去事已悟未來心更欲尋詩伴相携向石林

對棋寄人

欲問江梅信唫笻帶晚霞突看今日樹開遍幾年花踈影生來瘦寒枝折處斜要教人寄遠何地是君家

春日

人生厭別離老去更何爲獨對清明雨閑吟社日詩野蜂成蜜早海燕入簾遲未盡尋春興應須愧後期

夜坐有感

角送重城月微風入夜涼身輕長是寄吟苦未應忘坐久燈成燼愁多鬢欲霜百年還老去誰可繼餘芳

送人之吳

無心學隱淪此去向吳津千古是非地一燈煙雨村烽塵連楚戍榆柳隔淮春別後新吟句何人可共論

題天竺巖栖山房

一室寄雲限凭欄日幾迴無風山自雨有主燕還來野徑通樵遠巖花向晚開舊時題數壁今已半蒼苔

丁巳燈夕前六日觀抱拙寄敏齋韻因事有感走筆以賦

萍跡倚春風春光苦未濃人間連日事塵外一
宵鐘遠鴈書難寄殘碑字已封幽人住城市清
夢兩三重

送隱士游京淮

送君湖柳下未別已關情古塞去程遠寒江入
夢清野雲低水樹山雨閉春城到處逢知己虛
傳隱姓名

雨夜

雨雪寒窓下孤燈夜不眠衰殘如舊日榮達是
何年已覺觀書妄方參入世緣存心在仁理何
必後人傳

晚春偶題呈正甫先生

老來春去怯凭欄今古興亡一笑閒滿徑落紅
人不到杜鵑啼雨入空山

山居遣興

山寺閉脩竹偏宜靜者居觀空心已悟集理事
常盡日月供吟筆乾坤入草廬何如釣臺更得
計在樵漁

登吳山

嵯峨宮樹露晴空吳越迢迢一望中幾處笙歌
人遠近萬重花柳路西東風生簾幙春雲碧水
遶樓臺海日紅沙鳥自飛還自宿百年無計與
誰同

題彭澤後人吟樓

結屋在雲端悠然趣自安江山隨望遠星月近
人寒劒氣當空正詩情對酒寬往來庭畔叟只
作晉時看

挽白雲趙宗丞

天上樓成日人間獨喪君料知生死事還與去
來分夜月江村路春風嶺樹雲交餘多感槩那

忍見遺文

遣懷

愁極鬢成絲滄江夢未歸鳥啼山雨急春盡故
人稀曉潤侵吟壁寒雲繞竹扉向來詩滿束應
是與心違

秋思

雨過山城日又西西風一陣木犀開莫將心事
憑秋鴈恐帶邊愁入夢來

客路和胡元魯出入韻

十載天涯客浮雲不定身烟波春雨渡燈火夜

漁村世事空爲累人心未覺仁何時留片石歸
老古松根

淮邊柳

寂寞淮邊柳春來自舞腰恨生爭戰地不得近
官橋

雪鴈

風吹蘆葦鳴殘雪滿橋板不見棹田人愁立沙
汀晚

鳴鳩

何處芳草多相呼向深塢竹外立寒枝山南又

春雨

道宮

千年興廢地仙訣字猶存露重雲生樹壇空月
到門心清無外事靜極是真源此境非凡世何
人與續言

塞北

兵戰何時息邊塵染客旌亂鴉啼又歇荒草死
還生島雨連秋曙江風入鴈聲近淮民自悅應
是宦情清

東齋書事

客裏吟情懶天涯望欲昏斷雲流澗水殘月照
衙門猿嘯宅山樹砧聲何處村浮名身外事於
此不須論

倣樊川體

吟邊繞架書千卷壁上梅花水一瓢世事盡從
忙裏過年華空向靜中消山雲宿雨籠殘日汀
草浮香滿小橋對此不須惆悵去野人今已悟
吹簫

觀化

閑觀造化餘靜極悅自性胡蝶忽飛來吾心已

無競

知路字

青山何人家芳草滿樵路猿鶴未歸來殘月照
煙樹

宿雲軒

千峰雲未還數樹芭蕉綠風雨暗黃昏何人共
幽獨

從軍行

茫茫塞月籠寒霧萬里征人不知數年少難消
壯志多精銳連營肅雞虎從軍何日見軍迴但

見日日長淮雨烽煙散漫滿路岐邊聲颯颯秋
風起天涯荒草馬成群放去彎弓亂飛舞夜深
更聽胡女歌古來白骨多於土

湖上晚望

繞堤楊柳暗漁舟一月風光淡似秋幾度笙歌
人散後夕陽依舊滿紅樓

送人謁所知

西風忽別離滿袖百篇詩取已尚如此問人應
可知山寒城角遠地闊海帆遲料想回車日相
看是歲期

山中寓意

白髮今如許自吟還自愁滿山晴葉雨四壁老
蛩秋看水知心靜觀雲覺事浮數年衰感意揮
淚不能收

丙辰季夏避暑山中長松脩竹恍若蓬
萊異人之居走筆索句以紀其事

六月厭煩襟縱步情未足愛此石徑長鄉鄉清
溪曲古道何人居門閉對脩竹好鳥發新聲靜
極成幽獨山風吹晚涼山影搖紅綠翹首興未
闌青猿睡初熟

送人遊吳

閶門煙靄外地闊水城高蜃氣蒸吟鬢霜風入
縕袍數程秋岸雨一飯野船蒿若問當時事人
誇有二豪

丙辰季夏雨中

天涯身尚寄何日向東州一夜霜欺鬢連朝雨
送愁夢多吟作崇閑極懶爲醫若問浮生事無
心即是謀

寄彭澤後人

不爲折腰事田園足野情筆粘春霧重詩帶晚
晴清柳巷閑漁艇山扉對水城論心暫來往無
愧遠公名

寄靜佳朱明府

傷心獨立舊池臺日日西風送雨來別後思君
無限事一封書發兩番開

葉

天涯誰與寄相思殘片疎疎尚戀枝一自西風
寒勒後凋零能得幾多時

柳

汴水隋堤總寂寥春風吹恨未曾消長條本自

無拘束也向人前學舞腰

春陰書事呈正甫先生

二月花陰已覺遲黃昏簾幙燕歸時小欄獨立無人處春雨春寒總欠詩

江湖寥落轉飄蓬歸夢年年逐去鴻唫鬢一番春又半杏花無語立東風

金陵道上

一望江山去不迴斷碑荒草舊宮臺六朝陳跡皆如夢夜夜寒潮送月來

山行

巖邊結屋與樵隣流水桃花幾度春行到碧雲無盡處深山怪木老如人

詠古

欲尋仙闕覓仙丹仙在瀛洲縹緲間一自祖龍東去後更無人到會稽山

送張十二秀才至維揚

江山迢遞水東流芳草無情管別愁若聽春風商女曲天涯人在古揚州

偶成

漁歌聽盡欲往唫一徑人家柳影深天意似嫌花信早東風吹雨又成陰

雪中寄巖泉

唫罷新詩秪自看曉風吹恨上闌干夜來雪滿前山路誰對梅花說歲寒

春日湖上五首

繞堤叢草綠纖纖老裏唫情覺未厭應是踏青天氣近柳條多捕野人簷

曉山漠漠盡煙霏四面樓臺白鳥稀芳草年年湖上路柳花風送釣船歸

樂天遺跡暫徘徊路入深雲滿徑苔花影上欄

唫未穩東風空倩蝶飛來

雨餘蛙吹歇池塘庭院人閑日正長獨倚畫欄看不盡海棠無處是山光

今朝纔得是閑身來往琳宮不厭頻驚喜舊巢春又暮風光一半屬遊人

與趙五話別

送君無計路漫漫玉笛聲悲遠戍間自是行人多有恨離情吹不到陽關

首夏

新篁搖綠雨初晴彩簟風生一枕清昨日小亭

幽夢覺隔簾花影弄鶯聲

湘竹詞

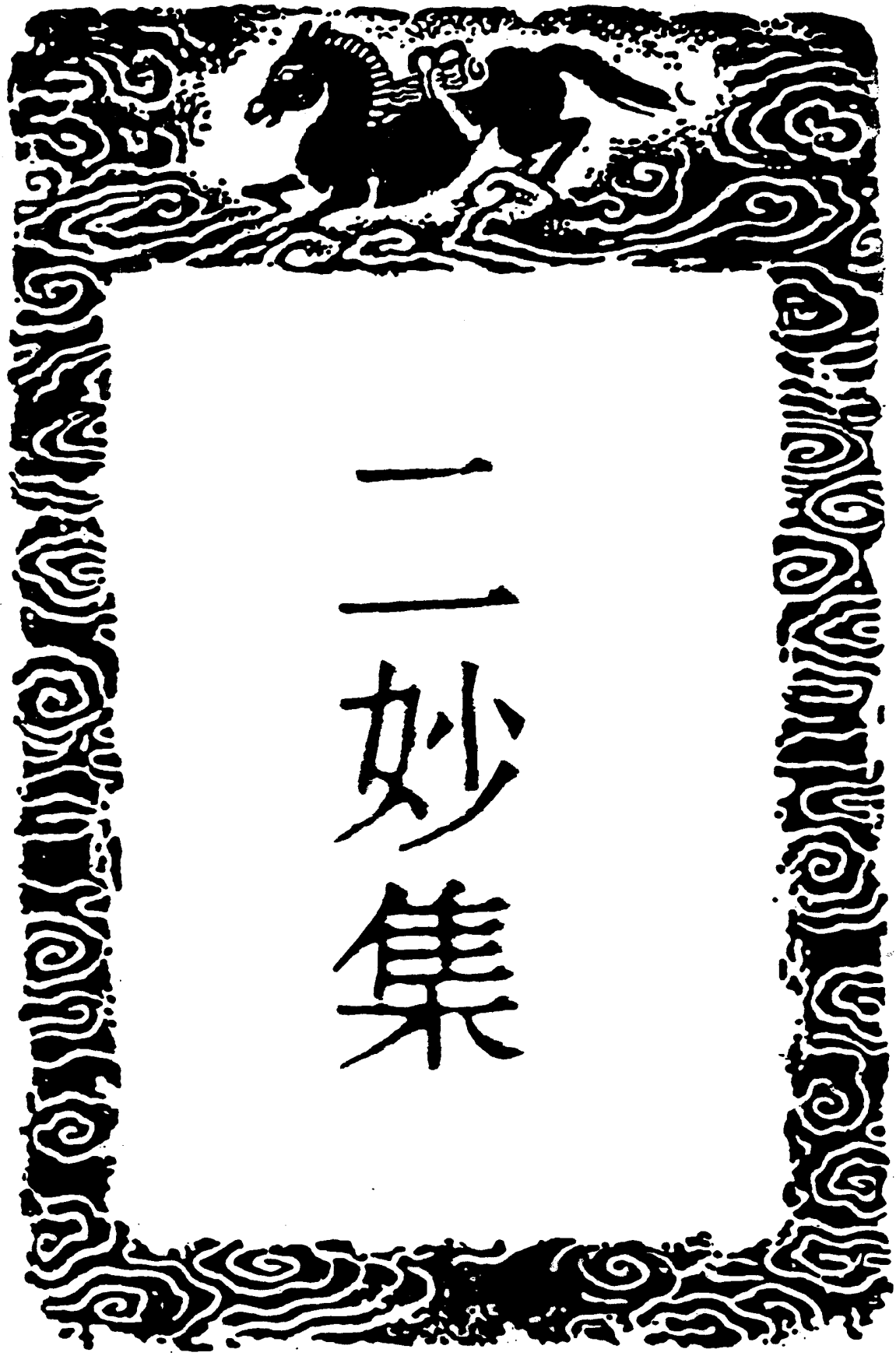
湘竈何自怨千古尚名存不種庭邊竹那知有淚痕

池上曲

曉雨生池荷圓珠漾新綠入手不成珠空歌采蓮曲

詩志也樂移情性而已非所以有關於風教者

迺於覺卷之暇心志他用閱之如篇目之曰續蓼莪采苹詠之芳為也寶祐丙辰良月望日芳庵栻植書


二一妙集

二妙集序

中州遺老值元興金亡之會或身沒而名存或身隱而名顯其詩文傳於今者纔聞一二矣有如河東二段先生者則未之見也心廣而識超氣盛而才雄其蘊諸中者參眾德之妙其發諸外者綜羣言之美夫豈徒從事於枝葉以爲詩爲文者之所能及哉於時干戈未息殺氣瀰漫賢者辟世苟得一罅隙地聊可娛生則怡然自適以畢餘齡幾若淡然與世相忘者然形之於言間亦不能自禁若曰冤血流未盡白骨如山丘若曰四海疲攻戰何當洗甲兵則陶之達杜

之憂蓋兼有之其達也天固無如人何其憂也人亦無如天何是以達之辭著而憂之意微後之善觀者猶可於此而察其衷焉伯氏諱克已字復之人稱遯庵先生在金以進士貢金亡餘廿年而卒終身不仕仲氏諱成已字誠之人稱菊軒先生在金登進士第主宜陽簿年過八秩至元間乃卒雖被提舉學校官之命亦不復仕遯翁之孫輔由應奉翰林敭歷臺閣今以天官侍郎知選舉邂后於京師出其家藏二妙集以示一覽如覩靖節三復不置已而歎曰斯人也而丁斯時也斯時也而毓斯人也昔之耆彥嘗評二

翁謂復之磊落不凡誠之謹厚化服摹寫蓋得其眞予亦云然翰林學士資德大夫知制誥同修國史臨川吳澂序

河東段氏世德碑銘有序

翰林直學士奉議大夫知制誥同修國史蜀郡

虞集撰并書

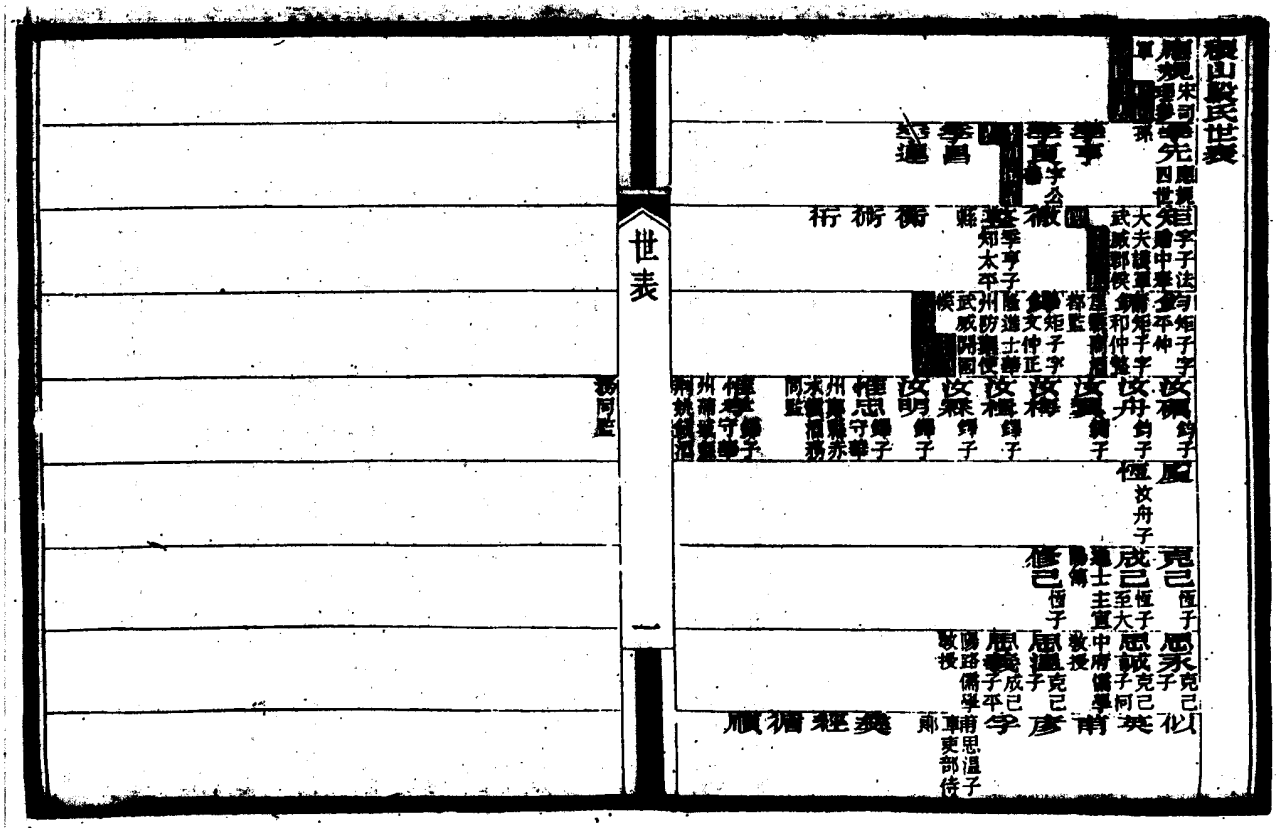
寨定四年秋天官侍郎段輔出其先世遺文以示集讀而歎曰嗟夫昔宋失中原文獻墜地蓋爲金者百數十年材名文藝之士相望乎其閒至乎明道正誼之學則或鮮傳者矣及其亡也禍亂尤甚斯民之生存無幾況學者乎而河東段氏之學獨行乎捊死扶傷之際卓然一出於正不惑於神怪不盡於浮近有振俗立教之遺風焉嗚呼可謂善自託於不泯者矣

於是輔告集曰維段氏世居絳之稷山繇輔而上遡其可知者爲前宋司理參軍諱應規十一世矣司理之五世孫爲金武威郡侯諱矩生三子長曰鈞次曰鏞又次曰鐸鐸以正隆二年進士官至華州防禦使武威所因以得封者也鏞先卒而二人以文行稱謂之河東二段在防禦時隴西李愈作武威墓表五世之內名德並著自武威而至於今又六世矣家學幸可徵焉予爲敘而篆之將刻諸墓道集辱在同朝不敢辭乃按而書之凡李愈氏已表者不具所具者自鈞始鈞生汝舟汝舟生恆恆生克己成己修己克己成己之幼也禮部尚書趙公秉文識之目之曰一妙成己登正大進士第主宜陽簿及內附朝廷特舉平陽提舉學校官不起而克己終隱於家一時諸侯大夫士皆尊師之各有文集數十卷集所爲讀而興歎者也克己之子三人思永思誠河中府儒學教授思溫皇子安西王召爲記室參軍不赴以子輔貴贈中順大夫禮部侍郎上騎都尉追封河東郡伯成己之子曰思義平陽路儒學教授四子之孫凡十人以英甫彥孚輔之兄彝經循順其弟也其九人皆仕有祿位獨輔最顯以文行選應奉翰林三爲御史徧歷陝西

江南及中臺以司業教國子生判太常禮儀院尋式天官譽名日盛君子有望焉嗚呼自司理參軍至於今段氏十一傳凡二百有餘年而代亦三易矣文學之懿前後相屬豈不偉哉彼以功名富貴赫奕一時者何可勝數然而不過一傳再傳而聲跡俱泯自其子孫有不能知其世視此孰爲得失哉故爲之銘曰

氣盪世兮慮徧物遯無託兮久焉識眇若翰兮著微迹何千年兮如白日翩翩兮弟昆顧予庭兮鞠存嘉遯兮無悶善自託斯文皇肇造兮有區蠶材來兮萌

匪匪伏兮有待覩其家兮多書炭維嶽兮洞流斯河
世濩顯兮子孫則多邦人有言兮先生之家



五言古詩

逃庵先生

贈醫師范子和 并引

范君子和居姑射山麓世隱於醫敏給多藝能略涉獵文史一日會薦紳輩於其家酒半舉大白而言曰不肖竊有志於斯文敢求數十字以爲珍藏意甚勤因爲賦古風一篇告之以君子之道使知所操持焉非宜使誇衒於世實箴笥

而已

我廬姑射東君居西山隅相去不十里曳杖以問途知我遠方來盡室相煦濡衰年況多病藥物必爾須診視得家法就爲醫多盧貧賤人所惡世利人所趨君子異於衆而獨與我娛延我升中堂坐列皆明儒酒餚既登俎左右羅童奴令行爵無算促使開大壺酒酣意氣逸高論到唐虞日晏未得歸欲起時見拘自言小邑中何嘗試士夫久客惜人情褊量動輒踰仍呼兒出拜頭角異凡雛從小好文字未覩明月珠長者幸有賜終身不敢渝既蒙主人知所願獻良圖世人豈無才唯德不能俱不見盆成括以是喪厥軀又徵荀氏語至察則無徒大辯外若訥聰明守以愚顏子稱大賢尚云有若無吾言儻無忽榮名不須沽

歲己酉春正月十有一日吾友張君漢臣下世家貧不能葬鄉鄰辦喪事諸君皆有弔章且邀余同賦每一忖思輒神情錯亂秉筆復罷今忽四旬矣欲絕不言無以表其哀因作古意四篇雖比興之不足觀者足知予志之所在則進知吾漢臣也無疑

高樓薄浮雲知是何人宅賣諸輕薄兒身爲五侯客

日暮鬬雞回車騎何翕赫鼻息吹虹蜺行路皆踧踖豈知黔婁生儲粟無儋石衣衾不掩尸送我城東陌寥寥百世下誰分夷與跖

北方有黃鵠飽義氣勇烈天寒辭故巢思欲近丹穴呼嗟翅翎短雲海路隔絕鳳皇不相待孤憤無由洩恥與鴟鴞羣朝夕肆饕餮一步兩叫號心摧口流血側頭向蒼昊永與鸞雌決人皆尚鴟鴞反謂黃鵠劣世無棄瓢翁軒輊定誰說猿鶴與沙蟲泯泯同一轍悲來結中腸欲辨再三咽

蓼蘭當清秋生青坳不早西風發微香能得幾時好

飛霜半夜來滅沒先百草眞宰獨何心吞聲不復道
驅車上太行中道車軸折停車臥轅下骨斷筋力折
撫膺呼蒼天淫淫涕如雪古往與今來此慨何時絕

同封仲堅采鷺鷥藤因而成詠錄寄家弟
誠之兼簡李衞二生

有藤名鷺鷥天生匪人育金花閒銀蘂翠蔓自成簇
蓑裳涉春溪采采漸盈掬藥物時所須非爲事口腹
牛溲與馬勃良醫猶並蓄況此香色奇兩通鼻與目
尤善療瘡瘍先賢講之熟世俗不知愛棄置在空谷
作詩與題評使異凡草木

贈答封仲堅

念昔始讀書志本期王佐時哉不我與觸事多坎坷
歸來濯塵纓羸裝聊解馱午芹多奇峰流水出其左
誓求十畝田於此養慵惰種椒盈百區栽竹僅萬箇
自謂得所依心口默相賀經營久未成輒槩乏奇貨
低徊不能去借宅便高臥始構茆三閒櫬桷久摧挫
暑雨畏霖潦霜風苦掀簸豈無富貴人粟布救寒餓
恥隨肥馬塵擁鼻不敢唾淹延歲月深十手指庸懦
塵埋劒鋒缺彈鋏悲無那時當春之仲桂魄月半破
丁丁聞啄門有客來相過探懷出新作高唱成賁和
清辭麗卿雲齊梁那復課憙余鞭不前踟躕蟻旋磨
枯腸藜莧苦奇字厭搜羅君乎眞可人沽酒酌通播
酒酣膽氣粗狂言驚四座舊游渺何許行路方輒軻
作詩寄同聲別離傷老大

壽寇與祖

飄飄關輔客逸氣薄雲霄承學有源委持論生風飆
束髮侍玉階香名滿天朝射策不一中雄文深自韜
嘉遯思居洛歌詩祇和陶生涯足文史踪跡混漁樵
蹈蹬三十年壯志殊未凋人稱寇公後遇鼎復能調
才大時不容坐使雙鬢焦竭來汾上水吾見秋蟲號

西風下木葉天氣正沍寥勸君一杯酒能令百憂消
開懷且痛飲勿令鄉關遙

寄張弟器之

愛酒陶彭澤映世清節耀乞食賦新詩不復事邊徼
士生多坎坷異代或同調東山不可作敢望磻溪釣
壺觴聊自傾登高一舒嘯但恐汙世塵永爲達人笑
山堂久岑寂宴坐度昏曉倚壁一蒲團幽人活計了
日高鼎茶鳴風細鑪煙裊曳杖步庭除看雲頭屢矯
安得謫仙人神遊八極表

與上人駐錫姑射之麓他日邀余所居之

淨樂齋勉爲賦此

我愛興上人閒處先著腳雖有買山錢難尋一邱壑向來栖息地龍象久寂寞重尋林下徑竹石苦紛薄溪水恣交流巖花自開落卻埽丈室中一瓶還一鉢淨樂題其顏塵緣聊解縛寥寥千載下此理誰發藥我今爲拈出未免一重錯有淨必有垢無苦亦無樂渾沌元不死七竅剛自鑿鄭重庵中人萬法本無著獨有大古心油然滿寥廓

陳君百祿隱居河汾世以醫名家臨財廉取予又性喜詣雖外若寬縱內實重愼而

有常心眞善學醫者也辛丑之秋余疚作君調護周至既獲勿藥欲酬而不可姑以詩答其勤

我來汾沮洳汾濱君所居豈期牢落際有子可與娛遺我以方藥投我以素書往來八九年問難更起余妙處自心得論說乃其餘眾議遞持執辭語費百車君以一言蔽如亂髮得梳丹砂與赤箭應用並貯儲因躬尤所重視之骨肉如孰謂斯世中乃見古人且我不爲世用以道而卷舒子胡自隱晦而不干名譽聞君有令子万里今權輿于公多陰德預使高門閭

請君事斯語勿謂吾計疏

菊軒先生

吾兄同仲堅采鷺繞藤於午芹之東溪因詠詩見示前代詩人未嘗聞賦此者此花長於田野籬落閒人視之與草芥無異是詩一出好事者將知所貴矣感歎之餘敬次其韻有與我同志繼而述之不亦懿乎

微雨灑郊坰百卉欣並育幽花發溪側閒錯金珠簇徐看是鷺藤香味濃可掬忍飢出新句大笑負此腹遺落榛莽間采擷誰見蓄情知無俗委安能悅眾目

先生日來往東溪路應熟一經題品餘名字耀巖谷遇合良有時不才異山木

呂氏用靜齋

兩崖夾嵯峨一水中委蛇是閒有高人靜與山林期結茅並溪石故迹司空遺因人愛其山佳處應自知心閒境隨勝眼靜山增奇寥寥丈室中日用夫何爲不書咄咄字高詠休休詩無人書一編有興酒數巵便足一生了安問蓍與龜依依中條雲夢想紫芝眉昨朝寄書至謂我來何時急營買山錢已覺從君遲

他年兩純牀分忍西山飢

壽夢庵張信夫

一杯甕頭春持壽丹山客洗珓置客前其坐林下石酒酣語益眞道合意自適東風吹醉眼高興寄空碧人生天地閒迅若駒過隙胡爲就羈縛惴惴從物役何如夢室中一笑百憂釋棄置勿復道旅懷陶茲夕

蒲城董公余素不識其何如人也一日袖橫軸所謂龍窩圖者同仲堅來過而以詩見謁余雅不能文詩尤非所長者加之老病日久縱不避拙惡亦安能爲他人摧肝腎耶渠請益堅余重違封意且念其勤姑

因所見以敘之云耳

封生攜客來謁我蓬蒿裏軒軒抗塵俗不知誰氏子所主吾旣賢伊人亦云喜探懷出新圖一語煩舉似羣子不能文三請意未已溪山有素期入眼盡其美層雲蔽重淵萬木夾兩涘飛流瀉絕壑千丈垂幅紙餘霏散如霧點滴亂紛委何物窮其傍相傳龍所止剛貌寄空山何代爲經始年深祭血乾亂久誰復祀威靈昔所聞對面隔千里誠通感必應雖遠猶在邇巍窟宅尊安臥久不起何當洗甲兵倒挽幽溪水以歌詠相樂請題於吾兄遯庵遂以歲月坐成晚命之因事感懷成五章以自遣志之所之不知其言之陋也覽者將有取焉

負暄頹簷下病骨喜新霽微風動天宇木葉隕虛砌緬懷平生事奔走愧非計投身田野閒心迹得少憩時榮豈不慕省躬自當逝薇蕨滿春山猶可以終歲罷書掩關臥窗牖亂清樾風枝驚宿鳥扎扎畏顚越葉聲走前庭誤聽雨未歇不知霜已重但覺寒切骨耿耿不能寐起坐候明發試問夜如何虛簷轉殘月

晨起坐高齋鳥啼幽寂破小兒具文墨信手供日課既無寵辱驚又不至寒餓自量亦云幸到此能幾箇更欲希世榮所望毋乃過蒲團正溫厚得穩且安坐連蹇拙進宦艱難昧理生一事且不免況欲二者并忍窮分所安不爲世所榮牀頭一卷書淨洗胸次平偶逢會心人款款話中情瓶儲喜不空今年賴西成青山如有情向人呈偃蹇我本山中人一出偶忘反崎嶇半天下始覺居山穩力極勢有迴苦不貲推挽稅駕良自茲千里豈云遠舉手謝山靈應笑歸來晚

誄雙峯興上人

堂堂雙峰師不受世塵汙禪坐三十年俯仰無媿處

平生大事畢欲留不可住適來水中漚水行漚復聚
適去火上煙煙散火如故徜徉天地閒去來隨所遇
我懷未能忘正隨分別趣涕餘會貞心三歎出門去

贈呼延長原

我來負債願投迹汾水濱亂餘寡儔侶所遇皆所親
行未易完忍更求其純嬌嬌呼延生棟宇接近鄰
雖云符詛師頗異尋常人疾苦在力救貴賤情一均
功成不責報第恐傷吾仁曠懷寓杯酒不計醨與醇
一酌萬事畢肝膽平輪囷酒酣奮長袖滿坐生陽春
人皆笑汝狂我獨愛汝眞參苓吾所須收爲藥籠珍

吾聞先天術原委有本因後人罕知學莫復窺其津
華陀起東漢扁鵲名西秦二君本儒者卒以醫自神
願生繼高躅勉勉勿因循

贈研師寄寄翁

有客抗塵容不知何人斯自云來西秦著腳汾之麋
放浪三十年野鹿不受羈是身寄虛空歎若駒隙馳
竄名書研閒聊寄吾寄爲遊戲出三昧我豈甄陶師
心成應之手觚楮各異宜萬家且胚渾一一非人私
妙凝天地中不覈亦不坯探懷出蒼璧炯炯光陸離
摩挲湛秋水隨手生異滴雖鑿混沌覈太樸猶未漓

回首銅臺瓦千載垢有遺坐令呂與張羞受牛後噬
便當什襲藏奚必古見奇待價不求售特易詩人詩
卷餘兩牛腰得之猶恐遲歸來飯飯空一字不救飢
咀嚼涎枯腸似高還似癡商財與蟊賤優劣孰等夷
不如且置之安事屢解頤翁聞爲一笑此事非所知
苟可適吾欲君詩不當辭

刁少府優善堂

取人戒不周取善貴不遺理能兼眾美何必勞營爲
奈何當塗人好以智自私身勤事仍左終日徒紛披
君侯本將種磊落眞男兒延英闢賓館下問質所疑

優善題其顏美意良可知永懷正子賢千古猶一時
休休好善心一出忠厚資片善或可取不厭蘧茅卑
人輕千里遙願吐胸中奇投誠盡實理入耳無訣辭
從容談笑閒萬事無不宜三年報政成齷齪何其遲
潛令十萬家共照晴春曦退食自高堂何慮復何思

梁國祥靜樂堂

攘攘區中人役心名與利於身竟何有乾沒無少置
叔敬有耳孫犖犖與時異一官不肯覓閒居養高志
築室塵境中中有塵外意方其厭囂喧歸來得小憩
牀頭一卷書淨洗紛華累苟能樂其樂當復事吾事

見客不吝情有酒即成醉爲問東華塵何如北窗睡清風吹我懷萬事覺無味誰知方寸閒自有清涼地

陳子正容安堂

陳子少英邁逸氣不可挫典型肖乃翁出語輒驚座行止非所能造物聽掀簸功名鷹在韝歲月蟻旋磨區區一室中千載供史課結廬慕淵明志向有許大潛墨寫形似終日相對坐一室足我容百念付慵惰青山隱簷楹流水出其左植花數十叢種竹千百箇事來若機張事去如飯墮浩然方寸閒不受一塵汚豈無二仲賢閒暇日相過有酒相獻酬有詩互賡和

溪山入笑談珠玉霏咳唾徜徉天地間一物莫非我醉來語益眞卿去我將臥主人正高枕山鳥莫啼破

送張世傑赴京兆幕官

雨雪方載塗霜風裂膚肌丈夫四方志游子千里期簡書豈不畏嫡親髮如絲恩義兩相奪欲行還遲遲世榮豈不慕此心難遠夷大分既有定俛俛安得辭伊人遇知己第恐負所知去去勿重陳搏扶良自茲苟能以義養猶足慰親思

馮生成之自燕歸平陽賴寂照先生獲脫奴役復齒士列將復歸燕主吾友濟夫來謁詩姑序其概以答云

英英大馮君雅志在千里坎窞不得前而姑止於此出處雖兩途動靜無二理燕坐三十年初不離朝市了了方寸閒湛然若秋水馮生適何來眉目差可喜自云衣冠後家破偶不死失身坑阱中搖尾凡幾禩遇者日千百貌焉不一止忽逢盤谷翁引手唯力致力極勢未回既出幾復委不知何因緣又入先生耳一見不忍遺即命加冠履奴虜豈所安推己乃知彼惻然動於中棄金猶棄粃少屬豺虎場永謝泥與滓乞詩答盛德此意良亦美顧我欲何言一笑不如已

先生世外人於汝初何崖苟能肩一心綺語奚足恃屈信固有時此政在知己勿如越石父以是驕晏子

崧陽歸隱圖

落落出世人視世猶穢秕獨唯愛山緣一念未渠已嘗行崧陽道經覩略可紀有山皆孱顏有水盡清泚寒藤絡古木奇花間芳枳風從四山下紅綠亂紛委雲日互蔽虧百態呈怪詭微泉不知處叢薈鳴宮徵山鳥忽驚飛落花空巖裏靜聞雞犬聲人家應在邇百年能幾日山閒有餘晷孰知桃花源不出武陵水回首視人閒囂囂足塵滓便擬結椽茆悤悤迫行李

一來汾沮洳留滯緜幾祀幽懷渺難忘濡墨寄形似舊游一經眼來往差可喜此心本無著夫豈爲物使昔從何而來今從何而止翛然來往閒於是得之子幻影寛安用我亦聊爾耳一笑兩忘言庭花萎階戶

七言古詩

遯庵先生

丁酉春雪

幾日東風吹凍雪麥苗乾死埋沙塵客牀敧枕睡不穩寒氣偏尋老病身沈沈夜色涵窗白卻訝微雲弄山月開門澹蕩雪滿空拂面猶疑柳花溼二氣交感天地通千林玉立天無風蓬萊宮闕墮人世三日不見車馬蹤霹靂變變殊未已此瑞應知同萬里遠客休歌蜀道難農夫臆有豐年喜買牛便好事春耕況

復新來官長清田家衣食無美惡不困追胥死亦樂

送李山人之燕并序

李生湛然年四十未嘗從事於人偃蹇不與時人偶每遇杯酒閒輒擊節悲歌感慨泣下不知者以爲狂生愈益放曠不羈又好爲奇說大言以驚動流俗人亦不知許也戊申歲春踵門告予曰男兒生不成名死無以掩諸幽愚不佞誠不能與草木同腐竊有志於四方先生許我乎余乃爲書告常所往來者會歌於芹溪之上壺酒既傾客有執卮而前者曰方今戎馬盈郊熊羆虓虎之士搤鳴劒而抵掌投壺雅歌未聞其人子以儒自鳴執古之道求合於今之世夏裏乎難哉顧子之囊無十金之貲出無代步之乘無名公鉅卿爲主乎其內無相生相死之友奔走於其外上不能激濁揚清以釣聲名下不乘機抵巇以口一時之利奚恃而往其果有合哉余應之曰不然夫適用之謂才堪事之謂力君

子之論人當觀其才力何如耳不當以世利言也儒者事業非常人所能知要不過適用堪事而已議者至謂不能取舍於當世豈不厚誣哉抑不知褒衣博帶者爲儒乎規行矩步者爲儒乎以是而名其儒豈眞儒者耶昔者百里奚自鬻於秦管仲束縛於魯甯戚叩角而悲歌馮驩彈鋏而長歎叔孫通舍梘鼓具縣蕝之儀陸賈脫兜鍪進詩書之說使數子者高臥於林丘累徵而不起尙何

名譽之可期屈辱之可免哉今之諸侯
賓位尚有缺然不滿之處肯使至賓橫
棄路側狼籍而不收苟有好義強仁者
將善其價而沽之況幽燕之地士尚意
氣重然諾習與性成者耶生之此行余
知其必有合也於是乎咸賦詩以爲贈
余於交游中最長特爲序以冠其首
與君把臂臨黃河缺壺聲裏度悲歌玉缸酒半離筵
起千里東風射馬耳孰能忍飢學夷齊看人鼻孔吹
虹蜺莫道書生成事少男兒盖棺事乃了雄心雖壯

未能伸客舍蕭條逢暮春盧溝河上千株柳滿地楊
花愁殺人

贈劉潤之

平生不願萬戶侯但願一識劉荆州荆州已遠不可
見裔孫今幸從吾遊慨然議論吐肝膽腰間古劍鳴
蛟虬酒酣醉墨出險怪筆勢懽恍令人愁世人爭欲
得一諾黃金不用如山邱結交以義不以利樂人之
樂憂其憂自從管鮑死此道今悠悠豈憶流落中忽
見古人儔古來賢哲士不達飢寒不解爲身謀紛紛
眼底知音少幾向西風歎白頭

遊青陽峽

東山氣象太猛悍萬馬駿駿來楚甸中分不肯割鴻
溝鍛礪戈矛期一戰西山折北如西漢獨餘絳灌奔
而殿誰爲劉項決雌雄賴有韓彭力相援盧溝直下
兩山合泯泯暗流通一線突爲瀑布出山口流沫成
輪浪成淀前逾百步落石纍纍蓄清渟那敢眄沈沈
南去若白虹爲嶼爲泜互隱現鑿開混沌幾千秋世
俗雖見如不見今人誰有筆如椽爲寫佳名傳寓縣
人問佳節重清明呼兒折簡招諸彥一生能著幾兩
屐佳處每欲經行徧山靈著意勸人遊吞吐煙霞生

萬變山阿玉女跪焚香巖畔仙人一笑倩居者儼若
帝王尊劒佩雍容侍開宴植者磊落如鉅人聚立廣
庭議封禪拱者矯矯如勇夫執戈夾戶著綦弁平難
淺瀨乍可揭溪路曲折隨峯轉葛屨偏宜苔蘚滑行
穆時被薔薇胃當面煙嵐舞翠蛟出岫閒雲飄素練
羣行不復事拘檢眼正明時腳還倦班荆共坐溪上
石粔籹濁醪具時饌良辰無奈夕陽催羽觴正要清
歌薦醒心況復有寒泉玉池遊返成三嘯三分春色
二分休風外飛花時一片古人行樂欲及時半百之
年猶掣電一窮到骨不自治廬負胸中書萬卷漫向

山林老卻人生來不識荆州面肝膽槎枒須酒澆願
我非狂亦非狷紛紛世無眞是非棄置從渠若秋扇
歸來新月偃林梢寂寞衡門掩深院

戊申四月游禹門有感

黃河一線天上來兩山突兀屏風開天生聖人爲萬
世驚濤拍岸鳴春雷冷雲直上三千丈石顯古廟高
崔巍斷碑歲月不可攷丹書剝落空苺苔嗟乎去古
蓋已遠荒辭漫汗相驚猜安居平土果誰力愚民耳
目誠可哀一聲漁笛起何處滄洲雅興還悠哉

正月十六日夜雪

正月望夜夜氣交長空月輝生白毫東風澹蕩振林
木春雲淪鬱翻驚濤笔中已覺沒河漢坐中不見羣
山高打窗雪片大如毛蒼髯嘯痒磔蝟毛我意天心
厭誅戮淨洗戰血除腥臊方今廊廟已備具左有夔
龍右有皐爰民親賢急先務朱輪阜蓋馳英豪遺黎
幸脫瘡痍阨謳吟聖世心堅牢驅牛負耒過門戶至
死不復遠遁逃白頭老儒最無用天才魯鈍非時髦
日月消磨兩蓬鬢天地飄零一縕袍詩書自足教稚
子藜藿猶能飯老饕清晨喜有蔬圃潤而可暫息抱
甕勞蘭芽舍甲未出土蕭艾覆隴已可薅間中事業
澹無味佳趣才如食蟹螯興來歌詠適情性背癢似
得麻姑搔芹山岡翠寒玉瘦芹水澄澈春蒲桃直綠
山水久留戀日向溪頭醉濁醪青雲富貴豈不願蟠
木輪囷甯白韜結構大廈要梁棟操割清廟須鸞刀
功名儻可跂契稷跳梁里巷誇兒曹君不見昔在周
王師呂望快若逢尹鸞烏號大人虎變固莫測運命
由來有所遭蓬萊方丈在何處我將入海恣游遨天
風飄飄鯨背穩下視塵世空嘈嘈

菊軒先生

送尋正道歸蒲中

江頭楊柳才堪折陌上行人還又別春光不解苦留
人兩岸楊花飛白雪江風搖搖吹綠波欲別未別傷
如何勸君且住聽我歌後日重來白髮多

楊生深甫以醫鳴河汾遯庵先生以下皆
贈以詩生吾黨士也觀其意似不以淺近
自期者故予之所述不特稱道而已也

楊生頭角非凡子少以醫名動州里胸懷了了中可
人容貌恂恂外如鄙前徽未艾足憑藉論議滔滔有
源委人身造化一天地敢謂精微盡於此中情氛嵐
不自安願就先知問其旨遯庵先生天下士挈攜隱

維爲指似古人桃源不難到但恐中心復中止千金
再拜一言重採掇方書究終始姓名會看滿人間滾
滾西馳若汾水

松溪幽隱圖

何官遺構山之隅長松蔽映千萬株中有一徑穿縈
紆冷風蕭瑟無時無人閒赤日如洪鑪恍疑仙景來
蓬壺踪蹟一墮聲利區回首自覺泥塗污歲月因循
歸計迂松溪想像勞形模可憐塵夢今始蘇空對溪
山慚畫圖一日來歸聊自娛

壽賈總管

紫髯苗頎膽滿軀胸懷落落眞丈夫古稱山西出將
種我公家世皆吾儒朝家未錄勳臣後時時射虎西
山隅一官平水今幾年鄉閭坐覺疲氓蘇驥塗千里
會須展小邦未足勞馳驅繡衣錦帽不復見人言親
也終平吳此時此日生鴻雛鬱葱佳氣充公閭當筵
擊筑聲嗚嗚滿堂賓客聯簪裾天公催花爲噓枯要
及花下傾金壺春風花開人不孤年年人與春風俱

送賈德遠北上 并序

生親老家貧賴晨昏定省之養以入京
師其心將有得而歸爲親榮也雖其親
之心亦然而一身之勞故不暇計忘勞
以悅乎親生之志也苟生者其以義養
者與於其行乞言以爲別吾老矣言不
見用於世雖無吾言顧於生何缺生意
堅而無倦色姑序其事以慰其行云
賈生慼落非庸子坐守窮廬足文史山田磽确無百
畝日課諸郎力耘耔瓶儲顚倒得幾何晨夕安能具
甘旨抱關擊柝有不擇知效一官聊爾耳霜風栗冽
歲云暮水宿山行二千里及親而仕古所樂敢以崎
嶇憚行李明年花發聽君還綵戲階庭爲親喜

二妙集卷第二

五言律詩

逖庵先生

方平道中

沙輭新經雨風輕不起塵溪山隨處好花柳著行新
放浪聊終日蹉跎又一春行年已如此猶復向來人
病怯春衫薄衰憐葛屨輕平蕪迷舊跡幽鳥變新聲
興與雲俱遠心同水共清膠膠還擾擾回首笑浮生

微雨後偶成

孤憤憑誰訴長歌聊自怡整衣憐瘦減扶杖覺衰遲

小飲非愁敵輕寒與睡宜今朝春雨好稚子莫啼飢
寂寂春歸後悠悠夢覺時病添花懊惱愁耐酒禁持
瓶貯無多粟囊封有許詩倚牀獨成笑此意幾人知

余僑居龍門山十有餘年封張二子日從
余遊而貧又甚焉因寫所懷兼簡二子共
成一笑

病久慵增劇途窮事轉迂木兼形共槁雖與地俱無
醉語勞揮麈悲歌漫叩壺鮮鮮籬下菊笑汝益羈孤

仲堅見和復用韻以答

道在山林勝心閒歲月迂家風貧更好習氣老難無
日力分詩卷生資負酒壺儒冠三十載轉覺此身孤
賦就憨辭拙書成共笑迂學傳三世舊用處一分無
衰鬢頻看鏡流年付挈壺悠悠身外事目斷塞雲孤

避事嘗辭劇爲儒不厭迂能貧從古少好學似君無
行李書填案生涯藥滿壺緹縈眞孝子猶足慰煢孤
一飽不易得身謀方信迂家徒四壁立囊至一錢無
但喜心如水那憂腹似壺我窮君更甚此德未全孤

枕上再賡前韻

幾年成懶散一榻了慵迂詩酒心猶在功名夢亦無
雨來催覓句鳥去勸提壺靜裏那須此應憐客意孤

野步仍用韻示封張二子

散策溪頭路溪回路更迂山隨行處好人似往年無
波靜魚千里天晴春一壺龍門何限景歲晚不相孤

信步不知晚歸途那計迂一歡閒裏足萬籟靜中無
藉草便成席酌泉聊代壺娟娟林外樹江月伴人孤

李山人湛然始生之朝座客各賦詩爲壽
亦作四韻以期所未至不特稱道而已庶
幾盡朋友相成之義云

脫迹豺狼外容身鷺鷥閒虛舟元不繫倦翼自知還
飲水猶能樂編茆足可跧莫教方寸地空負一生閒

封仲堅挽詞

但怪經過少那知生死分總帷徒見像尊酒罷論文
楊樹人爲具邱墳誌共聞世無韓吏部爲爾借盧殷
銘歿無時旦行年甫過先歸心終莫遂遺恨竟空填
伯道名雖著中郎業不傳素書功未卒誰爲理殘編
君嘗注素問等書未竟而
逝好事者分而寶藏之
賣藥安垂老看書祗自資依依姑射恨渺渺奉先思
誰恤蕭存後徒昌東野詩孤魂招不得獨坐涕垂頤
蕭散青牛客君嘗乘青牛以竹筒貯藥
屢開療疾無不愈者故云伊余有素期
詩成先取示酒熟預令知夜被嘗同覆朝笻復共搘

豈期行樂地回首總成悲

誰謂如膠漆中年永別離崩摧五內熱契闊一生悲
對月聽歌處圍爐把酒時淒然獨不見何以慰相思

張器之雄飛亭

落魄張公子身貧志不羣鸞栖辭枳棘鵬翼上扶搖
季子終懷印相如竟過橋香名膾人口詩句大牛腰

七言律詩

壽家弟誠之

道行不得且栖遲一唯誰傳魯仲尼瑞世不求麟鳳
賓忽難空賦鵩鴞詩玉堂金馬知何處白石清泉有
素期但使平生忠義在樂天知命復奚疑

乙未人日飲范君子和酒酣賦詩呈座上
諸君

正月七日春欲動拂面東風力尚微且貪席上賓朋
樂未覺平生事業非青山綠水俱可隱白髮蒼顏胡
不歸會須高揖浮邱袂千仞岡頭一振衣

五月二十三日夜分雨作涼風颯然木葉
蕭瑟絕似往年七八月感時物之變不能
爲懷漫浪成詩聊以自釋

雲壓虛簷黯不收雨聲飛妥碧山頭簾幃清徹三更
夢枕簟涼生五月秋入夜悲風何漸瀝先時病葉已
颼颼心非木石能無感喚起悠悠故國愁

寄仲堅漢臣二子

經春日日臥空廬門巷蕭條長者車一卷時看王湛
易數行傭寄子公書風光少得如人意顏面從教與
世疏閒健不來花下醉明年花發定何如

誄雙峯興上人

試圓石上再生身嘯月吟風性益眞解脫蓮花祛夢
幻忽驚野馬逐埃塵雙峰莫遂幽栖志一鉢誰爲嫡
嗣人便恐叢林無正脈爲君一哭涕橫陳

和家弟誠之詩社燕之作

膠膠世事久經諳肯著紅塵換翠嵐騏驥捕鼷非所任干將補履豈其堪老無成事唯多懶少不如人何更貪花下一杯誰伴我清風明月便爲三

欲歸誰不遣君歸卻恨歸來事事違烽火未休家信少山州艮是故人稀黃金入手還能散白雪盈頭不肯飛試問春愁都幾許長江滾滾日暉暉

人皆笑我我忘機我愛青山直得歸肯學班超謀肉食更憐京兆泣牛衣心非理義烏能悅道勝紛華是故肥獨坐鉤簾心語口回頭四十五年非

紅梅用誠之弟韻

梅花香裏倚蒲團萬事人間總不干醉夢每憐春意淺詩魂長繞夜枝寒記曾上苑溪邊見又向前村雪裏看回首青青已如豆齒牙衰朽怯微酸

小梅初破月團團戲蝶遊蜂未敢干醉臉不禁經宿雨芳心似欲訴朝寒乍驚別後容華換更與罇前仔細看便好栽培近東閣免教風味一生酸

癸卯春二月有五日衛生襄之誕日也座中生捧卮酒乞言因用景純壽日詩韻以答盛意兼謝不敏

壓倒詩人白與元淋漓醉墨出佳篇心澄寒玉泉中水衣惹霜巖頂上煙歲晚相依清士瘦窮途漸覺羣生賢黃冠野服從人笑自斷此生休問天

自訟

無將大車塵冥冥無遁宵人惡易形吏部有書慙薦李萊公當軸謬推丁愼交已昧書中戒悔過聊書座右銘自是昌陽堪引壽不須辛苦進豬苓

彥衡喪子鄉社諸君皆有詩以慰其哀余忝交游之長烏能無言因賦此以贈之

昔年曾讀樂天詩晚歲情鍾玉雪兒今日爲君重感

數片時何意便乖離迎門猶記牽衣笑撫榻空懷掩泣悲夢裏不知生死隔舊嬉游處細尋推

丁未新正與詩社諸公園亭宴集彥衡有詩眾皆屬和一時鐏酒賓席之勝殆可樂也余雖老顧不可虛盛意勉爲賦此

秋去冬來春又催昆明信有劫餘灰心游碧落絲千尺夢繞瓊林日幾回處世祇宜同鹿豕和羹誰復鼎鹽梅老來筆力猶强健一首新詩酒一杯

馮弟自北山來出其舊所爲詩百餘篇讀未畢讓嘗鼎一臠定知餘味吾弟離

索居無師友之益能自道其所志蓋絕無而僅有者也雖然掘井九仞而不及泉猶爲棄井耳適漢臣張君見過論文話舊及吾弟之賢因作詩許其所已能而勉其所未至以寄之幸時復觀覽以自警省勿徒賞篋笥而已

少年事業莫蹉跎聽我尊前一曲歌鑄劒必期經百鍊爲文固自要三多凡胎須得丹砂換壯志休辭鐵硯磨平地爲山由一簣詞源他日看銀河

讀張志和傳

一葉輕舟一釣綸朝廷無處覓玄眞太虛明月爲知己細雨斜風不著人西塞貪看飛白鷺東華忘卻軟紅塵還思擾擾求名者肯信人間有逸民

排遣

四海干戈戰血腥頭皮留在更須名病尋藥物爲閒計閱引文書作睡程萬事轉頭慵挂眼一杯到手最關情此身定向山間老我與山英有舊盟

雄飛亭主人張君器之有龍庭之行賦詩爲餞

千丈虹蜺卷壯圖幾回彈鋏歎無魚南溟久滯垂天翼北闕誰飛薦鶚書投筆尚希班定遠題橋終遂馬相如浩歌若過燕山市爲我登臺弔望諸

蘭文婉節軒

貌節誰能識此君一官不復任浮沈鑿龍未起三冬臥老驥猶存萬里心陶令不來尊有酒嵇康已逝室無琴橫溪文字光千古舊有新詩播士林

壽縣大夫薛賓臣

薛姓嬋嫣自古分君侯苗裔粹其門已聞佳績多前古更溢餘波及後昆久屈祥鸞栖惡枳終推利器過蟠根徵書未至身閒暇且看尊前舞袖翻

二妙集卷第三

五言律詩

菊軒先生

贈答詩社諸君

賣藥韓康伯能詩張志和眞鋼須百鍊明鏡要重磨
眼底如君少閒中得子多兵連猶未解莫厭數相過

漫成二首

一榻了窮冬吾生喜易供儘教人笑拙最苦客妨慵
無寐閒敲枕忘言醉倚笻可憐猿與鶴歲晚肯相從

時序驚何速形骸强自持整冠毛屢脫束帶孔頻移
蹭蹬成空老吟哦不救飢百年行已久一笑欲何之

和答木庵英粹中

四海疲攻戰餘生寄寂寥花殘從雨打蓬轉任風飄
有興歌長野無言立短橋敝廬猶在眼殊覺路途遙

送王子壽之平遙

卜築謀南邁回轅遽北之有情慙見厚無語只空悲
易忍行時淚難堪別後思明年雁來日屈指數歸期

宿霧添行色晨鐘我倣裝去期何太迫引語不成章

戲彩憐文度扶衰賴孟光臨汾一巵酒月斷瀧雲長
藏面時何晚論心分已深相期同卜築豈料遠分襟

別日宜加飯因風莫吝音家山有成約閒健早來尋

壽李濟夫

夫子何爲者昂藏不入時眼前諸事罷膝下兩兒嬉
落落眞難合悠悠聽所之黃花一杯酒歲喜與君持

七言律詩

蕭少府挽詞 并引

隰倅蕭君余不識其何如人也余初入
城府謁余於客邸敝衣敗絮眇然一寒

生爾爾後時時於朋游中見之貌益恭
氣益和與之言確然有守而不踰乎中
其加於人豈一等也一日卒於平陽之
學舍府僚張侯而下皆有挽章吾友公
度邀余同賦義不可辭且蕭君母氏在
堂臨年而失賢子行道之人聞之爲之
出涕以相其哀焉況平昔常所往來者
爲出一章以弔但辭鄙義拙不足以發
明蕭君之德業例奉總帷以贐爲媿

蘭杜推芳不待秋令人灑淚怨靈修門前弔客多青
眼堂上孀親半白頭共說才華爲眾許豈期仁義是
身讐一杯冥寞重泉土野老相傳說故侯

總管李侯移鎮京兆病久不能即門屏奉
卮酒以賀爲慊謹作拙惡以餞行軒
一札飛書下日邊龍移方伯鎮長安晉城父老心皆
泣秦地奸豪膽已寒千里馳驅容驥展九霄空闊看
鵬搏十年潦倒登門客臥病無由挽去鞍
和師嚴卿遷居之韻
君看行路古來難木鳥其閒得少安三窟未成那用
狡一枝粗穩不須貪破除夢境元無國收拾詩盟舊
有壇秋菊春蘭俱可喜等閒乘興一憑闌
伯和告別北邁欲得一言以資行橐倦倦

之意蓋不能違也病臥中殊無好懷漫以
此贈
聽唱離歌一再行翩翩裘馬戒晨征據鞍耿耿壯夫
志去國遲遲遊子情野店人稀休莫枕山蹊路險莫
貪程一鞭行色西風順萬里秋空片鶚橫
李公子誕日賦詩爲壽
歲晚喬松益蚤強幾經風雪幾經霜鬢毛不與秋同
老名字長隨菊共香階下芝蘭相照映人間岐路極
微茫願君參取東坡法有病安心是藥方
張提舉子華報政中臺賦詩爲餞第荒淺
良愧也
廨堂遽使出分巡撫養遺黎尚舊人今日不虛前日
舉去時仍是到時貧一心耿耿公家務兩鬢蕭蕭客
路塵鞭莫自君家世事蹄涔未足到天鱗
送婁郎中秀實北上
氣壓元龍百尺樓搏空鵬翼政高秋珥貂自屬封侯
相借箸咸推決勝籌會計不勞談笑了功名未肯等
閒休并州豪俠流風在慙愧儒冠漫白頭
壽李濟夫
往來詩酒晉城閒白首相看尚昔年鳩卜一枝如我
拙驥思千里屈君賢牀頭文史猶堪樂眼底芝蘭正

可憐但願太平身健在西風長醉菊花前
送總管李侯北上
姓名合上郭公臺落落襟懷閒世才飛騎屢朝天上
去好音時向日邊來中心都爲明時盡東閣常因好
客開萬里鵬程從此始垂天雲翼看徘徊
辛丑清明後三日詩社諸君燕集於封仲
堅別墅談笑竟日賓主樂甚然以未得吾
兄弟數語爲不足既而遯庵兄有詩余獨
未也主人責負不已因賦以應命云

燕子歸來人未歸平生事業與心違天翻地覆春仍好雨打風吹花又稀滄抹平林煙冉冉亂飄香雪絮霏霏可憐光景誠虛擲坐對虛尊到夕暉

善惡人情已飽諳岸紗宴坐看晴嵐折腰不是淵明懶作吏元非叔夜堪老去一觴猶有味病來萬事更何貪從頭恐讀行年記慙愧春風四十三

題張氏雄飛亭

大署佳名揭棟甍相君英氣見平生心隨燕雁共千里志效齊禽眇一鳴昭代誰人飛鷃表滄溟何日徙鵬程會乘風便扶搖上但恐垂天翼未成

紅梅

誰點冰梢絳雪團黃昏和月倚闌干羞隨桃李爭春意要伴松筠傲歲寒冷豔只宜閒處著淺妝難入俗人看天心固惜和羹便空抱枝頭一點酸

滄掃胭脂碎玉團天生異物著江干月邊標格嬌增韻雪底精神巧耐寒春意祇應容易見人情還作等閒看可憐棄置蓬蒿外倚杖東風鼻一酸

送仲堅漢臣二子過南湖歸賦是詩

蠆蟻浮生脫怒濤一茆容膝儘逍遙宦情更比詩情薄日力聊憑酒力消心類侯蟲寒更切鬢隨霜葉病先凋兒童失笑翁傭甚送客今朝卻過橋

寒食後有感而作

二月山城尚薄寒冬衣未解歎衰殘賞心更比年時減酒量全非舊日寬點點花隨春共老悠悠詩與夢俱闌此身只合山閒了勳業何勞鏡裏看

薄命書生不足論春來憔悴寄荒村花閒也作南華夢眼底還無北海尊風掠平波寒翦翦雲拖殘雨晝昏昏興來偶逐歸禽返鐙火人家半掩門

送史生仲恭北上

裘馬翩翩事遠遊少年豪舉氣橫秋愛君早有四方志為我能無一日留擊筑悲歌增感慨倒瓶濁酒浣離愁他時相憶勞回首何處風沙認晉州

仲堅將去平水成行之夕飲於史氏之山齋

得子膠膠擾擾閒往來未熟各衰顏百年更有幾回醉一月都無數日閒不放肝腸中白墮將何面目對青山相逢且盡今朝樂明日紅塵復市囂

齋居偶成

赤子誰能捋虎鬚溪山好處颺輕裾頭顱久覺非侯相顏面從教與世疏一榻清風塵土外半軒黃菊雪

霜餘明經自爲兒孫計敢與鴻儒論石渠

湛如古井冷無波鈍若吳鉤澀未磨半紙功名蝸左角百年身世蟻南柯天翻地覆親曾見莫四朝三多幾何萬事轉頭供一笑向來事業儘蹉跎

冬夜無麻書以自適

四壁摧頹手重泥一枝隨意卽成栖歸來已化千年鶴老去慵聽半夜雞世事榮枯都是幻物情長短不須齊寸心耿耿何人會隱几西窗月色低

用韻答封張二子

有斤誰斲鼻端泥借榻聊從地主栖萬事成虧均野

馬半生癡黠等醯雞文章自笑非時樣道德空期與古齊老懶正疑閒處著高名無用不如低

心如墮絮已沾泥身似驚禽未得栖壺矢何須歌老驥冠成不復帶雄雞黃公遁迹終辭漢范蠡逃名徑入齊回首平生事堪笑少年豪氣北山低

草莊不踏禁街泥一把黃茅足穩栖賦性可憐如野鹿驚心未免聽朝雞是非畢竟何時定出處從來自不齊坐斷寒更吟未了鑪灰雪積火潛低

再用前韻

勞生擾擾燕分泥常逐東風到處栖止渴望梅那及酒供炊無米敢言雞仙人墮淚空辭漢處士爲書已贅齊陋巷自無車馬到衡門從此不嫌低

再用渠字韻

兒女憐翁竟挽鬚侯門何事曳長裾功名於我非所願風月與人良不疏絳灌自能扶漢業綺黃只合老商餘耳根一洗塵囂淨瀧瀧寒泉玉漱渠

倚門吟嘯撚冰鬚笑罷山堂月滿裾活計蕭條秋水冷鬢毛衰颯暮林疏難將朽質供時用幸有藜羹給歲餘自笑妄生分別相清濁未必勝污渠

和答丹山夢庵張丈

抖擻征衣衣上塵歸來白髮一番新賸將酒向愁邊酌卻恐人嫌醉裏眞世事飽諳唯欲睡詩情漫苦只能貧歲寒松柏東風外付與千林自在春

幸自無人識姓名忍將兩腳鬧中行元從有我安排了强欲趨時作麽生案上一編聊慰眼世間萬事不關情此心惟有沙鷗信來往江頭自不驚

中秋之夕封生仲堅衛生行之攜酒與詩見過各依韻以答

萬籟聲沈暮靄收長河瀉浪洗清秋遙天千里澹如水明月一輪光滿樓隨意傾銀成勝賞誰家橫玉調

新愁可憐白首蟾宮客差對嫦娥說舊游
夜涼河漢靜無聲澄澈天開萬里晴蟾吐寒光呈皎
潔桂排疏影甚分明良宵方喜故人共醉語那知鄰
舍驚一片詩魂招不得九霄眞與月俱清

翌日二子見和復韻以答

短髮蕭蕭散不收老來何意更悲秋常年有酒或無
月今夕乘晴好上樓休對嬋娟談往事祇將笑語替
清愁令光願照金尊裏記得開元太白游
忽聽城樓暮角聲飛空片月快新晴雲煙斂跡無纖
滓星斗收光不敢明千里共看人已老一枝難穩鵲

頻驚醉吟坐到三更盡病骨不禁秋氣清
香霧霏霏晚漸收冰輪碾破一天秋便邀東海騎鯨
客同上西家拍酒樓不向此時拌一醉更於何處散
千愁年年八月如今夕永結無情汗漫游
好將弦管試新聲月正圓時天正晴光射酒杯浮瀲
灩香飄桂實甚虛明拂衣醉舞人爭看抵掌狂歌鳥
暗驚邂逅尊前成一笑勿論誰濁與誰清

丁未立春日與彥衡景純史生飲坐中彥
衡有詩且需余和爲賦此

花枝摘索費詩催自笑吟懷老未灰白髮漸如殘雪
滿朱顏不逐早春回可人襟韻來三客入眼風流欠
二梅有酒同身强健在莫教閑卻手中杯

翌日再用前韻簡二三子

長吟未了雨來催雪積寒鑪火漸灰一點枝頭紅尚
淺半痕溪面綠初回行擔酒債還思杜坐得詩窮大
笑梅報答風光無好語對時虛覺費清杯

獨坐有懷往昔復次前韻

短髮刁騷不受催坐看浮世幾飛灰流年冉冉人空
老世事悠悠首重回天遠望窮歸去雁池寒瘦損折
殘梅等閒無計驅愁得除向壚頭酒一杯

快飲休嘆急管催昔人不飲已成灰轉頭晚景無多
子屈指春風又幾回撥悶直須煩麴蘗和羹宜且買
鹽梅莫言兩手渾無用花下猶堪把酒杯

衡生行之少負俠氣與余兄弟相遇於艱
難之際自抑惴惴常若不及迨今十五年
矣家貧而益安豈果有所學乎不然何其
舍彼而取此也生正月十六日誕彌日也
因賦詩以貽爲一笑樂且以堅其志云

低心不肯逐時趨坐覺瓶儲歲屢無試手耕紕新事
業傳家弓冶舊規模滕前癡駭憐文度酒後粗狂憶

阿奴生弟襲之嗜酒而狂生每容之但願年年身健在一尊長得與君俱

再用杯字韻

綠髮潛爲白髮催賞心未遂壯心灰已拌事業因循卻又放風光寂寞回春意等閒遺病木曉寒特地妬芳梅病來止酒人應笑忍對良辰負此杯

人間聲利任渠催烈燭何嘗發死灰世態翻雲悲易變年華如水挽難回驚心舊曲空聞笛點額新妝不見梅百轉枯腸思一溉虛名方信不如杯

送山人李生湛然之燕

驚塵浩浩塞雲寒珍重儒冠莫浪彈相府豈能容阮籍館人那解識馮驩無書可上裘空敝有夢難通刺欲漫且好駐君千里駕小齋加斗足容安

戊申四月書於史氏仲恭別墅

飄飄天地一癡儒問柳尋花未要扶老去生涯三徑在向來意氣一分無尊前乍喜紅潮頰鏡裏那知雪滿鬚睡起北窗成獨笑人間歧路足崎嶇

午芹道中

渺渺江風吹葛衣愛閒長與世相違青絲步障柳千樹碧玉屏風山四圍入眼江花如慰意近人沙鳥信忘機虛名到此成何事一笑平生始覺非

漫書

山翁只合坐山房四壁蕭然一木牀心爲感時空渺渺鬢因懷舊變蒼蒼人間日月驚何速物外光陰本不忙一枕北窗眠正穩卻疑身世在羲皇

擾擾膠膠人自忙心閒無地不清涼兩邊戰陣蚍蜉鬧花底生涯胡蝶狂幸有文書遮老眼豈無藜藿療飢腸從教門外蓬蒿滿不見白丁計亦長

五月朏日書以自適

隴月娟娟白板扉溪風颯颯冷麻衣藜牀坐月人空老鐵研磨穿計已非叔夜自難堪作吏季鷹那解早知機但教方寸長無事一酌清泉亦自肥

身貧休論兩孰多留連光景且婆娑敝臧得失不相遠蠻觸功名能幾何悶後徑尋酤甕飲醉來牖擊壺歌扁舟舊有江湖趣須著藍衫換一蓑

次韻周景純先生見寄之什

閒尋閒計適閒情日月催人慨易傾築室未能依表聖卜鄰先喜得君平慚非世用甘藏拙謬得時稱豈是誠我與西山相信久不須更與白鷗盟

元日夜與二三子小酌

一尊相對意如何卻恨歸來白髮多萬事到今從鹵莽一年好處莫蹉跎閒收暮景供清酌醉挽春風入浩歌多謝東君不嫌客也教衰朽得陽和

幽懷用夢庵張丈韻

此懷耿耿付東流蒲柳形骸不耐秋老去始知身世幻病來漸覺鬢絲稠青蠅點物驅還至白鳥猜人挽不留收得閒愁供晚睡西風吹夢冷悠悠

自歎行藏久謬悠多君雅志在林邱一生斷向閒中了百計何勞分外求總把行年償酒債更將餘日贊詩籌膠膠擾擾人間世一笑尊前萬事休

百年過眼半羈旅一日逢人九歎嗟叔夜不堪長抱病馮驩何苦久無家飄零身世風頭絮淡泊人情春後花擬把餘生釣江海爲煩嚴子借魚槎

起來乘興看年華便著芒鞋代鹿車白水明邊鈴落日碧天盡處散餘霞決明點檢無多實甘菊商量有數花滿酌一杯都不計人間萬事足安蛇

封仲堅挽詞

幾年爲我駐行輈一閣幽宮挽不留望望故邱君飲恨究究遺恩衆爲憂皇天無路申三問隙地何人借一抔重對平時舊游處野煙荒草祇增愁

藏身無地古難堪賻葬何人爲脫驂樊子未來誰主後緱縈猶在勝生男十年往事如春夢千古遺經憶夜談一片羈魂招不得暮天黯黯冷雲曇

昔嘗屈指計前期今守窮廬竟死爲多病每慚調護力餘生誰救急難時匠斤欲運莊周泣鄰笛遙聞向秀悲一片嵌巖磨不磷更堪重讀孟郊詩

薛寶臣生朝

曉砌初開十二葉一尊介壽爲君傾昔聞存義能從政今見元欽又繼兄謝傳階前瓊樹秀老萊堂下綵衣輕莫言小邑徒勞耳萬里青雲第一程

送張器之北上

匹馬翩翩出漢關春風塞草幾芊綿人憐季子貂裘敝自嘗桑生鐵研穿羊角會搏溟海上鴻毛行遇順風前吾軍政賴君增氣萬里青雲穩著鞭

眯眼風沙去路迷又攜書劍過山西片心耿耿摧尤壯六翮翩翩養復齊千里會看黃鵠舉一枝休歎彩鸞栖丈夫自有乘車日司馬橋名不浪題

蘭氏晚節軒

幾年會計屈微官五斗才堪給酒錢野鶴風標寒愈峭嚴松節操老方堅石腸未省隨時轉鐵面何嘗與

世妍回首風煙三徑晚典型當作畫圖傳

都把升沈不置懷一尊時對好山開張公雅有江湖志崔子本非丞貳才爲政從渠嗤拙宦買田自已賦歸來高情想像常如在不逐春風沒草萊

贈醫者

術以醫名行以儒爲人不肯著方書共高世外封君達白許山中陶隱居掉首恥爲他日計論心羞未古人如有兒還解傳家否試問門前長者車

壽尊兄遯庵先生

筆頭風雨斡千鈞早歲嘗充觀國賓避事就閒眞得計有才無用且藏身虛名到底將安濟涉世而今不厭貧白髮相看老兄弟暮年同作太平人

送王載之

鞍馬丁年事遠遊北州未穩復南州胷懷落落馮驩鋏塵土翩翩季子裘擊筑悲歌增感慨倒瓶濁酒浣離憂一編笑我衡茅底坐送光陰到白頭

自壽

霏霏晴雪點吟鬚颯颯秋風戀客裾計拙每爲妻子笑病多還覺友朋疏行年如此事無幾破屋翛然家有餘濁酒一杯吾自樂人間富貴不關渠

雨後漫成

羈思紛紛不易裁晚涼扶病獨登臺翩翩幽鳥避人去殷殷雷聲送雨來已分此身閒裏老且將笑口酒邊開安車待聘非吾事休作姑山隱逸猜

詩情牢落不堪裁人物風流愧玉臺門外寂無肥馬到枕邊賸有好山來年華滾滾身如幻世事膠膠眼倦開擬把餘生寄江海沙頭鷗鷺莫驚猜

再和

涼月娟娟玉半裁曉風吹夢下瑤臺笛兼鄰杵相和切秋共鬻愁一併來到處溪山容我懶違時顏面向誰開少陵可笑行藏拙獨倚危樓剛自猜

夔杓天然不用裁日傾新醞剝蓮臺幾回醒酒風幾過一霎催詩雨又來兩腳只堪閒處著寸心贏得片時開此身有類傷弓鳥曲木無情亦暗猜

三和

壯志如今日擅裁功名不復夢雲臺半生回首事安在一葉驚心秋又來不引壺觴聊自勸未知懷抱若爲開浮名畢竟成相誤盡作閒居鴆毒猜

世事紛紛巧剸裁何如無事醉春臺聳肩一笑亦良苦有田幾時歸去來百念都隨灰燼冷一尊聊爲聖

賢開從今便入農桑社園友溪翁莫見猜

四和

嘗把閒身靜品裁殘生何幸脫輿臺田園依舊喜重到松菊就荒傷獨來懶散徒教塵事廢襟懷難對俗人開自量不肖非逋客爲報山靈且莫猜

林外炊煙細若裁詩情引上賦詩臺螢從楊柳梢頭墮雨向梧桐葉上來華髮蕭蕭秋更老衡門寂寂晝慵開終南佳處吾將老仕宦休爲捷徑猜

五和

世事浮雲不受裁羊裘重覓子陵臺隨人明月娟娟

靜吹面涼風特特來多技漫勞甯似拙兩眉深鎖不如開脉頭忘卻糟糠酒誤作蕭蕭夜雨猜

一位無心入聖裁姓名不到郭公臺閒移藜杖看雲度靜埽松軒待月來未把酒杯傾懶舉試拈書冊手慵開荒才自信非鄒樂安處青山有底猜

張七賢圖

七賢不與竹林期人物風流各一時妙語霏霏皆作者高情落落更何之山川如畫靈猶在溟渤飛塵世屢移欲薦菲辭無處問黃流千里夕陽遲

贈琴士任先生

翛然天地一癡仙誤落紅塵二十年萬事戲成雲過眼一身蹭蹬雪盈顛扶頭欲寫卷中趣洗耳試聽徽外弦他日遂君林下約月明風露淨娟娟

樂郎中萱草堂

共道傳家以義方長留春色在萱堂靜宜有壽何須祝樂自無憂不待忘華萼先輝連二妙琳琅照映列諸郎要看鞾笏俱滿歲月靈椿未易量

容安軒

走徧人間行路難歸來始覺此心安半椽自覆人應笑兩膝足容吾已寬階下蘭生猶可佩籬邊菊老儘

供於微軀此外無多事一灶清香篆曲盤

總管隴西公歸自趙城以雪途行役見命賦此以獻

曉鞍催發五更鐘王事悤悤不易從雪氣空濛迷馬首霜威跋扈襲裘茸誰家村落雞頻唱到處園林鳥絕踪卻憶雲山舊栖地擁衾高臥養吾慵

萬夫長李侯西覲回作詩爲賀

帷幄雍容擁萬夫雄襟英概漢臧吳猥兒坐失重嚴阻戰士爭先九折驅去日旌旆塡蜀道歸時笳鼓竟堯都謬爲門下登龍客擬頌勤勞愧腐儒

坐擁貔貅十萬夫雍容帷幄看投壺威風栗烈前無
敵膽氣輪囷大滿軀銅柱直期標百粵連城潛覺失
全吳江南公事行將畢願獻扁舟范蠡圖

二妙集卷第四

絕句

逃庵先生

九日山園小宴取五柳公采菊東籬下爲韻

賦詩侑觴

世無李元禮誰容孔北海長歌歸去來籬菊無人采
古來賢哲人餓死塡空谷清杯幸不空且醉籬邊菊
風雨山城暮黃花自滿叢幽懷若爲寫正要玉西東

愛酒陶元亮持杯對菊枝醉時催客去猶復有藩籬
飢餐秋菊英采采不盈把日落四山昏獨坐衡門下
仲冬之初家弟誠之自芹溪得紅梅數枝作
三詩以見意夜歸枕上次韻簡山中二三子
十月梅花春未知竹閒璀璨出斜枝耐寒巧作新妝
面絕勝含章簷下時
顏色馨香幾箇知叢篁深處見橫枝孤標祇得詩人
愛花樣而今不入時
梅格孤高只自知恥隨桃李鬪新枝天寒翠袖依修
竹卻在橙黃橘綠時

虛希顏草蟲橫披

牛李黃蘆相並枝秋蟲蕭灑弄幽姿畫師老筆生新
意寫出無聲七月詩

暮春有感

忙攜歌酒趁清歡桃李多能幾日看欲識詩人愁絕
處落花時節一凭欄
春到蕪菁事已非杜鵑看又喚春歸幽香一點無尋
處燕蹴飛紅染客衣
及時行樂不應遲管領風光更有誰花落花開春又
去都能消得幾篇詩

翠徽上人病閒

歎息維摩老病身散花丈室久無人呼兒御問文殊

疾公案而今脫地新

梅花十吟

憶

姑射仙人氷雪膚昔年伴我向西湖別來幾度春風
換標格而今似舊無

夢

天仙邀我醉瑤臺春向飛瓊笑裏回爲報梨花緣已
斷休將雲雨下山來

尋

風流誰似李三郎不記仙姿委路傍天上人間無覓

處風來羅幕只聞香

採

虢國夫人約素身不敎脂粉涴天眞一斑曾向春前見顏色如今更可人

乞

寄語詩人林隱君水西千樹要平分玉顏絳領堪娛老御史何勞覓紫雲

折

白玉堂深夜色寒玉兒和月倚蓬山高情不似章臺柳也許餘人取次攀

嗅

手撚氷蕤步月華暗香先已透垂瓜壽陽畢竟無才思但臥含章拂落花

浸

玉骨渾將山麝熏冰肌得水更精神凌波微步東風輭羞殺當年洛浦人

浴

脈脈晴天翠幕張玉環月底按霓裳卻嫌塵汚香羅韈故著溫泉爲洗妝

惜

窈窕銀屏掩畫堂爲嫌玉瘦怵昏黃落英猶可爲香燕不學翔風老退房

花木八詠

海棠風

玉妃酒暈透香肌滿頰嬌紅睡起時小立沈香亭子外叙橫鬟亂任風吹

楊柳煙

舞罷霓裳醉似泥六宮誰敢鬬腰肢侍兒扶起嬌無力雲母屏深午醒遲

荷葉露

仗下華清賜浴時溫泉香膩洗凝脂團花翠壁琉璃滑狼藉珠璣醉不知

葵花日

曉日穿花透翠帷環兒輭語訴分離雙肩之外皆君賜妾自傾心君不知

菊花霜

風簾斜揭玉鉤欄端正樓高燭影殘宿酒困人梳洗懶從教殘粉涴金鈿

芭蕉雨

梨園子弟去無蹤門掩蓬萊繡帳空寂寞綠窗深夜

雨傷心不獨有梧桐

梅花月

蓬島春寒減玉肌卻憑羽客寄相思凭肩私語長生殿准□□□□□

山茶雪

娘子宮中儀體新八姨羞把舊妝勻畫羅瑞錦難相稱故著龍香簇絳巾

退之留別大顛圖

吏部文章日月光平生忠義著南荒肯因一轉山僧語換卻從來鐵石腸

漢陰抱甕圖

遂井爲畦並漢皐區區抱甕不辭勞古人伎倆今人笑舉世師師尚桔槔

丁未三月二十八日縣大夫薛君寶臣過余芹溪精舍酒閒雨作時方苦旱喜而賦之

麥田日日起黃埃官長憂民意不開底是山靈多嫵媚故驅風雨過江來

明日李生湛然見和仍韻答之

東風吹雨細纖埃尊酒相逢盡日閒不是官閒公事少此中能得幾回來

日烘窗戶裊輕埃醉眼朦朧尚倦開不是故人留顧盼衡門未省有人來

壽衛生襲之

去年卽席賦新詩今歲迎門把酒巵似此相逢能幾度莫敎虛負百年期

爲龍門史師壽不遇

香霧霏霏曉未開一尊特地爲君來仙翁落魄知何處貪醉蟠桃不肯回

楊生彥衡袖初夏三數詩過余徵和雖勉强應命格韻枯槁深慚見知

枝頭梅子半傅黃門巷陰陰午景長爲語兒童休報事乃翁方且作詩忙

刁騷短髮半垂黃深覺閑中氣味長買得溪山猶是錯往來杖屨卻成忙

薔薇經雨隕輕黃芍藥翻階竹筍長年少往來長不住恰如蜂蝶爲花忙

案上新經未入黃風簾不動篆煙長須知靜裏乾坤大不覺飛空日月忙

奏賦當年對赭黃漁樵今日話偏長青山綠水無窮意信使人生空自忙

酒熟江村擘蝑黃論詩看劒引杯長閒身散懶無拘
束笑殺君房醉裏忙
老來閉口罷雌黃書卷慵拈白日長門掩東風無客
過不知人世有閒忙
不求紆紫與懷黃竹杖芒鞋野興長信步芹溪溪上
路楊花又是一番忙
晨興賞翫抵昏黃晝短其如夜苦長秉燭醉歸君莫
怪一生能得幾回忙
蟾蜍詎可逐飛黃雲海茫茫去路長世外仙方無分
得漫勞心力一生忙

送雙白渠史梁君二子北上
連壁雙飛二鳳毛眼明又復識英豪鸞聲嘵嘵朝天
日想有新詩奪錦袍
送故人子赴燕
莫謂城南尺五天此行幾日到幽燕昂霄聳壑從茲
始萬里青雲穩著鞭
菊軒先生
乘興杖屨山麓値梅始花裴回久之因折數
枝置之几側燈下漫浪成語簡諸友一笑云
戲蝶游蜂總未知小窗低亞兩三枝夜闌燈下橫疏
影渾似西湖月上時
漏泄春光人未知輕紅已透最高枝洗妝自有天然
態儘道冰容不入時
幽香不許俗人知纔是東風第一枝誤認文君新睡
足讀書窗下立移時
光得道中
行行不覺到斜陽顧影頻驚爾許長返照此身還此
是莫因外景便承當
和答陳子京
擾擾浮生等聚嬉風波千丈渺無涯掩關一卷牀頭
易冷眼徒渠笑絕癡
雲山咫尺阻同嬉望斷音容天一涯聞道城居最堪
隱想君爲計未全癡
梅花十詠
憶

初謁瓊漿記昔年迎門一笑想嫣然夜來雪暗前村
路恨滿東風意不傳
夢
神久塵緣久未忘飄然隨月到高唐歡情未接還驚
覺雲雨陽臺空斷腸

尋

玉想形容霞想裾雲英自與世姬殊幾年來往藍橋路擣盡玄霜得見無

採

未嘗親到謝家堂風韻何由識謝娘說與選花場上客須知林下勝閨房

乞

漏泄春光洛水傍紫雲名字襲人香可能惠我黃昏伴休笑分司御史狂

折

□□□

芭蕉雨

憶別春容已十年回文錦就倩誰傳都將一掬傷心
淚灑向蠻溪數幅箋

梅花月

別後盟言不忍寒舊官到底勝新官情緣未斷還相
見人復團圓鏡復完

山茶雪

飄飄天上謫仙人嘗作金鑾侍從臣老大風流殊未
減錦袍如舊白頭新

龍門八題

禹門雪浪

峽束洪流起怒濤亂翻晴雪與雲高徐看行處元無
事小處區區枉用勞

雲中暮雨

古墨雲藏一徑微河山依舊昔人非貪徵往古興亡
事不覺城頭雨溼衣

疏屬晴嵐

雲拖殘雨斂前峰翠色寒光溢幾重應有詩人偏著
眼時施膏沐爲渠容

雙峰並秀

雲外亭亭聳翠環天荒地老兩峰閒若教工部嘗經
眼未肯將詩譽玉山

神谷藏春

山閉草木四時新一脈清溪不染塵忽見漁郎驚借
問卻疑儂是武陵人

仙掌擎月

月出山頭未數竿仙人掌上玉團團瑞光冷射三千
丈絕勝碧蓮峰下看

姑山夕照

日鎖鞏峰欲下遲龍蔥一片冷胭脂醉吟著我扁舟

尾豐出坡遊赤壁時

汾水秋風

一曲劉郎發櫂歌歡情未已奈悲何只今回首空陳
跡依舊秋風卷素波

蒲州八詠

蒲津晚渡

城下行舟一箭輕城頭落日半竿明河流洶洶風仍
急時聽浮空欸乃聲

虞坂曉行

林下晨雞第一聲隴頭殘月伴人行未知局促鹽車

下老鴟蕭蕭又幾鳴

舜殿薰風

煩暑人閒不可支暫來陊殿獨委蛇南風一拂清如水猶似當年解慍時

首陽晴雪

薇歌一曲對西山萬古清愁老翠巒望斷空巖人不見光搖銀海玉峰閒

東林夜雨

煙雨濛濛古梵宮院庭深悄若無僧林梢一點熒熒碧知是層樓供佛燈

棲巖蟲嘯

山色熒青不染塵何年精舍構嶙峋也知徧入閒人眼爲現雲閒清淨身

鴉泊夕陽

鴉水橋邊日下遲籠蔥一片冷胭脂山川良是風猶古想像英皇下嫁時

玉宮飛湍

冷雲深處漾寒清千仞懸流玉練明車馬往來山下路何人到此濯塵纓

幽居奉借遯庵尊兄嚴韻呈隱之潤之二英弟一粲

解鞍借榻避風埃淨拂風軒待我開詩句塵前還忘卻聊書歲月記曾來

浮榮過眼等浮埃尊酒相逢一笑開門外紅塵高萬丈莫教一點鬢邊來

小軒如斗靜無埃面向青山好處開漫道幽人招不得一尊今日爲君來

和李生湛然聞杜鵑有感之作

五更枕上夢魂清初聽催歸第一聲我本無家更安往任渠啼血不關情

張信夫夢庵 并引

子張子寓跡於里西之精舍以夢名其室且命余訂之夫人之方夢也念念相因萬境現前一得其意則攢眉軒目儻然以爲樂一失其意則喪神沮氣愁悴以爲憂昏昏沒沒冥行於夢境之中初不知夢之爲夢也唯其不知也故爲憂樂之所汨及渙然而覺始知向之汨吾心者皆虛妄也世之人貪得而患失廢精神耗思慮終日舛舛焉顛倒錯亂於憂樂之域而不自覺悟

者庸非夢邪蓋寐者斂睫之夢也寤者睜
目之夢也是以達人大觀寤寐兩忘雖覩
其人猶似夢幻況區區之物烏足累其心
哉姑作是詩而爲之獻亦以自釋爾
憶昔邯鄲道上行半生回首夢初驚而今始覺非眞
實過眼浮雲萬事輕
覺時常笑夢時訛夢覺其閒爭幾何聊爾藏身大槐
國閒看明月上南柯
一身栩栩復蘧蘧爲蝶爲周我自如寤寐人閒第遊
戲此身無地不華胥

世味迷人又不知紛紛蕉鹿竟奚爲山翁正坐山堂
上笑問黃粱第幾炊

和楊彦衡見寄之作

幾年奔走趁槐黃兩腳紅塵驛路長夢破邯鄲成獨
笑半生回首只空忙
西風浩浩塞塵黃白髮緣愁若箇長客夢五更驚忽
斷打門縣吏索租忙
一裘誰爲製玄黃無可奈何秋夜長我自忍窮方未
暇不知蠻觸戰爭忙
一葦初航十里黃故園歸計渺何長可憐兀兀青燈
下還似當年舉子忙
小園蘇茹待秋黃不事蓴鹽味自長口腹累人良可
笑可能終歲爲渠忙
幽跡無心學綺黃荒才涉世本非長年年來往燕然
道卻爲山林有限忙

古瓶梅花爲總管李侯賦

錦帳銀屏浸玉肌風流應自有人知夜深窗下橫疏
影絕勝西湖月上時

送馮資深歸西山

人閒蠻觸日干戈暮四朝三都幾何此去莫憂瓶粟

罄西山雨足蕨薇多
蕭蕭華髮老書生久欲歸田計未成喜聽日邊消息
好故山容得子眞耕
幾年思慮漫營營重見西山眼倍青胸次無塵元自
好牀頭況有洗心經
候門稚子喜歸來暖熱那無酒一杯抖擻滿身塵土
盡襟懷還對好山開
別離最苦暮年時百感中來不易支此去故園行樂
處詩成毋吝寄相思

徽宗墨竹

野禽背立歲寒枝想見當年落筆時吮墨綴辭俱喪
國九泉笑殺李家兒

贈師嚴卿

老大溪山入夢頻强憑圖畫寫情眞歸與不及身强
健山有英靈恐笑人

蘭氏自然齋

萬事榮枯一笑閒情知使尼定誰關編茅依石寬如
斗臥看溪雲出岫還

明皇小決圖

志在馳驅禍已胎笑顏況更爲誰開貪爭飛鞚鞭驟

去不覺踰垣有鹿來

周生景純贈菊數本因拾舊事依韻答之

陳國君臣醉宴時可憐璧月照瓊枝薔薇露溼仙裳
重笑殢君王索好詩

萬里文姬去國時秋霜也到歲寒枝歸來滿面黃塵
暗恐入西風馬上詩

張世傑經歷牧牛圖

綠陰深處戲童兒牛自東西兒不知休說兒狂無伎
倆人間何事不兒嬉

斷煙荒草淡無姿寫入人牛自在時毀瓦一歡聊爾
耳不知何者是盈虛

兒自嬉游牛自眠萬洪磯畔舊因緣三生石上精魂
在一夢回頭又幾年

楊茂之志適軒

坐笑行吟困卽眠心游隨處莫非天是中眞意何人
會隱几蓬窗正嗒然

人心自有一羲皇說著元來更話長詩句墮前還忘
卻坐看杯影轉虛廊

秋日牡丹爲友人賦病久無佳思姑作俳語三章以應命對觴一呼盧可也

訴盡中情爲兩詩可憐誰識漢文姬歸來已覺秋風
晚標格猶應似舊時

秋雨瀟瀟無限思妾憑羽客覓環兒蓬萊日月非人
世不記梧桐落葉時

公子初離季隗時丁甯私語兩心知從渠歲律春秋
變一點眞心死不移

雜言

逃庵先生

壽家弟誠之

贈君以湘山桃竹之杖酌君以崑邱玉液之泉泉以益肺腑之清氣杖以扶貞節於暮年酒命童子斟設几筵抽中山秋兎之豪舒浣花五色之箋滌端溪兎肝之研磨伊川老松之煙遂含情而抒思寫棣萼之新篇請君聽我歌歌聲咽塞而不傳玉堂金馬在何處姑山汾水空連緜世人所後我所先此生安得不屯邅但能道義追淵騫何妨坐客寒無氈烏棲深林魚泳淵齋以其明還自煎文字點勘費丹鉛朝夕胡爲粥與饘百年飄忽如流川今日已覺昨日賢青州從事殊可憐徑須呼至黃花前一酌入口百憂捐與君曝背同醉眠

朝采西山芹暮臥西山雲十年混跡鹿豕羣閉戸不出避世紛胸中涇渭外不分鶴以聲自聞薰以香自焚續經不用如河汾教子讀書事耕耘伊期道化行汝墳敲門載酒來數君徑呼大白與策勳令徵前事兼論文奇蒂開出張吾軍不覺庭柯晚夕照爛醉酒風樂我眞雄國有狗方聽聽

景純浩然見過徑飲成醉夜中雨作比近五鼓月色滿空曉起書長語贈二子

退之方北歸見蠍卽成喜東坡還泗上鐸聲欣入耳而況羈旅中解后遇知己東風淡蕩百草芳游絲飛絮白日長一杯相祝對流水白酒微帶溪芹香漁歌樵唱竟相屬不覺半山無夕陽醉臥山堂聽山雨冰雪對牀揮夜語一鐙照壁映悠悠恰似孤舟泛青楚夢回酒醒明月高風雨向來無處所人生哀樂本皆空莫令身世如飛蓬

贈醫者呼延生并序

外醫之名非古也今人徒見瘡瘍發見於皮膚之外針砭可得而攻之因謂之外醫然則解肌剖腹滌洗腸胃漱滌五臟者其亦外醫耶殊不知聽聲視色察氣觀脈以知病之所在湯熨以治其腠理針石以達其血脈酒醪以遵其腸胃扶虛疏實抑過補懲疾無不起者今呼延生之療疾也湯劑砭炳各隨所施無不立愈嗚呼非得之於內應之於外焉能取效如此之速乎生

喜飲酒人之所酬無厚薄不以介意一寓之酒其眞得於酒耶余賢其爲人故賦詩以贈之

君不見南齊潘眾師禁耳出箭鏑又不見唐人孫甑生祝石使相擊祝溪溪不流徐登先破的以樹徙癰疽伯宗多偉績後來便說呼延生神異一時無匹敵誓言拯眾疾猶已有飢溺吐氣作雲霓掉舌飛霹靂炎涼隨手變眾苦已蕩滌百謝不一顧黃金同瓦礫飲酒過百觚醉不遺涓滴歸來掩關臥瑤琴閒掛壁所至以義合無莫亦無適衡門時見過笑語慰岑寂

卻愁仙籍告功成便恐人間無處覓

癸丑仲秋之夕與諸君會飲山中感時懷舊情見乎辭

少年著意作中秋手捲珠簾上玉鉤明月欲上海波闊瑞光萬丈東南浮樓高一望八千里翠色一點認瀛洲桂華徘徊初泛灩冷溢杯盤河漢流一時賓客盡豪逸擁鼻不作商聲謳無何陵谷忽遷變殺氣黯慘纏九州生民冤血流未盡白骨堆積如山邱比來幾見中秋月悲風鬼哭聲啾啾遺黎縱復脫刀機憂思離散誰與鳩回思少年事刺促生百憂良辰不可再金尊空相對明月恨更多故使浮雲礙照見古人多少愁懶與今人照興廢今人古人俱可憐百年忽忽如流川三軍鞍馬閒未得鏡中不覺摧朱顏我欲排雲叫閶闔再拜玉皇香案前不求羽化爲飛仙不願雙持將相權願天早錫太平福年年人月長團圓

史伯友好禮齋

禹門山壁石龍挺驚濤拍岸石疑動奔騰西去疾於飛千里一折不旋踵山水不得獨當奇異氣鍾人生將種乃翁陰德及後昆墓木而今猶未拱大兒膂力號絕人挾槊彎弧賈餘勇小兒精神大於身野鶴乘

風欲高聳人物風流此一時坐使山河價增重讀書已能了大義稼穡還知依畝隴孰謂人間杞梓林肯與樗櫟同擁腫良心一發不可遏油然而上若泉涌悅親誠身固有道不得乎友深自悚一豪驕氣不可作好禮名齋心益悚敷陳几席待佳士卻掃門庭謝凡冗善言急聞聞必拜未之能行後惟恐結轖何嘗愧古人親詣仍能越常奉愼恭勇智咸有節人僞不私無所壅汝之所得亦已多更須道義相切磋佳時勸客金叵羅主人起舞客齊歌逝庵野叟鬢已皤坐中不覺衰顏酡六龍冉冉義和年年事業毋蹉跎

君其爲我疾揮魯陽戈我亦挽君顚倒挽黃河他時
策杖重來過更名此里爲鳴珂名與西山俱不磨

飽食箴示同志二三子

飽食終日無所用心方寸之微萬慮來侵外物爲誘
內卽怡淫醉生夢死桎梏亦深夜氣不足弗違獸禽
博弈猶賢虛廢光陰凡百君子尚服攸箴

贈薛寶臣疏梅凍雀圖并以頌之

玄冥司候百卉俱衰此花獨秀于江之眉傲雪淩霜
冰清玉潔孤根盤石凍柯浸月意彼寒雀婉孌相依
飲香啄蘂生死不離歲暮貞心粲粲清節孰與薦延

移歸金闕鳳鳥不至惡木日滋窮通有命舍是奚爲

陳丈艮臣誕彌令日謹拜手而獻頌曰

矯矯夫君由義居仁風姿飄然野鶴孤雲古有逸士
今具其眞四海鼎沸克全厥身我知天意未喪斯文
不辱其身不降其志道雖守一過能不貳明是辨非
存眞去僞淵明不仕豈其本意于嗟麟鳳不爲世瑞
蕭然環堵詩書自怡耕田而食紡績而衣素琴挂壁
白酒盈卮動容言行一國之師苟微斯人吾誰與歸

菊軒先生

暇日意行姑射山下奉借避庵先生山堂暮

雨韻簡詩社諸君

散策步幽巖所遇良可喜戀戀蝶繞衣涓涓泉入耳
俯仰天地閒一物莫非已暄妍坐閱春事芳飄飄思
與春風長呼童置酒飲花下風來滿袖攜花香白白
紅紅紛澗谷恍然身世如河陽東風吹落山頭雨山
鳥催歸共人語拂苔便欲枕流臥卻恐傍人笑孫楚
眼看六合塵土滿歸袂翩翩去何所乘風更擬淩清
空人間無處尋方蓬

樂府

逋庵先生

水調歌頭

癸卯八月十七日逆旅平陽夜聞笛聲有感而作

亂雲低薄暮微雨洗清秋涼蟾乍飛破鏡倒影入南樓水面金波灩灩簾外玉繩低轉河漢截天流桂子墮無跡爽氣襲征裘廣寒宮在何處可神遊一聲羌管誰弄吹徹古梁州月自於人無意人被月明催老今古共悠悠壯志久寥落不寐數更籌

迎送神二詞爲劉潤之賦

清秋好天氣禾黍已登場羣心思答神賑吉日復辰良神既來兮庭宇颯颯西風吹雨仙仗儼長廊巫覡傳神語出戶舞倀倀刲肥芟瀝桂酒奠椒漿一年好處須記此樂最難忘風外淵淵簫鼓醉飽滿城黎庶健倒臥康莊夜久羣動息風散一簾香

雙龍隱扶輦千騎縱翱翔雲旌翠旄摩盪遙指白雲鄉風馭飄飄高舉雲駕攀留無處煙霧杳茫茫小立西風外似聽珮鏘鏘暮天長秋水闊遠山蒼歸途正

遲明月醉語說豐穰但願明年田野更比今年多稼神賑詎能忘君可多釃酒吾復有新章

滿江紅

過汴梁故宮城

塞馬南來五陵草樹無顏色雲氣黯鼓鼙聲震天穿地裂百二山河俱失險將軍束手無籌策漸煙塵飛度九重城蒙金闕長戈裊飛烏絕原厭肉川流血歎人生此際動成長別回首玉津春色早雕欄猶挂當時月更西來流水遶城根空嗚咽

塵滿貂裘依舊是新豐羈客還感慨中年多病惟堪眠食方寸玉階無地借詩書勳業休重憶況而今雙鬢已成絲非疇昔興廢事吾能說今古恨空填臆向南風望斷五絃消息眯眼黃塵無處避洗天風雨來何日待酒酣慷慨語平生無人識

壽陳丈良臣

有媿之後國於陳慶流苗裔還世有異人閒出譬纓不替別派中分汾水右英靈吸盡姑山氣看鳳麟來應太平期爲佳瑞都未展經邦志醫與卜渾餘事把活人手段此中聊試德義不孤朋友樂田園粗了兒孫計有髮絲禪榻老生涯棲心地

夢庵張君信夫生朝

臘盡春來還又是新年入手人共喜丹山仙桂一枝初秀轉首黃金都散盡酒酣彈鋏蛟龍吼想平生豪氣尚依然衡星斗紅未透花枝瘦人不老花依舊老生涯正要東山歌酒翠壁撐空山玉立長河瀉浪風雷走挽山河勝概入金尊爲君壽

登河中鸛雀樓

古堞憑空煙霏外危樓高矗人道是宇文遺趾至今相續夢斷繁華無覓處朱甍碧甃空陳跡問長河都不管與亡東流急儂本是乘槎客因一念仙凡隔向

人閒頻仰已成今昔條華橫陳供望眼水天上下涵空碧對西風舞袖障飛鴻滄溟窄

衛生衡之壽

春色三分猶未一元宵才過行樂處輒紅香霧未收鐙火楊柳梢頭青尚淺梅花萼底紅初破待東風吹綠滿瀛洲愁無那無一物爲君賀歌我志君須和問人生底事必須奇貨好對青山傾白墮休嗟事業違人些怕他時富貴逼人來妨高臥

清明與諸生登西磴相呼

欲把長繩維白日暫留春住親友面一回相見一回非舊擾擾膠膠塵世事不如人意十常九向斜陽無語倚危樓空搔首浩國手談天口都付與尊中酒追情懷又是去年時候風外紛紛飛絮亂柳邊湛湛長江去問老來還有幾多愁愁如許

遯庵主人植菊階下秋雨既盛草萊蕪沒殆不可見江空歲晚霜餘草腐而吾菊始發數花生意淒然似訴余以不遇感而賦之因李生湛然歸寄菊軒弟

雨後荒園羣卉盡律殘無射疏籬下此花能保英英鮮質盈把足娛陶令意夕餐誰似三閭潔到而今猥

藉委蒼苔無人惜堂上客頭空白都無語懷嚼昔賢因循過了重陽佳節颯颯涼風吹汝急汝身孤特應難立漫臨風三嗅繞芳叢歌還泣

重九日山居感興

五柳成陰三徑晚宦遊無味還自歎迎門笑語久須量稚歸去來兮尊有酒素琴解寫無絃趣醉時眼推手遣君歸吾休矣富與貴非吾事貧與賤甯吾累步東籬遐想昔人高致霜菊盈叢還可采南山依舊橫空翠但悠悠一點會心時君須記

大江東去

和答衛生襄之

道人活計本清虛挂壁素琴而已底事中心嘗悁悁不足一人之毀人果何尤天無可怨政欲求諸己愧生於內報然其顙流泚聖道不遠於人步趨進退誰復能違此好把藩籬多剖卻看取成蹊桃李篤敬忠誠尚行蠻貊豈不行州里三薰三沐爲君準擬沈水

送楊國瑞西行兼簡仲宣生

悲哉秋氣覺天高氣爽淡然寥泬行李悤悤人欲去一夜征鞍催發落葉長安雁飛汾水怕見河梁別中年多感離歌休唱新閨暮雨也解留人簷聲未斷窗

外還騷屑滿眼清愁吹不散莫倚心腸如鐵面目滄浪齒牙搖落鬢髮三分白故人相問請君還爲渠說

次韻答彥衡

無堪老懶喜春來蔬筍勸加餐食底事東君留不住忙似人閒行客憂喜相尋利名羈絆心自無休息不如閒早付他妻子耕織門外柳弄金絲落花飛不起東風無力濁酒一杯誰送我歡意都非疇昔致主無心蒼顏白髮敢更希前席功名蠆觸何須千里追北

水龍吟

壽舍弟蒻軒

天高秋氣初清姑山汾水增明秀黃花紅葉輸香泛瀲恰過重九細捻金甡旋題新句滿斟芳酒況人生自有安排去處須富貴何時有休說山中宰相不效斜川五柳鉏犁自把山田耕罷雙牛隨後經史傳家兒孫滿眼漸能承受待與若坐閱莊椿歲月作皤然叟

漢宮春

純甫生朝且有弄璋之喜賦此以賀

公子歸來笑平生湖海豪氣依然黃金散盡落魄誰識當年世閒底物解挽回鏡裏朱顏人共道愁須殢

酒幾回推向尊前聞說夢熊初兆喜一枝慰眼嵗晚流連蟠桃會須結子遲偶三千詩書舊業要他時分付青氈庭階照映臥看玉樹芝蘭

滿庭芳

山居偶成每與文翰二三子論文把酒歌以侑觴亦足以自樂也

歸去來兮吾家何在結茆水際林邊自無人到門設不須關蠻觸政爭蝸角榮枯事不到尊前應堪歎清溪流水東去幾時還此身何處著從教容與木雁之閒算躬耕隴畝在我無難便把鉏頭爲枕眠芳草醉

夢長安煙波客新來有約要買釣魚竿

歸去來兮漁歌樵唱覓愁愁在那邊承流委順萬事沒機關眼底江山如畫松環抱修竹當前君便有侯封相印到此也須還人生消底物百年都付茆屋三閭但卷舒以道到了何難日月消磨雙鬢中原信未報平安蒙頭睡日高慵起簾影上三竿

雪夜用前韻

萬籟收聲六花呈瑞小橋路斷江邊笑潮州刺史匹馬藍關漫有清名千載一杯酒孤負生前爭如我團爐小酌和氣笑中還梅梢新月上芒鞋竹杖爛賞林

閒便銷金低唱欲換應難動業何須看鏡蓬窗底空臥袁安君須記游魚失水那可上長竿

望月婆羅門引

癸卯元宵與諸君各賦詞以為樂寂寞山村無可道者因述其昔年京華所見以望月婆羅門引歌之酒酣擊節將有墮開元之淚者

暮雲收盡柳梢華月轉銀盤東風輕扇春寒玉輦通宵遊幸綵仗鴛雙鸞聞鳴絃脆管鼎沸鼇山漏聲未殘人半醉尚追歡是處鐘鼓繡轂花簇雜鞍繁華歲

斷醉幾度春風雙鬢斑回首處不見長安

鳳城春好玉簫金管恣游盤梅妝猶怯輕寒一曲清平妙舞掌上看回鴻漸覓裘欲偏翠斂春山長宵易殘歌別鶴惜餘歡眼底浮華自滿塵涴吟鞍瘴半私酒若眞是京東夫子斑身幸健敢復求安

蝶戀花

壽衡生襲之

二月山城春尚未柳弄東風恰吐黃金蘂占斷溪頭佳麗地多君先得閒中趣我為虛名相絆繫君自深藏不識愁滋味世事無勞深著意年豐酒賤須勤置

聞鶯有感

鶗鴂一聲春已曉胡蝶雙飛暖日明花草花底笙歌猶未了流鶯又復催春老早是殘紅枝上少飛絮無情更把人相惱老檜獨含冰雪操春來悄莫人知道

壽山人湛然李生

籬菊開時霜信杳風雨無情又是重陽了茆舍疏籬人不到牀頭醅盎生微笑莫怪住山眞小草羣損蛾眉愁獨無人埽花底一杯須健倒醉中聽喚卿卿小

江城子

甲辰晦日立春

雜棲行李短轅車馬如蛙畏途踪四十九年强半在
天涯任使東風吹不去頭上雪眼中花甘泉宣稔復
宜麻近山谷更宜窈明日新年聞健早還家報答春
光猶有酒傾白蟻岸烏紗

九月有感

數椽茆舍大如蝸老生涯寄山家遮眼文書隨分有
些些自愧行年如伯玉思往事盡堪嗟從他鼓吹沸
鳴蛙糞霜華晚來加南北東西泛若水中槎此去存
身知有道深自隱效龍蛇

牡丹

百花飛盡彩雲空牡丹叢始潛紅培養經年造化奪
天功脈脈向人嬌不語晨露重洗芳容卻疑身在列
仙宮翠帷重瑞光融燦燦紅蠙閒錯綠蟠龍醉裏天
香吹欲盡應有悟夜來風

塵事鞅掌每與願違緬懷山林蕭散之趣九衢塵土
涴儒冠鏡中看失朱顏傾倒囊資我欲買青山臕種
閒花多釀酒塵土外覓清懽功名餘事且加餐老來
閒豈天慳鐵笛橫吹牛背穩如船細馬更須馱二八
平地上作癡仙

漁家傲

送春六曲

龍尾溝邊飛柳絮虎頭山下花無數花底醉眼留杖
履花上露隨風散漫飄香霧老去逢春能幾度不妨
且作風光主明日不知風共雨回首處夕陽又下西
山去

不是花開常稀酒只愁花盡春將暮把酒酬春無好
句春且住尊前聽我歌金縷醉眼看花如隔霧明朝
酒醒那堪覷早是閒愁無著處雲不去黃昏更下廉
纖雨

春去春來誰作主怨他昨夜江頭雨把酒問春春不
語頭懶舉亂紅飛過鞦韆去芳草淡煙江上路鷓鴣
聲裏斜陽暮風外榆錢無意緒空自舞如何買得青
春住

一片花飛春已暮那堪萬點飄紅雨白髮送春情更
苦愁幾許滿川煙草和風絮常記解鞍沽酒處而今
綠暗旗亭路怪底春歸留不住鶯作駐朝來引過西
園去

詩句一春渾漫與紛紛紅紫俱塵土樓外垂楊千萬
縷風蕩絮欄干倚徧空無語畢竟春歸何處所樹頭
樹底無尋處惟有閒愁將不去依舊住伴人直到黃

昏暮

斷送春光唯是酒玉杯重捲纖纖手檀板輕敲歌欲就眉黛皺翠環暗點金釵溜自笑而今成老醜鬢花依舊情非舊楊柳自從春去後誰攜舉腰支新也如人瘦

正月十四日夜有感而作

燈火蕭條春日暮荒山月上聞村鼓羈客閒愁知幾許千萬縷人間沒箇安排處醉酒翩翩隨所寓泠然便以風爲馭指點虛無雲外路留不住東將入海隨煙霧

月上海棠

壬寅冬躬謁玉清壇下客有歌月上海棠者乃玉清作也詞致高遠眞游乎方之外者也明年吾友陳子飈過余山中始爲屬和因亦次韻以簡知音

住山活計宜閒早身世滄溟一漚小日月兩跳丸迭送人間昏曉朱顏換風雪俄驚歲杪敝衣旋補倚盈沼算騎鶴揚州古今少休苦似吳蠶剛把此身纏繞君知否我自無心可了

和答楊生彥衡

小樓舞徹雙垂手便倩雁將書寄元九舉首望南山獨蛾眉數峰明秀人未老且任高歌醉酒莫將此樂輕孤負喚明月清風作三友纖手折黃華步東籬爲伊三嗅英雄淚醉搵應須袂袖

時平無用經綸手且閒把文章和歐九天氣湛清秋便無限山明水秀留客飲但願尊中有酒鴟夷到處須親負尋山鳥山花好朋友塵世自薰蕕抱瑤英與君同嗅西風外歸去長拖布袖

同詩社諸君飲芹溪上

閒人不受春拘管被東風暗入羅帷暖草色近還無金蕉滿兩頰潮紅百憂散不醉且無歸任門外玉繩低轉歡娛地莫道書生冷眼

鷓鴣天

九日寄彥衡濟之兼簡仲堅景純二弟

點檢笙歌上小樓西風簾幙卷清秋綠醅輕泛紅萸好黃菊羞簪白髮稠今古恨去悠悠無情汾水自西流淡煙衰草斜陽外併作登臨一段愁

酒滿金尊客滿樓美人清唱眼波秋花隨酒令筵前散香逐芳塵坐上稠山歷歷水悠悠百年光景去如

流直須爛醉酬佳節莫惹人閒半點愁

彦衡諸君皆有和章因復仍韻以寫老懷

不是秋來懶上樓龍鍾詩骨不禁秋舊歡去我如天遠新恨撩人似髮稠空咄咄漫悠悠老來終是少風流千金買笑佳公子醉臥瓊樓不識愁

青陽峽對酒

千尺長虹下飲溪兩山環合翠屏圍非魚定不知魚樂得鹿還生失鹿悲花藹藹絮霏霏東風不染鬢邊絲百川尚有西流日一老曾無卻少時此溪西流故云

古木寒藤蔭小溪溪邊更著好山圍波閒容與雙鷗

淨空外飄緲一鶚飛湍浪瀉萬珠霏風前天棘舞青絲蘭亭豪逸今陳跡不醉東風待幾時

颼颼輕舟送上溪何時柳樹已成圍貪看歸鳥投林急不覺殘花入座飛蘭櫂舉麴塵霏新荷挽斷有餘絲酒酣卻對青山笑面目蒼然不入時

上巳日再遊青陽峽用家弟誠之韻

瓦釜逢時亦轉雷春江得雨浪崔嵬不才分作溝中斷偶對溪山一笑開題姓字拂青苔此翁來後更誰來不須更待移時遣俗駕聞風已自回

樓外殘雲走怒雷西山晴色晚崔嵬柳薰遲日千絲暗花噴溫馨一夕開須席地更茵苔素琴橫膝賦歸來一觴一詠風流在牛背如船倒載回

古獄干將未遇雷一生肝膽漫崔嵬不將身向愁中老賸把懷於笑裏開賢聖骨長寒苔君如不飲復何來便從今日為頭數比到春歸醉幾回

暮春之初會飲衛生襲之家酒酣諸君請作樂府因為之賦使覽者知吾輩之所樂也

幼歲文章已自豪曠然猶記兩垂髦從教酒債生前有莫待詩瓢死後漂三萬日六千朝百年強半是羈

騷須君自製黃金鰕醉我新篘玉色醪

釃酒椎牛詫里豪臨流觴詠富時髦紛紛世態浮雲變草草生涯斷梗漂愁不寐夜難朝廣陵散曲屈平騷從今有耳都休聽且復高歌飲楚醪

當日元龍氣最豪而今塵土墊冠髦紛紛路絮隨風舞泛泛輕鷗逐水漂擠一醉便千朝文章休說僕奴騷春來春去容顏改輸我花前把碧醪

七字驪珠句法豪老夫倒甲隘纓髦輿薪不見明何謂雷雨無聲麥已漂窮研墨幾昏朝星星鬢髮半刁騷從人笑我冬烘甚猶可尊前舉罰醪

把酒簪花强自豪花應羞上阿翁髦不教春色因循
過忍爲虛名孟浪漂醒復醉莫還朝紛紛四海正兵
騷從渠眼底桑田變且樂牀頭撥甕醪

和答尋正道

視步金紗村路遙歸來羞費楚詞招蜂黏落絮行池
面蝶避遊絲過柳橋方外友仗誰邀定於驢上作推
敲窮愁正要詩料理莫問春來酒價高

臨江仙

壽周景純

仲蔚門牆蓬蓽滿幽居不用聲華醜妻惡妾勝無家

學須勤苦就富貴豈天耶鼻堊未除斤未運相望咫
尺天涯芹溪猶有折殘麻此 ㄑ 莫展遲汝對巖花
三月十日與諸君約會西園久而不至花

又狠藉因賦此以排悶

人道花開春爛熳花殘春便無情小園獨自繞花行
是非何日定洗耳聽江聲勺藥牡丹俱不見風枝猶
有殘英階前綠葉已成陰所期猶未至何日倒吾瓶

幽懷用前韻

白首老儒身連蹇不隨時世紛華儘他人笑魯東家
皇天如欲治舍我復誰耶此道未行應有待何須思
慮無涯男供耕穫女桑麻薄躯何所事問柳與尋花

浣溪沙

壽衛生行之

莫說長安行路難休歌骯髒倚門邊且將見在闕尊
前人意十分如月滿月明一夕向人圓年年人月似
今年

元夜後一日史生仲恭久客初還酒閒喜

爲賦此

馬上風吹醉帽偏一川晴雪襲吟鞭冷雲堆裏指家
山慈母已占烏鵲喜佳人望月拜嫦娟今宵人月十

分圓

壽菊軒弟

白髮相看老弟兄閒身無辱亦無榮兒孫已可代躬
耕了卻文章千載事不須談笑話功名青山高臥待
昇平

訴衷情

初夏偶成

東風簾幙雨絲絲梅子半黃時玉簪微醒醉夢開卻
兩三枝初睡起曉鶯啼倦彈綦芭蕉初綻徙倚湖山
綵筆題詩

生查子

正月上旬夜夢寐開閤雪作詰旦起視但雲煙出沒曉山濃淡如畫西望長河僅一髮耳作長短句以寫一時勝概

淡月晃書窗夜靜雲撩亂敲枕蕭蕭聽雪聲落葉閒階滿清曉獨開門淡蕩東風輭詩句成時塵渺茫眼底江天遠

南鄉子

壽縣大夫薛君寶臣

五福幾人全我見君侯得處偏素著靄然鄉曲譽喧傳盡道新官似舊官五袴復歌廉竹馬兒童更可憐萬室春風和氣裏鳴絃好似今年勝去年

最高樓

壽衛生行之 并序

衛生行之少流寓兵革中既長始知讀書其立志剛信道篤而家苦貧年饑諸幼滿前雖併日而食不卹也暇日賓友飲酒賦詩爲樂余既嘉其有守喜爲稱道於其始生之日作樂府以歌詠之俾覩者知吾行之之爲人矣

貧而樂天命復奚疑兒女聚嬉嬉東村邀飲香醪嫩西家羞饌蕨芽肥把年華都付錦囊詩白髮青衣是人所惡金印碧幢是人所慕願吾道是耶非山妻解煮胡麻飯山童自製薜蘿衣問人生須富貴是何時

點絳脣

暮夜晨起書所見

愛酒淵明無錢休對黃花語一杯誰舉寂寞空山去屋上青山山上行雲度悠然處是中眞趣欲寫還無句

西江月

久雨新霽秋氣益清與二三子登高賦之

人與寒林共瘦山和老眼俱青崢然一葉不須驚葉本無心入聽氣爽雲天改色潦收煙外無聲夕陽洲外井禽鳴涵泳一江秋影

二妙集卷第七

樂府

菊軒先生

滿江紅

張丈信夫林亭小酌感事懷人敬用遯庵先生韻

光景催人還又是西風吹秋青鏡裏滿簪華髮不堪憔悴一月幾逢開口笑十年滴盡傷時淚倩一尊相對說清愁花前醉初未識名爲累今始覺身如寄把閒情換了平生豪氣致主安民非我事求田問舍裏

良計看野雲出岫卻飛回元無意

新春敬用遯庵韻

料峭東風吹醉面向人如舊凝竚立野禽聲裏無言搔首庭下梅花開盡也春痕已到江邊柳待人閒事了覓清歡身先朽莞裘計何時有林下約牀頭酒怕流年不覺鬢邊還透往事不堪重記省舊愁未斷新愁又把春光分付少年場從今後

偶覩春事闌珊謹用兄韻以寫所懷

點檢花枝風雨外雪堆瓊蕚春去也朱絲絃斷鸞膠難續眼底光陰容可惜舊遊回首尋無跡對青山一

飽倚枯藤灘聲急人已老身猶客家在遄歸猶隔縱語音如舊形容非昔芳草緑緑隨意緑平波渺渺傷心碧到愁來惟覺酒杯寬人閒窄

遯庵兄以閔菊樂府見示三復之餘倚歌和之

誰把秋香偏著意植根姑射塵土外鮮鮮元有可人客質日久漸隨蕪共沒歲寒還與松同潔傲新霜還有兩三枝天應惜巾自漉醅徹白人已老歡猶昔愛此花不負淵明清節醉裏不知人世換悠然獨倚西風立問一中時復慰窮途何如泣

大江東去

寄衛生襲之

千戈鬱觸問渠事直有幾何而已畢竟顛狂成底事說把良心戕毀坐穴黎牀磨穿鐵硯自有人知已摩挲面目不應長爲人恥過眼一緩浮華辱隨榮後身外那須此便恁歸來嗟已晚荒盡故園桃李秋菊堪餐春蘭可采兌更煩鄰里孫郎如在與君共枕流水

送楊國瑞西歸

西風汾浦雁初飛秋水渺茫無際有底忙時來復去乞若虛舟不繫籬菊將開村醪初熟且住爲佳耳笑

言相答箇中吏隱無愧歲月不貸閒人君顏非少我
髮白如此好把金杯休去手萬事惟消沈醉日轉山
腰馬嘶柳外歌闋行人起憑高西望相思目斷煙水

贈答楊生彥衡

暮年懷抱對水光林影欣然忘食推手功名非我事
閒處聊為閒客世故多虞人生如寄一榻容安息鬢
絲千丈誰家機杼堪織三徑松菊猶存詠茅薙歲時
借鄰翁力酒滿芳尊山滿眼此意無今無昔平地風
波東華塵土不到幽人席與來獨往溪南還有溪北

木蘭花慢

元宵感舊

金吾不禁夜放簫鼓恣遊邀被萬里長風一天星斗
吹墮層霄御樓外香暖處看人間平地起仙鼇華燭
紅搖醉勒瑞煙翠惹吟袍老來懷抱轉無聊虛負可
憐宵過美景良辰詩情漸減酒興全消思往事今不
見對清尊瘦損沈郎腰惟有當時好月照人依舊梅
梢

滿庭芳

齋居有感敬繼遯庵兄韻

塵戰文場橫揮筆陣萬言一策平邊青雲穩步逸氣
益賢關致主堯虞堂上眞儒事直欲追前回頭錯問
中風昧一笑覺都還百年都幾日何須■死著意其
間尋一邱一壑此固無難遁跡月巖深處風吹夢不
到長安渾無事牀頭睡起舊日已三竿

望月婆羅門引

清明後醉書於史氏之別墅

東風嫋嫋飛花一片點征衣等閒耗損香霏春去春
來無跡靜裏幾人知問沈郎何事帶減腰圍功名願
違算此計未應非謄把閒愁殢酒幽興裁詩溪山好
在悵眼中渺渺故人稀回首處清淚如絲

繁華夢斷吹花風起卻添衣滿庭紅雨霏霏獨倚繩
牀微歎此意竟誰知悵西園轉眼翠幙成圍事無我
違覺四十九年非便好忙開蔣徑細和陶詩風流已
置撫遺編三歎賞音稀人不見絃斷朱絲

翼日封生仲堅見和因復用前韻以答

小窗睡起曉寒特地怯春衣鑿燈坐擁殘霏衮衮愁
來何處獨有兩眉知倩一尊聊爾為解重圍賞心莫
違桃李事轉頭非幾曲昇平舊譜數首新詩花開正
好算一番風雨未應稀舒醉袖惹住游絲

晨起與仲堅偶坐少焉雨作其聲灑灑然

絕似文場下筆時因借前韻戲成一篇

蹉跎歲晚牀頭鐵研已生衣破窗雨送輕霏暗裏隨
風入夜花上早先知聽一時下筆鏖戰文園天心不
違更問甚是和非便著春衫換酒醉墨題詩逢場作
戲覺賞心樂事未全稀還自歎齟吐餘絲

仲堅復見和文勢亹亹殊覺逼人可謂不
負忍窮矣而其言若有所感因取舊韻述
已意以答之雖知荒於辭章猶賢於無所
用心也

長安倦客不堪重整舊朝衣天香尚帶餘霏蓋世虛
名何用政爾畏人知愛青山屋上面面屏圍十朋弗
違好事外卜皆非辦取殘年香火暇日歌詩東涂西
抹笑顛狂如我向來稀休看鏡鬢髮如絲

江城子

季春五日有感而作歌以自適也

百年光景霎時閒鏡中看鬢成斑歷徧人間萬事不
如閒斷送餘生消底物蘭可佩菊堪餐功名場上稅
征鞍退時難處時安生伯紅塵一點污儒冠便恁歸
來嗟已晚那更待買青山

階前流水玉鳴渠愛吾廬樞幽居屋上青山山鳥喜
相呼少日功名空自許今老矣欲何如閒來活計未
全疏月邊漁雨邊鋤花底風來吹亂讀殘書誰喚九
原摩詰起添畫我輞川圖一作憑畫作倦游圖

幽懷追和遯庵先生韻

昔年兄弟共彈冠轉頭看各蒼顏千古功名都待似
東山慷慨一杯風露下追往事敘幽歡晨霞翠柏尚
堪餐養餘閒未全慳十丈冰花況有藕如船醉裏忽
乘鸞鶴去塵土外兩癯仙

東園牡丹盛開二三子邀余飲花下酒酣
即席賦之

水南名品幾時栽映池臺待誰開應爲詩人著意巧
安排調護正須宮樣錦遮麗日障飛埃曉風吹綻瑞
雲堆怨春回要詩催醉墨淋漓隨手灑瓊瑰歸去不
妨簪一朵人也道看花來

行香子

書舍偶成

自歎勞生枉了經營到而今一事無成不如閒早覓
箇歸程向渭川漁東市卜富春耕眼底浮榮身外虛
名儘輸他時輩崢嶸得偷閒處且適閒情有坐忘篇
傳燈錄洗心經

月上海棠

謹次遯庵兄繼玉清韻

酒杯何似浮名好一入枯腸泰山小喚醒夢中身鼈鴻數聲春曉昂頭處幾點青山屋杪人生得計魚游沼視過眼光陰向來少須卜一枝安笑月底驚烏三繞無窮事畢竟何時是了

重九之會彥衡賦詞侑觴尊兄遯庵公與坐客往復賡歌至於再四語意益妙殆不容後來者措手彥衡堅請余繼其後勉爲賦之

黃花未入淵明手日攪空腸幾回九山色繞吾廬猶是當年■秀忘言處此意何嘗在酒等閒莫把良辰負恨不見平生舊親友三徑甫荒涼東籬下落英誰嗅傷時淚不覺沾襟漬袖

老來還我扶犁手想豪氣十分已無九都把濟時心分付與一時英秀還自笑潦倒猶堪殢酒從前枉被虛名負何似尊前賢聖友纖手斫金齏一嚼不妨時嗅頹然醉臥印蒼苔半袖

冬至後一日獨居無悰用前韻

光陰輸與閒人手屈指窮冬又初九風雪擁柴關竹外一枝梅秀酷貧熟似笑淵明止酒溪山舊約吾無負便結無情歲寒友世味儘醇釀掩鼻向伊慵嗅蓬茅底有手何妨且袖

詩社諸君復相屬和又不免步韻獻笑

秋風鶴髮雙龜手不如意事十常九蓬壺映閒階曉叢菊汝奚爲秀衡門掩問字無人載酒永唯道德心初負向上將求古人友三歎抱遺編藹餘馥殘膏誰嗅趣時樣竟銜羔裘豹袖

鷓鴣天

重九日敬用遯庵兄韻

那得工夫上酒樓誰家皮裏更陽秋但放閒事心頭少免致清霜鏡裏稠休咄咄儘悠悠佳時來往亦風流百年光景無多子請向尊前聽解愁

手段慚非五鳳樓題詩把菊負清秋黃柑旋拆金苞嫩白酒新篘玉液稠身外事付悠悠牛山何必涕空流不如且進杯中物一酌能消萬古愁

豪氣消磨百尺樓憂來一日抵三秋故人落落晨星少新塚纍纍塞草稠思往事去悠悠夕陽回首忽西流葉聲偏入愁人耳聲本無心人自愁

上巳日陪遯庵先生遊青陽峽

瀲灩春江走怒雷翠巖千丈立崔嵬山英似與游人
約盡放浮雲一夕開傾綠酒坐蒼苔大書歲月記曾
來直將酩酊酬佳節挽住春光不放回
不卽枯腸殷夜雷一杯胸次失崔嵬暫將平昔看書
眼移向溪山好處開從健倒臥莓苔明朝有酒更重
來百年光景無多子爛醉溪頭得幾回
冷臥空齋鼻吼雷野禽呼我上崔嵬幽懷畢竟憑誰
寫笑口何妨對酒開巖鏁蔦徑封苔愛閒能有幾人
來虛名蓋世將何用引斷長繩喚不回
三月寒潭未起雷臨流照影笑崔嵬詩無好句頗難
解尊有芳醪手自開山下石水邊苔春風來似不曾
來酒闌偶趁飛花去路斷前溪笑卻回

再遊青陽峽奉和逃庵兄韻

行撥南溪到北溪山回萬馬合長圍花如有舊迎人
笑雲自無心出岫飛揮醉墨帶煙霏婆娑醉舞拂青
絲昔時心賞今猶在但恐風流異昔時
瀑布巖前水滿溪青陽廟下四山圍歌殘白雪雲猶
伫舞落烏紗鳥忽飛迷晚色鏁晴霏野花如綰柳如
絲一尊不惜顏然醉明日重來已後時

立春後數日盛寒不出因賦鄙語敬呈逃

庵尊兄一笑

擺脫浮名儘日閒人間萬事一蒲團歸田老去方知
樂行路今來始覺難山雪盛草堂寬客牀輾轉若爲
安甫能望得春消息一夜東風特地寒
誰伴閒人閒處閒梅花枝上月團團陶潛自愛吾廬
好李白休歌蜀道難林壑靜水雲寬十年無夢到長
安五更門外霜風惡千尺青松傲歲寒
那得茅齋一餉閒地爐敲火試龍團頭從白後彈冠
懶腳自頑來應俗難塵世窄酒杯寬百年轉首一槐
安是非臧穀何時了隱几西窗月色寒

堂上幽人睡正閒門前聲利聚爲圍花香惱夢尋無
處詩句撩人寫復難空自歎倩餘寬驚鳥三繞幾時
安青山隔岸迎人笑舊有盟言且莫寒

上巳日會飲衛生襲之家園

千古蘭亭氣象豪當時座上盡英髦林藏修竹依山
靜花逐流觴信水漂悲往事樂今朝雖無絲竹有風
騷回頭一笑還塵跡莫厭尊前醉濁醪
殢酒償春笑二豪題詩品物愧時髦心如幽鳥忘機
靜身似虛舟到處漂須富貴是何朝一杯聊慰楚人
騷逢花堪賞應須賞座有嘉賓尊有醪

和答尋正道

鵬翼翩翩去路遙歸來羞費楚詞招讀書未免終投閣沽酒何妨暫過橋風與月不須邀時來閒處伴推敲兒童也笑翁慵甚睡起牀頭日已高

臨江仙

奉繼逝庵先生韻

十載龍門山下路夢魂不到京華此身著處便爲家窮通吾有命不樂復何耶萬事尊前供一笑浩然逸興無涯詩人休更詠江南東風笑酒醒冷眼看飛花四十六年彈指過蒼顏換卻春華在家居士已忘家

誰人知此意袖手向毗耶世故驅人何日了漂流不見津涯輒賜一鉢有胡麻紛紛身外事渺渺眼中花

田閒閒步偶成

管領韶華成老醜有情爭似無情芒鞋竹杖葛衣輕悠悠身外事寂寂水邊行眼底光陰猶是夢何須身後虛名仰天一笑絕冠纓東風歸路穩十里暮山青

李山人壽

濁酒一巵歌一曲大家留住秋光片雲輕護曉來霜殷勤籬下菊滿意爲君香四海干戈猶未定此身底處安藏醉中聞說有眞鄉便從今日數三萬六千場

暮秋有感

濁酒一杯歌一曲世閒萬事悠悠閒來乘興一登樓西風吹葉脫盡見四山秋自古興亡天不管屈原枉葬江流寸心禁得許多愁莞然成獨笑白鷺起滄洲轉眼榮枯驚一夢百年光景悠悠浮生擾擾笑何樓試看雙鬢上衰颯不禁秋古往今來多少事一時分付東流五更枕上調清愁笛聲何處起明月蓼花洲走徧人間無一事十年歸夢悠悠行藏休更倚危樓亂山明月曉滄海冷雲秋詩酒功名殊不惡箇中未減風流西風吹散兩眉愁一聲長嘯罷煙雨暗汀洲

自笑荒才非世用功名都付悠悠斷腸怕上夕陽樓瀟瀟楓葉下漠漠葦花秋日月不知忙底事東生又復西流古人不見使人愁秋蘭無處采流水滿芳洲

鰲山溪

衛生襲之壽

杏花半吐花底香風度楊柳嫋金絲拂晴波垂垂綠縷東君著意付與有情人山下路水邊村總是堪行處春光幾許不用忙歸去呼取麴生來把閒愁一時分付大都是醉三萬六千場遇有酒且高歌留取青春住

蝶戀花

衞生襲之生朝吾兄作歌詞以壽之余獨無言生執卮酒堅請不已勉用兄韻以答其意

點檢東園花發未蝶繞芳叢馥馥香浮藥買酒酬春君有地不妨日涉聊成趣身世虛舟元不繫浮利浮名是甚閒情味花下一杯方得意人間萬事宜姑置

明日衞生見和復次韻

燕子歸來寒食未脈脈桃花微露胭脂藥回想舊游歌壽地狂詩顚酒當時趣白日長繩誰可繫老去情懷事事都無味倦鳥知還非有意忙時宜用閒時置

浪淘沙

惜花

好箇杏花時只怕寒欺東君無意惜芳菲雨橫風狂都不管儘得禁持瘦損一分肌著甚醫治一天春恨沒尋思怎得丁甯雙燕子說與春知

朝中措

偶出見牆頭杏花喜而賦之

無言脈脈怨春遲一種可憐枝最是難忘情處牆頭微露些兒十分細看風流卻在一半開時政要東風

擡舉莫教吹破胭脂

南鄉子

衞弟行之壽

蘭玉衞諸郎我見白頭子最良說似向人人不會何妨靜裏訛知竹有香崴月沒商量暗地催人兩鬢霜三萬六千須實數休忙才是東風第一場

薛寶臣生朝俱用薛氏實事

郡姓記君先烏鵲翔飛瑞自聞聞在兒時人已憚他年又作河東一鳳傳佳政訟分縑看賦春游第幾篇躡蹻誰為門下客休歎換卻先生苜蓿盤

木蘭花

前重陽幾日籬下始見菊放數花嗅香按藥慨然有感而作以貽山中二三子

人生行樂須閒早休惜一尊花下倒無情歲月不相饒轉首吳霜紛莫埽佳時苦恨懽悰少鏡裏衰顏難更好試將離恨說渠儂天若有情天亦老

不才自合收身早一座青山成潦倒蒙頭贏得日高眠落葉滿庭慵不埽殺人四海知多少留住頭皮貧亦好年年種菊待花開不道看花人漸老

尊罍江上秋風早四海狂瀾驚既倒明知不是入時

人閉戶十年成卻埽故人落落晨星少紅葉黃花依舊好登臨信美自然情坐覺光風容易老

醉中昨夜歸來早應怕蒼苔瘏健倒一尊闢健莫蹉跎過眼光陰如電埽破除萬事心頭少酒自於人情味好醒時還醉醉還醒賴得此鄉容此老

清平樂

薛子余弄璋

東君調護錯愛春遲暮一葉蘭芽今始露香滿君家庭戶抱看玉骨亭亭精神秋水分明自是人間英物不須更試啼聲

送張君美經歷之任安西幕

雞聲戒曉催上長安道賓幕雍容年正妙人物風流溫嶠政成海泳江涵門闌膴有餘閒公事不妨行樂春風韋杜城南

訴衷情

史仲恭壽

芹溪清淺舞漣漪墮釣錦鱗肥黃花一尊芳酒萬事覺俱非留晚景惜香菲醉時歸最關情處迎門稚子一笑牽衣

水調歌頭

山中偶成用遯庵兄韻

人生等行旅能費幾春秋元龍漫矜豪氣百尺臥高樓昨日青青雙鬢今日星星滿鏡轉首歲華流歸去便歸去何處覓菟裘一枝筇一壺酒寄眞游姑山玉立千仞直下看神州欲語幽情誰可賴有白鷗知我塵世儘悠悠一笑對妻子出處不須籌

顯祖遯庵君與從祖菊軒君才名道業推重一世值金季亂亡辟地龍門山中遯庵君既歿菊軒君徙晉甯北郭閉門讀書餘四十年優游以終凜然清風視古無愧其遺文惜多

散逸所幸存者古律詩樂府三數百篇皆先侍郎手自紀錄屢欲付梓不克小子不肖痛先志之未遂懼微言之或泯謹用錄梓藏之家塾俾後之子孫毋忘先業云

泰定四年丁卯春別嗣輔拜手謹誌

定來守終閒以公至稷山得是集讀而愛之願其舊刻遺失過半亟訪諸邑人甯藩參并先生之孫之在鄉校者得所鈔錄二本卽與質訂其訛補其闕完璧以傳工訖用紀歲月若夫先生世德之美文章之盛篇首有草廬邵庵之筆也

我不敢贅時

成化辛丑仲秋上旬中州賈定誌於郡之樂只堂

二妙集卷第八

逸庵遺詩 從河汾諸老集錄出

雲中暮雨龍門入題中

古壘雲藏一徑微河山依舊昔人非貪徹往古興亡事不覺城頭雨溼衣

楸花

楸樹馨香見未曾牆西碧蓋聳孤稜會須雨洗塵埃盡看吐高花一萬層

菊軒遺詩 從河汾諸老集錄出

蘇氏承顏堂

登仙不羨飛雙鳧宰官不樂紆金珠行年四十著綵服悲啼效作兒聲呱丈夫豈無四方志倚閭望望心何如家國無事壽觴舉慈顏得酒增和舒客來草具對客食殺雞奉母其賢乎榮華富貴固所願有子能盡如君謨至誠不動古未有悅親自得神明扶苗哉冬生孟林筍園焉日出姜泉魚古來孝感有如此今人蓋以古爲模嘗聞古有色難戒愛深容色何愉愉詩成不覺涕淚俱爾有母遺傷獨無他年誰作孝友傳請錄吾語爲君書

題秋暮山行圖

亂山拳峯爭清妍寒林寂歷相縈聯人間黃塵千萬丈一點不到山林邊秋光淡薄秋氣爽浮雲積翠何蔥芊高風淒其脫木葉向來面目仍增娟江流一曲抱山麓孤舟斜日栖江湍行人何適來負擔腰脅蹉舉碕石頭路蹇驢鞭不前人家前塗渺何許望之不及憂悁悁問公何從得此本筆勢髣髴營丘傳我本山中人見之心惘然崎嶇歷落眞可笑對畫題詩思昔年

送孫仲文行臺之召

仲也何人斯不滿六尺長言議開英發入耳音琅琅胸懷湛秋水面目嚴清霜讀書及城旦寓跡鳧鷖行自公少餘暇婉愉奉高堂甘旨未及親有飯不敢嘗顏色或未怡綵衣戲親傍執喪三年中哀慕如新喪回思顧復勞此意何時忘日聞辟書下且喜還且傷捧檄念吾親不覺涕泗滂拔英外臺選列布皆珪璋掾吏須幾人亦必求循良世人豈無才要以德自將糾繩誰弗能吾心恐無常詩人有明誡茹柔吐其剛孝爲百行先子孝吾既詳苟能推此心前路未易量慇懃養雲翼行矣勿恩忙

醒心亭

窗前流水玉泠泠窗下高人酒半醒喚省邯鄲枕中夢如看王湛案頭經翛然自得天遊趣恍若那知地境靈說似功名場上客倦游時節一來聽

送尋正道

江邊楊柳纔堪折陌上行人還又別春光不解苦留人兩岸楊花飛白雪江風搖搖吹綠波欲別未別傷如何願君少住聽我歌後日重來白髮多

跋三堂王自寫眞

解衣盤礴眞畫史不待濡毛知可矣葛巾草服常畫我意欲置我山巖裏虎頭於今幾百年與渠誰後復

誰先翛然蛻跡乘風去一笑相逢喜拍肩

跋秦得眞墨

晴窗不用辨犀紋墨妙秦郎已飫聞翠餅瑩如雅背淨玉圖香鄙麝臍薰永甯賜弟今猶少易水無良古亦云老我媿非揮翰手兩丸投贈負伊勤

題張郎中明皇小決圖

天寶承平事久無弄丸驪背态馳驅不期一笑宮中戲傳作人間小決圖

書師嚴卿蒲中八詠圖後

老大溪山入夢頻聊憑圖畫寫情眞歸歟不及身强健山有英靈恐笑人

葛仙翁肘後備急方序 从丽宋樓書目錄出

醫有方古也古以來著方書者無慮數十百家其方殆未可以數計篇帙浩瀚苟無良醫師安所適從況窮鄉遠地有病無醫有方無藥其不罹天折者幾希丹陽葛稚川夷考古今醫家之說驗其方簡要易得鍼灸分寸易曉必可以救人險死者爲肘後補急方使有病者得之雖無韓伯休家自有藥雖無封君達人可爲醫其以備急固宜華陽陶弘景曰葛之此製

利世實多但行之既久不無謬誤乃著百一方疏於備急之後訛者正之缺者補之附以炮製服食諸法纖悉備具仍區別內外他犯爲三條可不費討尋開卷見病其以備急益宜葛陶二君世其知爲有道之士於學無所不貫於術無所不通然猶積年僅成此編蓋一方一論已試而後錄之非徒采其簡易而已人能家置一帙遇病得方方必已病如歷卜和之肆舉皆美玉入伯樂之廄無非駿足可以易而忽之耶葛自序云人能起信可免夭橫意可見矣自天地大變此方湮沒幾絕開一存者閱以自實是豈制方本

意連帥烏侯夙多疹疾宦學之餘留心於醫藥前按察河南北道得此方於平鄉郭氏郭之婦翁得諸沐之披庭變亂之際與身存亡未嘗輕以示人迨今而出焉天也侯命工刻之以趣其成唯恐病者見方之晚也雖然方之顯晦而人之生死休戚係焉出自有時而隱痛惻怛如是其急者不忍人之心也有不忍人之心斯有不忍人之政矣則侯之仁斯民也豈直一方書而已乎方之出乃吾仁心之發見者也因以序見命特書其始末以告夫未知者至元丙子季秋稷亭段成已題

河中府新修廟學碑 从石刻錄出

眉山蘇氏嘗舉書益稷庶頑讒說一章以明舜之學政乃推其義曰頑讒之人雖在所聖聖人不忍遽棄擇其可進者立射侯之法以明之撻之以記其過書之以識其善欲使並生於天地之間改過而遷善也又命掌樂之官采歌謠之言而飏之以啟迪其良心其改者進且用之不然而後屏黜之威行焉聖人不忍於頑讒之人委曲作成如此其樂育天下之材可知已矣夏商周因之有校序庠之目而制尤詳於周鄉舉里選以德行道藝賓興之下而侯國如魯之泮宮鄭之鄉校獻囚獻功論政取士亦皆由是而出三代而後學存而教日益衰漢取以四科魏立九品之法隋變以科目唐宋循襲而莫之易皆因弊改革雖道與古異而取材於學則一也故蘇氏曰有學而不論政不取士猶無學也隋唐以來學徧天下雖荒服郡縣皆有學學必立廟以禮先聖先師古也先聖各以一代名世者爲之如虞之夔周之周公是也孔子沒易以孔子百世不能改也至於近代廟學制益備自京師外河東爲稱首河東所隸郡河中爲盛而得人亦稱是喪亂學廢不聞弦誦之音者四五十年國

初遷學於內城立廟屋數間以備奠菜卑陋下窄神不以宇有司儆功釐財屢作屢輟竟無所增益至元丙子眞定史侯來殿此邦下車問民疾苦僉言河中晉一都會行李之往來如織供億之弊人每以爲病侯度府之贏財撙帷幄茵薦屏障几榻下至馬櫪筐筥一切供張之物無不完具賓至如歸而侵漁之患息流亡復還田萊斯闢令行於庭戶而人自得於田里之間歎息愁恨之心不起庶富而教至於無事乃會諸耆老而告之曰此邦號稱多士今頹靡不振豈其學未興教尼不行然歟吾與汝輩共成之何如同

府判李讓以降割俸以佐其費上下感悅不祈而薦貨不命而展力躬親率之日夕汲汲斬於必成構禮殿五架中以木爲障以籍風土徑尋有二尺縱橫相稱飾以丹漆嚴嚴翼翼可以薦敬可以安靈取顏孟而下高第弟子十人配食於堂上從舊制也東西兩廡各十七楹繪餘子從祀其下礎階以甓樹庭以柏應門皐門各如其法講肄有堂庖廩有次東偏餘地猶足爲學者藏修遊息之所後之人完葺如前人用心斯無難矣環而蔀之其袤七十九步有奇廣六十六不及計其地得口十一畝三分之二經始於至元

攝提之仲秋畢功於冬之陽月學成侯於是譔書詞授府從事李安府學生麻克勤齎教授范庭實同蒲之士子書介姪子思温走平陽來謁文願紀其實安嘗與晨夕董正之勞因其命之且道侯之言曰府判外從于役其濟成之心終始不渝不待由中見其功也既承命書其語俾諗於眾曰廟學之復蒲之士得日修孝悌忠信培植國家安富尊榮之本其以幸於蒲之士厚矣爲士者可不勉哉學爲教基而風俗繫焉異日歷蒲之境見其士風一變汙俗日新入登聖門與蒲之士子揖讓於射堂之上聽鄉樂之歡飲射

壺之酒環視學宮詠嘆二侯相與之意而頌其遺愛不亦偉乎歸刻其辭於石立之門右以俟史侯名楮大丞相開府公之猶子故其爲政知所先務其詞曰廟學之廢蓋亦有年誰刱攸居不盈數椽剏以風雨上漏旁穿乃制新宮神棲始安惟北有堂可誦可弦庖廩門廡既葺既完仰聖之尊儼然在邇學者望之莫不興起廟有廢興道無增毀人樂休嘉頌其成美刻辭於碑以示無止

猗氏縣創建儒學碑 从金文最錄出

孔子適衛見衛人物之繁盛曰庶矣哉冉有問何加

焉曰富之復問又何加焉曰教之此夫子一時問對之言實萬代爲邦之良法也觀夏商周三代之仁政所以淑諸身者始於井田而成於學校求其意初不外夫子之一言三代之學考於經可見教之有本末行之有次第培植養育積久而後致化成風俗美太平之基立培之深故其成之也大養之漸故其傳之也遠計其效往往見於數百年之後有天下者莫長焉此王者之道也王者之道夫子之道也有國者賴之猶人之於穀帛不可無也故世尊以爲先聖祠之於學而以王者禮享之以門人配之百世不易非僭

也宜也一治一亂學有弊而夫子之道無弊自天地大變天下之學所存者不十一國朝革命事倥傯不暇給已嘗致意於學矣有以儒自名者命復其家恩之渥古無有也中統改元天子深惟致治之本在於富而教之分田畯之職以賞罰勸農桑設置學官以教養學者與夫子之言聖王三代才育之仁政其揆一也郡縣承風學次第以立猗氏居秦晉之衝冠蓋結轍於道有司疲於奔命學校事未暇計也至元癸酉李侯仁來主縣簿會釋奠先聖執事者埽地序位侯既祭以出周覽廟學遺址噫歎良久曰國家開設

廟校廢如是可乎他邦皆有學而吾邑獨不能祇順德意恥也相基之舊以步武計其縱九十五衡二十五規模下窄不足以營度邑人荊鑑施東偏地以廣基長闊分數與舊基址均共計地得畝三十卜日之吉揭竿樹表構正室二筵廣輪十一尋而不淨儉而不陋輪焉奐焉神足以安宇廟曲同計二十架門弟子配享內外上下之序一循舊制春秋二仲三獻入奠各有其位麗牲登歌各有其所兩廡繪像餘地爲學者藏修之室應門居中皐門居外大小異制壯偉閎耀過者起敬始落於至元丁丑七月成於戊寅九月學之始基也越明年二侯靳麟哈剌帖木兒相繼而至議以克協惟匡輔翼不以餘事妨其役使李侯得盡心焉工告訖功李侯曰非二長之賢吾無以展其勤學之成二長之功也二長官曰學卒圖簿之勤至矣吾二人何與三侯相濟此廟學所以成也仟來主王生思永丐文以記之生邑人也常學於予得介以來謁乃語之曰學以養材求爲國家異日之用非徒徼富貴利達而已大學之道誠意正心修身以治國家天下其原在於致知格物格物之理以致吾之知達則行道於天下而收兼善之功否則修身以

自見猶能誦所聞以歌詠太平之盛美此朝家立學本指亦三侯所祈於一邑爲士子者如此爲士者勉之無媿三侯之用心可也前侯黑台奴有始基之勞今遷河東縣教諭曹蕭典史劉瑞董正先後勞亦與焉堂有基完葺之尙有望於後之君子乃作詩曰

惟此廟學三侯所共李始基之二長繼踵雜匡調護初終克羣土木金石取其用乃新斯宮神罔時惕春秋釋奠典禮攸重翼翼元聖衣垂手拱學者見之惕焉增悚歲未再周功成何敏培植教基其永無隕

霍州遷新學記 从石刻錄出

自京師至郡邑皆有學學皆有廟以夫子爲先聖郡守邑長偏天下得以通祀古也兵興以來廟學盡廢人襲於亂目不睹瑚簋之儀耳不聞絃誦之音蓋有年矣國朝開拓復儒生之家以厲天下恩至渥也而四方之遠民未盡勸訟未盡息餘風遺俗狃於舊而未盡移易者何哉人不知有學故也皇帝臨御天下庶事皆有條貫越明年分置學官有司以治道先後之不同故郡縣之學或有興與未而霍之爲州又當河東南北兩道之衝在職者簿書期會之隙奔走將迎日不暇給其於學尤不易議至元二年夏四月韓

侯奭來典此郡下車按圖之故謁先聖於廟廟學遺址莽爲瓦礫惕焉懼蹙然不甯退卽公堂會同僚澈里伯高侯忙古䚟暨諸郡吏其商略建立事眾謀僉同如出一口會大府以府掾分屬諸郡以戒不治知事喬君居敬爲霍吏目始至申前議不符而合初進士張國維營葺累年勤亦至矣未及次第而卒訪其遺材僅得三四而棟梁柱石之用尙有缺焉相學之舊庫陋狹隘不足以揭虔安靈迺卜宅於舊學西北豐衍端夷其宇神甚宜命工葘焉得地廣三十舉武其袤倍差樹表定基各有攸當以諮於故老故老罔

不悅以復於方伯方伯稱其是迺共分廩食以濟其闕徵庸傚工人競用勸功未訖賈侯琪來代澈里伯喜事之集以不與始謀爲慊贊其成愈力歲丁卯冬十一月正室成栖神像於中配以顏孟十哲廟貌隆峻觀者起敬而師儒之室講肄之位其餘材猶足以卒事迫於瓜期以遺來者喬君以三侯之命來謁文子以久病爲解而請益堅迺諗之曰子產不毀鄉校於鄭訖春秋世鄭不乏人爲禮義之邦文翁興學於蜀以蜀之鄙夷卒之其材與鄒魯並而號稱易治子產文翁之政美矣使後來者繼之亦如賈侯之代於

前增而築之恢而大之他日俊民之出禮俗之成其亦知所自矣此不可以不書至於施地施財施力者其厚薄之差具列之碑陰以見霍人嚮道之漸

絳陽軍節度使靳公神道碑 从石刻錄出

至元二年歲在乙丑秋八月丙寅朔絳陽軍節度使靳公以疾終於家之正寢越三日庚午安葬於曲沃縣曲村東原先塋之兆次禮也歲戊寅仲春既望之日冢子麟以狀來乞銘言先公捐館十四年於今其始祔也棺槨衣衾完口口口必敬必戒無有悔恨其奠薦也粢盛牲饌既豐既潔奉以周旋罔敢失墜口

區區之心恐未足以當大事而事之大者莫如圖不朽惟是墓碑□□□道以昭於後而開示子孫者宜有辭而未備此麟與弟用夙夜慄慄有待而不遑□也敢固以請惟先生圖之余既不得命爲刪定其辭撫實以紀之公諱和絳州曲沃縣曲村人靳氏之先有階奉議大夫者公五世祖也奉議文資非佗流所可得喪亂譜牒散亡雖有大定閒石刻止敘昭穆位次餘皆略而不書故勳爵名位入仕之門不得而知也曰蒙亨於公爲曾大父曰宗明於公爲大父曰□公之考也娶鄉閭樊氏女生公及弟利妹適王氏公

不好弄跅弛有大志以孝悌聞於鄉家饒於財喜施與而無傷惠之失故人樂歸之貞祐之亂以富室□從軍於絳嘗用戰多得以正班敘用明年絳城失守公遁歸於家歲己卯王師復南下公率□□□□□□逆於境國王太師嘉其意授以征南帥慮人新附定營騎敓攘侵擾仍命公董正一邑事時四境遺民守巢穴未下者□葛伯鼈背彈平青龍諸寨互出沒劫掠人不得甯處公選子弟壯健者數千人敎以武事敵至則荷戈以禦去則負耒以力穡卵翼存附如保童稚人始知有生意而卒免屠戮饑孚之患而敵終亦自斃上旌其閫命尹正絳陽事而有金節之錫所責既重苟可以便國利民者勇爲之而身之利害不卹也一境之人皆倚賴之歲辛亥謂其二子曰吾□身矢石以起家餘四十年險阻艱難躬經歷殆徧所餘筋力無幾今天下平定而年如此吾其退矣今而後事無大小視我如向子平可也告於朝俾麟嗣宗職用尹曲沃乃沈浮田里日與衲僧野老游加十五年而沒春秋六十有七夫人元配鄭氏生子麟因亂母子相失再娶夫人張氏生子用女□人張後公四年卒李氏耶氏各有女子一人麟以病致仕用

遷敦武校尉榮河尹次授汲縣尹孫男七人國忠德政德淵德信德昌德仁德謙弟利治家有□而人於兄弟無閒言故公得一心於王事一姪曰鳳長女嫁翼城令楊思孝次歸武略將軍邳州尹蕭範次歸喬椿征行千夫長次適史用禮次許□子貴公二子七孫一弟一姪皆表表有立靳氏之後未可量也銘曰靳氏大家奉議始彰五世至公奮身戎行天兵南下所向莫當公率□□迓以玄黃太師嘉之俾殿南方四境未甯日被擾攘窺閒伺隙互出猖狂公鳩義旅式遏懷襄敵至則禦去務耕桑易野之守固若城隍

敵卒自斃莫踰我疆上旌茂閫命尹絳陽振耀一時
金爵煌煌大燮之後因以荐荒人貪於食不厭糟糠
卵翼鷇哺以扶以匡曾未幾年克益倉箱公壽而康
萬夫之望體魄遽降云胡不傷人之聞之哀如己喪
曲村東原喬山崇崗卜吉之從其歸其藏伐石佗山
刻此銘章休聲洋洋愈遠彌長

故河津鎮西帥史公墓碣銘 从石刻錄出

天地之道有五行天地備五行上下輯若瑞祥豐樂
書曰初一曰五行賦之於人曰五典人備五典曰中
庸孔子曰中庸之爲德也其至矣乎公性所賦者有

五首拜太師國王備行伍忠也犯鋒鏑出己粟活饑
民仁也殺敵果毅勇也類事而推之可謂半古之人
也公諱千世居河津占上籍襟懷洒落顏貌堂堂粗
知書遇族姓多恩當金季天造草昧戈甲互興百役
交征黎庶若朝砧夕鼎龍門吉鄉西河東西巖岫壁
壘林藪淵窟元惡渠魁晝煙夜火烽鏑往來屠戮遺
民日騁無厭公甫冠恥其縱橫蒺桑梓賢俊楨幹敵
壘峙儲口倉敎甲冑敵干楯備弓矢鍛戈矛鏑鋒刃
歲荐饑饉撫罷瘵字旄倪飢分己食以遺之凡遇寇
敵先驍邁罔計利害由是一方虛解而稍蘇口保其

業太師國王南下公歸拜授鎮西帥佩以金符時庚
寅太宗英文皇帝車駕渡西取鳳翔略漢川破河南
公多勤略癸丑府檄欽奉綸言領平陽太原士卒藩
戍關中俾副京兆尹田雄載祀倦於勞告老達鄉里
田園自足每以故人閑適爲樂享春秋七十有二終
於家娶陳氏歲餘而終再娶張氏王氏完顏氏呼延
氏生四子長承慶浮山令王氏出次嗣立張氏出承
忠職居河津令次曰用禮完顏氏出管河津諸軍奧
魯次至德呼延氏出監河津課女子一歸平陽蕭侯
子紀嘗曰吾家東人之子因仕處龍門日月悠遠世

系遺毀曾高名諱不可考焉祖諱簡配寺莊吳氏亡
金官階忠翊校尉慮遠識明導北山水圖哇號椒至
今民賴其利父諱眞配故鎮陳氏史氏之後繩繩孌
孌必昌必達可謂忠翊公之初基鎮西帥之成構子
孫眾多書煩略闕俾碑陰來謁辭者孝男史承慶敢
告勿替引之以銘焉

史氏華宗出自河東因官居龍門之邑忠翊尉積留
善慶鎮西帥振起前功姑射蒼山之下序昭穆而崇
封疇昔之時龜筮協同今勒銘告於厥後兢兢踐履
勿墮芳蹤

故中議大夫中京副留守陳公墓表 从石刻錄 山

古司諫潁川陳公以直道不容於時由諫垣出爲中京副留守兼倅河南府事未到官以疾卒於開封杞縣圉城鎭之寓舍春秋五十有九歲己丑五月初三日也權厝於圉城之浮屠寺問至京師賢士大夫哭泣相弔於朝曰哲人亡矣公卒之五年河南平又二十有二年孤女志甯閒關千里躬負遺櫬始歸葬於稷山之陰琬康鄉小甯村先塋之次又二年公之邑人段成己掇公之族出文行歷官壽年以楬於墓成己亦陳氏壻也且辱公知爲厚不腆之文有不得辭

焉公諱規字正叔漢太邱長寔之後傳世悠遠譜系不明迨公之五世祖由太平避亂稷山遂爲絳州稷山人鄉閭指爲德門曾大父某大父某父密皆畜德不耀晦跡農畝公貴贈大父某官父中議大夫中議公娶梁氏生三子長曰靖其季即公也幼童遲不與餘兒羣始知讀書月開日益不煩戒飭鄉先生崔邦憲教以課試法無幾何時進業出諸生右始任戴冠補州學生提舉學校田彥實以藝學聞天下識公爲遠器徵登於門俾誨其子年廿有四擢明昌五年進士第歷華州下邽平陽臨汾二縣簿皆有治績試書

判入等知臨洮渭源保渭源地邇羌戎俗頑擾難治公簡其政令使信而易從人便安之爲刱孔子廟制禮器春秋率寮屬釋奠民吏觀歎甫識王化朝求直言公以十四事指摘時病幾數千言書上不報改潞州觀察判官遷和川令丁母潁州郡太君喪前在潞日母夫人病革百藥不治夜中穆禱曰母有過許自新願以一紀之祿易數年之命天地鬼神實聞此言於今蓋三年矣卒喪知恩州歷亭縣縣餘四萬戶方時多故荐饑之民勞弊於徵發公下車剗削荒類卵翼斂哺而民力以蘇事亦辦治以材轉京兆府路案

察從事使李炳挾材不禮其屬下承望奔走抑首無與爲抗公獨屢爭以事不屈退食以七十題命公詰旦袖詩以進炳讀未終卷回頸發赤易矜爲媿以父憂去職三年召入爲開封府判官拜監察御史舉劾無所避出同知壽泗二州實經歷徐州行院移授宿州節度副使經歷元帥府事入知登聞鼓院公謂鼓以申冤抑扃戶鎖院非法意乃榜條畫於門置鼓通衢下情以通改刑部郎中守法不阿拜右補闕升右司諫自居諫職以諍引爲己任天下事有可言勇不爲身計排斥權倖章奏無虛日雖得君如高丞相其

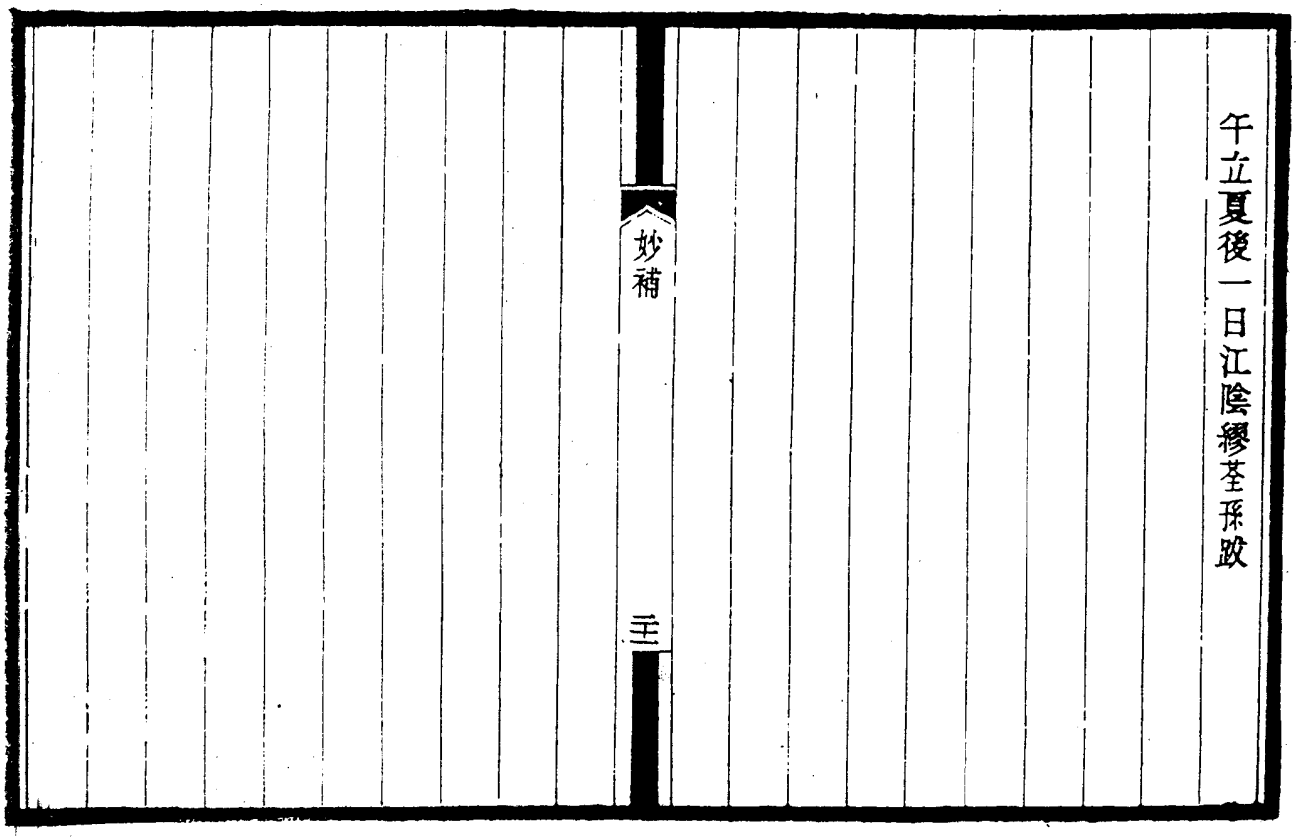
侯平章某師右丞某事不厭衆望皆極言其失事雖不行而怨疾亦多矣近侍二張一李皆以倖進撓亂朝綱人莫敢指撝公疏其姦狀以聞既而皆降外除未幾命復其位公力言於朝曰國勢如此而姦人猶在君側奈社稷何聞者爲縮頸三人者卒不用公之力也而公亦由此而出禮部閑閑趙公嘗謂人曰正叔與人語恂恂如不能出諸口乃論事人主前辨別條理纖悉無不盡可謂仁者之勇君子之剛南渡後儒風日入頹靡狂生怪士競以口舌取重一時以閑閑公之宿德猶被侵侮至言及公不敢有異議而以

鉅人魁士目之凡再典貢舉其得人居多自始學至疾病書未嘗一日去手有律身日錄雖筐篋細碎必謹記無遺漏則公之自修可知已平昔著述諫藁亂後所存無幾獨其始終大節表表在人耳目者如此配潁川郡君蘇氏先公卒趙氏沒於亂蘇氏三子男一人汴至燕而亡女二人長嫁甯氏子南容次嫁燕人趙遵周遵周卒爲女冠師今葬公者是也二姪知柔知剛早以公廕仕相次以沒公官於朝內外三十有五年歷十六官階累至中議大夫勳上輕車都尉潁川郡開國伯邑食七百戶死之日廩無見糧積

無長物無田以爲歸無宅以爲居吾聞位不稱德者必有後公之子不幸短命而死而燕之二孫元允皆卓卓有文名我公其終有後乎歲戊午中秋前二日段成己述

段氏二妙集以明成化辛丑賈定所刊本傳鈔前有吳潛序虞集段氏世德碑後有孫段輔跋長曰遯菴先生在金以進士貢次曰菊軒先生金正大第進士宜陽主簿金亡二先生隱於家終不起二先生幼時見賞於趙閑閑公目之曰二妙遂以名其集海豐吳仲飴侍郎搜金人遺

集以二先生始終不仕於元與元遺山李莊靖同因以是帙畀孫刻之遂取河汾諸老集相校閒有可參攷處而冬夜無寐中秋之夕雲中暮雨龍門八題中三首詩均屬之遯菴本集屬之菊軒互相歧異游青陽峽七古半百之年猶掣電下落惟有愛山緣未斷夢寐髣髴添健羨二語此本脫去遂覺分段不甚明析又鈔出遯菴逸詩二首菊軒逸詩九首再錄金文最山右石刻文編晒宋藏書志得菊軒遺文七篇附刻之并次段氏世表於後爲考古者之一助云光緒丙


午立夏後一日江陰繆荃孫跋
妙補
三

檃括蘭亭序

錢塘洪　昇昉思

雙調新水令 永和癸丑暮春期向蘭亭水邊修禊羣賢欣畢至少長喜咸集勝事追陪這一答會稽地駐馬聽淺瀨清溪曲水流觴相映碧崇山峻壁茂林修竹翠成堆雖無絲竹管絃催一觴一詠多佳致聚良朋列坐席幽情暢敘歡今日鴈兒飛碧沈沈天開氣朗清暖溶溶日淡風和惠騁胸懷仰觀宇宙空極視聽俯察羣生細得勝令 呀這其間樂事少人知又只恐良會易收拾想人生有時節披懷抱清言一室中有時節放形骸獨把千秋奇難也麼齊論取舍途多異還悲紛紛靜躁歧沽美酒當其遂所遇欣然心自怡忘老至暫時快於己投至得興倦情隨事勢移猛回頭念起不覺的感慨係之矣太平令 俛仰間皆爲陳迹不由人興懷不已況修短百年無幾隨物化總歸還逝古今來生兮死兮這根由大矣 呀怎不教痛生悲欵收江南 呀須知道死生殊路不同歸彭殤異數豈能一細尋思等觀齊量總虛脾試由今視昔怕後來人亦將有感在斯集

稗畦文近代詞家第一流他日邂逅由門相得歡甚時方刻長生殿傳奇爲余校勘天籟集又命門人金子書扇貽余則其所爲蘭亭詞殊多佳趣也期余重游湖上事鶩弗果數載以來音問不一兼葭白露大都不在煙火中矣刻天籟工畢因檢出雕版以公同好兼志聚散之感云雪蘿隱人楊友敬題

黃絹幼婦詞得吾又暗兒書遂成合璧流傳宇宙幸皆寶嗇之研弟沈孔祚

稗畦填詞四十餘種自謂一生精力在長生殿竹垞檢討序而傳之謂元人雜劇如白仁甫幸月宮上河圖就其同而不同乃見矣雪蘿與稗畦雅相善嘗共商訂天籟集其服膺仁甫甚至亟恣恕版行迨今工竣而稗畦竟沒於水不及見雪蘿深慨於中並乞環溪錄其所爲蘭亭詞刊附卷終其諸掛劍之意歟余又攷元人周挺齋類編曲名雙調內德勝令鴈兒落天台陶氏所記正同今德作得落作飛爲向來傳寫之誤無疑矣庚寅夏五月徐材仲堪題於東山墅之竹深處

雙調
喬木查一名銀漢浮槎見朝野新聲第六卷
大石調
青杏子見朝野新聲第七卷
雙調
慶東原見陽春白雪前集第二卷
駐馬聽見陽春白雪前集第二卷
得勝樂見陽春白雪前集第四卷
越調

天淨紗見陽春白雪前集第五卷
小石調
惱煞人見陽春白雪後集第六卷
仙呂
寄生草以下見堯山堂外紀
雙調
沈醉東風
仙呂
醉中天
中呂

摭遺

雙調

喬木查

對景

海棠初雨歇楊柳輕煙惹碧草茸茸鋪四野俄然回首處亂紅堆雪么恰春光也梅子黃時節映日榴花紅似血胡葵開滿院碎翦宮縑嘯餘譜作蜀葵開序倏忽早庭梧墜荷盖缺院宇砧韻切蟬聲咽露白霜結水冷風高長天鴈字斜秋香丈第開徹么不覺的冰斯結彤雲布朔風凜例亂撲吟窗謝女堪題柳絮飛玉砌長郊萬里粉污遙山千疊去路賒漁叟散披蓑口江上清絕幽悄閒庭舞榭歌樓酒力怯人在水晶宮闕么歲華如流水消磨盡自古豪傑盖世功名總是空方信花開易謝始知人生多別憶故園漫歎嗟舊游池館翻做了狐踪兎穴休癡休呆蝸角蠅頭名親共利切富貴似花上蝶春宵夢說尾少年枕上歡杯中酒好天良夜休孤負了錦堂風月

大石調

青杏子

詠雪

空外六花翻被大風灑落千出窮冬節物偏宜晚凍凝沼沚寒侵帳幕冷淫闌干歸塞北貂裘客嘉慶卷簾看好景畫圖收不盡好題詩句詠尤難疑在玉壺閒好觀音富貴人家應須慣紅爐煖不畏初寒嘯餘譜作嚴寒開宴邀賓列翠鬢拌酡顏暢飲休辭憚勸酒佳人擎金盞當歌者款撒香檀歌罷喧喧笑語繁嘯餘譜作羅綺交雜笑語繁夜將闌畫燭銀光燦結音似覺筵開香風散香風散非僻非蘭醉眼矇騰問小蠻多管是南軒臘梅綻

雙調

慶東原

題闕

忘憂草含笑花勸君聞早冠宜掛那里也能言陸賈那里也良謀子牙那里也豪氣張華千古是非心一夕漁樵話

黃金縷碧玉簫溫柔鄉裏尋常到青春過了朱顏漸老白髮彫騷則強待簪花又恐傍人笑

暖日宜乘輕春風宜訊馬恰寒食有二百處秋千架對人嬌杏花撲人飛柳花迎人笑桃花來往畫船邊招颭青旗掛

駐馬聽

吹

裂石穿雲玉管宜橫清更潔霜天沙漠鷓鴣風裏口
偏斜鳳凰臺上暮雲遮梅花驚作黃昏雪人靜也一
聲吹落江樓月

彈

雪調冰弦十指纖纖溫更柔林鶯山溜夜深風雨落
絃頭蘆花岸上對蘭舟哀絃恰似愁人消瘦淚盈眸
江州司馬別離後

歌

白雪陽春一曲西風幾斷腸花朝月夜箇中惟有杜
韋娘前聲起徹遶危梁後聲並至銀河上韻悠揚小
樓一夜雲來往

舞

鳳髻蟠空嬝娜腰肢溫更柔輕移蓮步漢宮飛燕舊
風流漫催鼉鼓品梁州鷓鴣飛起春羅裏錦纏頭劉
郎錯認風前柳

得勝樂

鹿日遲和風習芰王孫公子游戲醉酒淹衫褭溼筵
花壓帽簷低春　酷暑天葵榴發噴鼻香十里荷花
蘭舟斜纜垂楊下只宜鋪枕簟向涼亭披襟散髮夏
　玉露冷蛩吟砌聽落葉西風渭水嘯餘譜作玉露冷蛩吟砌落葉西風渭水　寒鴈兒長空嘹唳陶元亮醉在東籬秋　密布雲初交臘偏宜去埽雪烹茶羊羔酒添價膽瓶內溫水浸梅花冬

獨自寢難成夢睡覺來懷兒裏抱空六幅羅裙寬褪
玉腕上釧兒鬆　獨自走蹋成道空走了千遭萬遭
肯不肯疾些兒通報休直到教擔閣得天明了
紅日晚遙天暮老樹寒鴉幾簇咱爲甚口口頻覷怕
有那新鴈口飛來書

紅日晚殘霞在秋水共長天一色塞鴈兒呀呀的天
外怎生不稍帶箇字兒來

越調

天淨紗

春山暖日和風鬧千樓閣簾櫳楊柳秋千院中啼鶯
舞燕小橋流水飛紅春　雲收雨過波添樓高水冷
瓜甜綠樹陰垂晝簾紗廚藤簟玉人羅扇輕縑夏
孤村落日殘霞輕煙老樹寒鴉一點飛鴻影下青山
綠水白草紅葉黃花秋　一聲畫角樵門半亭新月
黃昏雪裏山前水濱竹籬茅舍淡煙衰草孤村冬

暖風遲日春天朱顏綠鬢芳年孝榼攜壺跨蹇溪山佳處好將春事留連春　參差竹筍抽簪纂垂楊柳擲金旋趁庭槐綠陰南風解慍快哉消我煩襟夏
庭前落盡梧桐水墨渭傲芙蓉解與詩人意同辭柯霜葉飛來就我題紅秋　門前六出花飛尊前萬事休題爲問東君消息急教人探小梅江上先知冬

小石調

惱煞人

題幽

又是紅輪西墜殘霞照萬頃銀波江上晚景寒煙霧

濛濛風細細阻隔離人蕭索么宋玉悲秋愁悶江淹夢筆寂寞人閒豈有嫦餘譜作無成與破想別離情緒世界裏只有俺一箇伊州徧爲憶小卿羣腸割肚悒惶悄然無底末受盡平生苦天涯海角身心無箇歸著很馬魁趨恩奪愛狗倖狠心全然不怕天折挫到如今剗地喫骯閣禁不過更那堪晚來暮雲深鎖么故人杳杳長江風送聽胡笳悽悽聲韻貼一輪皓月朗幾處鳴榔時復唱和漁歌轉無那沙汀蓼岸一點漁燈相照寂寞古渡停畫舸雙生無語淚珠落呼僕隸指撥水手意在扶枕尾蘭舟定把蘆花過櫓聲省可

里高聲和恐驚散宿鷺鷥兩分飛也似我

仙呂

寄生草

勸飲

長醉後方何礙不醉時嫦餘譜作不醒時有甚思糟醨兩箇功名字酹滄千古興亡事麴堙萬丈虹蜺志不達時皆笑屈原非但知音盡說陶潛是

雙調

沈醉東風

漁父

黃蘆岸白蘋渡口綠陽隄紅蓼灘頭雖無刎頸交卻有忘機友點秋江白鷺沙鷗傲殺人間萬戶侯不識字煙波釣叟

仙呂

醉中天

佳人臉上黑痣

疑是楊妃在逃脫馬嵬災嫦餘譜作怎脫曾與明皇捧硯來美臉風流殺叵奈揮毫李白覷著嬌態灑松煙點破桃腮朝野新聲第五卷謂杜遵禮作亦小不同云好似楊妃在逃脫馬嵬災曾向空中捧硯臺堪伴讀書客叵耐無情的李白醉點破管城松煙點破桃腮

中呂

陽春曲

詠情

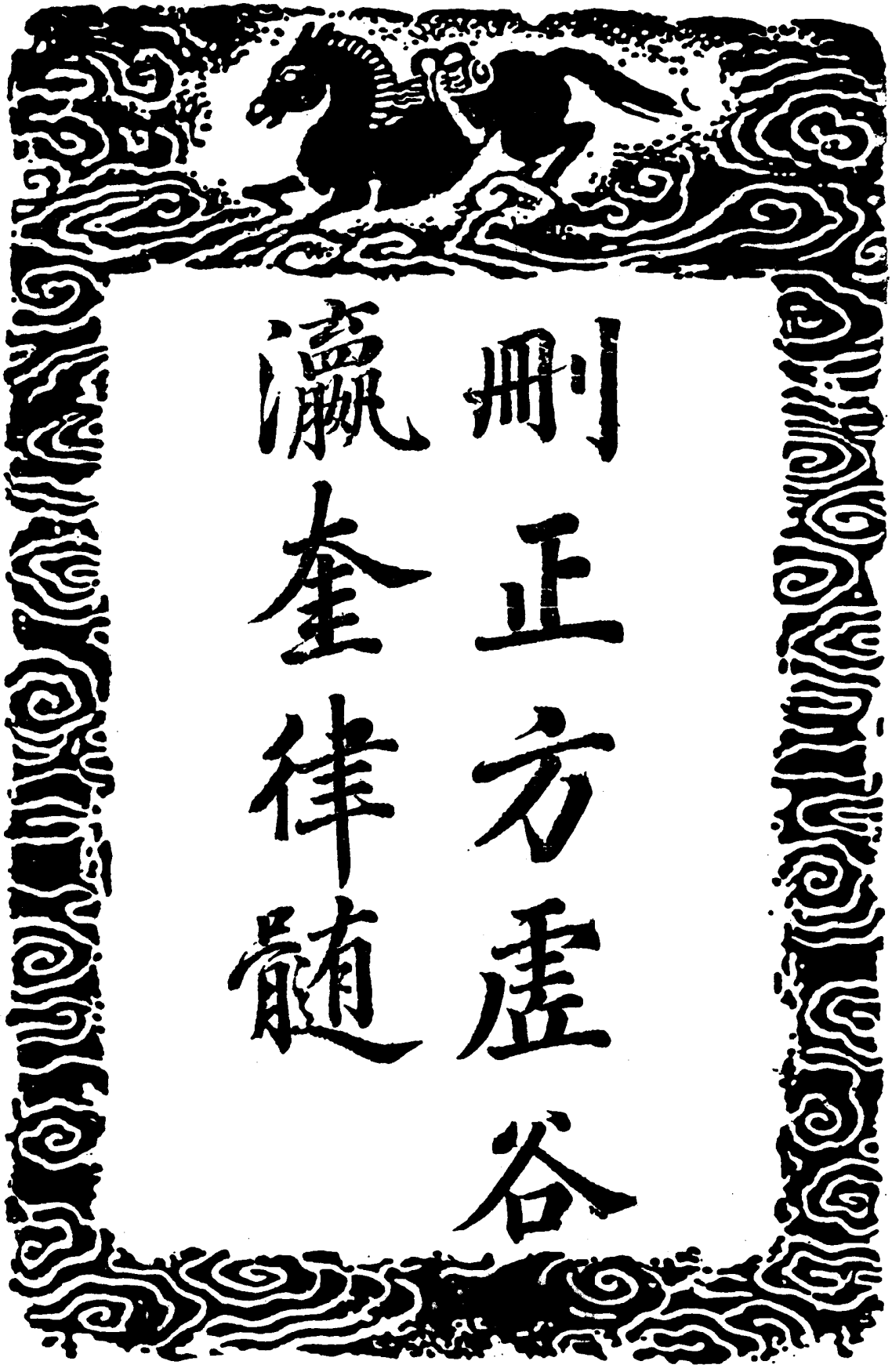
笑將紅褪遮銀燭不放才郎夜看書相偎相抱取歡娛止不過趕應舉及第待何如又百忙裏鉸甚鞋兒樣寂寞羅幃冷串香向前樓定可偺娘止不過趕嫁妝誤了又何妨

蘭谷先生天籟集至元丁亥王西溪爲作序已云二百篇集內有戊子至辛卯作者可知尚有增益今傳一百八篇散軼多矣無已姑掇拾他書所載

套數小令編附卷末昔陶南村先生云金季國初樂府猶宋詞之流也海內不乏具眼人其亦有取於斯乎戊子冬仲雪羅眞隱楊友敬識

先生自定詞編久逸其半希洛十載購求終不可得因采錄集外諸篇意猶未愜頃共余商搉讀書故應論世爲之博稽史乘傍參百家編列年譜兼撰音訓他日補刊足稱善本庚寅三月共學弟王嘏記

蘭谷先生絕妙詞幾同蔓草共雛披君今考訂光梨棗風雅傳鐙賴主持揚州學弟姜額新


刪正方虛谷
瀛奎律髓

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

刪正方虛谷瀛奎律髓

河間紀昀編

鏡烟堂藏板

刪正方虛谷瀛奎律髓 卷三 卷四

刪正方虛谷瀛奎律髓 卷一 卷二

刪正方虛谷瀛奎律髓卷一　河間紀昀

原序

瀛者何十八學士登瀛洲也奎者何五星聚奎也律者何五七言之近體也髓者何非得皮得骨之謂也斯登也斯聚也而後八代五季之文奚卑也文之精者爲詩詩之精者爲律此語未是古體當詩之粗者所選詩格也所註詩話也學者求之髓由是可得也方回者誰家於歙嘗守睦其宇萬里也至元癸未良月旦日紫陽虛谷居士方回撰

登覽類

五言二十首 錄九首

陳子昂

薄遊

薄遊去巫峽望望下章臺巴國山川盡荊門煙霧開遠山四地名不覺堆案筆力足以運之也亦由度字望字叙得分明使境界有遠實遠近城分蒼野外樹斷白雲隈今日狂歌客誰知入楚來

陳拾遺子昂唐之詩祖也不但感遇詩三十八首爲古體之祖其律詩亦近體之祖律體雖成於沈宋而鍊字鍊句變而道上拾遺實有振起之功此論有見

臨洞庭湖本集作望洞庭湖贈張相公此題

孟浩然

八月湖水平涵虛混太清氣蒸雲夢澤波撼岳陽城四

望洞庭欲濟無舟楫端居耻聖明坐看垂釣者徒有羨魚情
洞庭湖四句點張相公只以望洞庭湖託意不露干乞之痕

登岳陽樓　杜工部

昔聞洞庭水今上岳陽樓吳楚東南坼乾坤日夜浮親朋無一字老病有孤舟戎馬關山北憑軒涕泗流馮氏曰因登樓而望洞庭乃云昔聞洞庭水今上岳陽樓是倒入法三四乃目之所見此時心之所思已不在岳陽矣故直接親朋老病云云落句總收上七句筆力千鈞

中兩聯前言景後言情乃詩之一體也天水趙宧光引此詩為一法會百川學海此種為一則法備萬象羅胸次之語

凡圈處是句中眼原本圈斷一字連字緣字是詩家一法舉隅此種為一則法備萬象羅胸次之語

登牛頭山亭子　杜工部

路出雙林上亭窺萬井中江城孤照日山谷遠含風兵革身將老關河信不通猶殘數行淚忍對百花叢忍字作強忍解馮氏謂此聯作數行強忍不下耳用筆曲折之至馮氏作不忍解殊減矣

牛頭山在梓州鄰縣西南二里高一里寰宇記謂樓閣烟花為一方之冠

秋登宣城謝朓北樓　李太白

江城如畫裏山色凌晴空兩水夾明鏡雙橋落彩虹人烟寒橘柚秋色老梧桐誰念北樓上臨風憶謝公

此詩起句似晚唐馮氏謂晚唐無此自然脫洒中二聯言景而豪壯此種自不同不但取其豪壯直是七子儘有豪壯之詞則晚唐所無也

勝果寺　僧處默

路自中峯上盤迴出碎雜通首皆憑高望遠之景到江兒地盡隔岸越山多古木蔡青靄遙天浸白波下方城郭近鷄犬雜笙歌馮氏曰落句與永古金山寺詩同格而語意轉深

寺在錢塘故有吳地越山之聯戚以田莊牙人譏之似不害寫物之妙宋人詩話多有刻意求取迂曲艱澀處此論最公后山縮為一句吳越到江分高矣譬之共君一夜話勝讀十年書山谷縮為一句曰話勝十年書是也因書諸此以見詩法之無窮

登快哉亭　陳后山

城與清江曲泉流亂石間夕陽初隱地暮靄已依山依字欠工夫不如用李義山詩作沉字度鳥欲何向奔雲亦自閑登臨興不盡非子故須還

亭在徐州城東南隅提刑廢廨熙寧末李邦直持節構亭城隅之上郡守蘇子瞻名曰快哉唐人薛能陽春亭故址也子由時在彭城亦同邦直賦詩任淵注此詩謂亭在黃州不知此詩屬何處蓋川人不見中原圖志子讀賀鑄集得其說任淵所謂亭在黃州者乃東坡為清河張夢得命名子由作記非徐州之快哉亭也子選此詩懼學者讀處默張祐詩知工巧

而不知超悟如度烏奔雲之句有無窮之味全篇勁健清瘦尾句尤幽遠尾句却有做作態不為佳處

渡江　陳簡齋

江南非不好。楚客自生哀。搖艧天平渡。迎人樹欲來。雨餘吳山立。日照海門開。難異中原險。方隅亦壯哉。末二句頗有可為而歎不能字也正應起二句馮氏詰其不見生哀意非

此謂渡浙江也簡齋紹興初避地廣南赴召出嶺入越行在時寓會稽過錢塘

登多景樓　晁君成

樓上無窮景。樓前正落暉。開軒勞客眺。置物滿斟巵。馮氏

曰日光照耀往往不能極目落日時雲被峯出潮平雨岸闊則纖悉俱見矣二句承落暉寒波妙看月上西渡認僧歸木落吳天遠江寒越鳥棲鯨鯢海窟雞犬隔淮圻。馮氏曰全是樂天江州謝詩目之所見鄉處故也草色迷千古。波聲蕩四圍。此下原本有脫與後篇無論結想天真法結意或合況百怪狀四句馮氏議其采良是且草色二句已包此意不必更衍刪去覺更遒緊元結蕙陵中集有此例

登臨眞僊觀回首重巖嶽

七言二十首　律十首

登黃鶴樓　崔顥

昔人已乘黃鶴去。此地空餘黃鶴樓。黃鶴一去不復返。白雲千載空悠悠。晴川歷歷漢陽樹。芳草萋萋鸚鵡洲。日暮鄉關何處是。煙波江上使人愁。無窮之趣全在此詩前四句不拘對偶氣勢雄大明郎得之自成絕調然不可無一不可有二再一應葆卿成案曰

登樓　杜工部

花近高樓傷客心。萬方多難此登臨。錦江春色來天地。玉壘浮雲變古今。北極朝廷終不改。西山寇盜莫相侵。可憐後主還祠廟。日暮聊為梁甫吟。馮氏曰後六句皆從第二句生出

錦江玉壘一聯景中寓情後聯却明說破道理如此豈徒模寫江山而已哉機鋒江山古人不能專外景機鳳光流溢物色表裏貫意以貫之乘馬為首之格面屈斯下矣剿襲處處者多有此病

閣夜　杜工部

歲暮陰陽催短景。天涯霜雪霽寒宵。五更鼓角聲悲壯。三峽星河影動搖。此二句只寫現景宋人詩話字字可笑野哭千家聞戰伐。夷歌幾處起漁樵。臥龍躍馬終黃土。人事音書漫寂寥。前六句沒跨一切末二句貫解凡貫解即非第一等詩

登大茅山頂　王介甫

一峯高出衆山巔。疑隔塵沙道里千。俯視雲烟來不極。仰攀蘿葛去無前。四句登字頂字俱寫得出人間已換嘉平帝。地下誰通句曲天。陳迹是非今草莽。紛紛流俗尚紆轡。四句切茅山生情方非浮響宋人以議論為詩漸流粗獷故馮氏有史論之譏然古人亦不廢議論但不太若相耳此詩純以指點出之尚不至干史論

建康句容縣茅山初名句曲山象形也漢時三茅君

來居口茅盈茅固茅衷俱得道先是秦始皇三十一
年更名臘曰嘉平史註引太原真人茅盈內紀謂始
皇三十一年九月庚子盈曾祖父蒙乃於華山之中
乘雲駕龍白日升天先是其邑謠歌曰神僊得者茅
初成駕龍上升入泰清時下元洲歲赤城繼世而往
在我盈帝若學之臘嘉平（此改原本誤脫今據史記集解校正）故始皇改是
名介甫此詩不信神僊之說故有後四句

平山堂　王介甫

城北橫岡走翠虬一堂高視兩三州（歷湖紹曰謂蘇湖常州潤州是列也）湖舉印
對朱欄出江岫雲齊碧尾浮墟落耕桑公喜倚危牀談

笑客風流不知峴首登臨處壯觀當時有此不（缺據原本補）

（末二句詞意並竭調亦微滯）

慶曆八年二月歐公以起居舍人知制誥守揚州作
是堂於蜀岡之大明寺江南諸山拱列簷下故名曰
平山堂淮岑江岫皆言山也日出對朱欄雲浮齊碧
凡則所謂平山而堂字又在其中也其精如此五六
亦閒雅

陪潤州裴如晦學士游金山同作　楊公濟

試上蓬萊第幾洲長雲漠漠鳥飛愁（鳥飛愁言江之闊遠海鳥飛尚愁不及耳）
山亂點當軒出江水中分遠檻流天遠樓臺懷北固夜

深燈火見揚州（隨手帶起廻船却望金陵月倚柁芳旗（固字無痕）
浪頭（著字固字俱分明語亦通）

（上推陸義學士意未周到）

前輩詩話或譏此五六爲莊宅牙人語其實自是佳
句公濟燈火見揚州介甫沙岸似西興細味公濟尤
勝尤切題非外來也

甘露上方　楊公濟

滄江萬景對朱欄白鳥翔飛去復還雲捧樓臺出天上
煙飄鐘磬落人間（二句與海僧中秋兼画銀河倒瀉分雙月錦
（議玉霄字太苛詩不宜如此論杜
公酒盡沙頭雙玉瓶本未實事）

歐陽公有云臥讀楊培一千首乞果秋月與春風公
濟詩蒼潔流麗與王子甫相似雲捧樓臺出天上佳
句也下句亦稱下句自然勝上句

和冤十一晚登白門　陳后山

重門傑觀屹相望表裏山河自一方（門小市張燈歸意動輕衫當戶晚風長（晚字
公臣自首逢新政遊子青春見故鄉（二句指語深意太犯）王詩人之筆富貴本非白事江湖安得便相忘（馮氏曰相望新

白門在徐州亦曰白下地近秣邪冤國寶后山鄉人
屢引白下事戲之小巾輕衫之句亦所以寓戲也元

符庚辰三月以襄陽公極湖滁南遷諸人故有云自
首逢新政詞意深婉出豈徒詩而已哉如許渾登凌敲
臺湘潭雲淨莫山出巴蜀雪消春水來不過砌叠形
模而晚唐家以爲何遜今不敢取蓋老杜自有此等
句但不如是之太偶工而不活耳許渾詩體卑而味短盛谷堪之最公馮氏以門戶之見而庶之至以連比金而黃陳比鐵其非謬始不足辨

登岳陽樓　陳簡齋

洞庭之東江水西簾旌不動夕陽遲簾旌不動乃樓上簾寂之景馮氏以爲上下不接非是
登臨吳蜀橫分地徙倚湖山欲暮時萬里來游還望遠
三年多難更憑危白頭弔古風霜裏老木滄波無限悲

簡齋登岳陽樓凡三詩又有巴邱書事一詩皆悲壯
激烈如晚木聲酣洞庭野晴天影抱岳陽樓四年風
露侵游子十月江湖亂戰洲又如乾坤萬事集雙鬢
臣子一謫今五年近過山谷遠詣老杜今全取此首
廻建炎中避地時詩也白樂天有此樓詩云春岸綠時連夢澤夕波紅處近長安下一句好上一句涉粧點上一句亦不落點馮氏駁之最是

過揚子江　楊誠齋

祇有清霜凍太空更無半點荻花風天開雲霧東南卷
日射波濤上下紅千古吳雄鴻去外六朝形勝雪晴中二句極雄渾馮氏抹之未喻其故

攜瓶自汲江心水要試新茶第一功二句直入代不到江山空在悟粉黛慢之無益且汲水煎茶句實現在耳水上二句說下月意脈深而出語近率樂府之似不相接抑功字沙欠穩故爲馮氏所誚

楊誠齋詩一官一集每一集必一變此朝天續集詩
也其子長孺舉似於范石湖尤梁溪二公以爲誠齋
詩又變而誠齋謂不自知詩不變不進此本一詩今
選其一中兩聯俱爽快且詩格尤高

朝省類

五言十四首絕句

酬蘇味道夏晚寓直省中　沈佺期

並命登倦閣通宵直禮闈大官供宿膳侍史護朝衣希
慢天河入開窗月露微小池殘暑退高樹早涼歸冠劍
無時釋軒車待漏飛明朝題漢柱三署有光輝

寄左省杜拾遺　岑參

聯步趨丹陛分曹限紫薇曉隨天仗入暮惹御香歸二
句寫出旅進旅退之狀語淺意深白髮悲花落青雲羨鳥飛聖朝無闕事自覺諫書稀五六句託意深微末二句語尤藏至重朝臣以爲無闕則諫者不得不稀矣非通諷乃憤語也或乃樸陳天寶闕事讀此句殆不足與言時

岑參爲右補闕屬中書省故云分曹限紫薇

七言二十四首絕句三

紫宸殿退朝口號　杜工部

戶外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀香靄合級者屬韓
花覆千官淑景移情景宛然遠勝新畫漏稀聞高閣報天顏
有喜近臣知宮中每出歸東省會送夔龍集鳳池

中秋禁直　韓致光 光前作堯

星斗疎明禁漏殘紫泥封後獨凭闌露和玉屑金盤冷
月射珠光貝闕寒天視樓臺籠苑外風吹歌管下雲端
長卿祇爲長門賦未識君臣際會難我若詩誠僅或

次韻蔣穎叔錢穆父從駕景靈宮　蘇東坡

歸來病鶴記城闕舊踏松枝雨露新半白不差垂領髮
軟紅猶戀屬車塵雨收九陌豐登後日麗三元下降辰

纔識君王爲民意不才何以助精禋不必斬新自從老健

此元祐七年壬申南郊時事

懷古類

五言三十二首 缺九首

白帝懷古　陳子昂

日落滄江晚停橈問土風城臨巴子國臺沒漢王宮荒服猶周甸深山尚禹功嗟懸青壁斷地險碧流通古木生雲際歸帆出霧中川途去無限客思坐何窮

律詩自徐陵庾信以來聲豐尚工然猶時拘平仄唐太宗詩多見初學記中漸成近體亦未脫陳隋間氣習至沈佺期宋之問而律詩整整矣陳子昂感遇詩三十八首極爲朱文公所稱國初歷文草子昂始高韓昌黎已極推之天下皆知其能爲古詩一掃南北綺靡殊不知律詩極精

峴山懷古　陳子昂

秣馬臨荒甸登高覽舊都猶悲墮淚碣尚想臥龍圖城邑遙分楚山川半入吳邱陵徒自出賢聖已銷枯野樹蒼烟斷津樓晚氣誰知萬里客懷古正踟躕

此老杜以前律詩悲壯感慨無幾巧稍覺近陵徒自出一句疑有誤字張天子傳西王母爲天子誦白雲謠天歸陵自出見何勝感古之意

金陵懷古　劉賓客

潮落冶城渚日斜征虜亭蔡洲新草綠幕府舊煙青四起似乎許到實則以三句補出四句蓋烟即從四句轉出下半首渾法最深意無起承轉合之痕興廢由人事山川空地形此雖習語然用于金陵最警切所謂龍盤虎踞帝王之都也後庭花一曲幽怨不堪聽後庭一曲乃推南朝亡國之由中明五六虛谷以爲但寓悲愴未盡其意

每讀劉賓客詩似乎百十選一以傳諸世者言言精確前四句用四地名而以潮日草烟附之第五句乃一篇之斷案也然後應之曰山川空地形而末句乃寓悲愴其妙如此

送康紹歸建鄴　周　賀

南朝秋色滿荒丘（遺篇）帝業空城在民田壞塚多（栗綻二字離下西江水相思見（宛竟湊泊）月圓臺獨上栗綻寺頻過（賈島詩遠勝姚合）

武侯廟古柏　李商隱

蜀相階前柏龍蛇捧闕宮陰成外江畔老向惠陵東大樹思馮異甘棠憶召公葉凋湘燕雨枝折海鵬風（雨洞葉風折枝耳添出湘燕海鵬殊無取義西崑諸公此種亦不善學義山矣）玉壘經綸遠金刀歷數終誰將出師表一爲問昭融。

五六善用事玉壘金刀之偶尤工末句候考（杜詩契合者曰昭融天也然未解天何以名昭融註義山者亦只仕此句別無所出）

長安道中悵然作三首　宋景文

三輔古風烟征驂悵未前山園蓬顆外宮室黍離邊樹老經唐日碑殘刻漢年便須眞隱滯不待雍門絃興亡作今古事往始堪悲宮破黃山在城空北斗移走岡寒兎隱啼戍暮鴉饑灞岸重回首惟餘王粲詩

城闕今安在關河昔所憑種桐秦故畤抔土漢諸陵苑樹圓排蓂僊雲淡別緒南山不改色千古恨相仍

景文自注定陵守成都過長安有此詩皆工妙遍唐人（崑體腔調公景文最有風骨勝于楊劉）

與夏侯繹張唐民游蜀岡大明寺　梅聖俞

秋葉已多蠹古碑看更荒廢城無馬人破塚有狐藏共日稍清迴羣山分莽蒼田夫指白水此下是雷塘（頓住別不煞住滿不二句倒點亦別致）

七言七十八首（凡三首）

西塞山懷古　劉禹錫

王濬樓船下益州金陵王氣黯然收千尋鐵鎖沈江底一片降幡出石頭人世幾回傷往事山形依舊枕寒流（前四句但說得吳帝五句七字括過六朝是爲簡練第六句一筆折到西塞山是爲圓就）今逢四海爲家日故壘蕭蕭蘆荻秋

籌筆驛　李商隱

鳥鳥猶疑畏簡書風雲長爲護儲胥徒令上將揮神筆終見降王走傳車管樂有才眞不忝（今義山集作關張無命終不忝誤）關張無命欲何如他年錦里經祠廟梁甫吟成恨有餘（起二句斗然揚三四句斗然一卸不倫不類幾于自屠衛決然後以五句解明起二句以六句解明三四句機軸絕奇以意中先有此一解故敢如此落筆也末二句言當時經其祠廟尚有餘恨況今日親見行兵之地哉亦如一倍法通篇無一鍊置語）

題潤州妙善寺前石羊（原註傳云吳主孫皓與蜀主劉備皆量此會云）　羅隱

紫髯桑葚此沉吟（桑葚二字文義未通）狠石猶存事可尋漢鼎未安聊把手楚醪雖滿肯同心（楚醪二字亦添出）英雄已往時難問苔蘚何知日漸深（對墨微蝕）還有市廛沽酒客雀喧旭旦話蹄涔

末句識時無英雄借翁粉粉也

此詩昭諫集中第一今京口北石猶存詩牌亦無恙云

風土類

五言四十二首 錄七首

送楊長史濟赴果州　王右丞

衰鮒不容轍之予去何之鳥道一千里猿聲十二時官橘祭酒客山木女郎祠別後同明月君應聽予規 一片神情

送梓州李使君　王右丞

萬壑樹參天千山響杜鵑山中一夜雨樹樹梨花百重泉漢

女輸賓賦巴人訟芊田文翁翻教授不敢倚先賢末二句不可解

送人入蜀　李　遠

蜀客本多愁今君是勝遊碧嶂雲外樹紅露驛邊樓杜宇呼名語巴江學字流不知烟雨外何處夢刀州

呼名學字一聯精切巴江學字杜宇却不呼名此亦呂朱倫處然不言其句之佳

送董卿知台州　張　蠙

九陌除書出尋僧問海城家從中路望吏隔數州迎夜蛙侵燈影春禽雜櫓聲開關知異迹思想石橋行結末自然

第五句極新尚不及六句之自然

餘姚陳寺丞　梅聖俞

試邑來勾越風煙復上游江潮自迎客山月亦隨舟海貨通閩市漁歌入縣樓絃琴無外事坐見浦帆收

魯山山行　梅聖俞

適與野情愜千山高復低好峯隨處改幽徑獨行迷霜落熊升樹林空鹿飲溪人家在何許雲外一聲雞

王介甫最工唐體苦於對偶太精而不脫酒聖俞此詩尾句自然熊鹿一聯人皆稱其工然前聯尤幽而有味

送周都官通判湖州　王半山

綠水烏程地青山顧渚濱酒醪猶美好茶葬正芳新聚

泛樽前月分班焙上春仁風已及俗樂事始關身橘柚供南貢槐颺望北辰知君白羽扇歸日未生塵

烏程酒顧渚茶湖州風景也酒與古不殊茶於今遜春猶字正字已佳可以聚而泛可以分而班亦樂事也然必仁風先及物而後身可樂故已字始字尤妙南貢北辰又勉之以心在王室歸而致吾君可也詩律精密如此他人太工則近弱惟荊公獨能工而不萎云荊公五律勝七律

七言三十首 錄五首

登柳州城樓寄漳汀封連四州　柳子厚

城上高樓接大荒海天愁思正茫茫（起二句意境闊遠還鶯篇情景俱包得起）風亂颺芙蓉水容兩斜侵薜荔墻（此二句說者以爲比體然是謫中之比不露痕迹）嶺樹重遮千里目（蘇吹註曰一本作雲缺去如千里馬然不成語）江流曲似九回腸共來百越文身地猶自音書滯一鄉

韓太爲撫州薛舉爲池州陳諫爲封州劉禹錫爲連州

柳州寄丈人周部州　柳子厚

越絕孤城千萬峯空齋不語坐高春印文生綠經句合硯匣留塵盡日封梅嶺寒煙藏翡翠桂江秋水露鮫綃丈人本自忘機事爲想年來憔悴容

得盧衡州書因以詩寄　柳子厚

臨蒸且莫歎炎方爲報秋來雁幾行林邑東回山似戟（此奇非是白蘋洲畔客還將遠意問瀟湘）

柳州峒氓　柳子厚

郡城南下接通津異服殊音不可親青箬裹鹽歸峒客（峒客如蠻鵝毛禦臘縫山剡雞骨占年拜水神愁向公庭問重譯欲投章甫作文身）

戲答元珍　歐陽永叔

春風疑不到天涯二月山城未見花（君謂超超殘雪壓枝猶有橘凍雷驚笋欲抽芽夜聞歸雁生鄉思病入新年感物華曾是洛陽花下客野芳雖晚不須嗟）

此夷陵作歐公自謂得意昇平類

五言六首（錄五首）　李太白

宮中行樂詞（原詩八首取五）

小小生金屋盈盈在紫微山花插寶髻石竹繡羅衣每出深宮裏常隨步輦歸只愁歌舞散化作彩雲飛（結用事無迹）

柳色黃金嫩梨花白雪香玉樓巢翡翠金殿鎖鴛鴦選妓隨雕輦徵歌出洞房宮中誰第一飛燕在昭陽

玉樹春歸日金宮樂事多後庭朝未入輕輦夜相過笑出花間語嬌來竹下歌莫教明月去留着醉嫦娥

寒雪梅中盡春風柳上歸宮鶯嬌欲醉簷燕語還飛遲日明歌席新花艷舞衣晚來移綵仗行樂泥光輝

水綠南薰殿花紅北闕樓鶯歌開太液鳳吹遶瀛洲素女鳴珠佩天人弄綵毬今朝風日好宜入未央遊（五首總之中別餘詩則謂後來宮詞諸作無非翦綵爲花）

七言四十五首（錄六首）

禁林春直　李文正

疎簾搖曳日輝輝直閣深嚴半掩扉一院有花春晝永

八方無事詔書稀三四句盡然此次不能望呂文字間樹頭百鳥驚驚語梁上新來燕燕飛豈合此身居此地妨賢尸祿自知非
兄長莒公赴鎮道出西苑作詩有長楊獵近寒熊吼大液歌餘瑞鵲飛語驚邁子輒擬作一篇　宋景文
寶樓斜倚闕西天北轉樓陰歷素漣白雪欠殘梁複道黃頭閒守漢樓船塵輕未損朝來霧樹暖才容臘外煙彈節不妨饒悵戀待歌魚藻記他年此詩頗洗宋集中殆不可辨
黃頭閒守漢樓船閒作窄詩話謂經改定
寒食假中作　宋景文

九門煙樹破春曛小雨初晴潑火前草色引開盤馬地簫聲催暖賣餳天縈絲早絮輕無着弄袖和風細可憐卷署侍臣貪出沐珠簾珮玉須宣二詩皆崑體而不襲其氣骨之雄瞻詩亦安可以一格拘
三四風味特甚足見昇平五六尤潤
上巳游金明池　王立之
游絲墮絮惹行人酒肆歌樓駐畫輪鳳管遏回雲再典龍舟衝破浪粼粼日斜黃緞歸馳道風約青帘認別津何嘗非應制體而句外妙有遠神王平甫詩亦曰依歸金闕宮雲外人望池臺落日邊同一用意而語之工拙遠矣朝野歡娛真有象壺中要看四時春
上元喜呈貢父　王介甫

車馬紛紛白晝同萬家燈火照春風別開閭闔壺天外特起蓬萊陸海中盡取繁華供俠少祇分牢落與衰翁五句承上六句轉下機軸最靈動生動　不知太乙游何處定把青藜獨照公末二句用事精切後六句皆以虛字裝頭微覺其弱
賀車駕幸秘書省二首　錄第一首　呂東萊
麟臺高柳識珂輿共記中興幸省初黃道再傳天子蹕青編重人史臣書需雲下際君恩盛晨露高張樂節舒莊寫鴻猷參大雅定非周誥頌咸漁
畋漁善用韻妙于不腐
宮情類

五言四十三首　錄二首　陳后山
除棣學
老作諸侯客貧爲一飽謀拆屋真耐厚捧檄敢輕投妙于前至不強作身分高前四句推到盡情此處定說而身分彌高早作千年調須振拔一筆方有波折中懷萬斛愁暮年隨手盡心事計盟鷗
致仕述懷二首　錄第一首　陸放翁
彈冠絲與未解組慶元中潑海危途過邯鄲幻境空閒傳相牛法醉喚闞雞翁衙雨歸來晚山花滿笠紅收得脫胎若作聽語則套
七言三十八首　錄五首

寄李儋元錫　韋蘇州

去年花裏逢君別今日花開又一年世事茫茫難自料春愁黯黯獨成眠（此句近側艷結）身多疾病思田里邑有流亡愧俸錢（徐網次本高故也）問道欲來相問訊西樓望月幾回圓（七律非蘇州所長然雖薄而氣韻不朱文公盛稱此詩五六好以唐人仕宦多諂美州宅風土此獨謂身多疾病邑有流亡賢矣（詩不必故作迂譚然亦忌讒懼罪之意）

此評極有見地而馮氏不許之蓋馮氏以才調集爲主而上溯詩騷祖于齊梁故所見止於如是

書懷寄劉五二首（錄第二首）　楊文公

自小難收頑懶性人間萬事總無功別從僊客求方法

曾到僧家問苦空老大登朝如夢裏貧窮作詩是邨中（眞語妙于不傳）未能即便休官去慚愧南山採藥翁

書懷寄劉五二首（錄第二首）　楊文公

世事悠悠未遽央虛名眞意兩相忘休誇失馬曾歸塞未省牽牛解服箱四客高風驚楚漢五君新詠棄山王秋來安有漁樵夢多在箕峯嶺水傍

五六甚佳昆體未嘗不美（各有佳處各有不佳處論甘忌辛是丹非素皆門戶之見無與于詩）

和范三登淮亭　張宛邱

身如客雁寄汀州北望休登王粲樓（過句最佳）殘雪臘風驚歲晚早梅新柳動春愁兒遭斤斧甘無用敢向波濤較短長

流奔走塵埃欲歸去勤移恐作故山羞

游字押得甚新（馮氏議游字誤用云嘗作洞然毛詩已作此游字）　明發南屏　楊誠齋

新晴在在野花香過雨迢迢沙路長兩度立朝今結局一生行客老還鄉猶嫌數騎傳書御剩喜千山入肺腸到得江頭上船處莫將白髮照滄浪（字字深穩無誠齋粗獷淺薄之習）

誠齋平生實三度立朝此乃秘少出知筠州時詩也第六句絕妙

風懷類　五言十二首（錄二首）

新春　劉方平

南陌春風早東鄰曙色斜一花開楚國雙燕入盧家眠罷梳雲髻粧成上錦車誰知如昔日更浣越溪沙（言昔貧賤事復追憶之餘不

艷女詞　楊巨源

露井桃花發雙雙燕並飛（興也）美人姿態裏春色上羅衣（二句不着艷字而艷極）自愛頻開鏡時羞欲掩扉心知行路客遙惹五香歸

七言二十四首（錄一首）

倚醉　韓致光

倚醉無端尋舊約。却怜惆悵轉難勝。醒中。樓閣春深雨。遠處。簾櫳夜半燈。三四有情有景絶妙。詞何必繪畫橫陳。得非風雅正處。谷議我光五更詩太褒太褒未必不是為氏乃曰不然。褒不盡與何哉抱杜立時風細細。遠廊行處思騰騰。分明窗下閒裁剪。敲徧闌干喚不應。

宴集類

五言十首 錄二首

送高判官和唐店夜飲　梅聖俞

露宿勤王客。相從月下來。黃流何日濁。緑酒暫時開。風定燈花爛。天高斗柄迴。醉言多脫略。吾黨不須猜。酒類亦還此詩評曰末句之意又高于酒明益此詩尾句就點明但恐多言誤君當思群人句翻案耳非謂都官勝陶也為氏誤之未是

第五道勁第六宏壯

春晏寄北園　宋景文

天意歌餘芳。人間日始長。落花風觀鬬。睡鴨雨池塘。稍倦持螯手。猶殘藍尾觴。舊書春歸無所預。羈客自回腸。

三四峭麗成都時詩

七言十三首 並刪

老壽類

七言八首 並刪

春日類

五言六十首 錄二十首

和晉陵丞早春遊望　杜審言

獨有宦遊人。偏驚物候新。雲霞出海曙。梅柳度江春。淑氣催黃鳥。晴光轉緑蘋。忽聞歌古調。歸思欲霑巾。結緻和字亦佳

律詩初變大率中四句言景尾句乃以情緻之起句喝得響亮起二句橫過一層落筆橫題乃緊取勢乃道不但求避詞繁亮

次北固山下　王灣

客路青山外。行舟緑水前。潮平兩岸濶。風正一帆懸。海日生殘夜。江春入舊年。鄉書何處達。歸雁洛陽邊。

唐人苪挺章天寶三載編次國秀集唐書藝文志宋崇文總目中無之元祐三年戊辰劉景文得之牆古

書者以傳曾彥和曾以傳之賀方回題云次北固山下作於王灣下註曰洛陽尉而天寶十一載殷璠編次河岳英靈集取灣詩八首此為第六題曰江南意詩亦不同前四句曰南國多新意東行伺早天潮平兩岸失失字作意濶字自然沈宗伯定為失字似不必風正一帆懸世之所稱海日江春一聯同外尾句不同曰從來觀氣象惟向此中偏二句雖似不若國秀之渾全兼殷璠語亦不成文理可笑云

晚春嚴少尹諸公見過　王右丞

松菊荒三徑。圖書共五車。喜逢遊上客。看竹到貧家。雀

孔先春草鶯啼避落花自憐黃髮暮一倍惜年華
三四唐人不曾犯重極新第六句尤妙

春山夜月　于良史

春山多勝事賞翫夜忘歸掬水月在手弄花香滿衣興來無遠近欲去惜芳菲二句勝三四句南望鳴鐘處樓臺深翠微
頗有新味

掬水弄花一聯恐是偶然道着先得一句又湊一句乃成全篇於六句緩慢之中安頓此聯亦作家也

江南春　張司業

江南楊柳春日暖地無塵渡口過新雨夜來生白蘋三四
自然其妙在老杜紅入青歸一聯之上晴沙鳴乳鴈芳樹醉游人向晚青山下誰家祭水神結稍偏極而清駢偶云結得遠未省所云

思新不拘對偶可喜

春日　李咸用

浩蕩東風裏徘徊無所親危城三面水古木一邊春衰世難行道花時不稱貧滔滔天下者何處問通津
古木一邊春極好衰世難行道太淺露以一句好不容棄也

酬劉員外見寄　嚴維

蘇耽佐郡時近出白雲司藥補清贏疾隱吟絶妙詞柳
塘春水漫花塢夕陽遲欲識懷君意朝朝問檄師
五六全於漫字上遲字上用工漫本從水刘本快從心便與遲字合掌亦合木句少味

春日野望　李中

野外登臨望暮暮烟景昏曖風醫病草甘雨洗荒邨雲散天邊影潮回島上痕故人不可見倚杖役吟魂末三字劣
第三句新異第四句淡而有味

早春　司空圖

傷心仍客處病起却花朝草嫩侵沙短冰輕着雨消刻盡之至不失自然不似姚武功詩愈琱琢愈成粗野風光知可愛客鬢不相饒早晚丹丘伴飛書肯見招

起句十字四折此公有一鳴集自謗其詩句之得意者五言觀此亦可知也

春日登樓懷歸　冤兼公

高樓聊引望杳杳一川平野水無人渡孤舟盡日橫實蘇州野渡無人舟自橫句然不覺其衍荒邨生斷靄古寺語流鶯舊業遙清渭沉思忽白鷗

兼公詩學晚唐九僧體相似野水無人渡孤舟盡日橫之聯說者以為兆相業只看詩景自好下二句尤流麗

春寒　梅聖俞

春晝自陰陰雲容澹更深蝶寒方斂翅花冷不開心（寓意深微詩人之筆）亞樹青常動依山片雨臨（疑字板拙）未嘗辜景物多病不能尋（梅詩淡而實麗雖用工而不力諸未有不用工者功深則熟象超妙痕迹自融耳配酸不及古人而剛甚腔調以白話猶鄉家所謂頑空也）

小圃春日　林秀靖

岸幘倘微風柴籬春色中草長圖粉蝶林暖隱青蟲載酒爲誰子移花獨乃翁於陵偕隱事清尚未相同

中四句工不可言

半山春晚即事　王半山

春風取花去（風字本雁湖注曰對雨交也）酬我以清陰駸駸陂塘靜交交園屋深（雁湖注曰對雨交也本誤作晚）牀敷每小息（牀敷字出賈稹終註雁湖註）杖屨或幽尋惟有北山鳥經過遺好音

半山詩工密圓妥不事奇險惟此春風取花去之聯乃出奇也（取字本緻頗酬字一教耳）餘皆淡靜有味

即事　王半山

徑暖草如積山晴花更繁縱橫一川水高下數家村靜憩鳩鳴午（鳩一作雞雁湖據唐詩定爲雞字然鳩字較勝）荒尋犬吠昏歸來向人說疑是武陵源

詩話載云白謂武陵源不好韻中別無韻也東坡嘗親書此詩（中四句顛倒而三四尤勝）

欲歸　王半山

水漾青天暖沙吹白日陰塞垣春錯莫行路老侵尋綠稍還幽草紅應動故林（半山又有綠慳寒出紅爭暖樹歸句撰字險而藏不及此二句自然）留連一杯酒滿眼欲歸心（此不減杜）

雁湖註謂簡齋紅綠扶春上遠林亦似此佳

將次洛州憩漳上　王半山

漠漠春屋裏茸茸綠未齊平田鴉散啄深樹馬迎嘶地入河流曲天隨日去低高城已在眼聊復解輕鞿

雁湖註謂田之平衍鴉乃散啄馬喜嘉蔭望樹而嘶此二句甚妙可畫雁湖別注云公多有使北詩而本傳年譜皆不載嘗出疆獨溫公朔記云云今欲歸至此三詩皆送契丹使時所作

春日　王半山

再再春行暮菲菲物競華鶯猶求舊友燕不背貪家（此句最警並上句常語亦增色）室有賢人酒門無長者車（全用杜句太現成）醉眠聊自適歸夢到天涯

此唐人得意詩恐誤入半山集中而雁湖亦爲之註姑存諸此候考（亦太臆斷）

暮春　王半山

春期行晚晚春意賸芳菲曲水應修禊披香未試衣雨花紅半隘烟樹碧相依悵望蓼中地王孫底不歸（半山七詩俱高雅）

夢中之夢當是用作平聲左傳楚雲夢地曰夢中

早春　陳后山

度臘不成雪迎年遽得春氷開還舊綠（馬謂氷作開水向欠綠然綠字自本唐人東風解凍詩不必魚喜躍修鱗柳及年年發愁隨日日新老懷吾自異只不是故違人（馬氏又謂六句處其落句只結得愁隨日日新未穩足如此柔媚不知柳發句乃總承上四句引入愁新語本側注面下斷以愁新爲結止是詩法）

極瘦有骨盡力無痕細看之句中有眼

和仲良春晚即事　楊誠齋

貪難聊歡伯病敢跨連錢夢豈花邊到春俄雨裏遷一犁關五秉百箔候三眠只有書生拙躬年壑紙田（末二句正應起二句馬云首尾不相顧未喻其論）

零陵丞時詩仲良者永州司法張材山東人連錢緑

田用韻好勝之過一犁五秉百箔三眠湊合亦佳但恐少年作未自然學詩者不可不由此入也五首取一（此評最平允虛谷亦儘有分明處）

初春雜興　陸放翁

水長鷗初泛山寒茗未芽深林閒杜鵑落日照漁家渡遠呼船急橋傾取路斜（二句起而不收）客愁牖遠眺不是怯風沙

八句皆佳而三四尤古遠

七言五十二首（錄十一首）

曲江陪鄭八丈南史（公八）　杜工部

雀啄江頭黃柳花鸕鷀鸂鶒浦嶼沙自知白髮非春事且盡芳樽戀物華近侍只今難浪迹此身那得更無家丈人才力猶強健豈傍青門學種瓜（氣旋轉清而不薄此種最難學）

此詩中四句不言景皆止言情后山得其法故多瘦健者此也

春盡　韓致光

惜春連日醉昏昏醒後衣裳見酒痕細水浮花歸別澗（本集浮作濛澗作浦）斷雲合雨入孤邨（對句勝入問易得芳時恨地迴難招自古魂慚愧流鶯相厚意清晨猶爲到西園（後半篇極流者不類致光他作之佛）

暮春山行田家歌（馬）　李　郢

雨濕菰蒲斜日明茅廚老婦悍車聲青蛇上竹一種色黃蝶隔溪無限情何處荒村將遠餉故園田土憶春耕千峯鷓鴣水滴滴麗馬此中愁獨行

此詩一筆寫成山行　趣言言新美而無作爲第三句尤奇論也（第三句即在吳體不如自然是）

西湖春日　王平甫

爭得才如杜牧之試來　明七輒題詩春烟寺院敲茶鼓
夕照樓臺卓酒旗濃吐雛芳薰嶼嵼濕飛雙翠破漣漪
人間幸有簑兼笠且上漁舟作釣師

三四峭響五六最工尾句高甚

郊行即事　程明道

芳原綠野恣行時春入遠山碧四圍與逐亂紅穿柳港
回臨流水坐苔磯莫辭更盡酒十分醉只恐風花一片飛
況是清明好天氣不妨游衍莫忘歸　莫字即暮字說文莫從日在艸中俗書加日字于下

學見聖域詩其餘事也或問此可與浴沂意趣看否

曰詩且看詩不必太深　太鑒　此見高子宋人宋詩話下多有太深大鑒之病

正月二十日往岐亭潘古郭三人送余於女王城
東禪庄院　蘇東坡

十日春寒不出門不知江柳已搖村稍聞決決流冰谷
盡放青青沒燒痕數畝荒田留我住半瓶濁酒待君溫
去年今日蘭山路細雨梅花正斷魂

坡詩不可以律縛善用才者無不妙他語意天然者
如此儘十分好

正月二十日與潘郭一生出郊尋春忽記去年是
日同到女王城作詩和前韻　蘇東坡

東風未肯入東門走馬還尋舊歲郊人似秋鴻來有信
事如春夢了無痕江城日酒三杯囓野老紅顏一笑溫
已約年年為此會故人不用賦招魂

東坡初貶黃州之年即細雨梅花蘭山斷魂之時也
次年正月二十日往岐亭見陳慥季常是以為女王
城之詩又次年正月二十日與潘郭老等尋春是以
有事如春夢了無痕之詩又次年正月三日尚在黃
州復出東門仍和此韻云亂山環合水侵門身在淮
南盡處郤五歲漸成終老計九重新掃舊巢痕謂元
豐官制行罷廢祖宗館職立秘書省以正字校書郎

等為差除資序而儲士之意淺矣觀此等語豈惟可
以考大賢之出處抑亦可見時事之更張仁廟之所
以遺燕安於後世者何其盛熙豐之政所以大有可
恨者何其輕哀坡下句云豈惟慣見沙鷗喜已覺來
多釣石溫又可痛坡翁一謫數年甘心於漁樵而忘
返也新掃舊巢事陸放翁為施宿注坡時作序記
所對范至能語學者可自檢觀

次韻張恕春暮　蘇子由

一祇言城市無佳處亦有江湖幾度遊好雨晴時三月暮
啼鶯到後百花休　三四感時深而出以隨緣　老猿好飲常聯臂野馬依

人自絡頭不肯低回池上酌。試看生滅水中漚。

春日郊外　　唐子西

城中未省有春光。城外榆槐已半黃。山好更宜餘積雪。水生看欲到垂楊。鷺邊日暖如人語。草際風光作藥香。疑此江頭有佳句。爲君尋取却茫茫。

此詩句句工緻。水生看欲到垂楊絕奇。尾句即簡齋所謂忽有好詩生眼底。安排句法已難尋也。（東坡赤壁自佳句絕非蘊藉亦此意）

睡起至園中　　陸放翁

春風忽已到天涯。老子猶能領物華。淺碧細傾家釀酒。小紅初試手裁花。野人豚與輸肝肺。（此句寓戲至深勝子對句）俗話誰能掛齒牙。更欲世間同省事。勻回蟻戰放蜂衙。

兩聯俱新美

病足累日不出菴門折花自娛　　陸放翁

頻報園花照眼明。蹣跚正廢下堂行。擁衾欹聽五更雨。屈指元無三日晴。（三四暗言花將盡矣非謂晴亦非空寫）不奈病何拋酒盞。知春在頼鶯聲。一枝自浸銅瓶水。喜與年光未隔生。

第六句妙甚

臭食　　韓仲止

曉色猶濛淡淡烟。花間行過小溪邊。人家寒食常晴日。野老春游近午天。吹盡海棠無步障。開成山柳有堆綿。（句呼兒覓友尋隣作看却郵農又下田）

三四不用工而極其工合入節序類中附之春日亦無不可（此旨分類最狠墳）同時江湖人戴石屏四靈皆云此老淡之作

夏日類

五言二十九首（缺三首）

五月十日　　韓仲止

片月生林白。泠流澗亦明。幽人方獨夜。山寺有微行。（前四句風格頗高）野處偏宜夏。貧家不厭晴。（意謂無出可耕不比農家之望雨故不厭晴耳用意頗曲故馮氏謂其奪）

薰風吹老鬢。腐草見飛螢。（末句有物皆能化人獨不能之感非寫景作故）五六新美然。三四亦幽淡。（五六不及三四）

夏日懷友　　徐致中

流水階除靜。低眠得自由。月生林欲曉。（欲字作似字解）雨過夜如秋。遠憶荷花淨。誰憐杜若洲。思君不可見。恐是夢中遊。（馮氏曰落句應孤眠）

第四句好蓋是夏夜詩細味之十字皆好

夏夜同靈暉有作奉寄趙二丈　　徐致中

齋居惟少睡。露坐得論交。涼夜清如水。明河白似霜。（中唐風味）倚窗幽鳥渡。溪閣欲識他鄉思。斯時共憶君。

七言二十首 錄二首

夏日三首 錄第一首　張宛邱

長夏郵墟風日清簷牙燕雀已生成 施雀生成語本工部 蝶衣栖粉花枝午蛛網添絲屋角晴 三四新巧 落落疎簾邀月影 月字與上文不貫 喈喈虛枕納溪聲 久判兩鬢如霜雪 直欲樵漁過此生 馮氏曰結寓

夏日雜興　張宛邱

蔬圃茅齋三畝餘溪光山影動浮虛 病妻老去惟尋藥 稚子年來解愛書 中散無堪心放蕩 馮唐已老與蕭疎 刪正方虛谷瀛奎律髓卷四 三西 全眞養素安吾分 敢謂軒裳不我如 和平之音雅人深致此首處與詩馮氏誠其不見置首本指

亦自然有味

刪正方虛谷瀛奎律髓卷一終

敬告讀者

歷年來，本公司所整理出版古籍善本（孤本、珍本）皆一時精選絕版好書，經歷了數十年，甚至數百年木刻刷版，因彼時情景不同，致有好壞殊異，本欲重行排印，又恐泯滅原版價值，且手民校植錯誤難免，遺害更大，故仍其舊，深望仁人君子多所參攷，並乞見諒!!

新文豐出版公司　謹啓

秋日類

五言六十首錄十四首

悲秋　　杜工部

涼風動萬里羣盜尚縱橫家遠傳書日秋來爲客情愁窺高鳥過老逐衆人行兩句合看方見其妙始欲投三峽何由見兩京

此詩不勝悲歎五六尤哀壯激烈

秋日暑退贈白樂天　　劉夢得

暑服宜秋着清琴入夜彈人情皆向菊風意欲摧蘭歲稔貧心泰天涼病體安相逢取次第却甚少年歡

三四已佳五六十分佳絕五六常語三四新記深微勝五六此處虛谷多未解

池上　　白樂天

嫋嫋涼風動淒淒寒露零蘭衰花始白荷破葉猶青獨立棲沙鶴雙飛照水螢若爲寥落境仍值酒初醒淺而不俗

第四句最新

秋寄賈島　　僧無可

暗蟲分暮色點坐思西林聽雨寒更盡開門落葉深昔因京邑病併起洞庭心亦是吾兄事遲廻迫至今

聽雨徹夜既而開門乃是落葉如雨此體極少而絕佳微陽下喬木遠燒入秋山亦然陳后山輝輝垂垂露點點綴流螢謂栢枝垂露若綴螢然一句指事一句設譬詩中之奇變者也此解亦通然作明後落葉亦未始不佳也惟后山二語宛是如此解

新秋雨後　　僧齊己

夜雨洗河漢詩懷覺有靈覺有靈三字奇離聲新蟋蟀草影老蜻蜓靜引閑機發涼吹遠思醒逍遙向誰說時泥漆園經

齊已潭州人與貫休並有聲同師石霜二僧詩唐之尤晚者此詩起句自然第六句尤好究竟三四句好

原上秋草草字有感當是原上早秋　　僧古懷

秋來深徑裏老病眼慵開戶外行人絕林間朔吹回龍蓁鳴古壍殘日照荒臺唯有他山約相親入望來

第六句深得秋意

山中　　釋秘演

結茅臨水石淡泊益閑吟久雨寒蟬少空山落葉深危樓乘月上遠寺聽鍾尋昨得江僧信期來此息心

此石曼卿至交山東演也歐陽公爲其詩集序中四句鍛而成却足前後起末句九僧亦多如此此詩置九僧中不可辨

落葉　　潘逍遙

片片落復落園林漸向空幾番經夜雨一半是秋風靜

擁沙皆下閑堆辭徑中（嚴松與嚴檜寧共此時同）

潘閬出處子著名僧詩話已詳見落葉合入着題詩

今閑秋日類中三四有議論五六只是體貼尾句却有出脫不如此非活法也

渭上秋夕閑望　潘逍遙

秋夕浦秦川登臨渭水邊殘陽初過雨何樹不鳴蟬（風格自高）

極浦涵秋月孤帆沒遠煙漁人空老盡誰似太公賢（馮鑑吟曰落句呆）

五六清淡尾句必合如此乃有轉換（馬默卷曰落句急出題非轉換也）

暮秋閑望　魏仲先

水閣閑登望郊原欲刈禾壞簷巢燕少積雨病蟬多砧隔寒溪搗鐘隨曉吹過扁舟何日去江上負煙蓑

中四句皆工第四句尤好

雜詩　唐子西

元旦如此出門安所之手香柑熟後髮脫草枯時（摘力看書覺情懷舉盞知（眞語不嫌其朴）炎州無過雁二子在天涯

水過漁村濕沙覓牧地平片雲明外暗斜日雨邊晴山轉秋光曲川長暝色橫瘴鄉人自樂耕釣各浮生（邵氏曰源使辭釣犯光色又犯明暗旗色又犯余謂漁村牧地指其境耕釣則指其人語不相應不得謂之犯雲月在天山川在地各自為景亦不得謂之犯律體可議之詩甚多此種尚不必吹索）

子西惠州雜詩凡二十首佳句甚多此二詩尤切於秋而山轉秋光曲一聯尤古今絕唱

秋夜紀懷　陸放翁

北斗垂蒼莽明河浮太清風林一葉下露草百蟲鳴病入新涼減詩從半睡成還思散關路炬火驛前迎

中四句皆工

秋晚　滕元秀

槭槭霜風勁駸駸物象彫屢遷憐蟋蟀一敗笑芭蕉（自寓芭蕉有所刺）林葉疎逾響山雲薄易消雖無遠行役對此亦何聊

元秀秋晚十首今選其一此屢遷一敗之句為絕妙江西體也

七言三十首（舒十首）

秋夜　杜工部

露下天高秋氣清空山獨夜旅魂驚疎燈自照孤帆宿新月猶懸雙杵鳴南菊再逢人臥病北書不至雁無情步檐倚杖看牛斗銀漢遙應接鳳城

黃草　杜工部

黃草峽西船不歸赤甲山下行人稀秦中驛使無消息蜀道兵戈有是非萬里秋風吹錦水誰家別淚濕羅衣

莫愁劍閣終堪據開道松州已破圍

吹笛　杜工部

吹笛秋山風月清誰家巧作斷腸聲風飄律呂相和切月傍關山幾處明風月分承法本雲卿龍池篇胡騎中宵堪北走武陵一曲想南征二句妙切時事不比故寫兒韻之排比故實故鄉楊柳今搖落何得愁中却盡生

慷慨悲怨自是一種風味李太白謂江城五月落梅花此亦以指楊柳蓋笛中有此二曲也吹笛本是着題今以附之秋類入秋類無理

七月一日題終明府水樓二首　杜工部

宓子彈琴宰邑日終軍棄繻英妙時承家節操尚不泯爲政風流今在茲可憐賓客盡傾蓋何處老翁來賦詩楚江巫峽半雲雨清簟疏簾看奕棋末二句古今共賞五六句筆意亦欲崎前四句則備詩耳

長安晚秋才調集作長安秋望爲是　趙嘏

雲物凄涼拂曙流漢家宮闕動高秋殘星幾點雁橫塞長笛一聲人倚樓紫艷半開籬菊靜紅衣落盡渚蓮愁鱸魚正美不歸去空戴南冠學楚囚

以三四佳呼趙倚樓

始聞秋風題有脫字當云始聞秋風客某人觀首末四句可見　趙嘏

昔看黃菊與君別今聽玄蟬我獨遲五夜颼颼枕前覺一年頹狀鏡中來馬思邊草拳毛動鵬眄青雲俗眼開天地肅清堪四望爲君扶病上高臺此詩又見劍中山集以詩格考之斷劉爲是

江亭晚望　趙嘏

碧江涼冷雁來疎閒望江雲思有餘秋館池亭荷葉敗野人籬落豆花初無愁自得傾翁術多病能忘太史書聞說故園香稻熟片帆歸去就鱸魚已開劍南一派

三四明秀

秋日客思　陳簡齋

南北東西俱我鄉聊從地主借繩床諸公共得何侯力遠客新抄陸氏方老去事多蔡杖在夜來秋到葉聲長

逢萊可托無因至試負人間千仞岡

共得何侯力以指新進新抄陸氏方以憐遷客此簡齋避亂襄漢時所作借用陸氏集方以形容多病耳廬谷生實遷客上下文連不相接宜爲馮氏之所譏漢何武唐陸贄傳可考此詩家用事之妙五六尤佳

舍北行飯書觸目　陸放翁

落雁昏鴉集遠洲青林紅樹擁平疇意行舍北三叉路開看橋西一片秋三四自然脫洒少婦破烟撐去艇丫童橫笛喚歸牛形容野景無餘思自恠凝頑不解愁

風雨中誦潘邠老詩　韓仲止

滿城風雨近重陽獨上吳山看大江老眼昏花忘遠近

壯心軒豁任行藏從來野色供吟興是處秋光合斷腸
今古騷人乃如許喜潮聲捲入蒼茫

此詩悲壯激烈第一句用潘邠老句若第二句押不倒則餒矣此第二句雖是借韻軒豁痛快不可言喻三四非後生晚進胸次至第六句則入神矣至第八句則感極而無遺矣世稱韓澗泉名下無虛士乃慶元戊午詩也

冬日類

五言三十四首錄十八首

刈稻了詠懷　杜工部

稻穫空雲水川平對石門寒風疎草木旭日散雞豚野哭初聞戰樵歌稍出邨無家問消息作客信乾坤

三四乃詩家句法必合如此下字則健峭馮氏曰老杜豈以一字為高其說良是然詩家貴有鍊字法不自虛谷揑出但不應以此為宗耳後四句亦惟老杜能道之也

碧澗別墅喜皇侍郎相訪　劉長卿

荒邨帶返照落葉亂紛紛古路無行客寒山獨見君起四句一氣流轉野橋經雨斷澗水向田分二句言路險難行起末二句非現眞景之比不為怜同病何人到白雲

冬夕寄清龍寺源公　僧無可

欲屐入寒竹安禪過漏聲高杉殘子落深井凍猿生罷

磬風枝動懸燈雪屋明何當招我宿乘月上方行

三四極天下之清苦荆公選誤作郎士元非也

雪晴晚望　賈浪仙

倚杖望松雪溪雲幾萬重樵人歸白屋寒日下危峯野火燒岡草斷烟生石松却回山寺路門打暮天鐘

晚唐詩多先敘景聯頷聯乃成首尾以足之此作似乎一句唱起直說至底者

歲晚題應是秋晚後人以詩有歲晚字改題流之耳不知詩歲晚乃言年老前六句實皆秋景也　王半山

月映林塘澹風含笑語涼集作天籟笑語涼態潮註曰當作風含笑此從李本俯窺怜綠淨

小立抒幽香攜幼尋新韵扶衰上野航延緣久未已歲晚惜流光

漫叟詩話謂荆公定林後詩精深華妙此作自以比靈運

次韻朱昌叔歲暮　王介甫

城雲漏日晚樹凍裏春深榛窓魚難聽巢危鶴更陰橫風高濶弩此種似古體可格入五律不其諧雅殘溜細鳴琴歲換兒童喜還傷老大心劉意永新愈于滑調

漏字裏字詩眼深字尤好雁湖註曰深字在裏上看義積柴水中取魚曰榛所感切此亦雁湖註云未類編

寒意　鄭亨仲

嶺南霜不結風勁是霜時日落晚花瘦山空流水悲起句本出三四幽深有味棲鴉尋樹早凍蟻下窗遲季子家何在衣單知不知

北山鄭剛中字亨仲婺女人南渡前探花後至四川宣撫有方畧秦檜忌之謫歿封州冬日詩起句最佳風勁即知其爲霜時而實不結霜北山集佳句甚多子已別爲之跋陳簡齋嘗同牕云

舍北搖落景物殊佳偶作五首　陸放翁

今年冬候晚仲月始微霜野日明楓葉江風斷雁行窮

途多籍蹟老景易悲傷自笑詩情懶蕭然舊錦囊

路擁新霜葉溪餘舊漲沙樓烏初滿樹歸鴨各知家世事元堪笑吾生固有涯南邨聞酒熟試遣小童賒

小聚鷗沙北橫林蟹舍東船頭眠醉思牛背立邨童日落雲全碧霜餘葉半紅窮鱗與俗饕終勝在池籠

屋角成金字溪流作縠紋斜通小橋路半掩夕陽門孤艇衝煙過疎鐘隔塢聞杜門非獨病實是厭紛紛

草徑人稀到柴扉手自開林疎鴉小泊溪淺鷺頻來簷角除瓜蔓墻隅斸芋魁東隣膰肉至一笑舉新醅五詩雖非高品

放翁原謂筆端有口新冬野景搜抉無遺屋角成金字本出北史斛律金陣仰用此事則此句未穩似乎別有取義者俟考以對溪流作縠紋亦奇

殘臘　陸放翁

殘臘無多日吾生又一年林塘明夕照墟落淡春烟山色危欄外梅花綠酒邊歲時元自好老病獨凄然

五六壯麗此冲淡非壯麗也

冬日感興十韻原註戊午　陸放翁

雨霧天昏曉陂湖地阻深蔽空鴉作陣暗路棘成林起四句七時事之昏闇有客風埃裏頻年老病侵夢魂來二監相法欠

三壬舊憤開孤劍新愁感斷砧唐衢惟痛哭莊舄正悲吟瘦跨秋門馬寒生夜店衾但思全舊壁敢冀訪遺簪樓上看莊眼燈前破碎心長謠傾濁酒慷慨厭層陰層陰亦是北

三壬二監秋門夜店舊壁遺簪皆工之又工此詩不應如此論

和翁靈舒冬日書事三首　徐道暉

石縫蔽水水凌寒自煮茶梅遲思聞月楓遠誤春花貧喜苗新長吟鬢已華城中尋小屋歲晚欲移家

思字誤字當是推敲不一乃得之

秀句出寒餓從人笑我清步溪波逐影吟竹鳥膺聲遒

裏次天運春邊見物情耕桑猶罄粟何事可營生。

十日南山雪今朝又北風燒衝巖石斷梅映野堂空。雖語傷時事無成愧老翁一生吟思味獨喜與君同。

一室　　宋謙父

一室冷如氷梅花相對清殘年日易晚夾雪雨難晴身計堂千緒世紛棋一枰麴生差解事談笑破愁城

堯山宋自遜字謙父本婺女人父子兄弟皆能詩而謙父名頗著實似道賄以二十萬楮結屋南昌詩篇篇一體無變態此詩三四好五六涉爛套也

他如酒熟渾家醉詩成遜字評亦佳但近俗耳

七言二十首

野望　　杜工部

西山白雪三城戍南浦清江萬里橋海內風塵諸弟隔天涯涕淚一身遙惟將遲暮供多病未有涓埃答聖朝跨馬出郊時極目不堪人事日蕭條。

兩野望詩地不同而同是冬日故選入此格律高壑意氣悲壯唐人無能及之者

次韻樂文卿故園　　陳簡齋

故園歸計墮虛空啼鳥驚心處處同四海一身長客夢百憂雙鬢更春風梅花不是人間白日色爭如酒面紅且復高吟置餘事此生能費幾詩筒。

此詩似新春冬末之作

和李上舍冬日書事　　韓子蒼

北風吹日晝多陰日暮欄階黃葉深俗鵲遶枝翻凍影飛鴻摩月墮孤音推愁不去如相覓樂老無期稍見侵顧鏡微官少年事病來那復一分心

三四極工五六前輩有此語但鍛得又佳耳

晨朝類

五言三十二首

早渡蒲關　　唐明皇

鐘鼓嚴更曙山河野望遒鳴鑾下蒲坂飛蓋入秦中。地險關逾壯天平鎮尚雄春來津樹合月落戍樓空馬色分朝景鴻聲逐曉風所希常道泰非復候繒同

曉望　　杜工部

白帝更聲盡陽臺曉色分高峯寒上日叠嶂宿窮雲地坼江帆隱天清木葉聞荊扉對麋鹿應共爾爲羣

五六以坼字隱字清字聞字爲眼此詩之最緊處

將曉二首　　杜工部

石城除擊柝鐵鎖欲開關。鼓角悲荒塞星河落曉山。

人。常小梗。卧使數無還垂老孤帆色飄飄犯百蠻。此詩二首一首詩共一首言自身乃章法也然論篇尾句已包得第二首意故不効劇照

前一詩中四句兩言曉景兩言身事前者欲句句言曉卽不通矣。此評最分曉

客亭　杜工部

秋窗猶曙色木落更天風。日出寒山外。江流宿霧中。聖朝無棄物。老病已成翁。多少殘生事。飄零任轉蓬。

王右丞詩云江流天地外山色有無中此詩三四以寫秋曉亦足以敵右丞之壯然其佳處乃在五六有

感慨。感慨不難難于渾厚不激耳入他人手有多少憤憤不平語兩句言景兩句言情詩必兩景兩情詩之一變者作者起筆在手遣花生心有何情景之可分見限以兩句卽此兩句如此說以此標為定決所見甚陋馮氏議之當矣

商山早行　溫飛卿　庭筠

晨起動征鐸客行悲故鄉。雞聲茅店月。人迹板橋霜。槲葉落山路。枳花明驛墻。因思杜陵夢。鳧雁滿回塘。五六句第七八復行第二句皆是微服分別觀之

三四極佳

早春寄朱放　春字與詩語不符當是誤刻藏拙倫集載此詩題曰早行寄朱山人放

郭　良

山曉旅人去天高秋氣悲明。河川上。没芳草露中衰。此別又千里。少年能幾時。心知劉溪路。聊且寄前期。末二句藏渠作吉言寬劉溪路心與謝公期恪意殊高

次韻方萬里雨夜雪意　吳子蓋日當入冬日類　趙賓暘

芋火房陰處。翛然類嬾殘。雨欺梅影瘦。風助竹聲寒。擁袂仝溥哦詩字欲安。兒童疑有雪。頻起穴牕看。四篇一軸

子丁丑之冬在桐江賦雨夜雪意詩云淘淘風如戰蕭騷雨欲殘遥峯應有雪半夜不勝寒吾道孤燈在人寰幾枕安何當啟銀海清曉倚樓看魯齊趙君與東宇賓暘和子此詩哦詩字欲安佳句也是句亦活

動勝子所倡賓暘嘉定十五年壬午生今年六十有二宗學上舍改官

早行　劉後村

店嫗明燈送前邨認未眞。山頭雲似雪。阡上樹如人。漸覺高星少。纔分遠燒新。何煩看堠子。來往暗知津。言獲于道途已久

南岳一葉第七詩三四可觀蓋少作也後村詩最清分不稱其名觀此評則虛谷亦厭之

七言十三首　錢四首

早發　羅鄴

一點燈殘曾酒醒已攜孤劍事離程愁看飛雪鬥雞唱獨向長空背雁行白草迷關微有路（駱子依盧谷改）渭河連底凍無聲此中來往本逍遙況是羸驅客路孤

第六句好第五句露字疑當作路先已言訖故也

新城道中　蘇東坡

東風知我欲山行吹斷簷間積雨聲亭上晴雲披絮帽樹頭初日掛銅鉦野桃含笑竹籬短溪柳自搖沙水清西崦人家應最樂煮芹燒筍餉春耕

東坡為杭倅時詩熙寧六年癸丑二月祖行屬縣由富陽至新城有此作起句十四字敘五事甚佳與三

四願拙耳（此許以罷為民猶不然之意言外有意）不無利鈍學者當自細參而默會雖山谷少評詩亦有不甚佳者不可為前輩隱諱也（凡論古人若皆當知此意）坡是年三十八歲晁無咎之父端友令新城故和篇有云小雨足時茶戶喜亂山深處長官清此乃佳句

東流道中　王景文

山高樹多日出遲食時霧露且霏霏馬蹄已踏兩三舍人家漸開雙竹扉冬青匝地野蜂亂蕎麥滿園山雀飛明朝大江載吾去萬里天風吹客衣

雪山王質字景文東魯人過江寓居興國紹興庚辰進士此詩乃吳體而道美

六月歸途　徐致中

星明殘點數峯晴夜靜微聞水有聲六月行人須早起一天涼露濕衣輕

宦情每向途中滿詩句多於馬上成故里諸公應念我稻花香裏計歸程

第四句良是第六句亦佳（不如五句之真至）

暮夜類

五言五十首（錄二十四首）

晚次樂鄉縣　陳子昂

故鄉杳無際日暮且孤征川原迷舊國道路入邊城野

戍荒烟斷深山古木平如何此時恨歎歎夜猿鳴

盛唐律詩渾大格高語壯晚唐下細工夫作小結裘所以異也學者詳之（此總論盛有見地何其他處持論無一不與此相反也）

日暮　杜工部

牛羊下來久各已閉柴門風月自清夜江山非故園石泉流暗壁草露滴秋根頭白燈明裏何須花盡繁

倦夜　杜工部

竹涼侵臥內野月滿庭隅重露成霑滴稀星乍有無（二句體物入微）暗飛螢自照水宿鳥相呼（二句寓飄蓬羈旅之感）萬事干戈裏空悲清夜徂

郵夜　杜工部

蕭蕭風色暮江頭人不行郵春雨外急隣火夜深明胡羯何多難漁樵寄此生中原有兄弟萬里正含情

旅夜書懷　杜工部

細草微風岸危檣獨夜舟星垂平野濶月湧大江流名豈文章著官應老病休飄飄何所似天地一沙鷗（可當雄渾之品）

老杜夕暝晚夜五言律近二十首選此八首潔淨精緻者多是中兩句言景物兩句言情若四句皆言景物則必有情思貫其間痛憤哀怨之意多舒徐和易之調少以老杜之爲人純乎忠襟義氣而所遇之時喪亂不已宜其然也

野望　杜工部

清秋望不極道遞起層陰遠水兼天淨孤城隱霧深葉稀風更落山迥日初沉獨鶴歸何晚昏鴉已滿林

此亦老杜暮夜詩而題中惟指郊野各極道健悲憐不可不選前詩分明道亂離後詩結末四句有歎時感事助賢惡不肖之意焉

酬夢得窮秋夜坐即事見寄　白樂天

焰細燈將盡聲遙漏正長老人秋向火小女夜縫裳菊悴籬經雨荓銷水得霜今冬暖寒酒已擬共君嘗

三四有情味

南塘暝興　曹松

水色昏猶白霞光暗漸無風荷搖破扇波月動連珠螿蟀啼相應鴛鴦宿不孤小僮頻報夜歸步尚踟躕（前後六句皆佳）

第二句雖野第四句尤俗不得以工部藉口工部此句本不佳

西陵夜居　吳融

寒潮落遠汀暝色入柴扃滿永沉沉靜燈孤的的青林風務宿島池雨定流螢盡夕成愁絕啼蟲莫近庭

五六絕妙兩字眼用工（晚唐實有此種詩法不得滿虛谷穿鑿得怪其不拘何代何人詩集以此法論之耳）

夕陽　僧宇昭

向夕江天迥微微接水平帶帆歸極浦隨客上荒城雪外僧看落山西鳥過明何人對幽怨再再敗莎并

宇昭九僧之一江東人夕陽着題詩也中四句皆工

秋夜集李式西齋　趙叔靈

澤國秋光淺詩家夜會清雨餘逢月色風靜得琴聲小徑幽蟲絕寒塔落葉并嘗余不擬睡自起繞池行

太宗朝詩人多學晚唐此詩三四侈一句法五六是偶（偶字未洋）

城隅晚意　宋景文

寥寥天意晚稍覺井閭閒水落呈全嶼雲生失半山牛

羊樵路暗燈火客舟還瞑思輸鳧鷁歸飛沆漭間

三四工巧

晚遊九曲院　陳后山

冷落叢祠晚回斜峽路踈平荷留夜雨驚鳥過隣家雲暗重重樹風開旋旋花病身無俗事待得後歸鴉

此錢塘九曲院也後山遊吳時在三十歲以前元豐五年壬戌詩

後湖晚出　陳后山

水淨偏明眼城荒可當山青林無盡意白鳥有餘閒身致江湖上名成伯季間

滿氏謂六句費解不解不下余謂費解有之却無接不下處蓋渾然自放與然自貫意合同章

數子外眼前無可語者惟看鴉去雁還耳語似不接意實相貫不得以才調集板法繩之

目隨歸雁盡坐待暮鴉還

滄江萬古流不盡白鳥雙飛意自閒東坡賞歐公詩謂敵老杜後山三四一聯尤簡而有味不致身於廟堂而致身於江湖之上名成伯季間謂在蘇門六君子中亞於黃而高於晁張也

晚坐　陳后山

柳弱留春色梅寒釀雪花溪明數積石月過戀平沙病減還增藥年侵却累家後歸棲未定不但只昏鴉

六句下六字爲眼尾句尤高古

寒夜　陳后山

留滯常思動艱虞却悔來寒燈挑不煖殘火撥成灰凍水滴還驚風簾捲復開孰知文有思

孰古熟字工部垂老別孰是也文有是益郎唐人詩讖之說情至自生哀

此赴棣州教授詩起句十字士大夫之常態

宿濟河　陳后山

燭暗人初寂寒生夜向深潛魚聚沙窟墜鳥滑霜林稍作他年計初回萬里心還家只有夢更着曉寒侵

句句有眼字字無瑕尾句尤深逸

宿合清口　陳后山

風葉初疑雨睛窗誤作明穿林出去鳥舉棹有來聲深渚魚猶得寒沙雁自驚

二句對照意意

卧家還就道身計豈蒼生

此亦赴棣州教時作起句十字盡客夜之妙末句喚唱出處無補蒼生遠矣

和西齋　張宛邱

山色供開鏡溪光照掩扉暗蟲先夜響萎葉近秋飛灌瓏晴蔬出開籠暮鶴歸鳴琴坐朗月輕露點秋衣

冬夜　張宛邱

歲晚轉無趣席門誰駐車澗泉分當井山葉掃供廚謀拙從人笑身閒讀我書幸知霜霰晚時得灌園蔬

三四亦自然從人笑讀我書各有出處非杜撰

小舟過吉澤効王右丞　陸放翁

澤國霜初露晚孤汀煙火微本是官道遠自然人跡稀木落山盡出鐘鳴僧獨歸漁家開似我未夕閉柴扉（前六句供似末二句逗入晚唐）

五六可謂得句

冷泉夜坐　趙師秀

泉境碧沉沉前峰月正臨樓鐘晴聽響池水夜觀深清淨非人世虛空見佛心却尋來處宿風起古松林（四靈詩之寬閑者）

三四下一字是眼中一字是眼之來脈作詩當如此

秤停

訪端叔提幹　葛無懷

水趁潮頭上山隨花尾行大江中夜滿雙櫓半空鳴雁冷來無幾鷗清睡不成平生師友地此夕最關情（前四句氣脈絕大五六亦鏡刻不俗○雁冷鷗清借寓端叔之高即隱者動所懷之人於六義爲比中有興故末二句可以直接訪晁端友之似乎不接其實轉折在無字句中）

三四有盛唐風味

月夜書懷　陳止齋

送客門初掩收書室更虛新篁高過砌涼月下臨除婦病纔扶枕兒饑或餵魚今朝吾已過莫問夜何如

尾句高不可言

七言十一首（錄六首）

暮歸　杜工部

霜黃碧梧白鶴棲城上擊柝復烏啼客子入門月皎皎誰家搗練風淒淒南渡桂水闕舟楫北歸秦川多鼓鼙年過半百不稱意明日看雲還杖藜（自是一種骨格風調又自是一種悲壯哀慘）

返照　杜工部

楚王宮北正黃昏白帝城西過雨痕返照入江翻石壁（兩第一句歸雲擁樹失山村兩第二句哀年肺病惟高枕絕塞愁時早閉門）

門不可久留豺虎亂南方實有未招魂（想必先得三四故以返照命題此以四靈九僧詩法論少陵古人無此作法翻字失字詩眼也）

和周廉彥　張宛邱

天光不動晚雲垂芳草初長襯馬蹄新月已生飛鳥外落霞更在夕陽西花開有客時携酒門冷無車出畏泥修禊洛濱期一醉天津春浪綠浮堤（何等姿韻詩境必以隨村怪觀爲高）

三四不見着力自然渾成

夜泊寧陵　韓子蒼

汴水日馳三百里扁舟東下更聞蛾眉離杞國風微非

夜泊寧陵月正南老樹挾霜鳴窣窣寒花垂露落毿毿
茫然不悟身何處水色天光共蔚藍
扁舟東下更開帆此是詩家合當下的句只一句中
有進步猶云同是行人更分首也五六亦工

夜坐　呂居仁

所至留連不計程兩年堅卧厭南征荒城日短溪山靜
野寺人稀鶴雀鳴藥裏向人閒自好文書到眼病猶明
較量定力差精進夜夜蒲團坐五更江西詩之雅物者

秋夜偶書　趙師秀

此生誤與蠹魚同白髮難收紙上功輔嗣場行無淺學

玄暉詩變有唐風傷所學不合時趨詩特雄秀最擅五言如敬亭山桃花源至晚發新林浦等篇皆清麗有理勝而詞故荒雉句至元暉而工然膚琢起而事朴散宋未言有此樂崇之此語亦可云婉而章矣夜長燈燼挑頻落秋老蟲聲聽不窮多少故人天祿貴猶將寂寞歎揚雄未二句深能有味

三四有議論却不可以晚唐詩一例看若如此推去儘高

節序類

五言五十四首錄十七首

冬至後　張宛邱

水國過冬至風光春已生梅如相見喜雁有欲鳴聲老去書全懶閒中酒愈傾窮通付吾道不復問君平

張文潛詩予所師也楊誠齋請肥仙詩自然不事彫鐫得之矣文潛兩謫黃州此殆黃州時詩三四絕佳大概文潛詩中四句多一串用景似此一聯景一聯情尤淨潔可觀周伯弼定四實四虛前後虛實爲法要之本亦無定法也無定法之論最圓

臘日晚步　張宛邱

喜覺陽和近山園策杖行草應知地暖柳欲向人輕殘雪通春信鳴禽報曉晴田間未成詐播首問春耕

此題三首今選其一柳欲向人輕最佳句也殘雪通春信通字絕妙第一首警聯云愁思供多病風光欲近人亦佳

臘日二首　張宛邱

日暖郵郵路人家迭迭逃婚姻須歲暮酒醴幸年登簫鼓兒童集衣裳婦女矜今俗敢辭雞黍費農事及春興

擊柝山城閉疎燈夜店扃疾風鳴夜谷晴水動深星霜翼歸何晚隣機織未停短歌聊自放愁絕更誰聽

此題六首今選其二衣裳婦女矜此一韻絕妙晴水動浮星此一句絕妙第二首一聯云雪意千山靜天形一雁高尤佳迎字許借韻也直是落韻不得云許

除夜宿石頭驛　戴叔倫初公

旅館誰相問寒燈獨可親一年將盡夜萬里未歸人窗
落悲前事支離笑此身愁顏與衰鬢明日又逢春
此詩全不說景意足辭潔

除夕　唐子西

患難思年改龍鍾惜歲徂關河先隴遠天地小臣孤吾
道憑溫酒時情付擁爐南荒足妖怪此日漫桃符通體似杜

唐庚字子西眉山人年十七見知東坡爲張天覺丞
相牽連謫居惠州此詩三四似老杜故取之然于西
詩大率精緻

除夜對酒贈少章　陳后山

歲晚身何托燈前客未空半生憂患裏一夢有無中髮
短愁催白顏衰酒借紅我歌君起舞涼倒暑相同神力完足

五六一聯當時盛稱其工見漁隱叢話

除夜　陳簡齋

嚬昔追歡事如今病不能等閒生白髮耐久是青燈此句
旅著海內春還滿江南視不冰此句備格不揭出句題詩餞殘歲鐘鼓
報晨興

海內春還滿此一句壯甚

新年作　宋之問

鄉心新歲切天畔獨潸然老至居人下春歸在客先詩至

此漸以心思相涉非復從前堆砌之嶺猿同日暮江柳共風煙已似
倒矣妙于巧密而渾成故爲大雅

長沙僧從今又幾年

三四費無限思索乃得之否則有感而自得此什皆語

元日　陳后山

老境難爲餉寒燈未得眷一官兼利害百慮就疎親積
雪無歸路扶行有醉人此句對面寫法如此乃活而有味望鄉仍受歲回首
向松筠字字鐵刻邦白源成

讀后山詩若以色見以聲音求是行邪道不見如來
全是骨全是味不可與拈花簇葉者相較量也后山未然讀古人詩不
可不知此意

人日　唐子西

人日傷心極天時觸目新殘梅詩與晚細草夢魂春句
微妙勝出句挑菜年年俗飛蓬處處身暮頗頻語及髮鬢見東
津

以人日對天時雖近在目前子細看甚工東坡以人
日對鬼門亦佳見此卷後海氏曰論太工則傷格事作陷國亦是一病

正月十五日　蘇味道

火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來自然
有味妙妓皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜馮氏曰禁鈔本作惜惜妙于禁尒謂
此亦漢犬關係如專以此穠豔妙莫解更甚于江西玉漏莫相催

味道武后時人詩律已如此健快古今元宵詩少五言好者殆無出此篇矣

奉和晦日幸昆明池應制　宋之問

春豫靈池會滄波帳殿開舟凌石鯨渡槎拂斗牛回節晦莫全落春遲柳暗催象溟看浴景燒玓辨沉灰鎬飲周文樂汾歌漢武才不愁明月盡自有夜珠來（此用漢武南幸昆明池大魚戲珠報恩事見三輔黃圖虞谷解殊誤）

節晦莫全落未見得是正月三十日急着春遲柳暗催一句足其意池象溟海而觀浴日既已壯麗又引胡僧劫灰事爲偶則尤精切可謂極天下之工矣鎬

飲汾歌一聯王禹玉襲爲上元應制詩殊不知之問已先用矣尾句尤佳

壬辰寒食　王半山

客思似楊柳春風千萬條更傾寒食淚欲濺冶城潮（起四句必連巾髮雪爭出鏡顏朱早彫未知軒冕樂但欲老漁樵之甚結城徑而）

道中寒食二首　陳簡齋

飛絮春猶冷離家食更寒（馮氏抹此三字然三字實木少陵）能供幾歲月不辦了悲歡剌史蒲萄酒（此用蒲桃酒換涼州事）先生苜蓿盤一官違壯節百慮集征鞍

斗粟淹吾鴛浮雲笑此生有詩酬歲月無夢到功名客裏逢歸雁愁邊有亂鶯楊花不解事更作倚風輕（二詩俱深雅）

清明　陸放翁

氣候三吳異清明乃爾寒老增山墓感貧苦道途難燕子家家入梨花樹樹殘一春回首盡懷抱若爲寬

三四悽愴第七句最好景聯亦平熟（病在平熟）

七言六十九首（錄十三首）

臘日　張宛丘

臘日開門雪滿山愁陰短景歲將闌江梅飄落香元在汀雁飛鳴意已還（三句即王元之竹擁風驚芝爾之性秋香蕙以自警之四句即薛道衡人歸落雁後憶更以寄遠之意）

詞佳節再逢身幸健一樽相屬餐生理明光起草眞榮事寂寂衡門我且閒

除夜　陳簡齋

城中爆竹已殘更朔吹翻江意未平多事鬢毛隨節換蓋情燈火向人明比量舊歲聊堪喜流轉殊方又可驚明日岳陽樓上去鳥煙湖霧看春生（清而不薄圓而不滑結二句尤開疎有味）

壬戌歲除作明朝六十歲矣　曾茶山

禪榻蕭然丈室空薰銷火冷閉門中光陰大似燭見跋學問只如船逆風（此種是江西派慨嘆不宜效之）一歲臨分驚老大五更相守笑兒童休言四十明朝過（四十明朝過工部句也）看取霜髯六十翁

庚辰歲人日作（原註云時聞黃河已復北流老臣舊謀數論此今斯言乃驗）　蘇東坡

老去仍棲隔海邨，夢中時見作詩孫。天涯已慣經人日，歸路猶欣過鬼門。三策已應思賈讓，孤忠終未敢虞翻。典衣剩買河源米，屈指新蓂作上元。

不用長愁掛月邨，檳榔生子竹生孫。新巢語燕還窺硯，舊雨來人不到門。春水蘆根看鶴立，夕陽楓葉見鴉翻。此生念念隨泡影，莫認家山作本元。（此種詩只看其老健處不以字字句句求之）

前輩論詩文謂子美夔州後詩東坡嶺外文老筆愈勝少作而中年亦未若晚年也此詩元符三年東坡

年六十五謫居儋耳所作人日鬼門之對固工兩篇首尾雄渾不敢刪落存此則知選詩之意不拘節序也明年建中靖國元年辛巳七月東坡北還卒於常州云海南人日燕已來巢亦異事

小寒食舟中作　杜工部

佳辰强飲食猶寒，隱几蕭條戴鶡冠。春水船如天上坐，老年花似霧中看。（娟娟戲蝶過閒幔，片片輕鷗下急湍。二句言物皆自得以反照下文）雲白山青萬餘里，愁看直北是長安。

强飲一本作强起愁看一本作看雲是長安一本作至長安沈佺期釣竿篇云人如天上坐魚似鏡中懸公加以斤斧一變而妙矣小寒日前一日也黃本註謂大歷五年潭州作是年庚戌公年五十有九矣是夏卒於衡之耒陽呂汲公謂卒於岳陽未知孰是此子美老筆也

寒日只旬日聞風雨不已　曾茶山

年光胡不少留連，歎食清明又眼前。敢望深宮傳蠟燭，可堪小市禁炊煙。滿城風雨無杯酒，故國松楸欠紙錢。（五六自註）老病心情冷時節，只將書策替幽禪。

上巳晚泊龍山作　賀方回

薄暮東風不滿帆，遲遲未忍去淮南。故園猶在北山北，

佳節可憐三月三。蘭葉自供游女佩，芸編聊對故人談。洛橋車騎相望客，會爲吳兒幾許慚。

三四好（北山北本是泰對然泰得都好偶一爲之不妨）

上巳　劉後村

櫻筍登盤節物新，一笻踏遍九州春。似曾山陰詩修竹，不記水邊覩麗人。豪飲自憐非少日，俊遊亦恐是前身。暮歸尚有清狂態，亂插山花滿角巾。（後村雖得此調雅之篇）

紹定五年壬辰詩後郵年四十六開居莆中所以言俊游亦恐是前身皆思舊事也

登高　杜工部

風急天高猿嘯哀渚清沙白鳥飛回無邊落木蕭蕭下
不盡長江滾滾來萬里悲秋長作客百年多病獨登臺
艱難苦恨繁霜鬢潦倒新停濁酒杯（憑論此詩未一句詞意重複當然）

九日藍田崔氏莊　杜工部

老去悲秋强自寬興來今日盡君歡羞將短髮還吹帽
笑倩傍人爲正冠（當補正犯前人已議之）藍水遠從千澗落玉山高並
兩峰寒明年此會知誰健醉把茱萸子細看（一說看謂看盡水玉山非看茱
萸也亦可有理不同字鑿）

九日寄秦觀　陳后山

疾風迴雨水明霞沙步叢祠欲暮鴉九日清樽欺白髮

十年爲客負黃花登高懷遠心如在向老逢辰意有加
淮海少年天下士獨能無地落烏紗
無地落烏紗極佳孟嘉猶有一桓溫客之秦併無之也（此解無理后山詩意謂當此佳辰老子與尚不淺秦之少年豪俊曾無一地爲登高之宴予惜已之不得共遊也語雖戲後意又暗含故盧谷泥猶能二字說詳）

九日登天湖以菊花須插滿頭歸分韻賦詩得歸字　朱文公

去歲瀟湘重九時滿城風雨客思歸故山此日還佳節
黃菊清樽更晚暉短髮無多休落帽長風不斷且吹衣
（落帽有典吹衣無典然不覺其偏枯且似對句轉勝者此故可思）相看下視人寰小祇合從今老
翠微（此乾道四年戊子也文公去年訪南軒於長沙故有此起句子嘗謂文公詩深得后山三昧而世人不識且如故山此日還佳節黃菊清樽更晚暉上八字各自爲對一瘦對一肥愈更覺好蓋法度如此虛實互換非信口信手之比也山谷簡齋皆有此格此詩後四句尤意氣濶遠時以去年冬除樞密院編修官猶待缺於家）

晴雨類

五言九十五首（錄二十一首）

途中遇晴　孟浩然

已失巴陵雨仍逢蜀坂泥天開斜景遍山出晚雲低餘
濕猶霑草殘流尚入溪今宵有明月鄉思遠妻悽
三四壯浪二字不確五六細潤形容雨晴妙甚

對雨　杜工部

莽莽天涯雨江邊獨立時不愁巴道路恐濕漢旌旗（此等語他人不能作非惟無此筆力亦無此胸懷）雪嶺防秋急繩橋戰勝遲西戎甥舅禮未敢背恩私

春夜喜雨　杜工部

好雨知時節當春乃發生隨風潛入夜潤物細無聲野

徑雲俱黑江船火獨明曉看紅濕處花重錦官城隨風二句最細

潛中晚入神盧以及之後四句
惟神之筆則非餘子所可到

賦暮雨送李胄　韋蘇州

楚江微雨裏建業暮鐘時漠漠帆來重冥冥鳥去遲海門深不見浦樹遠含滋相送情無限霑襟比散絲細切

三四絕妙天下誦之

梅雨　柳子厚

梅實迎時雨蒼茫值晚春愁深楚猿夜夢斷越雞晨海霧連南極江雲暗北津素衣今盡化非爲洛陽塵原註詞衣生酸也

春夜聞雨

風味正不寒風味二字費解馮氏讀之良是驟來寒氣增簷斜滴野蓬窗欹攏春燈燼孺子睡中語行人歸未能前溪波暗長定已沒灘稜

三四工餘皆有味

雨中　張籍卿

手種堦前樹今朝亦有花春陰寒食館隔巷逐臣家三四高韻不減賢欲酌消愁酒先澆破睡茶遊人歸踏雨里巷晚諠譁

肥仙詩自然楊誠齋之評不虛也

連雨書事四首錄第一首第三首第四首　陳簡齋

九月逢連雨蕭蕭穩送秋龍公無乃倦客子不勝愁雲氣昏城壁鐘聲咽寺樓從工部鐘鼓報新年年授衣節牢落向他州

寒入新愁價此句不可解疑有缺字連天兩眼愁生涯赤藤枕契分黑貂裘悉爲馮氏識初甚大早然此不過借言客況耳論詩不宜如此泥烏鵲無言暮蓬蒿滿意秋同時不同味世事極悠悠

白菊生新紫黃蕪失舊青俱令歲晚悵併入夜深鬱夢寐連蕭瑟更籌亂晦冥雲移過吳越應爲洗餘腥活潑潑有

味惟第二首風伯安卧雲師少裝錦太淨禪老廬貪去字亦未佳故刪之

當是宣和庚子時

雨　陳簡齋

沙岸殘春雨茅簷古鎮官一時花帶淚萬里客憑欄日晚甚薇重樓高燕子寒惜無陶謝手盡日破憂端中四句重作

春雨　陳簡齋

花盡春猶冷鸝心只自驚孤鶯啼永晝細雨濕高城三四細膩擾擾成何事悠悠送此生蛛絲閃夕霽隨處有詩情七八句從入武功體然尚不襲

岸幘　陳簡齋

岸幘立清曉山頭生薄陰亂雲交翠壁細雨濕青林時

吹客心動鳥啼春意深（微近淺薄然而有味）窮鄉百不理時得一開吟

晚晴野望　陳簡齋

洞庭微雨後涼氣入綸巾水底歸雲亂蘆葉返照新漲汀橫薄暮獨鳥度長津兵甲無歸日江湖送老身悠悠只倚杖悄悄自傷神天意蒼茫裏郵籤亦醉人（結意流暢）

所圖句法詩家高處（原本圖兵甲二句）

道中　陳簡齋

雨勢收還急溪流直又斜迢迢傍山路漠漠滿郵花破水雙鷗影掀泥百草芽川原有高下隨處着人家（有自然意）

晚步　陳簡齋

猷猷意不適出門聊散憂雨餘山欲近春半水爭流梁燕夕還作孤懷行轉幽溪西筇竹亂徑雜歸牛

雨思　陳簡齋

小閣當喬木清溪抱竹林寒聲日暮起客思雨中深行李妨圖事閑牛試獨臨終然遊子意非復昔人心

雨中　陳簡齋

北客留侵髮南州雨送年未聞兵革定從使歲時遷古澤生春靄高空落暮鴈山川含萬古鬱鬱在樽前（此首近杜）

悶雨　曾茶山

梅子黃初徧秧針綠未抽若無三日雨那復一年秋薄晚看天意今宵破客愁不聽聽竹樹還有好音（不淺而不率）

秋雨排悶十韻（此詩今載放翁集中疑茶山恐誤）　曾茶山

今夏久無雨從秋却少晴空濛迷遠望蕭瑟送寒聲衣潤香偏着書蒸蠹欲生壞舊聞瓦墮漲水見堤平溝浴池魚出天低塞雁征螢飛明暗蟲蛙鬧雜陳更籌酸時須焰舟開任白橫未憂荒楚菊直恐敗吳秔（二句從老杜不見崆峒之痕）夜永燈相守愁深酒細傾浮雲會消散鼓笛賽西成

雨夜　曾茶山

一雨遂通夕安眠失百憂窗扉淡欲曉枕簟冷生秋書燭爭棋道金樽數酒籌（二句即下所依然錦城夢忘却在南州）

起句健後四句又豪放

七言四十首（錄六首）

賦得秋雨　晁元獻

點滴行雲覆苑墻飄蕭微影度廻廊秦聲未覺朱絃潤楚夢先知蕙葉涼野水有波增澹碧霜林無韻濕疎黃蟾稀燕寂高窗暮正是西風玉漏長（結二句逼真王溪）

此亦見籠蓋當時相尚如此（一種 皎者可厭）

雨晴　陳簡齋

天缺西南江面清纖雲不動小灘橫溝頭語鵲衣猶濕
樓外疎雷氣未平盡取微涼供穩睡急搜奇句報新晴
（此神自是宋調故馮氏痛詆之然詩原不拘一格詩之工拙高下亦不盡係于此但看大體如何耳）
今宵絕勝無人共卧看星河盡意明

雨後至城外　呂居仁

日日思歸未就歸只今行露已沾衣江邨過雨蓬麻亂
野水連天鸛鶴飛塵務却嫌經意少故人新更得書稀
鹿門縱隱猶多事若向人前說是非

自七月二十五日大雨三日秋苗以蘇喜雨有作

曾茶山

一夕驕陽轉作霖夢回涼冷潤衣襟不愁屋漏牀牀濕
且喜溪流哄哄深千里稻花應秀色五更桐葉最知音
無田似我猶欣舞何況田家望歲心（一氣圓轉全是江西生硬之狀結意亦尚未盡）
三四已佳五六又下得應字最字有精神

雨　陸放翁

家近蓬萊白玉京草堂登望不勝清（一本作情淚）初驚野色兼
忻至已見波紋細細生殘酲頓消迎鼠點微吟漸覺入
寒聲只愁今夕虛簷滴又對青燈夢不成

工而澗

二月十日喜雨呈季純教授去非尉曹

趙章泉

滄浪一夜起鳴雷雨陣囚之續續來（學所病農家成久不雨未論花事有新開）書生狂妄常憂國（此句最深微）聖代飄零豈棄才儒館尉曹俱國士好為詩賦詠康哉（前後意似不相屬然三四句已透到憂國之意五六句申明已之不合時宜七八句戲以逆合時局勉二人純是寫憤之作以憂雨寫題耳此在當日必有本事）
三四奇瘦五六古典此公詩惟有骨全無肉

茶類

五言十三首

七言八首

汲江煎茶　蘇東坡

活火仍須活水烹自臨釣石汲深清（此二句分寫七大瓢貯月歸春甕小杓分江入夜瓶（詩不必如此說）雪乳已翻煎處脚
松風忽作瀉時聲（博物志曰飲眞茶令人少眠結句用此意）枯腸未易禁三碗卧數荒城長短更

酒類

五言十九首

七言十六首

太守徐君猷通守孟亭之皆不（詩以戲之云）

蘇東坡

孟嘉嗜酒桓溫笑徐邈狂言孟德靚公獨未知其趣耳臣今時復一中之風流自有高人識通介寧隨薄俗移二子有靈應拊掌吾孫還有獨醒時（戲十不以正論存之以備一格）

全用孟徐二人飲酒事

醉中　陳簡齋

醉中今古與亡事詩裏江湖搖落時兩手尚堪盃酒用寸心唯是鬢毛知稽山擁郭東西去禹穴生雲朝暮奇萬里南征無賦筆茫茫遠望不勝悲

此以醉中爲題耳三四絕妙伶意感慨深矣

對酒　陳簡齋

陳留春色撩詩思一日搜腸一百迴燕子初歸風不定桃花欲動雨頻來（二句寫人間多待須微祿夢裏相逢記此杯白竹扉前容醉舞煙波渺渺久高臺

簡齋詩響得自足別

家釀紅酒美甚戲作　竹茶山

麴生奇麗乃如許酒母穠華當若何向人自作醉時面遣我寧不蒼顏酡得非琥珀所成就更有丹砂相濫磨可憐老杜不對汝但愛引頸舟前鶩（與酬落筆風調自佳）

六日雪重有雪意獨酌　陸放翁

遍遊數澤一漁刀歷盡風霜只縕袍天爲念貧偏與健人因見懶悞稱高（此種是真正宋調然究是詩中一種不得以外道目之）地連海湿濤聲近雲冒山椒雪意豪偶得芳樽須痛飲涼州那得直蒲萄

三四善幹旋有味

對酒　陸放翁

老子不堪塵世勞且當痛飲讀離騷此身幸已免虎口有手但能持蟹螯牛角掛書何足問虎頭食肉亦非豪（復一虎字古人不甚拘此然西子床心不得謂之非病）天寒欲與人同醉安得長江化湏醪（亦復妥適結卽子美廣厦樂天大裘之意）

刪正方虛谷瀛奎律髓卷二終

梅花類

五言六十二首 錄九首

庭梅詠　　張子壽

芳意何能早。孤榮亦自尼。更憐花帶雨。不受歲寒移。朝雪那相妬。陰風已屢吹。馨香雖尚爾。飄蕩復誰知。結是書意

此見曲江集第五卷詳詠詩意蓋爲李林甫所陷先罷相久坐舉周子諒爲御史貶荆州長史此荆州詩也

山路見梅感而作　　鍾起

莫言山路僻。還被好風催。行客憐涼蕚。歸蜂戀嫩蕊。江南酒何因把一杯。溪寒花照晴日數蜂來。美重點

刋本誤以蜂爲峰必是蜂字無疑梅發雖則尚寒然晴日既暖必有蜂採香但不多耳予每親見之

十月原本誤作十一月考本集改中旬至扶風見梅花　　李義山

匝路亭亭艷。非時冉冉香。素娥惟與月。青女不饒霜。遠虛盈手。傷離適斷腸。爲誰成早秀。不待作年芳。仍以

十月結。深

義山之詩入宋流爲崑體沈歸愚刪梅花最宜義山爲崑體誤此謂梅花最宜月不畏霜耳添用素娥青女四字則謂月若私之而霜獨憐霜若挫之而莫屈者亦奇詩意謂素娥青女實能排之以雪冷愛之以雪冷補佑已者可畏也虛谷解未得其旨

梅花　　梅聖俞

似畏羣芳妬。先春發故林。曾無鶯蝶戀。空被雪霜侵。不道東風遠。應悲上苑深。南枝已零落。羌笛寄餘音。

偶折梅數枝置案上盆中芬然遂開　　張宛邱

偶別霜林陌。來棠玉案前。案字未穩玉案字奉　清香侵硯水。硯字亦拘不安貼　寒影伴書燈。見我粲初笑。暗人脩未能。此用陸凱事憶於范曄未寄詩末句

何伴高潔清曉誦黃庭　　徐集孫

見我粲初笑。暗人脩未能。更有味以誦黃庭爲梅伴則兩俱高潔矣

感梅憶王立之　　晁叔用

王子已仙去。梅花空自新。江山餘此物。海岱失斯人。廣客他鄉老。園林幾度春。城南載酒地。生死一沾巾。筆老流

晁叔用名沖之自號具茨有集入江西派于立之名有方居沅南父柳字才元高賢元祐中延致名士唱和爲蘇黃作頓有亭呂居仁亦以其詩入派此詩才學后山更有老杜遺風

嶺梅　　自茶山

鑒烟無處洗梅蕊不勝清顧我已頭白見渠猶眼明三四無一字切梅而神味恰似覺施花不足以當之折來知韻勝落去得愁生坐入江南夢園林雪正晴

此茶山將詣桂林時詩有二絕連此詩後云桂林梅花盛開有懷信守程伯禹故知之

梅花　　尤延之

冷豔天然白寒香分外清稍驚春色早又喚客愁生待索巡簷笑嫌聞出塞聲園林多少樹見尋眼偏明結句點出詩意

此八句詩却如渾脫鑄成本只是爛熟說話而無手

段者自不能撮虛空也

嚴先輩詩送紅梅次韻　　趙昌文

盡道梅花白能紅又一奇渾疑丹換骨不是酒侵肌看此數朶色思儂少壯時盛年雖不再猶擬歲寒知後四句不即不離

讀玲瓏巧妙而馮氏一案未悟之未喻其意

七言一百四十八首縛七首

和裴迪發蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄　　杜工部

東閣官梅動詩興還如何遲在揚州此時對雪遙相憶送客逢春可自由幸不折來傷歲暮若爲看去就歸愁

江邊一樹垂垂發故人催我自吟頭

老杜詩自入蜀後又別夔州又別後至湖南又別此詩脫去體貼於不甚對偶之中寓無窮婉曲之意惟陳后山得其法此後原本全錄不錄入梅詩然入詩中能世傳雪後園林竹樹水邊籬落忽横枝疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏泊水斷橋邊影伽屋簷斜入一枝低三聯及半枯殘雪不勝清一句真作餘皆相襲不錄附讀於此

梅花　　陸放翁

月地雲堦漏影腾知心誰解賞孤芳起二句語俗而格卑馮氏獨深取之殆難理解相逢只怪影亦好歸去始知身染香漫口耐寒窺淨綠橫斜疑繞立昏黃與顯同是江南客剩欲樽前說故鄉

雪後梅花盛開折置燈下　　自茶山

滿城桃李望東君破臘江梅未上春隱几數枝還靜好園林一雪倍清新已無妙語形容淡不用幽香屬擾人迫此暇時當藥酒明朝風雨恐傷神雪下二字最妙作折枝看自佳

靜好二字佳園林一雪倍清新尤爲佳句

次韻張守梅詩　　劉屏山

草棘蕭蕭野水昏暗香消息已傳梅雪欲落遥難認暖入枝條併欲開愁向天涯令處是老隨飛色暗相催似聞詩社多佳遇蓋試招魂共一杯

五六天涯春色有思致

和宇文正甫探梅

天與孤清遍莫憐祇應空谷伴幽人千林搖落愁無奈一點橫椎眼便親領影莫驚身易老哦詩尚覺句能新幾多生意冰霜裏說與天桃自在春（逗詩不露聲）

此詩灑然出塵其惓惓于當世之君子至矣

梅花　　尤延之

竹外籬邊一樹斜可憐芳意自萌芽也知春到先舒蕊又被寒欺不放花索笑幾回驚歲晚相思一夜繞天涯

玉川語對工部語經現成而不熟爛應由神思不同

直須待得垂垂蒂踏月相攜過酒家

澗東臨風飲梅花尚未全放一樹獨佳

曾仲止

殘雪餘寒二月來澗東猶是欲開梅夕陽影淡初事句流水聲清更把杯取友喚騷相領異殘荒採厥猶徙誰能折向南枝醉（折向二字不可解必有訛誤）一陣寒香撲鼻來（落句劣甚馬氏採之是也）

五六惟陳后山到此地仲止筆力古淡亦能之丙子年詩

雪類

五言三十首（缺七首）

舟中雪夜有懷盧十四侍御弟　杜工部

朔風吹柱水大雪夜紛紛暗度南樓月寒深北渚雲斜初近見舟重竟無聞不識山陰道猶聽鷄更憶君

舟重竟無聞可謂善言舟中聽雪之狀凡用事必須翻案（翻案是詩之一法必須二字有病）雪夜訪戴一時故實今用爲不識路而不可往則奇矣

年華（詩只宜入春日類不宜入雪類）　陳簡齋

去國頻更歲爲官不救饑春生殘雪外酒盡落梅時白日山川映青天草木宜年華不負客一一入吾詩

金潭道中　陳簡齋

旌路藍輿穩舉頭聞笑聲眺前岡春洗濕後嶺雪槎牙

內兵猶壯村邊歲自華客行驚節序回眼送桃花（一作不知送字有味）

陳簡齋無專題雪詩此二首一云春生殘雪外一云後嶺雪槎牙皆於雪如畫佳句也且詩律絶高特取此以備玩味（必欲備人備遍則不免有繁雜合美律觀之無繁雜未曉此）

雪中偶成　　潘子賤

飛花看六出俄向風中來解驗人情喜於知天意回夜闌窓愈白曉凍日難開麥熟何時節儀民正可哀

歉歲多流冗邦侯善勞來（應詩去聲雪之異也）雪餘驚鬢短春近喜顏開郊野猶同色江干

陵哀二詩氣格殊高

潘良貴字子賤詩傳者不多風格老練而緻句皆高古悲愴味其肯仁人之言也用朱教授韻架上殘書猶可讀瓶中儲粟不堪舂用侄德久韻尚餘披樹雪已有浴溪禽皆佳

雪　尤延之

睡覺不知雪但驚牕戶明飛花厚一尺和月照三更草木深深白邱墟高下平饑民莫吞怨第一念邊兵

見雪而念民之饑常事也今不止民之饑有邊兵可念歐陽詩可憐錢甲冷徹骨四十餘萬屯邊兵以此

忤晏相意而晏相亦坐此罷相然則凡賦詠者又豈但描寫物色而已乎描寫物色便是晚唐小家伎倆又落宋人窠臼得徑寸轉相關寄托無垠故應別有道理在

雪　楊誠齋

細聽無仍有貪看立又行落時晨邨暗積處夜窗明幸自漫山好何如到夏清此句奇句出意表似知吾黨意未遣日華晴結一句是試筆習徑

用白戰律仍禁用故事誠齋此詩枯瘦甚矣

七言詩四十七首律十一首

雪後書北臺壁　蘇東坡

城頭初日始翻鴉陌上晴泥已沒車凍合玉樓寒起粟光搖銀海眩生花遺墟入地應千尺宿麥連雲有萬家老病自嗟詩力退空吟冰柱憶劉叉

雪宜麥而辟蝗蝗生于入地雪深一尺蝗于入地一丈玉樓爲眉銀海爲眼用道家語然竟不知出道家何書益黃庭一種書相傳有此說玉樓銀海之說疑出詩話之附會銀海爲目義尚可通東谷所見更成何語且自宋迄今亦無確指出何道書者不如後文解之爲是

黃昏猶作雨纖纖夜靜無風勢轉嚴但覺衾裯如潑水不知庭院已堆鹽五更曉色侵書幌半夜寒聲落畫簷試掃北臺看馬耳未隨埋沒有雙尖

馬耳山名與臺相對坡知密州時作年三十九歲偶

然用韻甚險而再和尤佳或謂坡詩律不及古人然才高氣雄下筆前無古人也觀此雪詩亦冠絕古今矣雖王荊公亦心服屢和不已終不能壓倒

再用韻　蘇東坡

九陌凄風戰齒牙三字一字用銀杯逐馬帶隨車馮拯帶隨車三字一字用不雅去聲詩編字便不見是雪此種邨也知不作堅牢玉無奈能開塢刻花山谷花字韻詩看得細刻花句邨落俗格此句只換二字其語頗活故詩家雅俗之別只爭用筆對酒強歌愁底事閉門高臥定誰來臺前日暖君須愛冰下寒魚漸可叉

已分酒盃欺淺懦敢將詩律鬬深嚴漁蓑好句直堪書柳絮才高不道鹽販履尚存東郭迹飛花又舞謫仙篇

書生事業眞甚疾忍凍孤吟筆退尖
漁蓑句好鄭谷漁蓑賴此增光不道鹽三字出南史
詳見詩話及本詩註退之兎尖齊莫並若苦寒則退
尖矣李白詩好鳥迎春歌後院飛花送酒舞前簷又
字可補縛虎手又尖二字却得全不喫力非坡公天
才萬卷書胸未易至此

讀眉山集次韻雪詩五首 原註今取第一首餘見註 王半山

古木昏昏未有鴉凍雷聲閉阿香車搏雲忽散從爲屑
剪水如紛緻作花擁帚尚憐南北巷持杯能喜兩三家
戲投亂掬輸兒女羔袖龍鍾手漫叉

和險韻賦難題此一詩已未易看矣第一句謂日晦
第二謂雷蟄皆所以形容寒天也三四謂摶雲而從
爲屑剪水而緻爲花所以形容雪之融結也擁帚持
杯則謂以雪爲苦者多以雪爲樂者少末兩句最佳
戲投亂掬者兒女曺不畏雪也老人則又于於袖中
耳第二首夜光往往多聯璧小白紛紛每散花形容
雪之積雪之飛珠網纚連拘翼座此一句用佛書事
拘翼者天帝之名也增益阿含經有釋提桓與菩提
論天帝拘翼治病藥事瑤池淼浸阿環家此一句用
西王母事阿環亦王母之名也馮氏曰阿環是元夫人名珠網之座
瑤池之宴以形容雪耳然聯餅不及坡之自然末句
銀爲宮闕尋常見豈即諸天守夜又言遊迤於雪天
見銀宮闕無夜又以守之亦牽强矣第三首前聯翻
若易細終不染紛然能幻本無花亦佳但願裝點觀
空白足寧知處疑有青蠅豈作家亦捉合慧可忍寒
直覺曉爲誰將手少陵又用立雪事亦平平第四首
長恨玉顏春不久畫圖時展爲君又謂雪不常存當
畫爲圖時時又而觀之暗用唐薛媛寄夫詩恐君渾
忘却時展畫圖看豈能解舷眞尋我且與蝸牛獨回
家亦佳末句欲挑青蠅逗不敢直須詩胆付劉又即

坡已用之韻劉又有詩胆大於天之句亦不爲不善
用也五詩皆選恐誤人故細註論之

次韻王勝之詠雪 王半山

萬戶千門車馬稀行人却訝鳥休飛玲瓏剪水空中墜
的皪裝春樹上匀素髮驚華鬢老犬玉顏爭好美輕肥
朝來已賀豐年瑞試問農家果是非試問本集作更問

尾句好朝廷以爲瑞而賀矣田家其果然否美輕肥
三字押韻牽强此句當指輕裘肥馬之少年下三句無病病在玉顏二字近似婦人聊看之覺不雅耳

春雪呈張仲謀 黃山谷

暮雪霏霏若撒鹽須知千隴麥纖纖夢聞半枕驚飄瓦

睡起高堂看入簾剩與月明分夜砌即成春漏滴晴簷萬金一醉張公子萬金一醉猶曰一醉抵萬金耳非以萬金沽酒一醉也馮氏拆之益未會其意莫道街頭酒價添此皆鈔胡花字韻詩

蘇黃名出同時山谷此二詩適亦用花字簷字韻此乃山谷少作耳覩坡詩高下如何細味之夢間睡起疎密整斜二聯東坡論書一聯實非佳境借以喻詩猶之論寫正不必因東坡謂許而唯之與坡潑水堆鹽之句亦只是一意但有淺深工拙而庭院已堆鹽之句却有頓挫坡詩天才高妙谷詩學力精嚴坡律寬而活谷力刻而切云四語評盡黃精當

雪作　曾茶山

卧聞霰集却無聲起看堦前又不能一夜紙窗明似月多年布被冷如冰履穿過我柴門客笠重歸來竹院僧三白自佳情亦好諸山粉黛見層層不必作意比擬黃語作都自然

此可爲南渡雪詩之冠也

雪　陸放翁

但苦祁寒惱病翁豈知上瑞報年豐一庭不掃待新月萬壑盡平號斷鴻隨紙欲書先硯凍羽觴纔舉已尊空若耶溪上梅千樹欠我今年繫幽蓬

起句奇峭三四壯浪

大雪　江南見未曾今年方始是嚴凝巧穿簾罅如相覓重壓林梢似不勝穩臥擁爐渾忘夜睡金鴨立馬怯晨興此生自笑功名晚空想黃河徹底冰後四句風骨峻峭音節悲壯放翁所難

中四句不用事只虛摹寫亦工

和馬公弼雪　楊誠齋

瀟竹穿梅湖更山此種誠爲慣識不客間得此未嫌寒髯蒼也被輕輕點齒冷猶禁細細餐此句精了還成三日凍餘留得半庭看憑誰說似王郎婿鹽絮吟來總未安末句乃詩人美筆非所不可馮氏苦爲道破不知詩貴含蓄又作何語凡論詩不得如此

此見江湖集隆興元年癸未錢端作省幹馬公弼名

彥輔西人見公山谷浣花圖歌題註末句言盥絮總爲未佳得后山之意

月類

五言三十首幾十首

和康五望月有懷　杜審言

明月高秋遊愁人獨夜看曹衆弓並曲翻與扇俱圓此種陳腐語露滯痕淺薄輝苦風飄素影寒三句變作羅衣一此鑒羅衣必羅帷之訛阮嗣宗詠懷詩曰清風吹我襟頓使別離難起句似與其孫子美一同以終篇味之乃少陵翁家法也一此二字杜集不分曉今從文苑英華本

月夜　杜工部

今夜鄜州月閨中只獨看遙憐小兒女未解憶長安（入手便擺落現境純從對面着筆蹊徑別甚）香霧雲鬟濕清輝玉臂寒何時倚虛幌雙照淚痕乾（後四句又純爲預擬之詞通首無一筆着正面机軸奇絶）

少陵自賊中間道至鳳翔拜左拾遺既收京從駕入長安時寄家鄜州八句皆思家之言三四及兒女六句全是憶內（惟小兒女未解憶別閨中之相憶可知矣此用筆曲折之妙盧谷不知）

初月　杜工部

光細弦欲上影斜輪未安微升古塞外已隱暮雲端河漢不改色關山空自寒庭前有白露暗滿菊花團

詩話謂此詩喻肅宗初立亦是（詩不必如此解杜詩盡此意隨人爲此疆彼畔論據不清）

月　杜工部

天上秋期近人間月影清人河蟾不沒搗藥兎長生（蟾兎本是俗字以不沒字長生字與下只益字能添字体照字呼應有時用來不呼若四更山吐月一首起句雖爲絶唱中二聯則全入惡趣矣千慮不妨一失勿以少陵而爲之詞）只益丹心苦能添白髮明千戈知滿地休照國西營

月　杜工部

斷續巫山雨天河此夜新若無青嶂月愁殺白頭人鬢颯移深樹蝦蟆動半輪故園當北斗直想到西秦

月夜憶舍弟　杜工部

戍鼓斷人行秋邊一雁聲（第一句眞也）露從今夜白月是故鄉明（三四有弟皆分散無家問死生寄書長不達況乃未休兵）

江月　杜工部

江月光於水高樓思殺人天邊長作客老去一沾巾玉露團清影銀河沒半輪誰家挑錦字燭滅翠眉顰（三二句言外深情）

十六夜玩月　杜工部

舊挹金波爽皆傳玉露秋（金波玉露今日亦成俗語在當時原不妨不必以此哂工部亦不得以工部藉口）關山隨地濶河漢近人流谷口樵歸唱孤城笛起愁巴

童渾不寐夜半有行舟（巴童不寐何與人事總得巴童不寐正是玩月人不寐耳張繼半夜鐘聲到客船同此机軸）

裴迪書齋望月　錢起

夜來詩酒興月滿謝公樓影閉重門靜寒生獨樹秋鵲驚隨葉散螢遠入烟流今夕遥天末清輝幾處愁

姚合極玄集取此詩月滿作獨上子以獨字重改從元本鵲元本作鶴子改從姚本（此非姚本所改乃元本字誤耳）

中秋月　王元之（禹偁）

何處見清輝登樓正午時莫辭終夕看動是隔年期冷濕流螢草光凝睡鶴枝不禁鷄唱晚輕別下天涯

三四天下之所共知

十五夜月　陳后山

向老逢清節歸懷托素輝飛螢元失照白露已沾衣稍稍孤光動沉沉衆籟微此句入禪所謂離形得似不應明白灰似欲勸人歸。

老硬江西派病處爲者此二字從門中生出流奧

七言十首錄三首

八月十五夜禁中寓直寄元四稹　白樂天

銀臺金闕靜沉沉此夕相思在禁林二五夜中新月色二千里外故人心清宮東面烟波冷浴殿西頭鍾漏深猶恐清光不同見江陵地濕足秋陰通體修潔結尤深重墨香山他作之纏綿

元微之爲江陵法曹樂天在翰林

八月十五夜月二首錄第一首　曾茶山

雲日朗煖固自佳雋字唐韻作雋俗故公乘意試秋新有佳色詩用雋字用入麻韻後人不知古人部分凡遇麻韻雋字一概改爲嘉字未爲安陋幽人有待至昏鴉遥分茵際松風樹復亂洲前蘆荻花曳履商聲憐此老倚樓長笛問誰家霜蟾玉杜姚江上作意三年醉月華良師亮兄

癸未八月十四日至十六夜月色皆佳　曾茶山

年年歲歲望中秋歲歲年年霧雨愁涼月風光三夜好老夫懷抱一生休明時諒費銀河洗鋤處須應玉斧修京洛胡塵滿人眼不知能似浙江不

隆興元年癸未茶山年八十

朋適類

五言一百八首錄二首　王右丞

終南別業

中歲頗好道晚家南山陲興來每獨往勝事空自知行到水窮處坐看雲起時偶然值林叟談笑無還期

右丞此詩有一唱三歎不可窮之妙其妙由衝澹之極衝澹非無作無跡非可以跡等求也學大盈者當以此種爲師不得以此種爲初步如輞川孟城坳華子岡茱萸沜辛夷塢等詩右丞唱裴迪酬雖各不過五言四

句窮幽入玄學者當自細參則得之

歸嵩山作　王右丞

清川帶長薄車馬去閒閒流水如有意暮鳥相與還荒城臨古渡落日滿秋山迢遞嵩高下歸來且閉關

閒適之趣澹泊之味不求工而未嘗不工者此詩是也醖釀既深天機自到故不求工而自工後人描頭畫角純用虛鋒滑調屑屑于篇一律所謂形骸之外去之愈遠裏陽羨墨妙絶可畦徑手不善學之乃以山似灰堆樹如穿豆爲高格是眞都未夢見

韋給事山居　王右丞

尋幽得此地詎有一人曾大壑隨堆轉羣山入戶登庖厨出深竹印授隔垂藤此句即事雖新見誰云病未能

此詩善用韻會登二韻險而無迹羣山入戶登一句尤奇比之王介甫兩山排闥送青來尤簡而有味

淇上即事　王右丞

屏居淇水上東野曠無山日隱桑柘外河明閭井間牧童望村去田犬隨人還靜者亦何事荊扉乘晝閑

右丞詩長於山林河明閭井閒一聯詩人所未有也（此種詩不宜摘句）牧童田犬句尤雅淨

歸終南山　孟浩然

北闕休上書南山歸敝廬不才明主棄（此即官應老病休息亦儘和平詩語強爲斡旋直以成歎論耳）多病故人疎白髮催年老青陽逼歲除永懷愁不寐松月夜牕虛

王維私邀孟浩然伴直禁林以此詩忤明皇八句皆超絕塵表

東陂遇雨率爾貽謝南池　孟浩然

田家春事起丁壯聚東陂殷殷雷聲作森森雨足垂海虹晴始見河柳潤初移（中二聯三句說天象參一河柳以個柏然主意直以成歎論耳）在一潤字正承雨止說下耳非突入不倫之比予意在畊鑿因君問土宜

此詩起句末句幽雅自然又有句云草得風光動虹因雨氣成亦佳

暮春題漵西新賃草屋　杜工部

彩雲陰復白節樹曉來青（漸雲映日成彩輞陰則翠色有樹如錦花盡葉存則變青矣盧谷解六句未足）身世雙蓬鬢乾坤一草亭（馮氏曰言乾坤之大只有一草亭非謂天地爲帷幕也註云言家陋得之哀歌時自短醉舞爲誰醒細雨荷鋤立江猿吟翠屏（純語微弱）

此詩夔州瀼西作起句言景中四句言身老言家陋言所以感慨者而細雨一句喚醒二起句益是景也實雨爲之猿吟一句尤深怨矣老杜傷時亂離往往如此其詩開闔起伏不可一律齊也

江亭　杜工部

坱腹江亭曠長吟野望時水流心不競雲在意俱遲（二語本即景好句宋人以理語詮之遂生出詩家障礙）寂寂春將晚欣欣物自私故林歸未得排悶强裁詩（五句言春已將盡則有年遲晚暮之悲六句言物皆自得則有我獨羈留之感所以觸動鄉思題詩自解上下轉關在此兩句顯者讀認五六亦是摹寫欣暢之景串足上文故安排悶一字之不稱是以晚唐橫亘二聯另葉首尾之法讀工部詩也）

老杜詩不可以色相聲音求如所謂圓荷浮小葉細麥落輕花市橋官柳細江路野梅香杜穿蜂溜蜜棧缺燕添巢細雨魚兒出微風燕子斜芹泥香燕嘴花蕊上蜂鬚他人豈不能之晚唐詩千鍛萬鍊此等句極多但如老杜水流心不競雲在意俱遲片雲天共遠永夜月同孤景在情中情在景中未易道也又如寂寂春將晚欣欣物自私江山如有待花柳更無私作一串說無斧鑿痕無粧點迹又豈只是說景者之

所能乎他如有客過茅宇呼兒正葛巾自愧無鮭菜空煩卻馬鞍憂我營茅棟攜錢過野橋十字只是五字却在第五第六句上亦不如晚唐之拘正如山谷詩秋盤登鴨脚春網薦琴高其下却云共理須良守今年輸省書上聯太工下聯放平淡一直道破自有無窮之味所謂善學老杜者也又此篇末句排悶似與心不競意俱遲同異殊不知老杜詩以世亂爲客故多感慨其初長吟野望時閒適如此久之卽又觸動羈情如彼不可以律束縛拘羈也

過鸚鵡洲王處士別業　劉長卿

白首此爲漁青山對結廬問人尋野筍留客饋家蔬古柳依沙發春苗帶雨鋤共憐芳杜色終日伴閒居

送唐環歸敷水莊　賈浪仙

毛女峰當戶日高頭未梳地侵山影掃葉帶露痕書二句幽曲之至然幽曲而出以自然故異乎武功之粉脣妒恨不有五廬悵不有二字未作右字或是衍字之訛

八句皆好三四尤精緻無中造有者掃山影之謂也微中致著者書露痕之謂也人能作此一聯亦可以名世矣

原上秋居　賈浪仙

關西又落木心事復如何歲月關山久秋霖入夜多鳥從井口出人自岳陽過倚杖聊閒望田家未剪禾五六謂經年乃得下句學者當細味之

孟融逸人　賈浪仙

孟君離水居不食水中魚衣納惟麁帛箕箱祇素書樹林幽鳥戀世界此心疎二句一比一賦相連而下詩意之甚擬棹孤舟去何峰又結廬

五六變體若專如三四則太鄙矣不可不察此曲折也三四尚有氣韻若俗手作此等句則必鄙盧谷亦防其漸耳

晚秋拾遺朱放訪山居　秦隱君系

不逐時人後終年獨閉關家中貧自業石上卧常閒壁栗添新味殘花帶老顏侍臣當獻納那得到空山

五六工讀唐人五言律詩千變萬化賈島是一樣張司業是一樣忽讀此詩又別是一樣

江村題壁此首不宜入閒適類　李商隱

沙晞竹森森維艘聽越禽數家同老壽一徑自陰深喜客常留橘應官說採金傾壺真得地愛日靜霜砧愛字鄙

三四好五六亦是晚唐義山詩體不宜作五言律詩不淡不爲極致而艷而組不可也律詩亦不專以淡爲貴杜工部之聖豈能以一淡字盡之此種議論似高而陋。祖徠譏滄溟乃義山下乘全集中亦大有好詩在

開居　姚合

不自識疎鄙終年住在城過門無馬跡滿宅是蟬聲詔病吟雖苦休官夢已清何當學禪觀依止古先生（武功詩之雅馴者）

山中述懷　姚合

爲客久未歸寒山獨掩扉晚來山鳥鬧雨過杏花稀（三四天然有韻無武功折腰蹋菌之狀）天遠雲空積溪深水自微此情對春色欲盡總忘機（末句有神）

此詩相傳爲周賀檢賀集無之自是歐公詩話誤

小隱自題　林和靖

竹樹遶吾廬情深趣有餘鶴閒臨水久蜂懶得花疎酒病妨開卷春陰入荷鋤嘗憐古畫多半寫樵漁（可云希遠）

有工有味句句佳

放懷　陳后山

施食烏鳶喜持經鳥雀聽杖藜矜矍鑠顧影怪伶俜門鄰行隨月牕虛臥見星攲衾眠未穩艱阻飽曾經

選衆詩而以后山居其中猶野鶴之在雞羣也前六句極其工後二句不知宿於何寺（此以首二句施食持經四字鑿出其實此事不必定在寺中且不過寫老此禪悅物我相忘之意亦不必實有其事）乃有逆旅漂泊之意詩人窮則多苦思

放懷　陳簡齋

暖日薰楊柳濃春醉海棠放懷眞有味應俗苦相妨官拙從人笑交疎得自藏雲移穩扶杖燕坐獨焚香

此公氣魄尤大起句十字朱文公擊節謂薰字醉字下得妙又何必專事晚唐（此正是晚唐字法盛唐人渾渾穆穆不以句服爲工）

止齋即事　陳止齋　（錄第二首）

教子時開卷逢人强整襟最貧看晚節多病得初心（三四深至）地僻菱蓮好山低竹樹深寄身同社燕明日又秋砧

君舉以時文鳴此二詩高古緣才高也

夢回　翁靈舒

一枕莊生夢回來日未斜自煎砂井水更煮嶽僧茶宿雨消花氣驚雷長荻芽故山滄海角遠念在春華

春日和劉明遠　翁靈舒

不奈滴簷聲風回昨夜晴一增春草碧幾片落花輕知分貧堪樂無營夢亦清看君話幽隱如我願逃名

四靈中翁獨后死然未能攷其沒在何年此四詩點圈處十分佳也（夢回詩原本圈五六句此詩原本點中四句）

七言五十首（錄一首）

題菴壁　陸放翁

衰髮蕭疎雪滿巾君恩空與自由身身俯猿鶴爲三友

家托烟波。作四隣。十日風號未成雪。一年梅發又催春。
漁舟底用勤相覓。本避浮名不避人。
白樂天有云身兼妻子都三口鶴與琴書共一船尤
佳此亦小異而律同

耕罷偶書　陸放翁

新漑東皐畝一鍾。烏犍龕足事春農。瀟橋風雪吟雖苦。
杜曲桑麻興本濃。老大誠非金谷友。生存惟冀酒泉封。
莫嘲野餉蕭條甚。箬笛蓴絲亦且供。

四句四事皆巧對

送別類

五言八十七首錄二十一首

送賀知章歸四明　唐明皇

豈不惜賢達。其如高尚何。□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□

戎馬交馳際柴門老病身把君詩過日念此別驚人地
瀾峨骨晚天高嘯首春爲於耆舊內試覓姓龐人末可借映峽谷
鄭錬蒸能詩者而其詩不傳三四悲哀而新異五六
工甚此等詩可學也

贈別何邕　杜工部

生死踰交地何由見一人悲君隨燕雀薄宦走風塵綿
谷元通漢沱江不向秦五陵花滿眼傳語故鄉春
三四係十字句法

送懷州吳別駕　岑參

灞上柳枝黃壚頭酒正香春流飲去馬暮雨濕行裝起四
句風韻特佳驛路通函谷州城接太行莫懷人總喜別駕得王
祇

此岑參三送人詩皆壯浪宏潤非晚唐手可望

送張子尉南海　岑參

不擇南州尉高堂有老親樓臺重屋氣邑里雜鯢人海
暗三山雨花明五嶺春此鄉多寶玉慎莫厭清貧末一句從首句
生出言謂爲貧而仕亦不可不厭清捺

送康判官往新安賦得江路西南永源本脫永字又誤永爲尹考本集改正
皇甫冉

不向新安去那知汀路長猨聲比應霑水色盼清湘驛

愁收殘雨漸家帶夕陽望作意何須愁旅泊使者有歸光結近鄉然不落套

唐人詩多前六句說景物末兩句始以情思議論結
景亦一體也此種已開九僧四靈先
煉腹聯後裝頭尾一派

送單于裴都護赴西河　崔顥

征馬去翩翩起得健圖句奴常以月爲鞭城秋月正圓落得確滿是兵此句非之說單于莫近
塞都護欲臨邊漢驛通烟火胡沙乏井泉功成須獻捷
未必去經年起勢嫣健不能更以悟別衰颯語作後此爲送聲配色

送孫明秀才往潘州謁韋卿　李頻

北鳥飛不到北人今去遊蓼天涯浮瘴水嶺外問潘州

草木春冬茂猿猱日夜愁定知遷客淚只敢對君流

雲陽館與韓升卿宿別　司空曙

故人江海別幾度隔山川乍見翻疑夢相悲各問年孤
燈寒照雨深竹暗浮烟更有明朝恨離杯惜共傳
三四一聯乃久別忽逢之絕唱也四句更勝

送遠吟　孟東野

河水昏復晨河邊相別頻離杯有淚飲別柳無枝春一
笑忽然歛舊愁俄已新東波與西日不借遠行人告語早定東野還場

東野不作近體詩昌黎謂高處古無止是矣此近事

律此是句律不但近之離杯有淚飲猶老杜淚迸勸杯落而深切過之矣

送許棠　張喬

離鄉積歲年歸路遠依然夜火山頭市春江樹枕船寫景

暫干戈愁鬢改瘴癘喜家全何處營甘貞波濤沒薄田

秋夕與友話別　崔塗

愼君非一夕此夕倍堪悲華髮猶漂泊滄洲又別離冷

舍棲不定衰葉墮無時二句地況值干戈隔相逢未可期

旅舍別故人　崔塗

一日又欲暮一年春又殘病知新事少老別舊交難山

盡路猶險雨餘春尚寒那堪試回首烽火到長安

三四好尾句亦近老杜那堪二字詩中不當用近乎俗俗不在此古人用之者多矣

送李侍御過夏州　姚合

酬恩不顧名走馬覺身輕迢遞河邊路荒涼塞上城淒

寒無宿雁虜近少聞兵飲罷揮鞭去傍人意氣生落句得神

此詩以虜近少聞兵一句能道邊塞間難道之景故取之此詩作在末二句上聯迢遞河邊路蒼茫塞上城兩此句殊不見工

句似泛亦無深病也邊塞詩如此者茫多不必寫出地名方爲切題必以此論則第六句臨邊之地何處不可用

大抵姚少監詩不及浪仙有氣格畧勝者却瘦馬寒

來死孺童餓得癡馬爲賒來貴童因借得頑皆晚輩之所不當學如王建脫下御衣偏得着放來龍馬每放驕不惟卑而又俗矣東坡謂元輕白俗然白亦不如是太俗也又姚詩如茅屋隨年借盤飧逐日炊無竹栽蘆看思山叠石爲兩句一般無造化又如詹燕酌鶯語隣花雜絮飄粧砌太密則反淺描手以公論評之至此其細潤而甚工者亦不可泯沒武功詩刻意求新而不免有鑿鑿氣不稱其名誤學之便入魔道

送徐君章祕丞知梁山軍　梅聖俞

蒼壁東江流孤軍水上頭蛟龍驚鼓角雲霧裹衣裘午

市巴姑集危灘楚客愁使君才筆健當似白忠州

宋人詩善學盛唐而或過之當以梅聖俞爲第一善學老杜而才格獨高則當屬之山谷后山簡齋且如午市巴姑集唐人之精者僅能之下一句難對却云危灘楚客愁其神妙如此此評推許太過後人招擊江西皆此種偏論漸成之

別伯恭　陳簡齋

樽酒相逢地江楓欲盡時猶能十日客共出數年詩供世無筋力驚心有別離好爲南極杜深慰旅人悲後四句不能報國惟以立功望故人耳四句合讀方見其意勿以爲謙已頌人語

此長沙帥向于諱字伯恭此詩絕似老杜

送韓十四江東省覲　杜工部

兵戈不見老萊衣歎息人間萬事非我已無家尋弟妹君今何處訪庭闈黃牛峽靜灘聲轉白馬江寒樹影稀地靜故聞灘聲之轉天寒故覺樹影之稀古人鍊句未嘗不字字融洽但不如虛谷所云句眼耳此別應須各努力故鄉猶恐未同歸

送趙諫議知徐州原註及　梅聖俞

鹿車幾兩馬幾匹軫建朱旛騎數百雨過短亭雲斷續鶯啼高柳路西東呂梁水注千尋險大澤龍歸萬古空莫問前朝張僕射球場細草綠蒙蒙自黎有上張僕射書讓其打球此詩大有諷意勿泥

始好燕遊者

五六切于徐州末更

北橋送客　張寇卿

橋上垂楊繫馬嘶橋頭船尾插紅旗船來船去知多少橋北橋南長別離前四句恣遊得甚亭上幾傾行客酒遊人自唱少年詞此句感慨殊深意思全在對面百年回首皆陳迹浮世飄零亦可悲

此詩似張司業

送楊補之赴鄂州支使　張寇卿

相逢顧我尚童兒二十年來鬢有絲淚洒兩家同患難

光陰一半屬分離三四倍舟又作江湖別千里長懸夢寐思何日相隨身世了卜隣畊釣老追隨

此交情妙大也

送畢仲西上原註畢字良遠庚午五月遊陽賦　賀方回

吟鞭西指鳳皇州好趁華年訪昔遊新樣春衫裁白紵舊題醉墨滿青樓鳴蛙雨細生梅潤颺燕風高報麥秋須念江邊機葉女定從今日望歸舟畢蓋蕩子故末句勉以速歸耳

賀鑄方回鏡湖遺老詩集每一詩必自註所與之人所作之地及歲月於題目下其詩鏗鏘整暇本武人以蘇公試范公百祿荐授從事郎然即請岳祠兩爲

通判年三十八便求致仕再以荐起家再致仕宣和二年卒於常州年四十七葬宜興縣北程公俱銘其墓仍序其詩

送客出西城　陳簡齋

邳州誰亦解丹青畫我羸驂晚出城殘年正爾供愁了末路那堪送客行寒日滿川分衆色暮林無葉寄秋聲垂鞭歸去重回首意落西南計未成

五六一聯絕妙分字寄字奇

送熊博士赴瑞安令　陳簡齋

衣冠衮衮相逢處草木蕭蕭未變時聚散固應天與命

悲歡咨嗟十年詩山林有約吾當去天地無情子來能
李字疑誤笑領銅章非失計歲寒心事欲深期
簡齋詩氣勢渾雄規模廣大老杜之后有黃陳又有
簡齋又其次則呂居仁之活動曾吉甫之清峭凡五
人焉呂曾不及前三人

送邱宗卿帥蜀 錢第二首 楊誠齋

諭蜀宣威百萬兵不須號令自精明酒揮勃律天西碧
鼓卧蓬婆雪外城二月海棠傾國色五更桂宇按鄉情
五六一氣而落聲少陵山谷千年恨不遇邱遲眼爲青

拘字類 拘字亦有完格此未詳備盧谷亦不盡知也倦山老人聲調論言之最明

五言十首 並闕

七言十八首 錄七首

題省中院壁 杜工部

掖垣竹埤梧十尋洞門對雪常陰陰落花遊絲白日靜
鳴鳩乳燕青春深腐儒衰晚謬通籍退食遲回違寸心
衮職曾無一字補許身愧比雙南金

此篇八句俱拘而律呂鏗鏘試以微吟或以長歌其
實文從字順也以下吳體皆然落花遊絲白日靜鳴
鳩乳燕青春深此等句決惟老杜多亦惟山谷后山
多而簡齋亦然乃知江西詩派非江西實皆學老杜

耳 窗字自學之不甚深僅爲矩矱不能盡人然一斑并不足以眼其心 因附見於下清江碧石傍
心麗嫩蕊穠花滿目斑珠簾綉柱圍黃鶴錦纜牙檣
起白鷗老杜也頭白眼花行作吏兒婚女嫁望還山
青春白日無公事紫燕黃鸝俱好音釣溪築野收多
士航海梯山共一心霜鬢雪鬢共看鏡黃糝菊英同
送秋山谷也語鵲飛烏春悄悄重簾深院晚沉沉夜
牛去馬中年眼朗月清風萬里心問舍求田眞得計
臨流據石有餘情后山也寒日清明愁客子暖風遲
日醉梨花前江後鎮通雲氣萬壑千巖送雨聲簡齋
也皆兩句中各自爲對或以壯麗或以沉麗或以警

健或以閒雅又觀本意如何千亦不能悉數姑舉一
二更不別出

題落星寺 錄第一首 黃山谷

星宮遊空何時落着地亦化爲寶坡詩人晝吟山入座
醉客夜愕江撼床蜂房各自開戶牖蟻穴或夢封侯王
不知青雲梯幾級更借瘦藤尋上方

此學老杜所謂拘字吳體格而編山谷詩者置外集
古詩中非足各開戶牖眞佳句

汴岸置酒贈黃十七 黃山谷

吾宗端居懷百憂長歌勸之肯出遊（原注一作百丈莽捲雲）

流不解澆明月碧樹爲我生涼秋初平羣羊置莫問叔度千頃醉卽休（原注一作詩吟喜漂夜來句酒買田翁社後翁誰倚柁樓吹玉笛斗柄寒掛屋山頭（山谷自是一種不可磨滅文字但有太尬淺處不可訓耳後人襲之皆過其貧

此見山谷外集亦吳體學老杜者註脚四句可參看

必從吾宗起句則五六初平叔度黃姓事爲切（此二句言神仙可不必學且與世浮沉取醉爲佳耳此山谷用事法）若止用百丈暮捲起句則吾黨田翁一聯亦可也（別本以嫌黃流句突出故改首二句又兩複一休字韻故改五六句以避之其實出遊二字已點汴岸黃流句可以徑接不爲突出若如別本五六句乃真突出耳

題胡逸老致虛菴　黃山谷

藏書萬卷可教子遺金滿籯當作災能與貧人共年穀

必有明月生蚌胎山陰宴坐盡圖出水作夜牕風雨來觀水觀山皆得妙更將何物污霊臺（此詩不甚入細墨皆其二元黃可矣不必上法

三四謂賑飢者必有後此理灼然五六奇句也亦近吳體又山谷永州題淡山巖前詩亦全是此體

問徐師川自京師歸豫章　謝無逸

九衢塵裏無停輈君居陋巷不出遊滿城少年弋鳧雁此句不甚可解對面故人風馬牛別後夢寒燈火夜歸來眼冷江湖秋馮驩老大食不飽起視八荒提挈緣末二句意

謝幼槃之兄出此吳體

張子公召飲靈感院　曾茶山

竹輿響肩體啞軋芙蕖城曉六月秋露華猶泫草光合晨氣欲動荷香淫給孤獨園頻君到伊蒲寒供爲我修僧牕各自占山色處處爐煙茶一甌

汪浮溪

久韻向君受感秋

向侯杜句意千里肯爲俗彈頭上冠何賙盛之吉瑣閨妙旨休以烏絲欄（詩用虛字最難工故論者以爲屬意然江西初體開入虛字却不妨其格本如是也就詩論詩言各有當）日邊人去雁行斷江上秋高楓葉寒向來叔度倘公是一見使我窮愁寬有落自喜之意

翰林汪公彥章長于四六中興第一存詩不多此效吳體

變體類

五言十首（第四首）

憶江上吳處士　賈浪仙

閩國揚帆去蠻鄉復回秋風吹渭水落葉滿長安此地聚會夕當時雷雨寒蘭橈殊未返消息海雲端（八句中瀟氣流行佳處不防字句論）

或問此詩何以謂之變體豈秋風吹渭水落葉滿長安爲壯乎曰不然此卽唐人春還上林苑花滿洛陽城是也（此十字氣格花信春還二句疑非其倫）其變處迺是此地聚會夕當時雷雨寒人所不敢言者或曰以雷雨對聚會不偏枯

平日兩輕兩重自相對遞更有力但謂之變體則不可常爾

病起　賈浪仙

嵩邱歸未得空自責遲回身事豈能遂蘭花又已開病余新作少雨阻故人來燈下南華卷祛愁當酒杯

老杜此等體多於七言律詩中變獨浪仙廼能於五言律詩中變（亦不獨浪仙此語大考）是可喜也昧者必謂身事不可對蘭花二字然細味之亦殊有味以十字一串貫意而一情一景自然明白下聯更用雨字對病字甚爲不切而意極切眞是好詩變體之妙者也若徃徃語

復默微雨灑松則其變太厓異而生澁矣（亦未至于生澁）

寓北原作　賈浪仙

登原見城闕策蹇畏炎天日午路中客槐花風處蟬（二句以對照見意人苦執蟬白亦工此烘托之法詩家常格非變體）遠山秦樹上清渭漢陵前何事居人世皆從名利牽（末二句劣甚）

寄宋州田中丞　賈浪仙

古魏近南徐關河萬里餘相思深夜後未答去年書自別知音少難忘識面初舊山期已久門掩數畦蔬

相思深夜後未答去年書初看甚淡細看十字一串一不吃力而有味浪仙善用此體如白髮初相識秋山凝共登如美君無白髮走馬過黃河如萬水千山路孤舟一月程皆句法之變也如自別知音少難忘識面初又當截上二字下三字分爲兩段而觀方見深味益謂自相別之後知音者少自別二字極有力而最難忘者尤在識面之初老杜有此句法每語見許文章伯之類是也不寐防巴虎全生狎楚童亦是也山谷欲嘆王毋惜稍慧女兄誇亦是也

七言十九首（缺十首）

九日　杜工部

重陽獨酌杯中酒抱病起登江上臺竹葉於人既無分

菊花從此不須開殊方日落玄猿哭舊國霜前白鴈來

弟妹蕭條各何在干戈衰謝兩相催

此竹葉酒也以對菊花是爲眞對假亦變體（此亦常格非變體）

於人既無分從此不須開於虛字上十分着力

送春　蘇東坡

夢裏青春可得追欲將詩句絆餘暉酒闌病客惟思睡蜜熟黃蜂亦嬾飛（句在亦字上下續成一片）芍藥櫻桃俱掃地鬢絲禪榻兩心機憑君借取法華觀一洗人間萬事非

酒闌病客惟思睡我也情也蜜熟黃蜂亦嬾飛物也景也芍藥櫻桃俱掃地景也鬢絲禪榻兩忘機情也

一輕一重一來一往所謂四實四虛前後虛實又當何如下手至此則知繫風捕影未易言矣玻妙年詩律頗寬至晚年乃神妙流動

和師厚郊居示里中諸君　黃山谷

籬邊黃菊關心事窗外青山不世情江橘千頭供歲計秋蛙一部洗朝酲歸鴻往燕競時節宿草新墳多友生身後功名空自重眼前樽酒未宜輕

歸鴻往燕競時節天時也宿草新墳多友生人事也亦一景對一情歸鴻往燕言時光之易逝宿草新墳言人事之難久起末二句之意耳頓分情景未得作者之意蓋虛谷論詩只有細碎工夫逐聯逐句到斷看上面四句用菊山橘蛙四物血脈貫通精神呼應處全未見得

亦不覺冗山谷詩變體極多明月清風非俗物輕裘肥馬謝兒曹功名富貴兩蝸角險阻艱難一酒杯春風春雨花經眼江北江南水拍天碧嶂清江元有宅黃魚紫蟹不論錢上八字各自爲對如洞庭歸客有佳句庾嶺疎梅如小棠公庭休更進湯餅語燕無人窺井欄此二聯實無住處則變之又變在律詩中神動鬼飛不可測也

懷天經智老因以訪之　陳簡齋

今年二月凍初融睡起茗溪綠向東此言睡起出門正見溪流東流耳惜語俗未渾成為氏以睡時不向西訊之太固客子光陰詩卷裏杏花消息雨聲中西庵輕伯還多病北欄儒仙只固窮忽憶輕舟尋二豆綸巾鶴氅試春風

以客子對杏花以雨聲對詩卷一我一物一情一景變化至此乃老杜卽今蓬鬢改但愧菊花開賈島身事豈能遂蘭花又已開翻案換白至簡齋而益奇也后山老形已具臂膝痛春事無多櫻筍來一聯極其酸苦而此聯有閒雅之味后山窮簡齋達亦可覩云

寓居劉倉廨中晚步過鄭倉臺上　陳簡齋

紗巾竹杖過荒陂滿面春風二月時世事紛紛人老易春陰漠漠絮飛遲士衡去國三間屋子美登臺七字詩

馮氏曰竹籬不解在七字一字草繞天西青不盡故園歸計人支頤以世事對春陰以人老對絮飛一句情一句景與前客子杏花之句律令無異但如此下兩句后面難措手簡齋胸次却會變化斡旋全不覺難此變體之極也

對酒　陳簡齋

新詩滿眼不能裁鳥度雲移落酒杯官裏簿書無日了樓頭風雨見秋來是非衮衮書生老下老字與右重複衮衮人度四句相連雖上批不在此處之意是歲月匆匆燕子回笑撫江南竹根枕一樽呼起夢中雷末句欠雅馴

句說景奇

事何時畢風雨外一日劍前聯蒿

（此句詩世事紛紛春陰漠漠一聯用意亦
似杜字許渾詩者能之乎此非深透老杜山
谷后山三關不能也）

陪裴翁舉酒於君子亭亭下海棠方開

陳簡齋

世故驅人殊未央聊從地主宿繩床春風浩浩吹遊子暮雨霏霏濕海棠去國久冠無態度（態度二字未契馬氏旨之見也）隔簾花葉有輝光使君禮數能寬否酒味撩人我欲狂

此詩中四句皆變兩句說已兩句說花而錯綜用之意謂花自好人自愁耳亦其才能馳驅耳君寧瑣瑣銖
砌之詩哉

著題類

五言三十首（選十一首）

房兵曹胡馬

杜工部

胡馬大宛名鋒稜瘦骨成竹批雙耳峻風入四蹄輕所向無空闊眞堪托死生驍騰有如此萬里可橫行（後四句題妙仍是題所應有）

畫鷹

杜工部

素練風霜起（五字所謂頂上頭光）蒼鷹畫作殊搜身思狡兔側目似愁胡絛鎖光堪擲軒楹勢可呼何當擊凡鳥毛血滿平蕪（原注搜荀勇切猶決身也鷹出於代北胡地也絛絲繩也鎖合執切所畫蒼鷹之絛鎖光而可摘取也）

此咏畫鷹極其飛動機身側目一聯已曲盡其妙堪擲可呼一聯又足見爲畫而非眞王介甫虎圖行亦出於此目光夾鏡當坐隅即第五句也何當擊凡鳥毛血滿平蕪子美胸中憤世疾邪又以寓見深意

孤雁

杜工部

孤雁不飲啄飛鳴聲念羣誰憐一片影相失萬重雲望盡似猶見哀多如更聞野鴉無意緒鳴噪自紛紛（前四句就孤雁寫中寫後四句就孤雁寫中寫又着一分羨慕）

螢火

杜工部

幸因腐草出敢近太陽飛（螢宿腐草敢未足臨書卷時能點客衣隨風隔幔小帶雨傍林微十月清霜重翛零何處歸

老杜詩集大成於着題詩無不警策說者謂此詩魔草太陽之句以訊李輔國凡評詩政不當如此刻划

拘泥（劉作自寓翛零亦可）

病蟬

賈浪仙

病蟬飛不得向我掌中行（此句貫下四句惟在掌中故得之細看逕細寫）折翼將誰憐

酸吟尚極清露華凝在廣塵點誤侵聯黃雀并為鳥俱
懷害爾情

蟬有何病殆偶見之託物寄情狥寒士之遇也中四句極其奇澀四句神割刻而自然不得自以奇澀而塵點誤侵晴尤亘古詩人所未道

賦得古原草送別　白樂天

離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生遠芳侵古道晴翠接荒城五六句展出遠境來又送王孫去萋萋滿別情送別二字消息已通

春風吹又生一聯樂天妙年以此見知於顧況

孤雁　崔塗

幾行歸塞盡念爾獨何之暮雨相呼疾相呼二字微寓切此則尚不是孤寒塘欲下遲五字不言孤而是孤不言雁而是雁清雲低暗度關月冷相隨反襯出孤字未必逢矰繳孤飛自可疑末二句曲折深至

老杜云惟憐一片影相失萬重雲此云暮雨相呼疾寒塘欲下遲亦有味而不及老杜之萬鈞力也

和苔錢穆父咏猩猩毛筆　黃山谷

愛酒醉魂在能言機事疎先從猩猩引入然後轉入筆字題意說管不得不如此展步筆氏記其大概不入筆字竟是不知甘苦語平生幾兩屐身後五車書點化之妙可以為人物志之助此句却太覺勤勞在石渠拔毛能濟世端為湖陽朱

此篇近纖然小題不妨迷此

用事所出詳見任淵註本此詩所以妙者平生身後幾兩屐五車書自是四箇出處於猩猩毛筆何干涉乃善能融化斡排至此末句用拔毛事后之學詩者不知此機訣不能入三昧也山谷更有兩絕句亦可喜

種竹　曾茶山

近郊蕃竹樹手種滿庭隅餘子不足數此君何可無風來當一笑雪厭要相扶莫作封侯想生來鄙木奴此詩運用亦妙

曾文靖公名幾字吉甫號茶山學山谷詩得三昧此

詩用餘子不足數以對何可一日無此君乃真竹詩蓋幹旋變化之妙風來當一笑曲盡竹態雪厭要相扶亦奇句也是句歸木奴事用得光佳公三子逢迅逮世其學父子自相酬和公再和有直不要人扶到健特甚而用兩奴字韻皆不苟一曰傍舍連高柳何堪與作奴一曰只欠江海樹君因婿玉奴又謂竹可為梅之婿超異神俊不可復加矣

螢火　曾茶山

渾忘生朽質直擬蔽光輝解燭書帷誰能添列宿稀此解杜詩郎德前星宿稀意然杜詩亂字活此改孫字則滯相當風方自表帶雨忽成微變滅客

無理無理而難以臆測 榮柏會一詩感慨

此當與老杜螢火詩表裏並觀皆所以諷刺小人此詩評註詩相不盾此詩而當風方自表一句最住帶雨忽成直有所刺杜則未必

微亦妙住在方自忽成虛字寓意故不嫌頂用杜句 其瘦健若勝老杜云詩自可觀勝杜則未必

蛺蝶 曾茶山

不逐春風去仍當夏日長一雙還一隻能白或能黃昌黎詩只杏花兩株能白紅能字本此。或字本活潘氏謂蝶不止黃白二色義其編迂泳大固詩家賦咏約畧大意耳如係花多用紅紫字花豈止紅紫二色戀戀不能已翩翩空自忙詩人輕快是一病然此題易爲體貴之語此故以輕快爲佳 近楊誠齋尾句尤好

自然輕快

馮氏極讚此二句余謂偶一爲之亦不妨唐宋詩各有門徑不必以一格拘也但不得首首如此着論壇入頭巾惡趣耳

七言六十九首 錄二首

野人送櫻桃 杜工部

西蜀櫻桃也自紅二字已包盡後四句此一篇之骨 野人携贈滿筠籠數回細寫愁仍破萬顆勻圓訝許同憶昨賜沾門下省退朝擎出大明宮金盤玉筯無消息此日當新任轉蓬後四句俯仰淋漓眞是龍躍虎卧之筆。通篇詩眼在也自憶昨此日六字古人所用意者如此不必以二二尖新之字爲眼

寫字見曲禮謂傳畱他器

荔子 曾茶山

異方風物長成斑荔子嘗新得破顏簡蕙香浮襟解後雪冰膚在酒酣間 唐人詩多有絕知高興領略杜未覺豐肥病玉環一句自佳凡詩只論工拙細全用東坡語不妨似是看來終不近寄聲龍日儘追攀此類詩取七言皆不佳此首較勝

陵廟類

五言二十首 錄六首

經鄒魯祭孔子而歎之 唐明皇

夫子何爲者棲棲一代中地猶鄒氏邑宅即魯王宮孔子如何着語只以唱歎鳳嗟身否傷麟怨道窮嗟嗟傷怨並在一聯初歎取神最爲得法亦不必效法 今看兩楹奠當與夢時同收祭字密

禹廟 杜工部

禹廟空山裏秋風落日斜荒庭垂橘柚古屋畫龍蛇橘柚龍蛇孫子老謂切禹生意不爲無見詩家議之非是詩家實有此法但非說定法耳雲氣生虛壁江聲走白沙早知乘四載疏鑿控三巴末句不甚可解

蜀先主廟 劉夢得

天下英雄氣千秋尚凜然二句確是先主廟勢分三足鼎業復五銖錢得相能開國生兒不象賢妻涼蜀葵葵來舞魏宮前後四句況着之至不病其直

元註漢末稱黃牛白腹五銖當復

經伏波神祠 劉夢得

蒙蒙篁竹下有路上壺頭漢壘塵麗鬬蠻溪霧雨愁猿

八哀詩 杜甫

八哀詩遠像開世皆東流清出刻字。對法生勁遒入下半無展自負霸王略安知管樂才臣實忠義激事主仁義開忘軀赴國難沉謀出廊廟受遇固無猜恩榮更紛糅竟抵讒口回流離主恩厚反側聖情哀葬送悲千古經過淚滿腮終然恩不報已矣名空在

哭李尚書之芳

能道馬伏波心事此公筆端老蒼高處不減少陵

漂母墓 劉長卿

昔賢懷一飯終古重千秋古墓樵人識前朝楚水流渚蒲行客薦山木村邊愁春草綿綿綠王孫舊此遊長卿意深不露第四句蓋謂楚亡漢亡今惟有流水耳一漂母之墓樵人猶能識之亦以其有一飯之德於時也意是如此下妙手用作題前逆托一層便有味厭說則索然矣又如杜蘇諸不露說破則索然矣

雙廟 半山白注曰張巡許遠廟谷聊去此注遂不知詩何所指 王半山

兩公天下駿無地與騰驤兢死得處所至今猶取光中原涯兵革昔日幾俊士此獨身如在誰令國不亡北風吹樹急西日照廟空前半俱虛投廟字未明點出忽覺成一則張許論詩九句以下總判廟字作收此二句乃現身也虛谷謂此風句比安慶緒遣尹子琦兵西日句比氏生歌令不行無本朝仔之逸近謝莫矣通首一氣盤旋有節力

七言二十二首 錄二

前相 杜工部

永日閑堂何處蕭條錦官城外 秋森映堦碧草自春色

隔葉黃鸝空好音三顧頻煩 許渾臨溆老臣心

哀王孫 杜甫

長安城頭頭烏棲長安城下人民稀有王孫出門走百官樓前不敢騎金鞭斷折九馬斃骨肉不得收拾隨風雨已經三日未得一餐饑金鞭斷折九馬斃骨肉不得收拾隨風雨已經三日未得一餐饑金鞭斷折九馬斃骨肉不得收拾隨風雨已經三日未得一餐饑

哭李尚書 温飛卿

舍於青史見遺文今日飄零過古墳詞客有靈應識我霸才無主始堪憐荒涼指陳霸才自前賓即後此互文應字依死後知字況南通首以此二句為骨神是自喻非弔陳琳也石麟埋沒藏秋草悵望徒勞泣暮雲莫怪臨風倍惆悵欲將書劍學從軍詞客霸才四與結入七字中

刪正方處谷瀛奎律髓卷二

河間紀昀

旅況類

五言五十七首 錄二十七首

晚次樂鄉縣 陳子昂

故鄉杳無際日暮且孤征川原迷舊國道路入邊城野戍荒烟斷深山古木平如何此時恨嗷嗷夜猿鳴

起兩句言題中四句言景末兩句擺開言意盛唐詩多如此全篇渾雄齊整有古味

初發道中寄遠 張子壽

日夜鄉山遠秋風復此時舊聞胡馬思今聽楚猿悲第一句按題第二句又進一步第三句倣托一筆事四句乃合到本位措詞生動愛盡從前排偶矣念別朝昏苦懷歸歲月遲五句是上四句六句起末二句步步清整壯圖空不息常恐鬢如絲

雅淡有味

江漢 杜工部

江漢思歸客乾坤一腐儒片雲天共遠永夜月同孤落日心猶壯秋風病欲蘇片雲二句是目中景足上文落日二句是意中事起下文所以雲天夜月皆日秋風併於中二聯不病其雜虛谷評言景言情古來存老馬不必取長途第二句兩句贈機倫說話中四句只平排耳

此詩余幼而學書有此古印本爲式云杜牧之書也味之久矣愈老而愈見其工中四句用雲天夜月落日秋風皆景也繞日二字乃景之變意謂時秋風非實事也以情貫之共遠同孤猶壯欲蘇八字絶妙世之能詩者不復有出其右矣公之意自比於老馬雖不取長途而猶可以知道

釋惑也

歲暮 杜工部

歲暮遠爲客邊隅還用兵烟塵犯雪嶺鼓角動江城天地日流血朝廷誰請纓濟時敢愛死寂寞壯心驚中四句兵說下末句仍暗繳首句句各意連去最濟

山館 杜工部

南國晝多霧北風天正寒路危行木杪身遠宿雲端三句雁山字四句雁鄰字山鬼吹燈滅廚人語夜闌五句寫荒涼之景六句言一夜無眠耳却從旁面爲出孤旅有感雞鳴問前館世亂敢求安清警之篇

此廣德元年癸卯老杜以嚴武再鎮西川却領妻子自梓州趨成都時詩也時年五十二歲

去蜀 杜工部

五載客蜀徼一年居梓州如何關塞阻轉作瀟湘遊世事已黃髮殘生隨白鷗安危大臣在不必淚長流結句自寬慰從此無何余何語也別本評後附一何字大臣謂郭子儀是演以此句爲贊詞所以甚順是代刊本無之非虛谷之舊處谷之謂觀尾句則大臣之賢否可見是又以此句爲激勵朝廷之意未愉工部之意

公以乾元二年已亥棄官之秦州冬自同谷入蜀上

元元年庚子二年辛丑皆在成都時則嚴武帥蜀依之寶應元年壬寅自綿州至梓州則嚴武去蜀矣晚秋既迎家至梓廣德元年癸卯亦在梓州嚴武再鎮成都辟入幕府廣德二年甲辰在成都永泰元年乙巳嚴武卒乃再遊東川除京兆功曹不赴大歷六年丙午移居夔州起句所以云五載客蜀郡一年居梓州也

宿關西客舍寄山東嚴許二山人時天寶高道舉徵　岑參

雲送關西雨風傳渭北秋孤燈燃客夢寒杵搗鄉愁灑上思嚴子山中憶許由著生今有望飛詔下林邱

本集題字頗繁以半山唐選正之此半山所刪耳集原不誤不得言正燃搗二字眼突

秋鎗雨後得弟兄書即事　戎昱

弟兄書忽到一夜喜兼愁空鎗忽聞雨貧家怯到秋坐中孤燭暗窗外數螢流試以他鄉事明朝問子由子由本集作子游音不可解疑是少游之誤蜀按南征憶少游語正弟兄事也

第四句佳甚

酬程近秋夜即事見贈　此首不宜入旅況盧谷寧繫第四句誤　郎士元　郎集不載

長簪迎風早空城淡月華星河秋一雁砧杵夜千家三門清逈節候看應遍心期臥已賒向來吟秀句不覺已鳴鴉結和字妙

旅遊傷春　李昌符

酒醒鄉關遠迢迢聽漏終曙分林影外春盡雨聲中鳥傍江村路花殘遠岸風十年成底事羸馬厭西東第五句猶病

第四句最佳

洛陽早春　顧況

何地避春愁終年憶舊遊一家千里外百五五更頭客路偏逢雨鄉山不入樓故園桃李月伊水向東流

三四粧砌甚佳不覺為俳第六句尤可喜六句原本誤作五句

友人南遊不回　于武陵

相思春樹綠千里客依依鄧杜月頻滿瀟湘人未歸桂花風半落烟草蝶雙飛桂花紀其時有秋風蕭瑟之感蝶雙飛而人不同遊觸物生情六義之所謂興也

別無消息水南蹤跡稀

三四整峭

秦原早望　李頻

一忝鄉書薦長安未得回年光逐渭水春色上秦臺蕪掠平蕪去人衝細雨來東風生故里又過幾花開

其思優游而不深怨可取

歸渡洛水　皇甫冉

曛色赴春愁歸人南渡頭滿畑空翠合灘月碎光流灣浦饒芳草滄浪有釣舟誰知放歌客此意正悠悠

詩第一句難得好如此詩赴字已見詩話所評與酒渴愛江清四更山吐月並是起句便絕佳者

江上逢司空曙　李　端

共有皆年故相逢萬里餘新春兩行淚故國一封書夏口帆初落潯陽雁正疎唯應執杯酒暫食漢江魚

詩律明瑩　佳在潯成但月以明瑩未確

秋日陝州道中　顧非熊

孤客秋風裡驅車入陝西關河午時路村落一聲鷄樹勢標秦遠天形到岳低誰知我名姓來往自棲棲

起句悲壯中四句稱之末句酸楚乃旅中眞味不容掩也

薊北旅思　張司業

日日望鄉國空歌白苧詞長因送人處憶得別家時失意還獨語多愁只自知客亭門外柳折盡向南枝　多兒目如此出北字

二四眞佳句司業姑蘇人故云空歌白苧詞

江樓望歸　原註時避賊往越中　白樂天

滿眼江雲色月明使上人旅愁春入越鄉思夜歸秦路通荒服田園隔虜塵悠悠滄海畔十載避黃巾

此少年作已自成就如此　此猶未敢放筆時故謹嚴深厚乃爾歲名以後飄然自放矣凡文士願居多在

落日悵望　馬　戴

孤雲與歸鳥千里片時間念我一何滯辭家久未還微陽下喬木遠色隱秋山離水不敢捫恐驚平昔顏　晚唐詩人馬當

得恰與蕭高不但世所稱境峰洞壑處處入在末端舟也此詩亦畧見一斑

詩話謂微陽下喬木遠燒入秋山爲一虛一實似矣貼句今考藁集乃不然只如此十字自好　如此有多少學集末人詩話此往來言反覆

秋夜晚泊　杜荀鶴

一望一愴然蕭然起暮天　似當作幕烟遠山橫落日歸鳥度平川家自去秋別月當今夜圓漁翁似相伴徹曉葦叢邊

言漁翁以外更無伴人

三四極宏遠荀鶴詩所少也　荀鶴終薄然無五代鄙但翻碎之氣

送客　題必有誤　江　蓯

明月孤舟遠吟髭鏡裏華天形圍澤國秋色露人家水笵螢交影霜洲橘委花何當尋舊隱泉石好生涯

江蓯處士江南人揚徽元徵之有吊江蓯詩題曰送

客而其意似是旅中三四眼工露字尤妙

二十三日立秋夜行泊林里港　張宛邱

漸漸晚風起孤舟愁思生蓬窗一螢過葦岸數蛩鳴老大長爲客風波難計程家人夜深語應念客猶征（末句即樂天料）（得家中夜深坐還應說看遠遊人意嫌大腦襲）

宛邱詩大抵不事雕琢自然有味

發長平　張宛邱

歸舟川上渡去翼望中遙野水侵官路春蕪沒斷堤川平雙漿上天濶一帆西無酒消羈恨詩成獨自題雖自然無不工處

秦淮夜泊（元註辛未正月賦乃元祐六年）　賀方回

官柳動春條秦淮生暮潮樓臺見新月燈火上雙橋（起四句自然秀麗雅稱秦淮）隔岸開珠箔臨風弄紫簫誰憐遠遊子心旆正搖搖

德安道中　趙師秀

食餘行數步稍覺一身和（起二句似說步纔月人家閉春山詩不似道中）纔月人家閉春山瀑布多（三四似對非對別有幽味）鶯啼聲出樹花落片隨波前路東林近慚因捧檄過

此乃江州德安縣所以云前路東林近尾句委婉

閣中秋思　翁靈舒

客愁無定跡幾處見風埃逢得家鄉便憑將信息回海烟蠻樹濕秋雨瘴花開舊日越王國吾今身再來

五六似張司業

旅泊　翁靈舒

幾日溪蓬下低垂困水程喜因山縣泊暑向岸汀行聞笛生鸛思看松減宦情遙知此夜月必照故山明（必字描像）

第六句新美

七言二十二首（錄三首）

長安春望　盧綸

東風吹雨過青山却望千門草色閒家在夢中何日到

春來江上幾人還川原繚繞浮雲外宮闕參差落照間誰念爲儒逢世難獨將衰鬢客秦關（平調言其細弱）

葛溪驛　王半山

缺月昏昏漏未央一燈明滅照秋床病身最覺風霜早歸夢不知山水長坐感歲時歌吟慨起看天地色凄涼鳴蟬更亂行人耳正抱疎桐葉半黃（三四細膩後四句神力俱足）

半山詩如此忼慨者少却似江西人詩（馮氏曰不似）

自海至楚途寄馬全玉　張宛邱

蕭蕭晚雨向風斜村遠荒涼三四家野色連雲迷稼穡（馮氏曰種曰稼斂曰穡將不得本泰）秋聲催曉起兼葭愁如夜月長隨客身似

飛鴻不記家（五六工極目相望何處是海天無際落殘霞）
交潛詩大抵圓熟自然

邊塞類

五言五十一首（錄十八首）

在軍中贈先還知己　駱賓王

蓬轉俱行役瓜期猶未還（通首俱承此句）魂迷金闕路望斷玉門關歲凱多慚霍論功幾謝班風塵催白首歲月損紅顏落雁低秋塞驚烏起暝灣胡霜如劍鍔漢月似刀環別後庭邊樹相思幾度攀（庭邊疑當作邊庭）

王楊盧駱老杜所不敢忽謂輕薄爲文者哂之未休然輕薄之人身名俱滅王楊盧駱如江河萬古所不可廢也斯言厥有旨哉賓王史不書字武后見其檄始咎宰相失人詩多佳句近似庾信時有平仄字不協此篇乃字字入律工不可言

塞外書事　許棠

征路出窮邊孤吟傍戍烟河光深蕩塞磧色迥連天殘日沉雕外驚蓬到馬前（兵氣滿詞）空懷釣魚所未定卜歸年

宿鐵關西館　岑參

馬汗踏成泥朝馳幾萬蹄雪中行地角火處宿天倪塞迥心常怯鄉遙夢亦迷（對句警策出句本自眞切）那知故園月也到鐵關西

五六勝三四以有談論而自然末句爽逸之甚

北庭作　岑參

雁塞通鹽澤龍堆接醋溝孤城天北畔絕域海西頭秋雪春仍下朝風夜不休可知年四十猶自未封侯（柳州詩純以骨勝）力

鹽澤人共知醋溝則未之知也甚新中四句皆如鑄成

武威春暮聞宇文判官西使還已到晉昌

岑參

片雨過城頭黃鸝上戍樓塞花飄客淚邊柳掛鄉愁白髮悲明鏡青春換敝裘君從萬里使問已到瓜州

三四與孤煙燃客夢寒杵搗鄉愁同調

送楊中丞和蕃　郎士元

錦車登隴日邊草正萋萋舊好尋君長新愁聽鼓鼙河源飛鳥外雪嶺大荒西漢壘今猶在遙知路不迷（漢有征蕃之壘當乃有和蕃之使俗附書同傳傳知西蕃之境當時有不勝悲辱者妙於蘊藉無痕而諷刺入骨）

送李將軍赴定州（疑當作營州君莫定州不得云到陰山北）　郎士元

雙旌漢飛將萬里獨橫戈春色臨邊盡黃雲出塞多（右承黃雲二節春色句以蕃神應神此句又以對點見高警備各有其妙不必強爲地間）鼓鼙悲絕漠烽戍隔長河

想到陰山北天驕已請和

雜詩　盧象

家居五原上征戰是平生獨負山西勇誰當塞上名死生遼海戰雨雪薊門行五原是生處山西劉後漢書山西出將語不泥其地薊門遼海地界相連正唐防奚契丹處處谷以為四處地相遠遠說諸將封侯盡論功獨不成盧谷謂末句言辛苦無成以譏偶然成名者未必皆辛苦所見殊淺若作同一辛苦而獨不成功豈不更深厚

送客遊邊　于鵠

若到并州地誰人不憶家起得陡健下六句一氣湧出由此二句得勢也塞深無伴侶路盡有平沙磧冷惟逢雁天春不見花莫隨邊將意垂老事輕車徵明本意

塞下　李宣遠

秋日并州路黃榆落故關孤城吹角罷數騎射鵰還悽之氣蕭瑟之感俱于句外帳幔遙臨水牛羊自下山行人正垂淚烽火出雲間

八句俱整峭

塞上贈王太尉　僧宇昭

嫖姚立大勛萬里絕妖氛馬放降來地鵰盤戰後雲月侵孤壘沒燒徹遠蕪分不慣為邊客宵笳懶欲聞末二句與上六句意思不貫懶欲聞三字亦捉凑費解皆是疵累以三四佳句存之耳大抵九僧詩多以句傳不甚講篇法何亦只在中二聯不修飾首尾

歐陽公詩話稱此詩三四而未見其集司馬溫公乃得之以傳世

入塞曲　鄭鍠

留滯邊庭久思歸歲月賒黃雲同入塞白首獨還家苑馬隨秦草胡人問漢花還傷李都尉猶自沒黃沙

唐御覽詩鄭鍠四首皆艷麗此詩不得詞之艷麗令孤楚所選大率取此體不主平淡而主豐碩云此亦論骨韻如何深淺高下豐碩者亦為健筆乾枯之味平淡者亦是庸音

送都尉歸邊　盧綸

好勇知名早爭雄上將間戰多春入塞獵慣夜燒山陣合龍蛇動軍移草木閑今來部曲盡白首邊蕭關作意在此二句

詩律響亮整齊此只論得中二聯

贈梁州張都督　崔顥

聞君為漢將虜騎隴南侵出磧清沙漠還家拜羽林風霜臣節苦歲月主恩深為語西河使余知報國心余知一本作知余余知意深且與五六句一氣生下知余意淺與五六句意不貫

五六痛快而感激

塞人逢故人　王建

百戰一身在相逢白髮生何時得家信每日算歸程走馬登塞壠驅羊入廢城羌歌三兩曲人醉海西營結法好

尹學士自濠梁移倅秦州　宋景文

干役二年。遠（原註尹自經界合西事出入三年論兵兩髦盛不解征虜辟（原註尹再入部幕下）要作破羌還楯墨磨原熟（原本作原墨應讀熟不可解且不對下句當是以形相近而誤磨為慮又以聲相近而誤原為圖今改正）挑烽報未閑浮舸背淮服盤馬入秦關遂閣（通鑑纂）書筆仍餘聚米山憶君他日恨遙向隴雲間（通鑑纂）

三四絕妙此尹師魯洙也

塞上　王正美

無定河邊路風高雪灑春沙平。寬似海鵬遠立如人（故為奇語亦自可喜）絕域居中土（宋失中原故曰絕域居中土）多年息虜塵邊城吹暮角久客自悲辛

亦與晚唐諸人爭先

和袁郎中破賊後軍行過劍中山水謹上太尉（原註劉李光弼）　劉長卿

劍路除荊棘王師罷鼓鼙農歸滄海畔圃解赤城西（赦罪陽春發收兵太白低遠峯來馬首橫笛入猿啼蘭渚催新幄桃源識故蹊已聞開閤待誰許臥東溪（此首不宜入邊塞類）

所圈一聯絕精（原本圈於第兩句其實遠峯兩句尤佳）

七言十一首（此刪）

宮闈類

五言七首（錄一首）

春宮怨　杜荀鶴

早被嬋娟誤欲粧臨鏡懶承恩不在貌教妾若為容（原註尹再入部）

鷹鳥聲碎日高花影重年年越溪女相憶採芙蓉（馮氏目此都宮嬪台不刪）

七言二首（並刪）

忠憤類

五言二十五首（錄九首）

春望　杜工部

國破山河在城春草木深感時花濺淚恨別鳥驚心烽火連三月家書抵萬金白頭搔更短渾欲不勝簪

有歎　杜工部

壯心久零落白首寄人間天下兵常鬬江東客未還（此首不宜入忠憤類）猿號雨雪老馬望關山（二句藏武德開元際蒼生豈重攀（此首與前比也）

秋日懷賈隨進士　羅隱

邊寇日騷動故人音信稀長纓慚賈誼孤憤異韓非曉匣魚陽冷春園鴨掌肥知君安未得聊且示忘機（此首不宜入忠憤類）

（雖而招之一詞觀末句示字題當是寄）

感事　陳簡齋

喪亂那堪說干戈竟未休公卿危左衽江漢過東流（風斷黃龍府雲移白鷺洲云何舒國步持底副君憂（持底字僅見宋詩忠學此種）世事非難料吾身本自浮菊花紛四野作意為誰

秋。

危過二字最佳黃龍府謂二帝北狩白鷺洲謂高廟在金陵

聞王道濟陷虜　陳簡齋

海內堂堂友如今在賊圍。虛傳哀盌脫不見華元歸。浮世身難料。危途計易非。舌存雲孤馬息嶺老涕不勝揮

三四善用事五六有無窮之痛焉

己酉亂後寄常州使君姪四首　汪彥章

汾水游仍遠。瑤池宴未歸。（借詞蘊藉勝江子我周南夏臺二句臣子之詞宜如此）航遷羣廟主矢及近臣衣。胡馬窺天塹。邊烽斷日畿。百年淮海

地。回首復成非

草草官軍渡。悠悠虜騎旋。方嘗勾踐膽。已補女媧天。諸將爭陰井。蒼生恐倒懸。乾坤滿羣盜。何日是歸年

身老今何向。兵拏未肯休。經旬甘半菽。盡室委扁舟。台斗星猶彗。農飢麥未收。日邊無一使。兒女詎知愁

春到花仍笑。時危持自哀。平城降準去。瓜步佛狸來。地下皆冤肉（二字不雅）。人間半劫灰。只今哀淚眼。那得向君開。（四入一社集不辦）

此建炎三年己酉冬兀术入吳航海避亂之後也靖康中在圍城中者呂居仁徐師川汪彥章皆詩人也居仁多有痛憤之詩師川以邦昌之名名其婢而詩無所見彥章至此乃有亂後詩豈當時諸人或言之太過恐忤時相而刪之乎後秦檜既相賣國求和則士大夫噤不能發一詞矣此等詩皆本老杜亦惟老杜多有此等詩庾信猶賦哀江南皆知此意（原本此四詩後載曾茶山詩冠至初去鄉州詩曰兩岸維千里言舟抵萬金病夫桑下戀萬一有佳音語意絕佳而前四句太惡故削之）

七言二十二首　錄十一首

秋興　杜工部

聞道長安似奕棋。百年世事不勝悲。王侯地宅皆新主。文武衣冠異昔時。直北關山金鼓振。征西車馬羽書遲。

魚龍寂寞秋江冷。故國平居有所思。

八首取一（秋興詩刪去七篇可云膚淺宜為鄭氏所怪笑余定此書有刪無補亦姑仍原本載之）

卯冬十月吐蕃入長安代宗幸陝安史死久矣而又有此事故曰奕棋然首篇有云巫山巫峽氣蕭森即大歷初詩也

中元甲子以辛丑駕幸蜀（此詩本四首獨選此首亦所未喻）

羅　隱

子儀不起渾瑊亡。（證以劉中山又見旌麾出西幸誰人從武皇四海為家雖未遠九州多事竟難防。已聞旰食。思眞將會待。畋遊致假。王應感兩朝巡狩跡。綠槐端正驛。荒涼句）

亂後春日途經野塘　　韓致光

世亂他鄉見落梅。野塘晴暖獨徘徊。船衝水鳥飛還住。
袖拂楊花去又來。季重舊遊多喪逝。（袁谷注此句曰吳質季重爲曹操所殺事無所出當出世說語文）子山新賦亦悲哀。（東德輝）眼看朝市成陵谷。始信昆明是劫灰。（亦致光集中所難得）

金樓感事　　吳融

太行和雪壘晴空。二月郊原尚朔風。飲馬早聞臨渭北。
射鵰今欲過山東。百年徒有伊川歎。五利寧無魏絳功。
日暮長亭正愁絕。哀砧一曲戍烟中。

吳融韓偓同時慨歎兵戈之間詩律精切皆善用事如此中四句微而顯也

偶題

賤子曾塵國士知。登門倒屣憶當時。西川酌盡看花酒。
東閣編成咏雪詩。莫道精靈無伯有。寧聞俠報爰絲。
烏衣舊宅猶能認。粉竹金松一兩枝。（前四句英氣猶溢四句沉著而勁緊）

此乃感恩之言必爲某人爲朱溫之徒所殺而未有能報之者也

次韻尹潛感懷　　陳簡齋

胡兒又看遶淮春。歎息猶爲國有人。可使翠華周宇宙。
靜風塵。五年天地無窮事。萬里江湖見在身。
共說金陵龍虎氣。放臣迷路惑烟津。

周尹潛詩亦學老杜此詩壯哉乃思陵即位之五年紹興元年也

傷春　　陳簡齋

廟堂無策可平戎。坐使甘泉照夕烽。初怪上都聞戰馬。
豈知窮海看飛龍。孤臣霜鬢三千丈。（白髮三千丈太白句也）每歲烟花一萬重。
稍喜長沙向延閣。（疲兵敢犯犬羊鋒）

謂潭州向伯恭

野泊對月有感　　周尹潛

可憐江月亂中明。應識逋逃客倦行。（老得句健）斗柄闌干洞庭野。角聲淒斷岳陽城。酒添客淚愁仍灑。浪捲歸心暗自驚。欲問行朝近消息。眼中羣盜尚縱橫。（亦自凄壯）

尹潛名苹爲華陽決曹樣陳簡齋集屢見詩題乃錢塘人東坡所與交周長官開祖之孫也詩有老杜氣骨簡齋亦欽畏之只江月亂中明一句便高三四悲壯併結句自可渾入老杜集

北風　　劉屏山

雁起平沙晚角哀。北風回首恨難裁。淮山已隔胡塵斷。
汴水猶穿故苑來。紫色蛙聲眞偪強。（強平聲）華龍衮暫徘徊。

湖堂此日無遺策可是憂時獨草萊（結二句況變之至）

忠憤至矣五六尤精命意尤切

書憤　陸放翁

白髮蕭蕭臥澤中祇憑天地鑒孤忠陀躬蘇武餐氈久憂忿張巡嚼齒空細雨蓑衣上林苑頹垣夜月洛陽宮壯心未與年俱老死去猶能作鬼雄

鏡裡流年兩鬢殘寸心自許尚如丹衰遲罷試戎衣窄悲憤猶爭寶劍寒遺戍十年臨滴博壯圖萬里戰塵蘭關河自古無窮事誰料如今袖手看

悲壯感慨不當徒以虛語視之

山巖類

五言十二首（錄一首）

巫山高（巫山高乃樂府題不宜入山巖類）　李　端

巫山十二峯皆在碧空中迴合雲藏月霏微雨帶風（卿此用雲雨二字尚無痕迹）猿聲寒過澗樹色暮連空愁向高唐去清秋見楚宮

工而穩（一穩字盡此詩之妙皇甫冉亦以此題擅名盧谷此商字爲峻字選入風土類然其中朝暮泉聲異而景色未審何解寒暄樹色同句同字亦似未安）

七言六首（錄一首）

澗波山上作　趙師秀

一山大半皆喬木絕頂間尋得徑微無日浸勞攜紙扇有風猶怯去綿衣野花可愛移難活啼鳥多情望即飛惟與寺僧居澗畔煮茶深院待人歸（澗畔有致）

此詩三四見得是山上作五六亦活動

川泉類

五言三十二首（錄八首）

早秋江行　實　鞏

四望溢池遠西風吹荻花暮潮江勢漲秋雨雁行斜多醉渾無夢頻愁欲到家（此即近鄉情更怯之意）漸驚雲樹轉點點是神鴉（漸驚從頻愁生出）

大醉則必無夢詩人自來不曾說到盡非常醉者不能知也今江州西沂地名盤塘近與國軍港口即有神鴉迎船人與飯肉唐以來固然矣

渡淮　白樂天

淮水東南地無風波亦難孤烟生乍直遠樹望多團春浪棹聲急夕陽帆影殘清流宜映月今夜重吟看（末用何水部語）

三四尖新（三句本右丞大漢孤烟直句猶是恒語四句乃是刻意造出此種個一爲之不妨若專意爲此則墜入竟陵公安鬼趣）

終南東溪口作　岑　參

溪水碧於草濺濺花底流（新趣宛然）沙平堪濯足石淺不勝舟洗藥朝與暮釣魚春復秋興來從所適還欲向滄州

句句明白不見其用力處

岳陽館中望洞庭湖　劉長卿

萬古巴邱戍平湖此望長問人何淼淼愁暮更蒼蒼。
浪浮元氣中流沒太陽孤舟有歸客早晚達瀟湘五六或謂是洞庭
諸於洞庭亦足當此

五六儘佳非中流果沒日也水遠而目短故所見者
日落於中耳此句從上林賦化出

答勸農李淵宗嘉州江行見寄　宋景文

嘉月嘉州路輒我按部船山圍杜宇國江入夜郎天露
引溪流望涼供水閣眠愧君舟楫急遂欲濟長川

刪定唐賢絕句選　三

嘉州古夜郎國　三四有老杜及盛唐人風味

河上　陳后山

背水連漁屋橫河架石梁窺巢烏鵲鏡過雨艾蒿光烏
語催春事窗明報夕陽還家憐兒女歸路不應長渡靜

顏氏阻風　陳后山

水到西流渦風從北極來聲驅峽口坼力拔嶺根摧突
兀重重浪轟砰處處雷順流看過舫更着快帆催章崔好

過孔雀灘贈周靜之　陳簡齋

海內無堅壘天涯有近親不辭供笑語未慣得殷勤舟
楫深宜客溪山各放春高低過灘浪已寄百年身

七言十六首錄三首

自鞏洛舟行入黃河即事寄府縣僚友　韋蘇州

灾水蒼山路向東東南山豁大河通塞樹依微遠天外
夕陽明滅亂流中沈宗伯曰上句畫本下句畫亦難就孤村幾歲臨伊坼一雁初晴下朔風爲報洛陽遊宦侶扁舟不繫與心同

過樹廬　胡文恭

兩岸山花中有溪山花紅白偏高低靈源忽若棄俊到
仙洞還同採藥迷二月辛夷猶未落五更鴉白最先啼
茶烟漸火遙堪畫一片人家在水西風韻可觀惟三四畫景凡近

刪定唐賢絕句選　三

東溪　梅聖俞

行到東溪看水時坐臨孤嶼發船遲野鬼眠坼有閒意
老樹着花無醜枝短短蒲芽齊似剪平平沙石淨於篩
情雖不厭住不得薄暮歸來車馬疲

三四爲當世名句衆所膾炙

庭宇類

五言十五首錄四首

題沈隱侯八詠樓　崔顥

梁日東陽守爲樓望越中綠窗明月在青史古人空八詠
本自隱侯人鄰青史句運合得妙江靜聞山狄川長數塞鴻北二句即八詠之二登臨自

雲晚流恨此遺風

鶴雀樓晴望　馬　戴

堯女樓西望人懷太古時海波通禹鑿（禹鑿原本作古宋考本集改）山木閉虞祠鳥道幾虹掛龍潭返照移行雲如可馭萬里赴心期

寄題武當邵守吏隱亭　僧希晝

郡亭傳吏隱閒自使君心卷幕知來客懸燈見宿禽茶烟逢石斷棊響入花深（棊聲花院靜表聖各句也着入字深字便別有意境不以蹈襲爲嫌）會逐南帆便乘秋寄此吟

薛氏瓜廬　趙師秀

型方處瀛寰錄卷四　三三

不作封侯念悠然遠世紛惟應種瓜事猶被讀書分野水多於地春山半是雲吾生嫌已老學圃未如君

人家半在船野水多於地本樂天仄韻古詩今換一句爲對亦佳（義山詩曰東南通絕域西北有高樓亦是此格偶一爲之不以爲律）

七言三十首（錄四首）

登西樓　王半山

樓影侵雲百尺斜行人樓上憶天涯情多自悔登臨數目極因驚悵望賒一曲平蕪連古樹半分殘日帶明霞那何用悲秋客秖此傷春髮已華（若節爽明）

和稚子與諸生登北都城樓　元章簡

刮面歲華遵湖擁豐貂一倚樓四野凍雲隨地合（潤有神於出句）河清浪着天流諸君暫住方乘興吾土雖非亦解憂更得青衿賡雅唱連章彩筆鬬銀鉤（結和字古法）

五六用庾亮王粲語共佳如此（妙俱切樓諸君句又切本事）

已酉仲秋任才仲陳去非會飲岳陽樓上酒半酣高談大笑行草間出誠一時俊遊也爲賦之　姜光彥

岳陽樓高幾千尺俯首洞庭方酒酣萬頃波光天上下兩山秋色月東南興來鸞鶴隨行草夜永魚龍駭笑談我欲煩公釣鰲手盡移雲水到松菴（壯浪解題結亦別致）

型方處瀛寰錄卷四　三四

美仲謙溜川人陳閒齋集有此題三人眞奇會也松庵者光彥之號故尾句云

思杜亭　姜光彥

十里松陰古道場一亭還復枕瀟湘詩翁至死憂唐室野客於今吊未陽（事本傳集惟切故警野客二字有感慨非泛以泰對益即羯才無主始論君意）窗戶雲生山雨集巖溪花發曉風香（還字字一眼乃不可少）不惟臨眺添惆悵自是年來鬢已霜（規格意思全是溫飛卿過陳琳墓詩）

論詩類

五言三首（並測）

七言三首（並測）

技藝類

五言二首並刪　七言十一首並刪

遠外類

五言十二首並刪　七言四首並刪

消遣類

五言四首錄一首

夜飲　李商隱

卜夜容衰鬢開筵屬異方燭分歌扇淚（此句少纖）雨送酒船香江海三年客乾坤百戰場（王半山極稱此二句以為得杜之遺緒）誰能辭酩酊淹臥劇清漳（結用劉公幹語然無遺之不甚工了作詩不必效此等語）

刪王方慶谷源之律體四

玉

七言三十九首錄二首

安定城樓　李商隱

迥遞高城百尺樓綠楊枝外盡汀洲賈生年少虛垂淚王粲春來更遠遊永憶江湖歸白髮欲回天地入扁舟（二語千錘百鍊出以自然老杜為之不過如此義山雖名列崑體中其詩格迥出溫段上自世但論其瑰鴻浮艷之作而義山之真面目失矣）不知腐鼠成滋味猜意鴛雛竟未休（淺露）

寓嘆　陸放翁

貂蟬未必出塵鎣要是蒼鷹已下韝彭澤竟歸端為酒輕車已老豈須侯千年精衛心平海三日於菟氣食牛會與高人期物外摩挲銅狄灞陵秋（此似鄭谷詠曹瞞銅雀伎而作千年精衛言志士本不

（三日於菟言當有輔干難作摩挲銅狄言他日時事變遷我老猶及見之也）

六句豪俊嘉泰二年癸亥放翁年七十九在朝

兄弟類原闕五言

七言七首錄一首

示長安君　李巨源註此詩恐是使北時作長安君公主也　王半山

少年離別意非輕老去相逢亦愴情草草杯盤供笑語昏昏燈火話平生（二語真摯）自憐湖海三年隔（淳原本誤作客依本集改）又作塵沙萬里行欲問後期何日是寄書應見雁南征

子息類

五言六首錄一首

刪王方慶雜興詩四

未

楊本勝說於長安見小兒阿袞　李商隱

聞君來日下見我最嬌兒漸大啼應數長貧學恐遲書人龍種癭失丹鳳雛癡（義山乃宗室故有龍種鳳雛之句）語罷休邊角青燈兩鬢絲（紙法不盡）

七言六首並刪

寄贈類

五言三十八首錄一首

寄李紓　郎士元

雨遇深巷靜獨酌送殘春車馬雖嫌僻簪花不厭貧（此句最佳）蟲絲粘戶網鼠跡印床塵問道山陽會如今有幾人

寄外舅郭大人 原注集 陳后山

巴蜀通歸使，妻孥且舊居。深知報消息，不忍問何如。身健何妨遠，情親未忍疎。功名於老病，淚盡數行書。（馮氏漢后山如鏡之亦不能不斂手此詩公道固有不長時）

后山學老杜此其逼眞者枯淡瘦勁情味深幽晚唐人非風花雪月禽鳥蟲魚竹樹則一字不能作九僧者流爲人所禁詩不能成局不觀此作乎（火候純熟乃臻此境勉學效之非祖則窘亦不可不知又須從規模一路入手若但用九僧琢句工夫即終不到此）

七言五十八首 錄七首

删芳處瀛奎律髓 卷廿

寒食中寄鄭起侍郎 楊仲猷

清明時節出郊原，寂寂山城柳映門。水闊淡烟修竹寺，路經疎雨落花村。天寒酒薄難成醉，地迥樓高易斷魂。回首故山千里外，別離心緒向誰言。（此種別無深味純以風調取之）

中四句皆美而下聯世人尤傳

寄蘇內翰 劉景文

倦壓鰲頭請左符，笑尋嶺尾爲西湖。二三賢守去非遠，六一清風今不孤。四海共知霜鬢滿，重陽曾插菊花無。聚星堂上誰先到，欲傍金鐏倒玉壺。

六一清風一聯已佳四海重陽一聯不惟見天下人共惜東坡之老又且開慰坡公隨時消息不必以時事介意也句律悲壯豪健人人能誦之

次韻劉景文見寄 蘇東坡

淮上東來雙鯉魚，巧將詩信渡江湖。細看落墨皆松瘦，想見掀髯正鶴孤。烈士家風安用此，書生習氣未能無。莫因老驥思千里，醉後哀歌缺此壺。

坡詩亦足敵景文三四勁健（此種由筆力扶老杜骨其健無其筆力而效之便成蹈調）五六（五六是開合句法看生硬氣乃指其悽悵悲歌非謂其纖詩也此解誤）氣象律吒未易攀也

和子瞻公牒京口憶西湖出游見寄

删芳處瀛奎律髓 卷廿

陳述古

春陰漠漠燕飛飛，可惜春風與子違。半嶺烟霞紅旆入，滿湖風月畫船歸。緑笙一闋人何在，遊鶴重來事已非。猶憶去年題別處，鳥啼花落客沾衣。（調不甚高而清圓可誦）

寄荆南故人 章冠之

餘生自拚一虛舟，未害尋詩慰客愁。梅欲飄零猶著蕊，柳纔依約已風流。關心弟妹無黃犬，入夢江湖有白鷗。別後故人相念否，東風應倚仲宣樓。（細潤）

寄泰州曾侍郎子開 陳后山

八年門第故違隴，千里河山費夢思。淮海風濤眞有道

句起有說粘集麒麟圖畫豈無時今朝有客傳何事是處逐人說項斯三徑未成心已異世間惟有白鷗知

寄侍讀蘇尚書　陳后山

六月西湖早得秋一年歸思與遲留一時賓客餘枚叟在處兒童說細侯經國向來須老手有懷何必到壺頭

遙知丹地開黃卷解記清波沒白鷗五六已遍到盡頭故以指點還憂著收之再一徑通便自定此是詩法

此規東坡以進用不已恐必有後患也乃是潁州召入時後又有寄送定州蘇尚書詩亦云海道無違具一舟君子愛人以德如此

遷謫類

五言二十首錄五首

初到黃梅臨江驛　宋之問

馬上逢寒食愁中屬暮春可憐江浦望不見洛陽人北極懷明主南溟作逐臣故園腸斷處日夜柳條新

之問之爲人不足道也然唐律詩起於之問與沈佺期此詩貶瀧州泰軍時所作

日下呈張秀才　劉長卿

白古悲搖落誰人奈此何夜蟲偏傍枕鳥數移柯向老三年謫當秋萬感多貧家唯有月空慰子猷過一氣通

此遷謫中作八句皆有味

北歸次秋浦界清溪館　劉長卿

萬里猿啼斷孤村客暫依雁過彭蠡暮人向宛陵稀舊路青山在餘生白髮飢漸知行近北不見鷓鴣飛

末句最新此公詩淡而有味但時不偶或有一苦句

宿深明閣二首　陳后山

窮冬深明閣清寒是去年老將災疾至人與歲時遷默坐元如在孤燈共不眠三司其年潞公自河北入朝

縹緲金華伯人間第一人劇談連晝夜應俗費精神此要不安眠反愁消息真墻根霜下草又作一番新

山谷修神宗實錄蓋有真筆紹聖初蔡卞惡其書王安石事摘爲大實召至陳留問狀寓佛寺題曰深明閣尋謫居黔州紹聖三年后山省隴丞相墓至陳留宿是閣有此詩暮年身萬里賴有故人憐謂山谷至黔州守曹譜伯遠倅張耒茂宗皆善待之墻根霜下草又作一番新謂紹聖小人也

七言三十九首錄七首

送王李二少府貶潭峽　集注送李少府貶峽中王少府貶長沙　高　適

嗟君此別意何如駐馬銜杯問謫居巫峽啼猿數行淚衡陽歸雁幾封書青楓江上秋天遠白帝城邊古木疎

聖代只今多用露暫職分手莫躊躇結意和平深厚詩須如此作是風景非土俗末句開以早還亦一體也

別舍弟宗一　柳子厚

零落殘魂倍黯然雙垂別淚越江邊一身去國六千里萬死投荒十二年（十字唐人亦作平讀見閩二百九十橋是也此與六字對拗亦應讀平）桂嶺瘴來雲似墨洞庭春盡水如天欲知此後相思夢長在荊門郢樹烟（烟字趙）

再授連州至衡陽酬賜別　劉夢得

去國十年同赴召湘江千里又分岐重臨事異黃丞相

三黜名慙柳士師歸目併隨回雁盡愁腸正遇斷猿腸桂江東過連山下相望長吟有所思

柳士師事甚切

寄韓潮州　賈浪仙

此心曾與木蘭舟直到天南潮水頭（十字韓隔嶺篇章來華岳出關書信過瀧流嶮懸驛路愛雲斷海浸城根老樹秋一夕瘴烟風捲盡月明初上浪西樓。

六月二十日夜渡海　蘇東坡

參橫斗轉欲三更苦雨終風也解晴雲散月明誰點綴天容海色本澄清（四句全是寓意空餘魯叟乘桴意粗識軒轅奏樂聲九死南荒吾不恨茲遊奇絕冠平生。

紹聖四年丁丑東坡在惠州年六十二矣五月再謫瓊州別駕昌化軍安置即儋州也以六月二十日夜渡海七月十三日至儋州或謂尾句太過無省慾之意殊不然也章子厚蔡卞欲殺之（此語分明蓋東坡前遷乃時宰之意非天子之意故不妨如此說）而處之怡然當此老境無怨無怒以爲茲遊奇絕眞了生死輕得喪天人也四詩可一以此意觀

過嶺二首（錄第二首）　蘇東坡

七年來往我何甚又試曹谿一勺甘夢裏似曾遷海外醉中不覺到江南（第一首五六句自當日無人送嶺賀至今有嘲而南州用事極切然不宜出自東坡口此一句乃益著有味

波生濯足鳴空澗霧繞征衣滴翠嵐誰道山鷄忽飛起半巖花雨落毿毿。

紹聖元年甲戌貶惠州四年丁丑貶儋州明年元符戊寅改元三年庚辰量移廉州永州自便凡七年夢裏似曾遷海外此聯甚佳殊不以遷謫爲意也是年坡公年六十五明年建中靖國元年辛巳七月卒於常州

歲晚有感　張宛邱

疎梅點點柳毿毿殘臘新春氣候參。天靜秋鴻來塞北雲收片月出江南青霄再露將回律。白首江湖尚避讒

未信世途無倚伏有時清鏡理朝參（末二句人不肯道道出乃論覺真至而和平）

文潛兩謫黃州其詩每和平而不怨

疾病類

五言二十五首（錄二首）

病中一二禪客見問因以謝之　劉賓客

勞動諸禪客同來問病夫添爐搗雞舌灑水淨龍鬚身是芭蕉喻行須笻杖扶醫王有妙藥能乞一丸無（清穩）

鷄舌香龍鬚席各去一字便佳

春日卧疾書情　劉商

楚客經年病孤舟人事稀晚晴江柳變春暮塞鴻歸今日方知命前年始覺非不能憂歲計無限故山薇（末二句清穩）

（刪定唐詩鼓吹卷四　詩）

七言二十八首（並刪）

感舊類

七言七首（錄二首）

雪夜有感　陸放翁

江月亭前華燭香龍門閣上馭聲長亂山古驛經三折小市孤城宿兩當晚歲猶思事鞍馬當時那信老咿嗄（鷄聲勞）綠沉金鎖俱塵委雪灑寒燈淚數行

俠少類

五言八首（錄二首）

贈張建（當云贈張建封）　韓　翃

結客平陵下當年倚俠遊傳看轆轤劍醉脫騕褭裘（騕褭良馬名）珠簾百尺樓春風坐相待晚日莫淹留

七言九首（並刪）

釋梵類

五言二百四首（錄三十一首）

登辨覺寺　王右丞

竹逕連初地蓮峰出化城窗中三楚盡林外九江平（平字好）

（作明明）輭草承趺坐長松聲梵聲空居法雲外觀世得無生

（刪定唐詩鼓吹卷四　詩）

三四形容廣大其語即無雕刻

泰州維詩　杜工部

泰州山北寺勝跡覺嘗官菩薩山門古丹青野殿空月明垂葉露雲逐度溪風清渭無情極愁時獨向東

五六極天下之工第七句天生此語

上牛頭寺　杜工部

青山意不盡裒裒上牛頭無復能拘礙眞成浪出浮（二句申足意不盡五字妙絶言說盡三字）花農春寺靜（五字妙絶對句不及也）竹細野池幽何處鶯啼切移時獨未休

後四工麗清婉

秋日過鴻舉法師寺院　劉賓客

看書長廊遍尋僧一徑幽小池兼鶴淨古木帶蟬秋句對自然勝出句客至茶烟起禽歸講席收浮杯明日去相望水悠悠

晚春登天雲寺南樓贈常禪師　劉賓客

花盡頭新白登樓意若何此句近俚不可效出句則雅矣愁醉非因酒悲吟不是歌求師治此病惟聽讀楞伽

題報恩寺　劉賓客

好是清涼地都無繫絆身晚晴宜野寺秋景屬閒人淨聖右處裁霧髓三四雅淡年深梵語變行苦俗流歸月上安禪久苦生出院稀衆間有馴鴿不去爲忘機

中兩聯皆下句勝上句三句亦未滿四句五句不如六句耳

贈海明上人　耿湋

來自西天竺持經奉紫薇必皆預內供奉故曰奉紫薇年深梵語變行苦俗流歸月上安禪久苦生出院稀衆間有馴鴿不去爲忘機

題虎邱東寺　張祜

雲樹擁崔嵬深行異俗埃此句摘樵不必以承吉而爲之詞寺門山外入石壁地中開俯砌漣光動登樓海氣來傷心萬年意金玉

寒灰未動

此詩非親到虎邱寺不知第四句之工高堂之後倒視石澗兩壁相去數尺而深乃數十丈其長蜿蜒曼衍而坼裂到底泉滴滴然眞是奇觀登樓海氣來此一句亦佳

題破山寺　常建

清晨入古寺初日照高林曲逕通幽處禪房花木深山光悅鳥性潭影空人心萬籟此俱寂唯聞鐘聲音自然得之非思力所及

歐公喜此詩三四不必偶乃自是一體蓋亦古詩律

聖右處裁霧髓四　三六

詩之間此論極全篇自然

經廢寶慶寺　司空曙文明

黃葉前朝寺無僧寒殿開池晴龜出曬松暝鶴飛回古砌碑橫草陰廊畫雜苔禪宮亦銷歇塵世轉堪哀

句句工尾句尤不露

秋夜宿僧院　劉得仁

禪寂無塵地焚香話所歸樹搖幽鳥夢螢入定僧衣意一句對偶未工又非十字句法嫌太草草翻令嫌白

破月斜天半高河下露微四字句法嫌太草草翻令嫌白日動即與心違

螢入定僧衣此一句古今無之他有坐學白塔骨坐

石鳥疑死刻苦太甚不如此之閒雅尾句尤高居甫晚唐絕調

題萬福寺衡嶽禪師房　韓　翃

春城乞食還高論此中渭僧腸增前砌禪心汀上山疎簾看雪捲深戶映花關曉送門人去鐘聲杳靄間。

第三句最佳三四微有俗語不及五六五六近參禪此則詩中參語不勝指摘矣尾句乃有味也

華下送文涓　司空圖

郊居謝名利何事最相親漸與論詩久皆知得句新川明虹照雨樹密鳥衝人此詩只錄此二句餘皆草草應念從今

去還來嶽下頻。

一鳴集嘗自誇數聯五六其一也其實工密三四亦自然近中有遠

登蔣山開善寺　崔　峒

山殿秋雲裏香烟出翠微客尋朝磬食僧背夕陽歸下界千門見前朝萬事非看心兼送日葭莢暮依依。

三四已佳五六尤佳以第六句出於不測也

題維摩暢上人房原本房下有杓拂二字注曰集作寒樓皆誤今刪之　李　洞

諸方游幾臘五夏五峰銷越講迎騶象華齋憶射鵰別趣此種是才江獨詣冷節書雪倚寒櫺話雲燒從此棲林老皆然三

萬朝。

李洞學賈浪仙詩至鑄其像而事之此詩工甚三四怪異五六亦佳

遊西霞寺　皮日休

不見明居士空山但寂寥白蓮吟火缺香露坐來銷泉冷無三伏松枯有六朝何時石上月相對論逍遙逍遙逸語出莊子新語注

三四細看有味五六忽然出奇

宿澄泉蘭若　鄭　谷

山半古招提空林雪月迷亂流分石上斜徑在松西雪

集寒巷宿猿先曉磬啼此心如了了祇此是曹溪。

末句好末句不甚好詩可參禪味不可作禪語

封禪寺居　羅　隱

盛禮何由覩嘉名猶寄居周南太史淚蓬微長卿書雖作封禪文而不及見封禪但作書諭諸父老而已故曰蓬微長卿書蓋與司馬談皆不親預封禪事砌竹搖風直庭花泣露疎誰能賦秋興千里隔吾廬。

題是封禪寺昭陳身居亂世故起句曰盛禮何由覩

三四好豈可全不用事善用事者不尸

宿岳陽開元寺　僧修睦

竟日憑虛檻何當與歎頻往來人自老今古月長新剡

逆沉漁唱松疎露鶴身無限鐘又動幾客在迷津。

第六句亦眼前事但下得着自然好

題山寺　　寇萊公

寺在猿啼外此句最佳作門開古澗涯山深微有徑樹老半無枝望遠雲長斷談空日易移恐朝金馬去還失白蓮期。

寇公學晚唐詩尾句忽又似老杜意謂對結似杜耳其實學杜不在此種處

遊湖上昭慶寺　　陳文惠　壽佐

湖邊山影裏靜景與僧分一榻坐臨水一片心閒對雲三四自然句味樹寒時落葉鳥散忽成羣莫問紅塵事林間肯暫聞

此錢塘門外昭慶寺今猶無恙第五句最幽美此詩佳在三四

夏日宿西禪　　潘逍遙

此地絕炎蒸深疑到不能夜涼如有雨院靜若無僧枕潤連雲石窗明照佛燈浮生多賤骨時日恐難勝結二句太牙

東坡少年見傳舍壁間題此句而喜之則知逍遙之詩行於世已久東坡眼高亦所謂異世而知心者也

書惠崇師房　　僧希晝

詩名在四方獨此寄閒房故域寒溟澗春城夜夢長僧聲沉遠水花影動回廊幾爲分題客殷勤掃石床。

希晝九僧之一於僧詩類選五首每首必有一聯佳不特希晝九僧皆然處谷評紫芝詩曰大抵中四句最緊爲工以意考之首尾皆如題意而中四句者亦可無通心貫九僧句圖一卷今不傳惟惠崇自定句圖百聯尚存

送嗣端東歸　　僧希晝

遠念生泉石人中事欲銷卷衣城木落尋寺海山遙帆影迷寒雁經聲隱暮潮後期俱未定況我鬢先凋。

宿宇昭師房　　僧保暹

與我難忘舊多期宿此房卧雲歸未得靜夜話空長草深沉螢影杉西露月光天明共無寐南去水茫茫。

保暹九僧之二第六句於工之中不弱而新

早秋閒寄宇昭　　僧保暹

窗虛枕簟明微覺早涼生深院無人語長松滴雨聲詩來禪外得愁入靜中平遠念西林下相思合慰情。

宿西山精舍　　僧文兆

西山乘興宿靜稱寂寥心一徑杉松老三更雨雪深草堂僧語息雲閣磬聲沉未遂長棲此雙峰曉待尋。

文兆九僧之三有宋國初未遠唐也凡此九人詩皆學賈島周賀清苦工密所謂景聯人人着意但不及賈之高周之富耳富字未安

與行肇師宿廬山棲賢寺　　僧惟鳳

水瀑寒浸室圍爐靜話長詩心全大雅禮意會諸方聲斷危杉月燈殘古塔霜無眠向遙夕又約去衡陽

惟鳳九僧之六所選每首必有一聯工又多在景聯晚唐之定例也盛唐則不然大手筆又皆不然

訪楊雲卿淮上別墅　僧惠崇

地近得頻到相攜向野亭河分岡勢斷春入燒痕青望久人收釣吟餘鶴振翎不愁歸路晚明月上前汀

九僧之七惠崇最爲高者三四雖取前人二句合成此聯爲人所詆然善詩者能合二人之句爲一聯亦可也但不可全盜二句一聯者耳

幽居即事　僧宇昭

掃苔人迹外漸老喜深藏路僻閒行遠春晴晝睡長餘花留暮蝶幽草戀殘陽盡日空林下孤禪念石霜

宇昭九僧之八（原本備列九僧詩今錄六人其四曰行肇其五曰簡長其九曰懷古詩皆不甚工附字其名於此）人見九僧詩或易之不知其幾鍛鍊幾推敲乃成一句一聯不可忽也（此亦公論）

春寒　僧善珍

林間燈夕過顧影在天涯雪暝迷歸鶴春寒誤早花類難知世味貧病厭年華故國風塵外無人可問家

春寒誤早花此句極佳

七言四十五首（錄五首）

浩城縣香積寺宮閣　杜工部

寺下春江深不流山腰宮閣迥添愁含風翠壁孤雲細背日丹楓萬木稠小院迴廊春寂寂浴鳧飛鷺晚悠悠（二句寫盡）諸天合在藤蘿外香黑應須到上頭

老杜七言律晚唐人無之凡學詩五言律可晚唐七言律不可不老杜也

因許八奉寄江寧吳上人　杜工部

不見吳公三十年封書寄與淚潺湲舊來好事今能否老去新詩誰與傳棋局動隨幽澗竹袈裟憶上泛湖船

聞君話我爲官在頭白昏昏只醉眼（必以此爲杜之至處則不然然他人如此畢行必不能如此健）

前輩詩不專於景上觀當於無景言情處觀老杜此三詩三樣然骨格則一也

三山次潘靜之升書記韻　朱逢年

吝路那知歲月長猥髯一笑芯蓀房且傾徐邈聖賢酒不問陳登上下床（此亦江西句法然不惡）雲影飜空迷海嶠秋聲隨夢到江鄉（鴈）明朝各聽船窗雨猶憶枯棊戰寺廊

朱文公之父曰松字喬年季父曰棣字逢年嘗夢至玉蘭堂如王平父之靈芝宮自號其詩曰玉蘭集尤

延之爲作序詩格高峭惜乎不多三四甚佳予亦偶嘗記之

羅浮寶積寺　芮國器

木落天寒山氣沉年華客意共蕭森偶於佳處發深省其實宦遊非本心此種偶一爲之亦有別味但不可以此立制耳馬氏欲并此禁之未免太甚紅日坐移鐘閣影白雲閒度石樓陰還家莫話神仙事老不覓人雪滿簪

芮燁字國器一字仲蒙吳興人嘗爲御史司業祭酒呂東萊再娶乃其女也詩三四甚高雅

頃遊龍井得一聯王伯齊同兒輩遊因足成之

樓攻媿

路入風篁上翠微老龍蟠井四山圍水眞綠淨不可吐魚若空行無所依三句用昌黎語四句用柳道元語奏來恰好勝處雖多終莫及舊遊誰在事皆非秖今勉繫何由到徒羨聯鑣帶月歸

水眞綠淨不可吐魚若空行無所依佳句也

仙逸類

五言四十二首錄三首

送耿山人歸湖南　周賀

南行隨越僧別業幾池菱兩鬢已垂白五湖歸掛罾夜濤鳴柳鎖寒聲露船燈此去已無事却來知不能邊福微然有味

一種

第二句新五六亦新

訪道者不遇　杜荀鶴

寂寂白雲門尋眞不遇眞秖應松上鶴便是洞中人三四有出塵不凡之趣不藥開花香異涉泉鹿踏新題詩留姓字他日此相親

此詩刋碑在問政山白雲亭三篆字尤古杜來訪聶師道不遇留此而去門一作亭今亭圮於兵矣

送陳豕處士　僧惟鳳

草長關路微離思更依依家遠知琴在時清買劍歸孤

城回短角獨樹隔殘暉別有隣漁約相迎掃釣磯

三四佳

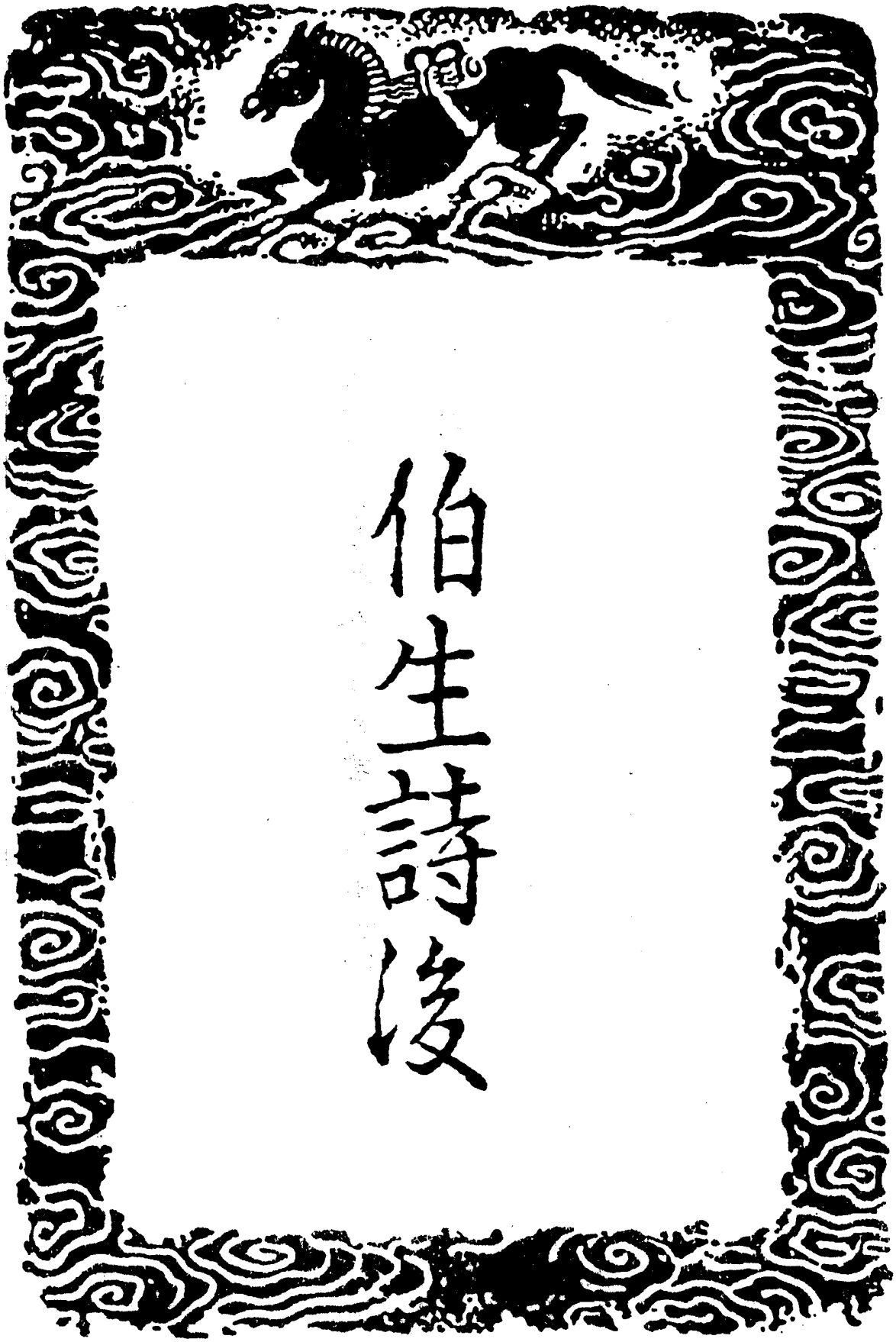
七言二十二首全刪

傷悼類

五言十二首並刪

七言七首並刪

刪正方虛谷瀛奎律髓卷四終



伯生詩後

本書承國立臺灣大學總圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

佰生詩續編目録卷上

○四言
樵寓
和陶軒
洞賓像
○五言
謝吳宗師贈芍藥名酒
送熊太古下第歸
用表伯長韻贈陶羽士
杞菊軒
○七言
金人出塞圖
天台圖
桃源圖
孫康映雪圖
南交黎侯景高即官湖上修太白祠
戴和甫歸天台
牧牛歌
送丘教授還臨川
墨竹
豐州李氏孝義卷
楊補之撥蓬圖
溪山圖
雪嶺駝卓圖
墨龍
金馬圖
盧峰秋夕
城南春曉圖
送家兄孟脩還江南

中卷

○七言八句

送張伯雨入茅山隱居
贈雲遊道士
贈道士鄧雲山
為熊景初賦靜觀
送人回湘用曾子翬僉院韻
送双林西白長老

石岩詩為道童總管作
送子旦欽賁賜金至山中用溪山韻
虛齋
臘雪詩與熊昌初和華岩長老見寄
張道士蜀山圖
真止軒
董掾湖山堂
題玉華山
天師菴壁間雲竹
周昉畫
送朱伴讀南歸
竹所詩為馬照磨作
寄趙中山
羅若川畫松
商德荷幽篁古木
贈敬上人
無塵道人
與陳推新
壽吳先生
留上方道院
僧了堂溪声圖
理太古金石編和韻
先天觀
寄陳湛堂法師
天峯道院
荅陳明淑
題王庶山水
文著作家窓多看竹影就題息
齋墨竹
題文子方簣齋亭竹影
贈邵生
送李仲淵雲南廉使
贈董生
送阿里仁甫舟中作
謝人惠擾面笠二首

下卷

七言絶句

金丹五頌
固陵寄崔
李陵別蘇武
寄謙上人
恭華道院納涼
又二首
述懷
又三首
夢良梅
凡二首
和靖行吟
捕魚圖
竹枝歌奉陪諸公送舊而歸莫
聞短歌江上其竹枝之遺響
孚曰賦三章
寄蘇州閑元光公
清皐白隱
雪水烹茶圖
延祐丙辰過金陵欲礼諾公以
王事不果今二十年
寄墨芳咲隱
息齋竹
寄王本齋
篠顕二首
送紫高士南游
題能靜齋
和書巢篠韻
明皇出遊圖
自述
宮詞
西村山水
和余道士
柯敬仲墨竹
双鳧手巻
悼亡四首
西湖景手巻
題横塘寺
宿天寧寺
孩児桃
贈王自得

偶題
○五言八句
簡天碧山水
和山居韻四首
贈袁上人開講番易
題南禪壁
為熊景初題双駿圖
題織錦迴文詩
覺非齋
三咲圖
和葉賓月
城山閣
○五言絶句
畫鵝
畫鴨
鴈
天鵝
荷鉏圖
並鵲圖
墨蘭二首

漢樵畊牧四畫

是集乃学士晚年所作比
常作尤為淳意致到摠
與騷壇共之時至元後
庚辰劉氏日新堂謹識

伯生題葉氏四愛堂詩卷序

江東葉凱翁至京師訪予芝亭之上適予謁告得數見焉見其雅適而端慎介不違於和易不苟於泥知其爲孔老通家之佳士也又從知其能以道行交神明致風雨則其素守可知已間出書一卷袖中則故宋遺士詹府僉程國録爲其先人成甫氏所著四愛堂詩文也所謂四愛者陶淵明愛菊周茂叔愛蓮又附益以林逋仙之梅黄魯直之蘭者也並植此物於庭户之間而尚友四君子言將同其愛者焉故曰四愛云耳又有所謂半隱者成甫之長子元翁隱於是而求先志焉言半者以其半侍凱翁也凱翁言出山游四方非有世俗之求也願得見名士大夫如泰華黄河者得一言以詠四愛焉亦所以報父兄也欲爲之序引云夫愛出於仁者也仁者天地生物之心人以天地生物之心爲心則玩夫生物之理而見天地之心焉亦無所不愛也而所愛亦豈徒然哉即一物之生而知其與道爲体也其樂烏可已哉是故思有以成其愛而非私也栽之培之煦之潤之附益其不及而防閑遠去其爲害者皆其事也古之君子因物以致寓其意焉非溺情於形質之偏也姑以周子愛蓮之説論之竊意夫日用彝倫之間飲食男女之欲同行而異情者非出於淤泥而不染者乎明膚洞照安行無爲而不矜詫以索隱行怪者乎非所謂濯清漣而不妖者乎不蔓不枝者純一不襍之謂也亭之淨植者中立不倚之謂也此其所以爲可愛者乎推是言也餘三子之意就其所詣安有流連光景之患乎葉君隱居辟地其必有得於此若夫善頌則在能賦者云蜀人虞集叙至順癸酉二月八日

玄教宗師吴全節

方今文采重　奎章光照芝山四愛堂

梅蘂春融冰雪界蓮花晚静水雲鄉湘

累往矣蘭爲佩陶令悠然翔泛觴千古
高風猶一日迢〻歸夢楚江長

中丞馬祖常

幽蘭有貞性佳菊有至節娟〻出水蓮
露下玉洗白杲〻空谷梅歲晏立水雪
屬愛在君子畜之以爲德

至順癸酉四月十三日　侍講伯生
老友遣子邀予賦詩娓不能工姑此
以塞命也

參政高復亨

愛菊隱逸情愛蓮清潔志愛梅違世俗
愛蘭絶世累性愛固有殊亦各在適意
偉哉四君子趣同而世異人品有定論
寓物盡高致遼〻千載下孰能遵道義

葉翁達尚友所愛兼其四猗與後來人
先志慎勿墜

玄教嗣師夏文泳

十畝煙霞曲徑深四時佳興足幽尋菊
芳梅綻清詩骨蘭秀蓮香肅道心半隱
肯堂嚴繼志百年喬木易成陰通家自
有全書在閣倚南窓聽玉琴

翰林學士歐陽玄

葉凱翁來京師受知吳宗師又爲名
公卿所愛禮得四愛堂詩甚富此行
眞不虛也爲賦五絶

亭〻淨植自中通千古知心太極翁幾
度廬山看明月玉簪浮出白龍宮

右濂翁愛蓮

粲〻中央色不偏風霜搖落義熙年男
兒一種剛腸味不讓陰中老子先

右淵明愛菊

紛〻桃李下成蹊騎馬山人聽曉雞如
光暗香相慰藉懲書猶到六橋西

右君復愛梅

榦少花濃雨露深政緣猶有市朝心豫
章太史春秋筆不遣山王預竹林

右魯直愛蘭

涪陵翁解識春陵薛映何如刺史弘葉
氏堂中知尚友不緣花有愛和憎

右葉氏四愛堂

翰林孝士揭傒斯

蓮菊梅蘭共一堂父兄子弟愛無忘對花便擬書徵士孝道唯求接素王孝友家傳人所羨橫斜句好與倫長百年心賞千年意一種風流四種香

盬丞王倫徒

原有梅兮隰有蘭君子之愛何幽閑陟崔嵬兮履泬漻洊胡不歸樂山之間岸有菊兮渚有蓮君子之愛何清妍雜佩有贈勿棄捐胡不歸兮樂歲年瓊臺石室

何威夷靚之所愛子所思托根后土深且滋春雨秋露無已時

草庭眞人謝君与

道友葉凱翁趨

京遇知於

奎章閣孝士虞公為其父兄作四愛堂記形容備盡又曰此行為名利乎凱翁答言到此觀光足矣虞公愈加敬之如入芝蘭之室以發兄弟棣華之彩四愛堂詩僭和一絕于後

梅蘭蓮菊各爭誇風月平章屬大家四愛堂前親手種乾坤生意四時花

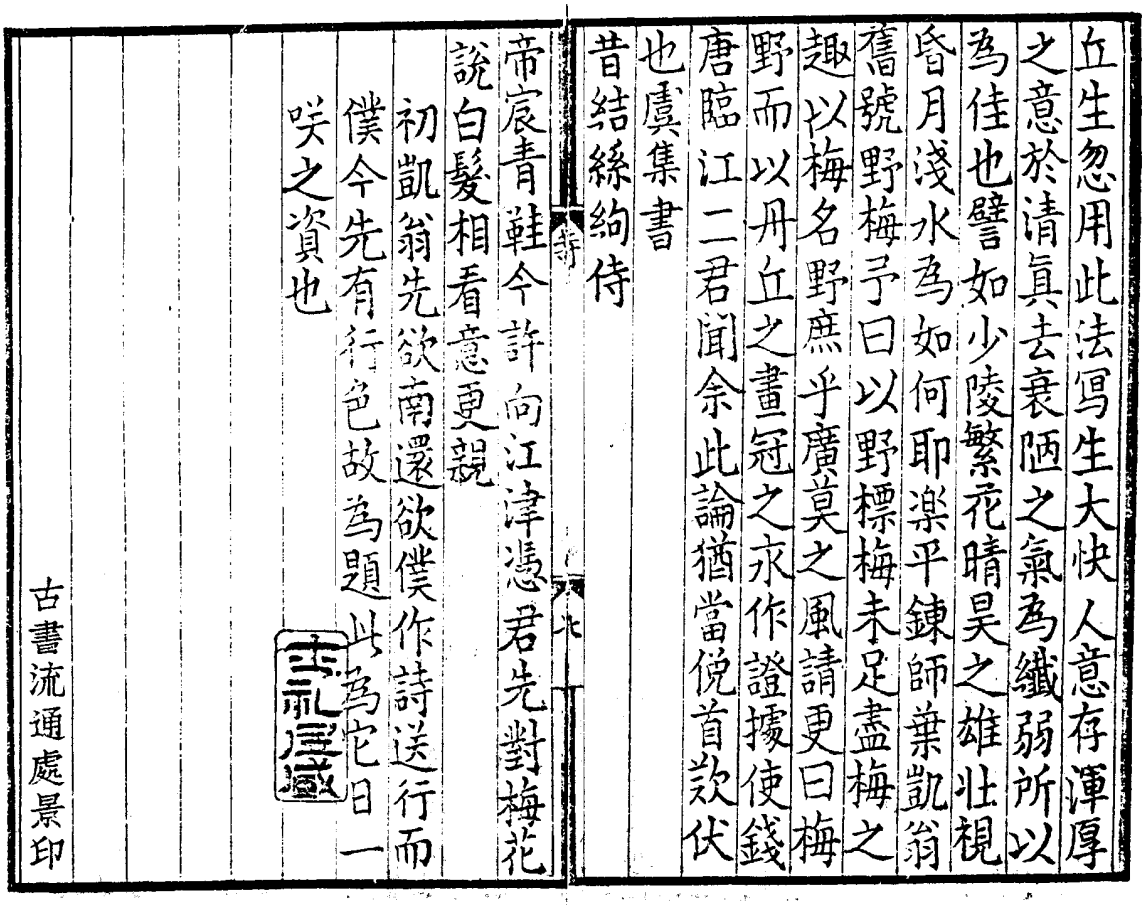
修撰王士點

予所愛兮崇蘭植之兮堂間思夫君兮山谷紉翠佩兮雜青綸蘭芳歇兮日在山欲從之兮不得閑　予所愛兮脩蓮植之兮堂前思夫君兮濂之水濯冠纓兮叩漁舷蓮馨富兮水泥煙欲從之兮不我賢　予所愛兮秋菊植之兮堂隩思夫君兮柴桑巾漉酒兮丕生　英

黃兮江波縱欲從之兮不我復　予所愛兮緗梅植之兮堂隈思夫君兮渭之湖吟清淺兮句容裁梅拼素兮雪飛埃欲從之兮勿予猜

伯生餞梅野詩序

近代楊補之作梅自負清瘦有持入德壽宮者內中頗不便於逆呉謂曰村梅補因自題曰奉勅村梅集嘗見故家有藏徐熙墨杏花者用筆圓潤有篆籀法亦恨楊不能知此也今鑒書博士冊



立生忽用此法寫生大快人意存渾厚之意於清眞去衰陋之氣為纖弱所以為佳也譬如少陵繁花晴昊之雄壯視昏月淺水為如何耶樂平鍊師葉凱翁舊號野梅予曰以野標梅未足盡梅之趣以梅名野庶乎廣莫之風請更曰梅野而以丹丘之畫冠之永作證據使錢唐臨江二君聞余此論猶當倪首款伏也虞集書

昔結絲絇侍帝宸青鞋今許向江津憑君先對梅花說白髮相看意更親

初凱翁先欲南還欲僕作詩送行而僕今先有行色故為題此為它日一咲之資也

古書流通處景印

敬告讀者

歷年來，本公司所整理出版古籍善本（孤本、珍本）皆一時精選絕版好書，經歷了數十年，甚至數百年木刻刷版，因彼時情景不同，致有好壞殊異，本欲重行排印，又恐泯滅原版價值，且手民校植錯誤難免，遺害更大，故仍其舊，深望仁人君子多所參攷，並乞見諒!!

新文豐出版公司　謹啓

○四言

樵寓

青松為閑白雲為户其迎無賓其住非主假夢得鹿遇奕忘斧不去不留是曰樵寓

和陶軒

春木晨榮秋華夕滋流雲行天逝者如斯柴車葛巾曷能歸圭我懷古人徒誦其詩有美君子尚友先覺靡瀾不吟靡詠不厲豈無它人孰此追躅優哉游哉君子之樂吾儕小人力弛乃休猶可以馳曷其停輈卷舒無悶入聖寔優敢以末成窮方前脩祖德之述尚論其世我獨何為夙墮羈縶誾君贊歎祇以生愧既曰知非請勗餘歲

洞賓像

洞庭無波明月萬里我時見之劒若秋水

○五言

謝吳宗師贈芍藥名酒

講臣不常參寂寞奉詔請故人得好花持贈迺兼秉金盤日中出品目標禁省一甍重數銖大與牡丹並醲香實尊貴深婉更和靜而幽荷慰藉相對空晝永起求神農經錄在淮海境天氵美歐草曾不耀朱景亭涼素高寒夏至冰在井沙草不滿寸苞葉成枯梗同生非異土榮悴何不等此豈芙蓉丹逡巡太陽晨灼灼天女嬪巍巍步搖整盈盈綃巻膚況彼南國迺移置諒不可孤賞且深領雖與名酒俱絕飲畏停冷頻閱好事者采擷置充茗刃圭果三嚥五臟仁俄頃文章麗出日儀鳳同燀炳言誇衆應疑所貴仙者肯

送熊太古下第歸

風泛閻浮興花向上陽開歲月去如水之子殊未來雨雪載滿道下生孤高室

乘以千金車籍之五色徠意重翻成失
捐棄可柰何先哲尤待價歸哉聊永歌
用表佰長韻贈淘羽士
憶昔白雲君高居保黃寧夕煉黃帝鼎
晨誦神農經群真時翩坐遠響每盈庭
寸田既無畔幽閑那可扃冤凌萬物表
娑娑垂帶鈴歸來勿塵事留孫宴虛亭
所志在高遠三峯列青冥頹然得所止
一念三千齡崐崘安明眸旭日曜帝青
盤桓有童子拾習求伏苓

杞菊軒

高軒何所植杞菊交根枝紫實既秋熟
黃花亦晚滋嘉名信所愛何以樂予飢
此邦号富庶士貴志懷貧蕭條山石間
誰瀆見惸嫠遺脫諫幷餘推剝無完肌
從彼百畝受寧得安耘耔種此閨門內
庶免紛奪思將擷易為節烹茶資有宜
三咽可千歲逍遙奉天隨

七言

金人出塞圖

海風吹沙如捲濤高為陁磧深為濠築
壘其上戲周遭名王專居氣掀豪肉食
漣飲田為遨八月草白風颼颼馬食草
肥輕骨毛加強試弓漫置橐今日不樂
心慆慆什伍呼其曹銀黃兜鍪明
綉袍鵰鴒小管隨鳴鞘背孤向虛出壯
皐海東之勢為王不驕錦韝金鏃紅戟條

禹望目勿竭微如聞風勢為一擊束身直
上不回折遂使孤兔一片雪頃刻平荒
洒毛血爭誇得雋頓足悅挂兔懸狼何
足說旌旗先歸向城闕落日悲風起蕭
屑煙塵滿圍鼓微咽大酋邀王具甘歡
王亦欣然沃焦熱潤支出仰驕小鐵琵
琶兩姬紅顏頰舞歌送進醉燭城客廬
斜轉氍毹月

天台圖

天台八萬四千丈下視東海如一盃金

雞候鳴日欲出吞吐湏濺聲奔雷白雲
弥亾散綿繫屨覺輿戴出三崔嵬一亾十
亾翠撑拄千亾百亾瑶樓基王生梁白
作莽碧田風御氣洪濛開古亭高卓盤
石上横舟自插煙林隈老柷古檜立岸
側云可自此登天台尚無雞犬識村落
況有車馬相喧壓我少學仙意疾湏首
如蓬雪俄琣鼯臨風每憶坐忘叟深愧
失腳魯由田尋常夢遊如宿到忽見盈
本與余懷仙人王孟和尔家靈宝安在

且對新圖玩春晝軒轅鄉裏真固師果
湏脩身亾不衰年穀順成物不疵玄黄
衣裳逆委垂

孫虡映雪圖

千岩万壑明積雪老樹長藤挂孤月下
有老生眠破庐隙穴窺書癡凍鵲何如
出戸歷瓊田翻身夜入通明天手把瑶
草招飛仙人習盈史那能傳

南交黎侯景高歸　朝三十余
年自孟元中被　命駈馳軍旅
勞効顯著沒賜田江漠之上以
居暇日作安南志若干卷示不
忘父母之邦聞嘗即卽官湖上
修太白祠皇慶初元来　朝大
夫士多為侯賦詩者
卽官湖邊太白祠百年毀壞誰頎之黎
侯自是南海客寓寞湖上看明月間関
歸國故时心馬上鬓毛今是雪春来兒
見湖水清春去還看湖草碧今人蕭條
古人遠黎侯此时淚沾臆收湖作釜祠

太白一日祠成人嘆息千年太白豈漫
存惟有長庚射西極光芒彷彿雲委蛇
黎侯起舞天為泣鯨鬼上天終不返黎
侯怊悵坐成脫君不來兮那可期黎侯
之心湖水知湖水波浪湖樹葉兒來總
是迎送辭

戴和甫歸天台

戴先生日飲五斗醉不得再飲一石不
肯眠昨送桃源来兩袖携兒煙長安市
上小兒女拍手攔道呼人仙馬如游龍
花如雨蹴踏春秋作朝莫東方不辭窓
中戲上帝還令海邊玄海邊玉虹何日
收貝宮珠闕皆蛟虬芝田玉樹久相待
天上老仙那許留戴先生鑑湖之水三
千丈不可以鑑可以釀明朝亦脫錦袍
去與尔酣歌釣船上

牧牛歌

學人曾是牧牛兒細雨斜日總不歸豐
草長時情似水懸崖絶壁命如絲不着
境兮不離境繩杖隨身端息瞬歷年勤
苦一朝忘羸得半川風月冷君不見大
江東短簑依舊隨春雨横笛何曾別脫
風大地山河等甘露嘉禾成熟萬方同
國泰民安歌頌起無言可贊牧人功老
師兄善自牧露地當年已成熟大千妙
用一毫端不是寂寞聊自足

送丘教授還臨川

黄金作臺好留客好客不留秋月白東
風吹雪滿衣襟却賦長歌送行客遼東
之山醫巫閭六月五月雪不除昨夜遣
使降香去五尺冰上飛行車知君江上
慎舟楫快馬如龍亦徒設束取来時一
束書還向江波對明月我本習人隨水
来結屋與子相隣隈白髮京塵不歸去
沿風相送心悠哉

墨竹

南風吹雪盡成竹北圃老人寫群玉枯
梢不逐蛟龍化密葉終堪鳳鳥宿數枝
東出好弟兄雙雙劒佩滋閒聲兩枝又
如父携子老者偃蹇稚者禁我昔西遊

洋州驛破綠挽粳具朝食摧殘僅同逢
與麻太守清貧那復浸淫羅山甘竹筍乃
佳移根便欲泛山家雲鞏春嶺即持去
為我細作風枝斜

豐州李氏孝義卷

沙中枸杞已成對的鰥丹珠飽秋露蒲
萄滿堂泪鍾乳上堂饌食有肥羜壯者
已老少者壯蜂房各自開牖户此是豐
州孝義門莫忘河南李家譜

楊補之掀蓬圖

十年騎馬燕山道飛雪如花着烏帽清
江不復泛扁舟況是繫枝插晴昊揚丞
拈筆寫江村滿卷荒寒共郊島君不見
金盤玉露錦成團胡蝶東家怨春早

溪山圖

曉日朱方得玄鶴一直衝風上廖廓横
翔入表覺九州下視山川泪城郭清溪
縈繞千萬尋金銀宮闕檜森森商山紫
雲何處好惟覺蕭亭秋氣深

雪嶺駝車圖

七月八日山陰道積雪平溪沒深草三
日餐冰度磧逢重載橐駝數車早當衝
比丶擁蒙茸王庭傳令疾於風却怜聚
落在何谷可以踏歌酣馬相為庸渓南
百萬里春雨草青平若砥鄉非羊馬便
高寒所不懷歸如白水

墨龍

所為畫龍妙當世神思已盡誰能繼陳
家復見海珠君也向毫端分九似越藤
一幅瑩且完噓雲駕江凌春湍不知何
歲因車輾擊破卷尾上青雲端

金馬圖

賈胡自騎千金馬解鞍小憩荒城下平
原多樹起秋風夢到淦山雪横野太平
疆宇大無外分戶連城每閉夜不扃那
有獨行人懷寶安眠如畫者

盧峰秋夕

紗厨如水春雲空汗衣香潤資熏籠北
窓塵敝足幽寂蒲葵塵尾来輕風銀缸
欲炷酒力敵連床清話今宵同山深縣

遠無更鼓唧〻草虫堦下語十二闌干
月轉簷鶴髮初驚換霜羽明朝歸旆向
山中田首西城暗煙雨

城南春曉圖

天台先生有山僻卧起無山朝不食粲
年騎馬聽朝雞磊隗諸峰拄胷臆陳生
受意不受辭竟拈禿筆為掃之既安樓
觀對奇石復着梁棧横清猗猗吾曰游
釣吾釣隔林彷彿聞幽鳥瓊臺何処無
桃花此是城南莫春曉夜来天子傳詔

呼先生直上銮坡趍謄〻迴渡一萬里
無限好山并好水如泛島上見陳生盡
寫歸来盈堂裏

送家兄孟脩還江南

家兄八月来作客六年不見頭総白五
人兄弟四人在忽憶中郎淚沾臆我家
蜀西忠孝門多田多宅惟書存兄司箕
庫實父蔭弟竊餘澤承　君恩文章不
如仲氏好叔氏既壯今亦老士郎五歳
未知學嗟我何為長遠道諸兒讀書俱
不多又不力耕將柰何憂来每與二三
友看花把酒浴風哦蜀山峨〻歸未得
謄〻先壠臨川側碧梧翠竹手所植應
與蒼松各千尺朔風吹雪河始冰兄歸
烏帽何眾〻明年乞身向天子共讀父
書歌太平

佰生詩續編卷上

○七言八句

送張伯雨入茅山隱居

獨棹扁舟入白蘋隱居旧宅去栖真盛时後存丹訣書到人間稱道心未覺白雲猶晚也知著述寄来頻手拍岩上騎黄鶴當是華陽第笑人隱居閒道無人蹟麋鹿来依白雲深每隨雲氣得芝术莫怪丹光穿對林茅夜有丹宜早服虚心如水及秋還九重元與逢萊近肯尔仙衣造玉班

為熊夢初賦靜觀

睡覺東窓鼻息微水流不競落花稀風簾底用生分別塵鏡何情辨是非春去蝶随游子夢秋深蛩入定僧衣可能袖手高閑者看到行雲作雨歸

送人回湘用曾子翬僉院韻

東乙有客上歸舡舍弟過從歎昔年清宴翠惟明連草高談羽扇動江蓮湖南白騎一席下本客或與摩猿吟想尔此時最相憶遥寄飛鴻度千峯

贈雲游道士

神室誰開自洞深紫烟為户玉為扉春容淡薄胎仙舞夜景虚明脉望飛绕指風雷龍睡醒滿囊雲錦虎駄帰猶嫌長物煩聞見更上高臺一振衣

贈道士邵雲山

一片春雲万仞山六鰲戴向海波回金銀樓觀蒼龍戟日月旌旗白鶴閒換骨賓客今誰在湘谷蘭蓀自可佩珍重太常臨別語毋忘飡菊飲寒泉

送双林西白長老

峨眉山月半輪秋我憶家鄉心白頭脚踏罡原流去水身隨海岸到時舟長空一鳥飛無迹白雪千峰烟不收却笑坐来消劫石雲興百問若為酬

石岩詩為道童德晉作

維石岩岩氣象超倚嶙培塿獨岩嵬八風不動磐坤軸一柱高擎切斗杓江即

莫雲留遠劃湖陰積翠上春潮便應泛此為霖雨直向中天絳節朝

泛子旦欽賁賜金至山中用溪山韻

秦金万里來天上旧賜新頒捧拜餘去國栖遲慚補報榮家歡喜度空虛孤臣清淚三生夢一寸春陰數葉書更買青山可終隱不妨投老得安居

靈齋

誰識空中有至真一庭芳草自生春風雲變化閑來往日月撣持在玉宸寶劒有神凝鑒水金丹多負現窓塵忘言本是吾齋事莫負空同問道人

臘雪詩與熊景初

官橋柳外雪花綿客舍尊前急管弦僧粥曉分驚臘日獵圍晨出憶殘年白頭空對青山在華屋誰為翠黛憐猶有寒梅能老大擬將清艷問江天

和華岩長老見寄

講帷秋入退晨朝只尺東方寶月遥湛露甫承天子賜慈雲還赴梵王招眺即一日香薰普灑海群公意氣飄白髮故人非玉局敢將詩句語參寥

張道士蜀山圖

碧玉參天是蜀山舊曾亮度歷尋顏松風上接空歌外蘿月長懸合景間試劒丹崖秋隼疾濯纓清澗夜龍閑君家靈蜻歸來日冉冉蓬壺為憶還

真止軒

乾坤定位易行中星共辰君象亦同終日有言寧離此先天無事若為工音声倡和黃鐘始水火浮沉土釜空世法定無相比並閑循斗柄玩東方

董掾湖山堂

九江秀色何處好新堂正值甘棠湖春水初生蕩洲渚晚花欲起散魚鳧自公退食對脩竹教子讀書編緑蒲知君廉恕足陰隲行見高門仔嶸朱

題玉華山

何處清江擁玉華手題名榜寄仙家光

凝石殿千年雪影動銀河八月搓藏藥
寶函騰玉氣說詩瑤席散天葩奎章閣
吏無能賦得似新宮蔡少霞

天師菴壁墨竹

憶昔卧起脩竹地當林日々看風生白
雲時来衆仙降皓霞如瀉孤鶴鳴吹笛
江深星斗動釣竿對老浪波平何時置
我址極下獨倚高壁聽秋聲

周昉畫

島上雲生日轉簷海氏吹雨暮寒尖春
明玉色遺鄉澤夜空珠光入鏡奩織得
兒央隨緑數教成鸚鵡啄紅甜試令鼓
瑟應多語目斷帰舟思未忺

送朱伴讀南帰

喜子南帰盱水上經過為我問臨川裘
家種橘霜垂屋何処蕪陂月滿舡應有
交游怜遠道試逕父老問豐年寒機早
脫成春服一々平安報日邊

竹所詩為馬照磨作

蕭々脩竹倚闌干幔府高秋獨坐看龍
化欲随清珮響鳶停長共碧梧寒幾年
冰雪培根節一日雲霄見羽翰閑道武
公方壽愷永歌淇奥報平安

寄趙中山

清鐘徹晓轆轤乾十載霜蟾獨自看護
法老龍思浄梵化人孤鶴報平安相逢
歲晚頭俱雪想見春陽氣若蘭擬辦芒
鞋求覿面晴虚双景共清寒

羅若川盆松

莫春多雨昼溟々羅生盆松當素屏老
蛟化為劒氣黒白鶴下啄苔痕青傳来
日莫自箬火夢入幽岩尋茯苓不過胡
僧露双脚石函自了讀殘經

離德荷幽篁古木

湘君宮在洞庭湖幽篁古木龍所都石
壇雨過碧苔蘚水窗風動青珊瑚老人
歌枕看蝼蝗婺婦停舟聽鷓鴣江南罷
道問来往商公之孫今有無

贈敬上人

二十遊方四十帰人民城郭捻依々雲

生谷口為雷去花滿林習作雨兔密室
爛江成宝器諸天刻石拂銖衣扁舟穩
上番陽去更泝雲汀莫遲檝

參塵道人

雲霧為衣月作裳天壇獨自禮虛皇龍
收古劒沉秋水鶴識神丹起夜光金井
有声惟墜露玉階無色尔凝霜無端下
界松花動又欲飄然上鳳凰

與陳維新

新公家在觀稿瀆茅屋蕭蕭不染塵通
夕跏趺光焰焰經時神室火勻勻一杯
秋水留仙客半嶺春雲共野人借問如
何參絶学破除妄想不求真

壽吳先生

承明三台意勤渠歸老淀容遂燕居九
杖雖塵兔倦色經綸不用有成書春深
雨露多沾溉昼永風雲妙卷舒華盖浮
五漢儒行千年高並翠夫蓁

留上方道院

卜隱山中事已遲歸来兔処著幽栖行
穿深谷却車馬留宿高齋斬黍雞茶為
弥明夕石昌斫灯泛太乙借青藜百年身
世半塵土一日林泉何足揩

僧了堂溪声圖

磨衲歸来閣倚坡池開半月引泉過茗
龍入鉢飲乳雨白象卷湖吹浪波宴坐
不眠花舜舜飛行無迹影娑娑廣長舌
相何時了未覺遊人一偈多

理太古金石徐和韻

上林曾見衆芳来春雨湛涵詠有美何
處北山留客住未聞東閣為君開昼頂
具眼方留迭琴有知音不用媒多学少
成嗟我老毎看精藝欲心灰

先天觀

畫来新構先天觀更欲工吟勝昼師山
挾風声雷起陸水涵天影日當池長生
有道行〻到深処兔為了〻知不是三
年不題句卷中為有范梈詩

寄陳湛堂法師

月宮桂子落岩阿想在林間閱貝多持

是地神衣拂石献珠天女襪凌波香因
結願留龍受水為烹茶喫罷駄寄到竹
西無孔笛吹成動地太平歌

天峯道院

衆峰羅列揔名山更出岩巒紫翠間上
直文星天一柱中含道氣玉重環臨池
水月清秋老繞閣煙霞白日杲溪上墨
香傳遠客令人思與鶴兔還

荅陳明復

城頭雲重鴈兔過憶湯江南夜雨多茶
對嶺前雷破石稻秧田裏水盈科何時
短棹尋芳菜尽日長松萬女蘿賴有仙
翁知此意不同樵唱即漁歌

題王庶山水

蜀人倆愛蜀江山圖益蓍茫咫尺多馳
馬橋邊車蓋合百花潭上釣舟閑么知
子美貧能賦應歎揚雄老不還花重錦
官誰得見杜鵑啼処兩斑〻

文著作家窓留看竹影就題息
齋墨竹

數个箕當一小亭南窓承日印寒青水
晶簟裏珊瑚樹雲母屏間翡翠翎却愛
微風動蕭瑟翻疑落莫倚娉婷憶君更
有鵝溪絹莫為空花結定形

又

文翁寫竹髮成絲不作芟芦與柳枝日
色分明見真本天工端的是吾師動搖
時與禽相語偃蹇惟餘石不移蕩蕩春
雲好才思千姿万態総相宜
已学袁齊頴惜陰如何逐日轉蕭森數
揮自出形容表摸寫誰知造化心持贈
不堪憐苦節卷懷多逸興幽尋更看月
夜風塵定着意沉〻落墨深

題文子方簣當亭竹影

憶昔竹枝皆楚歌何曾舜影見婆娑玉
山雲氣了無是湘浦雨痕空復多環珮
因仍猶錯落旌旗拂日轉委蛇白駒皎
〻誰能縶霧閣雲窓杳老何

贈鄔生

君是鋼鞭道更優我歌錦瑟送長遊景

純廟上灰兔劫一行門前水逆流曾把
仙翁亟醫鶴要知衙將面如猴談天談
到八十一好問九州之外州

送李仲淵雲南廉使

海上瀛洲想玉珂綉衣念歷幾坂陀賢
人會合還憂少自古文章不用多紈扇
誰迎桃葉渡芦笙莫奏竹枝歌不令馳
馬歸金馬柰尔相如好賦何

贈董生

李公昔守清江上翰墨交游有稚川每
逆遠海乃兩盃共對小山松挂眠搔灯
何處得古法收池忽欲兔千年嗟哉李
氏孫尚幼川翁家学子能傳

送阿里仁甫舟中作

送客江邊醉似泥漠村留宿已雞棲乃
平山影搖舟楫兩急灘声入鼓鼙故老
別来誰尚健新詩吟罷更重題却因農
事催歸去臥看浮雲逆上溪

謝人惠棕兩笠

浮雲滿空兔所依高岡獨行来者稀仙
人冉之遺松老鳴鹿吻之生草肥伐木
遠聞何処谷傾筐近得故時薇山中兩
来霧先合此日先生戴笠歸
歸路江波自濯纓白頭徒步一身輕蕭
之白兩荒陂脫恰之黃鸝爰木清杜甫
豈於詩更瘦遠公許以酒相迎野僧三
四月来往此日先生戴笠行

伯生詩後卷中

古氣盎盛

○七言絕句

金丹五頌

雲搓八月白天來瞻望初陽歷斗箕白鶴青鸞相對引九霞光裏識真師

手把金針徹夜縫兜央綉出錦機空万人如海誰親得製个紅袍似日紅

枯槿軋軋曉寒微破帽籠頭只自知重為祖孙添詬脚可怜喫苦為孫兒

等閑拈出一九添補破扶衰信手為不因混沌擬落地問君那得火龍騎

海上三山一逕微半間茅屋隔烟霏詩成無有題名処月裏長懷玉雪輝

固陵寒崖

最尔微命出蓬蒿免躍魚踰四仞高阿閣鳳凰那類此盈渠能使聖躬勞

李陵別蘇武

老羝已乳鴈書傳去住初分哭向天明日節髦歸漢地脩筆應是独潜然

寄謙上人

不見謙公二十年石橋依旧駕晴川定應和尽裳山集倘許人留一句傳

恭華道院納涼

手持道書入山舘長林無人月落半松花拂衣清露深長嘯它峯起巢鶴

松吃滿天山月高蹋雲一似駕海濤不知身是浮丘伯細哦四言吹鳳匏

虹玉通天浥夜章不留榻上付仙郎一時誰解騎雲者乞与龍蜕洒下方

述懷

青鞋踏遍莓苔迳万里橋南尽琴一双白鷺也多情隔岸飛来如送客

菱花半掩無消息腸断城頭秋月白故園能隔幾長亭羌笛一聲歸未得

盈橋南畔行人立芦葦蕭蕭舡去急雲連北瀚與天深秋落西山和露白

玉顏惆悵江波隔夜愁流塵空宝瑟可怜蓬鬢已驚尼好在葵心猶向日

夢良梅

汀煙冊ゝ竹重ゝ老樹踈花吹曉氏北
遊燕薊今白髮憶踏江舡如夢中

茅簷曝日歸来睨野水荒雲誰是伴一
枝已見故人心三尺未愁横幅短

和清行吟

擁鼻澈吟午抱清心空與月合圓明先
端却作梅花想着影緣香夢不成

捕魚圖

數罟泝溪睨不收蘆庐三尺抱蓑愁金
鱗自在江湖上烟雨重ゝ具釣舟

竹枝歌奉陪諸公送舊而歸莫
閘短歌江上其竹枝之遺響乎

因賦三章

江上娑ゝ佐大招行人見者為魂銷使
君若愛桐江住莫道上江魚莫潮

銅雀臺中朝暮思蹇帷作伎望君来江
頭只是須臾別何処多情更有诗

使君魂睨已斷氏聊有恩情更及儂自
是人心難吟暖不辞江水賤衣紅

寄蘇州閘元光公

推擢軒中少塵事恩公昔共兩青藜只
今主人相憶否風雨扁舟夐汨題

清皐旧隱

春雨初收水滿田村ゝ桑柘緑生烟隱
居閘在東皐上長見沙頭呼渡船

雪水烹茶圖

烹雪氏流秖自娛高情何足語家姝果
知苓靜為真樂到至閒吾亦不須

延祐丙辰過金鳷欲礼諾公以
王事不果今二十年

昔禮岩頭諾詎羅頞香猶在石磐陀上
人癸歲離金鳷海月江雲弄碧波

寄曇芳吳隱

優鉢曇華一度開梵天帝釋自拈来人
間讚歎那能盡慚愧文殊大辯才

息齋竹

西清閣老蓴丘公愛寫踈篁弄晚風玉
殺不磨秋粟冷好看栖鳳月明中

寄王本齋

楊州何處好吹簫海闊天空碧樹遙故

遣湘江孤鳳去長吟休負月明宵

襍題

湘江風捲白蘋波北渚雲深帝子過欲采瓊芳渡江去翠袂輕落晚霞多
江上青山生白雲鷓鴣啼処有湘君行人来截昭華琯日暮青林玉氣分

送紫高士南游

徧入名山採紫芝只餐秋露已忘飢東南際海群峯盡欲向浮羅更覓誰

題能靜齋

緑陰承宇自無塵中有幽人坐不驚拄杖閑来看竹露小窓何処得秋声

和書巢襍韻

北巷高齋滿硯冰紫門唯許小童應書幽人自得延年術不信昌陽是徐苓
坐上清樽未始虚長歌誰歎食無魚主人何物為生計五尺危巢方卷書
一簪金粟長靈芽不待春风自放花收拾黛煤和玉屑昔時眉牖是君家
客来相對飲无何客去杯羹手自和未

許傍人空呌老誰知小屋得春多

明皇出遊圖

輦路风微曉霧開華清宮裏看花来五王走馬誰先醉倒着宮袍去不回

自述

每懷衡岳讀残書似憶青城舊隱居萬一天恩憐賀監勅令何処結茅廬

宮詞

夜半宮車出建章紫衣小隊兩三行曲闌干外銀灯過照見芙蓉葉上箱

西村山水

一段雲山一段秋蹇驢尋磬更狂丘它年接老鍾山者應向松間覓旧遊

送余道士

憶昔遊京最少年等閑詩句被人傳君今似我當时面玉雪春风上客舡
諸老愛賢飢渴如孑華誠美堂容虚子當往上蓬萊閣徧讀人間未見書
應有多情問故人為言溪上一舡頻春来雨過清如鏡照見蕭蕭白髮新

柯敬仲墨竹

千年老蛟化為石蒼鮮枯槎角三尺亭
亭玉立好兒孫長倚天吃動秋碧

双鳧手卷

五湖烟雨一葛舟汎〻聊忘去國憂最
愛數枝紅蓼畔一双紋羽伴人愁

悼亡

罔臣不彼會稽章井旧終身愧孟光從
有宅年千石酒寧如當日一盃漿
地中代我奉慈幃一去無由再見之欲

覓音容須夢裏先生無睡已多时
十載思君久別離歸來忽作死生期孤
燈夜雨深〻坐正似燕山恨別时
比似燕山恨別時鬢邊添得雪絲〻抵
今心事真如水可得才情更賦诗

西湖景手卷

五雲樓觀日華东每踏紅塵氣若虹誰
道小橋流水外数竿煙竹弄秋风

題横塘寺

葛舟風雨莫接僧簑笠敲門八尺藤知
我自来無所住一龕留得佛前灯

宿天寧寺

丈室千函具桑玄疎篁幽鳥在庭除野
人久不到城府愛此淳如澗谷居

移兒挑

書拙春晝雨縑紗一對挑花思不群彈
指樓開當日面莫教童子是靈雲

贈王自得

江上秋风日夜深丹枕烏柏總堪吟可
能阿閣承朝日玉作參差學鳳音

偶題

文章光燄貫長虹来者無窮往者空頭
白眼昏心力盡高堂深夜燭搖紅

五言八句

簡天碧山水

千仞青山裏和衣坐石苔看雲為雨去聽水共儿来春盡揚雄老秋清宋玉哀故園誰賦得空對益圖開

雲氣連山洞松声夾雨寒抱琴穿竹逕留棹倚江湍夕照歸神女春陰帶錦官此生旧同里偏解寫潺湲

和山谷韻

冰洋溪流玉雲生島嶼孤拜陰殘夢裏逢樹乱愁中鷺淨蕪晴絮鶯閑共晚儿地偏山氣近兎露湿房櫳

該日亭前水翻儿雨後荷翠簟明窗醉羽扇按清歌影淨鷗千頃涼生蚁一柯衙舟成獨咏秋思尚能多

露冷天光逼溪澄夜景圓水花含宿雨山吹送清綿为覓洪崖侶重尋赤壁船翻然孤鶴为迴互万山連

歲晚冰生壑山深雪擁扉清齋須把菊甘餌足蔆苓水绕堦庭静杉依石室青白雲壑不玄畫影舜虛櫺

贈袁上人開講番易

法席初鳴鼓龍天已滿空花飛塔外雨幡動室中儿室氣来天上金声振楚东點頭無数石應是礼生公

題南禅壁

南禅位址峰林影動秋空益意声塵表吟情水觀中幽叢收墜露老鐸下微儿不有維摩詰誰能丈室同

為熊萬初題双駿圖

真駿不受羈衝儿忽競馳雪翻兩足捺塵引一綸絲國士不並世神龍雖力追故應双劒氣旺夜起天池

題織錦廻文詩

宛轉千蚕緒綢繆一寸心文章遺彷彿情識墮幽沉春日閨睢意秋儿蟋蟀音文園空解賦終愧白頭吟

覺非齋

今日非昨日始覺昨日非龍光揮利刃

鼠穴絶餘機德業收斂效身心數妙辞
空言成自誑何日聖賢歸

三咲圖

入社心無適過搞迩漫存自嗟機事失
空與盈圖論白羽秋花靜黃花夕露繁
詎能隨衆咲我亦何魯言

和葉寘月

花日宜芳歲烟霞落燕君坐深閑看奕
竹泠靜修書臘醞紅生玉春盤綠間蔬
但須門有客不問食先魚

城山閣

最愛臨川郡城中自有山雲邊開翠牖
日上擁青鬟酌酒為親壽摹書待子還
仙翁重相許可以樂高閑

○五言絶句

畫鵝

夜雪軍声急春池筆陣高波清翻曲掌
沙浄卧霜毫

畫鴨

亂啼趨將闘能言故不烹秋江寒並影
春水緑同生

鴈

戢羽横烟莫遺音折葦秋衡陽千遠水
汾曲一荒丘

天鵝

校獵上林苑田身太液池白雲去不返
雪影下荒陂

荷鋤圖

天地一醉鄉今古有誰醒捐死劉伯倫

令人愛深省

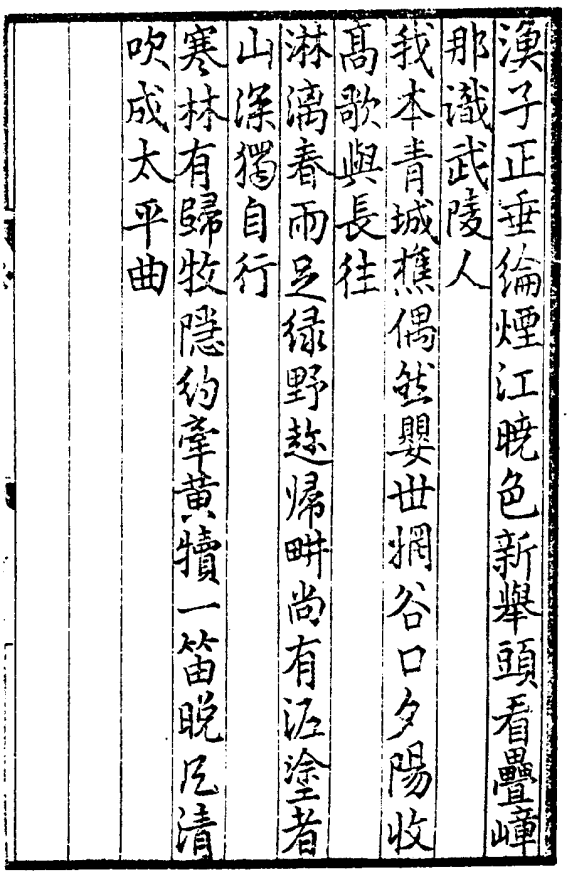
並鷄圖

双雞报朝晴花梢墜露清永懷書閣旧
春日綉簾明

墨蘭

霜花委莫剌独秀騷人国世多色自媚
吾玄尚吾德
玉韞不自献清高伴幽人芳荣此时来
中有無邊春

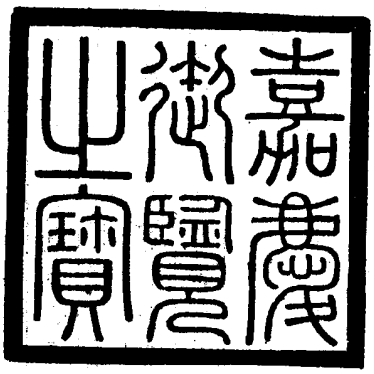
漢樵耕牧四屏


澳子正垂綸煙江晚色新舉頭看疊嶂
那識武陵人
我本青城樵偶然嬰世網谷口夕陽收
高歌與長往
淋漓春雨足綠野慈烏晞尚有沮塗者
山深獨自行
寒林有歸牧隱約牽黃犢一笛晚天清
吹成太平曲

此為王禮居舊藏今收海寧查
氏後有羌村跋云与錢宗判白氏
文集同得於孟慶家白集今主
学喜勿寐騰鄭重司嶽出以
見示摩挲半月今復還翼甫
道長厥得展卷雲煙過眼
中竟為吳津之合不可謂非
翰墨緣也
光緒七酉初夏長洲葉昌熾

五癡族人出舊藏本求售雖鈔補更
甚而目録却可證余本之影鈔非妄
作者想當日武陵宗族以蓄書為尚
或互相借鈔彼此得成完書其未可更
動者因兩本紙色不純彼係棉紙此係
竹帘故也今幸併入余手重加校對亦
亦樂事用書數語于此先得之本云
嘉慶歲在丁卯冬十二月十一日黃丕烈識

王徵士詩集



詩嚴於文故文與詩不能兼工習舉子業者詩之工尤邈然也盧陵自昔稱文物之邦凡以科第顯者室相望車相接也故士人咸興起慕效遣子弟就外傅必使習舉子業有不能中高榜與鹿鳴燕者必嗤嗤自歎至皓首而志不輟焉以是而工於詩者絕鮮非其心不好尚智力有所不逮特不暇焉耳泰和王子與先生則不爾自少明經窮史日夜不休而復工於詩一日訪余逆旅中示余所為詩若干卷余反復諷詠四言詩春容閒雅如陶淵明五言詩沖澹墊犖如靚晉齋梁七言宮詞情景悠遠如王建七言律詩歌行等篇典麗鏗鏘則莫非方軌盛唐諸君子者也余

怪而問其故曰余悼吾盧陵大雅之音不作余私倡也問其友則大梁辛好禮襄城楊伯謙清江練高伯尚彭鏞聲之諸公皆以詩鳴者相與追琢後先也今夫子御極之三年庚戌廣東行省參知政事周公聘主文衡往來數千里深得夫江山之助辛亥上詔說書御前授職清要懇以衰老辭遂得賜歸田里益縱情於詩云耳吁若是則宜乎詩之工也盧陵之士以科第膠於一偏久矣今先生科第詩學之工蔑至且雄於古文何恢恢乎有餘裕哉蓋有志者也爲知盧陵之詩不變於先生也耶然孔子嘗曰溫柔敦厚詩教也其失也愚溫柔敦厚而不愚則深於詩

者也余謂不愚者惟有道者能之先生之為人也温柔敦厚而講道有素是深於詩者也深於詩者又奚止於崇體製工音節而已今其門人蕭肇宇鵬漢將鋟梓以傳諸永久来請序于首簡余喜樂為之序先生名沂子與其字也洪武十年秋四明烏斯道序

襄城楊伯謙彙次唐音時余侍青城震先生坐書園清一堂中趙璞伯文吴彤文明黄思謙志高在焉先生曰河汾夫子有志續經漢魏之詩在所必取惜其說未行於世自刪後無詩豈真無詩乎王者迹熄而詩亡詩亡然後春秋作夫詩之道關王政之得失時運之隆替春容和平之音綺麗委靡之習隨時而見矣及讀朱夫子答鞏仲至書論三伯篇至六朝盛唐諸君子詩品第高下羽翼斯道而煩冗瑣細之說有所不取焉余屏跡檇湖平與世接今年假館郡城西昌王子與先生素其詩稟命余曰余詩派自清江今門人蕭肇將鋟梓以傳子其為我嚴去取之余與先

生別幾三十年先生才清氣和學富文茂觀其所著五言諸詩迥出流輩余遂評之曰瑩如冬氷清如秋露馥如春蘭潤如夏箨此蓋得其彷彿耳至如歌行有天騏之馳驟無寒蜩之悲鳴而律絶之佳者若秋水芙蓉映照初日清麗無塵則又不可同日而語矣其信今而傳後無疑也往時與萬德躬李子昇登快閣望武姥諸峯落木霜清澄江雪皛安得幅巾藜杖從先生復遊南平山水間起前之諸公酬酢唫唱商搉雅道發前人未發之緼逍遥徜徉以終餘生耶是為序洪武丁巳丑月朔友生清江彭鏞序

王徵士詩目錄
第一卷
四言古詩
第二卷
五言古詩　三韻附
第三卷
古樂府
第四卷
七言古詩
第五卷
五言律詩　排律附
第六卷
七言律詩
第七卷
五言絕句
第八卷
七言絕句

王徵士詩卷第一

門人蕭暈編次

四言古詩

武山讀書處為貢士蕭執子所賦

南平之山實惟武姥發跡清湘毓秀南楚生人伊何講道鄒魯性理之區文字之府忠愍如驥清脩玉淵援武而振衣冠蔚然或屋其麓或巢其巔迨自往日散如霏烟維蕭氏執愛此泉石清風滿林明月在席左圖右書冠裾襜如正襟講習上堂起居聞人已勝徒步百里目擊未厭心醉乃止風流雲往日月代明分教國子揚名天京白雲係思朱紱如蛻膏車以還

夫子之惠載瞻庭闈萊服錦衣堂北有諼山南有薇薇既茂止諼亦秀止悅親如何養志而已讀書彈琴漱流枕石樂爾盛年永此愛日武山之陽猿吟鶴飛人皆長往爾獨遄歸山川之靈有時出雲式克事父詎或忘君我作此詩以勗而志為雨為霖有不如是載思古人暮讀朝畊上友千載以世厥聲

題虎泉圖

惡彼泉水其清瀏瀏既出于山亦經于邱原則有坎隰則有岐汪汪洋洋莫知所之奔壑西馳經天東注夫豈性然勢激而寓欲此涓滴至于尋丈隨波同流惟海是向彼觀泉者朋簪圍琴洗耳其操濯纓其心鳴雨林臻霏雪厓至時不侍人圖不盡意漆園蒙莊妙契淵默君子人與果行育德養正之功有漸無已前瀾後來是之取爾

短歌行

南山采樵林木未凋北厓多薪暫何岩嶢白雲在巔驚風日飄豺虎相逐狖猱可招長嘯條往睨彼柯條匪材不經中則乃遥荊棘鉤衣瀑流喧豗還顧舊鄉心旌搖搖商山採芝巢由避堯絶倡千載清風寥寥五十負薪行歌車塵彼獨何心我思古人

和溪釣者圖

流泉幽幽釣絲浮浮風濤既遠雲木相繆方之舟之

竹竿恒持鯨鯢弗顧鯉鯉何為今焉在溪伊昔望海彼美釣徒志尚千載洪纖之東其誰與同款乃天際悠然清風

門人蕭鞏編次

五言古詩

覽古

楚國憤奇士伍奢真可憐讒人貴無忌譖間平王前
譏奢未及止思去二子賢賢哉子胥智乃出無忌先
弟凡永訣別父子相棄捐貫弓向中使去就何翩翩
吹簫道中飯脫劒江上船艱關歷他境慷慨張空拳
公子不可說專諸能解懸退畊伏中野決策如轉圜
二國適多釁五年方見宣操兵遂入郢殺氣如霏烟
不得費少傅斬首謝厥愆徒令楚舊主乃辱吏士鞭

報楚既得志謀越徒進言屬鏤早受賜鴟革往不還
忠因怨毒廢孝以忍詬全樹櫝志弗遂夫差隨上仙
悲君讀遷史令古慨悠然

寄友

世事忽雲往文采若淵沉張皇睽疇昔衰替豈在今
琉棄峴山道絃絕焦桐琴待價有奇璞盈耳無遺音
屈子抱楚怨莊生能越吟傷屯意未止咄此念已深
否泰兆疇變寒暑謝光陰昔別悲遠道今還依故林
栖栖裘敝貂種種鬚鬢淋暮緬懷膠投漆乃似辰與參
頹波逝何極砥柱懼不任因風送征鴈引睇孤雲岑

由竹壩望錦川桃李春色如畫有慷陳邑令

涉淺上與梁憑高眺鄉縣灼灼桃李花層層遠皆見
兵餘草根盡此地芳菲徧氣暄雄雙雌景淑鶯百轉
邑里蚩故繁絃歌俗丕變懷賢思如渴敷政速於傳
孰是藩安仁而猶恣子賤

豺狼被野民害方殷我思古人終夕永感
馮婦昔下車猛虎知善搏宗均美改化境內虎先却
周處斃所脩白額首擒縛李廣莫夜歸彎弓射叢薄
當其肆害時風生動寥廓四人異時起意氣撼山岳
操行雖不同天下稱去惡兵餘二三載虎跡宛如昨
咆哮據當路白晝伺人攫南隣竟未招西舍恪不樂
跼蹐莫之避壚里困蕭索何代無奇材古道乃不作

遊臺山尋沙盤邑隱所

往日嘗馳驅方春乍游行行矜過隊駒去策尋山蹇
梵剎風未名高僧跡初展猿枝猜藤蔓獅石徧苔蘚
攬秀詠獨奇臨流思何淺逃禪得名宦避亂棄軒冕
溪回百川峻路畏九折險後發復遲回烟雲涉層巘

寓吉安林塘避桃林兵警感賦六首

汎舟水東偏擇地林塘口稍紓兵革難少待旬日久
時時候邊警佇立屢回首路遠荷簀徒坐石薜高柳
及時事咿嚘煩慮復何有不聞桃林戰昨日寇羣醜
泰運未有期漫涼在郊藪

秋田既已掃參墾亦已翻林園富桑棗治汕具蘋藻

朝咿暮還息咳咳相笑言昔聞異人說物外有桃源
不到武陵境安知人世喧

霧斂衆峰碧日暄羣木蒼翛然南軒內媚此春晝長
手撫鉅編讀塵境悉已忘池魚迭游泳野鳥紛迴翔
物性各有適營營奚所望

樹衆易為蓺畜淳易為魚家家重生產園沼富氛餘
為農乃自適為士當何如賢聖去我遠躬咿還舊廬
牧兒采樵歌歌起山谷應中懷誰有思出口但求勝
雅頌世莫聞鄭衛人皆競晚茲音節美俯仰足清聽
白鷺下平田平田綠秧美低佃獨奉立春忽雙飛起
周原風日好遠客亦戾止茅屋三家村烟塵不曾徙

人生本萍梗流寓隨所以

過皂口鎮

翳翳日將夕遑遑復南征沂茲皂江鎮返顧溯洄橫
苔侵紀勛石灶長受降營如何萬人戍不見一人行
臨危耻受命義薄在偷生浮名擬蔓草可斷不可榮
所以百灘水無窮哀怨聲

次子啓弟遊白下三顧山仙人廬度嬈丹竈
白下水南寺青山多好峰曾攜王拄杖細看金夫容
杉松百尺圍旛蘿千萬疊爾非廬度仙精神乃相接
翛然岩谷底仿佛元圃邱履我舊行跡何殊梁宋遊
松風落松花片片勿輕掃更欲三顧栖同君采薇艸

共守鴻鵠志豈隨龍虎爭時來拂衣起奄忽成大名
紫氣浮關門白雲麗宮闕照見遊人心惟餘碧峰月

秋日道中雜詠三首

釋悶偶出遊時光感流轉晚禾雨中熟秋艸沙際軟
延賞遠永懷綠奇遷忘遠田翁候門久籬落吠山犬
采樵南山巔來往清澗曲地磽林木勤世亂斤斧數
所以澗畔人清風一竿竹超超出塵網朝暮恒自足
高舟上灘遲厚筏下灘疾出塞怯橫行還家顧深積
相傳即墨下復道聊城意偉哉齊大夫清節故無匹

哀嚴陵生文炳

久客遂長往至友罕儔匹扃知天地寬惟此羅周密

曼塗客高步邈莫屈短日誰為石與阱而謂膠在漆
喪亂總弗支紛紜竟何益蛩悲咽吟擲芸敗滿書帙
哼之不聞聲握之不能即竢堂樹忘憂蘭砌蘊蕙壁
覩此增惋傷哀哀淚填臆

宿鯉魚村

遠遊寡儔匹喪亂無良圖輕舟逐商賈泛泛江之隅
灘水日夜生翔風無時哼揚帆苦不遠入峽勢轉孤
山川鬱雲氣烟雨日糢糊逝波獲腐鯉顛倒羣兒趨
棄書不可得何以慰所須方春苦寒沍厓雪積未敷
萬物不得所我何敢嗟吁聖神儼在御豈棄千里駒
時來乃倏忽運往亦須臾休否或有道慫哉起長途

鄒吉泰拉諸公遊珠林訪子高進士子以事
羣賦此為後會張本
公子好吟咏名山多往來昨聞珠林去賓客盛英才
沙磧逆灘轉浪花迎棹開林中肅飛蓋日夕具尊罍
載歌伐木詠逸興何悠哉俯仰兵革際幾人同此盃
探題慙禪刹乘月坐苔苔相如倘未至豈失後命儕
託此大雅音歌之向鄒枚江山若有待別日共徘徊
峽中觀雨
洒洒峽中雨蕭蕭江上風既集客帆重亦隨流水東
飛鳥掠蕩漾歸鳥沒空濛注目望不極寒雲擁丹楓
同劉文原仙客坐瑞芝亭
稅駕息元圃虛思積盈襟朋游適良晤寇蓋同幽尋
花發洞門杳鳥鳴脩竹深遐觀達萬變內顧惜分陰
余懷抱耿耿流運逝駸駸俛仰一時好悲哉蔡蕃心
澄江別友
放棹澄江濱馳情遠追餞灘迴水萬折岸與山百轉
臨分既耿耿相憶還戀戀艫聲中流發艸色芳洲遍
不識謝元暉誰吟淨如練
九月十一日鄰寇逼境倉皇南渡感賦
鄰邑舉烽燧長驅寇南平中宵始聞警挈家遂遠行
倉皇具舟楫所志惟弟兄初營暫涉水將謂復還城
歸途遍烟燄戎馬亂縱橫父子兩隔絕慘哉生別情
慈親力疾起負被同遐征飢分路人食渴飲田婦羹
兒童不遑息踽踽昧前程為謀苦不早臨難迺無營
前事杳難測逢人空涕零存亡有至理瞬息且偷生
還家
春日遶曾陰鳥鳴池上林久行忽顧返佇立懷好音
幽花色相映茂艸翠交侵去日春尚淺歸來春已深
親知各分散涉彼南山岑裴特尊中酒誰與同獻斟
亂離苦役役涕淚沾衣襟
有懷幸好禮見寄之作用韵敬挽
己亥春幸敬好禮赴任汀州與余重會盧陵縣
伯尚學舍既別復貽詩相憶亂離散失不存兩
年二月偶於平川得伯尚湘南葉再見幸誦俯
仰興懷時好禮捐館已六年矣予三人者壯而
別別而老老而死中間可感可慨者何限余與
緑復各天一方因用韵致挽且悼至友之不可
復得也
時序迭相易積氣嫩曾陰遶遞歷九折山浦隔千尋
征鴻既遵渚歸燕亦巢林翹思平生友嘯昔遺好音
睽違已七載悵望阻雲岑賈誼留長沙屈原駐江潯
黃河復東注白日忽西沉悲風西南來颯颯吹我衿
彷徨不能即氣結積彌深惟應托夢寐日入盍朋簪
出城南餞羅與敬東歸

步出城南門相送河南渡公家有嚴程況此春欲暮
伐木下遠峯擊舟邁前路冥鴻去已盡元鳥鳴相顧
關山路遙遙春樹隔煙霧遊子久不歸遠然望鄉故
田園長荊棘狐兔守墳塞蓼蓼為時所稽焉敢失故步
慨念平生親分捣重相訴浮唐榮芝老東里喬木處
歸歟倘先理秋至或良晤

九日同樂大成諸公小集

甘雨不時降浮雲清旦陰賜衣候南極吹帽眺東林
暘烏欽精彩征鴈流遠音為客戀故土遥鄉乖宿心
蕭條黃菊徑憔悴碧蘿岑賓御得晚合朋尊勞夕對
涼月照前席清風吹我衿美人隔千里邅迴故意深

灼灼夫容花乃在幽澗濱夜分更相即秉燭調素琴

清遠縣山水秀麗昔趙佗劉殷皆葺理其閒經過賦此以識勝處

步出清遠城思遊清遠山羣峰束平衍一水互灣環
路逢采樵者雜坐相與言在昔秦漢餘英雄理艸間
殯宮土花碧石馬蒙榛嘗亦有希世賢葬名陟崇班
乃知山水會實與元氣關往者不可作後來寧獨艱
歸舟信容與日莫欲忘還

內白齋

動息祛百慮紛華謝群妍靜專外始定敬直內乃專
悠悠天光發皎皎氷鑑懸反照但一室流輝皓八埏

斂衽豈徒爾恒久貴自然如何蚩蚩者敢昧蒼蒼天
紛持白黑辨而契內外篇蹊徑感所入焉能採其元
永懷保貞素稿頌乃陳言

野田花戲答友人

陂水淨以淥原田美而遐盈盈田中苗的的原上花
秀若九圍雲蒸如赤城霞誰令貴反賤惻惻行路嗟
綠艸被沃壤繁花翳塵沙昨隨南畝田今入西鄰家
輝輝間陵道森森接水涯且復事圃藩寧聞勸燒畬
飛飛媚黃蝶貼貼關青蛙無如野田好請予問達蘇

送縣令劉明先赴京

箔陂填城闉樓船倚灘石花明酒波淥柳艷旗彩赤

大夫促還朝命尹致祖席居民列渚洲惻愴離思積
傷別數在今歸仁念來昔寇恂不可借劉寵人共惜
既辭白下縣相送淘金驛過兩迴方舟凌空覩雙鳧
聖明方倚注內地理繁劇都俞日三接獻納天咫尺
松柏崇中堂梧桐在西掖候覩簷行游新承
王恩澤四年任牧寄一旦倫敦繹中榮邃且深下邑
遐以僻依依想風載切切慕永襲送行不敢遠行露
晨朝夕

有持靈龜貺予賦此以謝

王子雅好卜漁人致靈龜服氣可千歲昔以鈞得之
置之几格間顧眄生光輝發辭謝漁人龜靈爾何知

兆以休咎著用由鑽灼施枯虛乃物化千歲亦奚爲曳尾生可貴留骨死更奇珍藏囊中筒將啓決狐疑神武而不殺聖者乃如斯至人喜觀化脫殼伏朶頤神知倘相幫試以此道推

哀三良

癸丑閏十一月十三夜同友人鄒興山讀曹子建王仲宣哀三良詩曰秦穆下世三臣自殘其意固有在矣然曰忠義我所安是與三臣以身殉道乎抑以道殉身乎王之詩曰自古無殉死蓋得之矣又曰死爲壯士規則三臣之死視古人臣死國之義是耶非耶身既失道可復規壯

士耶毋乃閔其殺身慷慨姑矣辭以弔之耶是未可知夫秦穆之要殉亂命也康公從之陷親於不義也三臣之死死傷勇也君臣父子胥失其道或者乃有取焉爰撫成言補二賢之缺亦因以祛吾二人者之惑作哀三良

三良昔殉葬死有千載名康公徇戎俗迫以亂命行作俑且無後傷生爲得仁翹翹子車氏車轄秦之英如何同日逝兄弟無一人殉死不殉道亢宗義爲輕所以仰天笑悲哉黃鳥鳴書公抑忠義王子失權衡自餘效臏者瑣瑣不足陳先賢有明訓忠則良可珍

贈羅仲矩重之金陵

大明麗中天萬物圓臨照招人感休運羣彦列清要都俞洽八凱敷歷聯二妙亦有希世材巍然起屠釣誰同不賓者而敢犯讒誚濟濟爲驚行明明鳳皇詔文華擢上列機警越常調之子英俊年趙風昔長嘯並仕司來湖寧親望南嶠雖成閒居賦豈免宣室召依依去南平杳杳向西笑要途諫特達下邑被榮耀珠勳倘可策于以答廊廟

題胡濙川磁康牀琴圖

先生家何在昔住磁山陰方床日燕息上有焦桐琴流目視宇宙何人知此心奇才軼同列幽思積盈襟絕交書圖偉養性論亦深誰謂臥龍窟反使禍見侵

衆寥廣陵散百世寧知音惜哉畫史筆不載孫登嶽

雨後同廖以善廣文看山

秒春意不懌攬轡登高邱山雨夜來過繞城空翠流烟然雲錦屏遐眺不可周蒼蒼龍虎氣上拍天際浮美人共佇立指顧復遲留金精峙東境雪嶺接西頭周遭亘長陸迢遞俯平疇層層桃李樹嘉木枝相繆余方滯羈旅眷眷懷舊遊還當凌絕頂歷覽大九州

溪山春曉圖贈廣東舊友

雨歇雙澗渾雲晴衆山曉沙迴石梁淺路轉茅堂小居人但幽幽行子方擾擾花明景清勝樹密氣深杳引睇香禺城斜陽沒歸鳥

小隱賦贈胡道翁

避地如辟世入山思最深營營許史輩孰是棄由心
落落泉石間而多松桂林結宇審容膝攬秀豁開襟
娟娟青蘿逕梁梁綠綺琴一彈箕子操再鼓重華音
張目視八極矢心發孤吟落日小山桂清風首陽岑
新歌發延瀨過耳何駸駸風吹聲洛浦遺響入雲沉
自餘嗜接武馬得齒諸任慨茲芝蘭契重接枌榆陰
少日志萬里揚名毀纓簪蓂齡事一壑貴德比瓊琳
山居可相偶壓隱邈難尋俛仰各遂志浮沉良足感
申歌示相好重比雙南金

題劉憲副為蕭鵬舉寫雨竹圖

風雨川上至秋聲滿喬林初疑風鸞引忽若蛟龍吟
洋洋飛動意矯矯變化心隱晦在一壑千霄故千尋
美人隔秋水環佩鏘琳琅琳清嫩毓為美孤高蕃遠陰
以茲石上操託阆邸中琴共保歲寒節永言懷好音

聞吳侯去疾重理快閣賦柬

江閣連巍構崇壇蔭長堤地靈多南紀文采麗東曦
白龍臥積水金魚揚素鬐流霞聚成綺列翠遠以夷
景適意先快賞同趣未希古人忽已往名彥復在茲
取材度曾棟疊石壘基墳飛出天半虎眄臨水湄
政通土和附惠洽民恬嬉優優如練句磊磊落木辭
一美信難越千秋恒若斯眷言載筆待永懷求友思
孤遊限羈旅踟躕步惜暌違翹首詎能即撫心安可希

贈呂復仲善遠行

至友不多得嘉會難可常孳斯西說秦鄒生遠遊梁
抽橐倏賓客發篋干侯王公子重毛遂馮驩趙孟嘗
子方跼受謁干木辟踰墻夢想數子遊結言思佩纕
時哉不吾與太息起傍徨援筆拭茅廬同進空冀羣無良
況復此為別何以有杜康秦箏既柱促趙瑟亦更張
揮絃變宮羽目送鴻雁翔

望南屏山同呂仲鉉仲實作

游目南屏山逍遙稅塵鞅清谿亂流涉疊巘綠雲上
輝輝瀑泉落隱隱天籟響荒途理通蹇虛室靜宜敞
中有食霞人長吟御風想不乘緁鎖鶴還顧漁郎舫
芝艸甘若飴雕胡大盈掌雖為顏齡駐亦忘流光往
永懷山中遊觀化歷清賞

懷練廣文高

世路傷局促古道多棄捐明珠委沙礫榛棘長芝田
堂堂荊山璞再刖名迺傳濯濯楚宮女衆嫭嫉嬋娟
君子道方否已承豈其然焉知塞翁馬得失寧非天
天運窮則變茲語誠格言汲汲三上書徒為當世憐
願同揚子雲嘿嘿守其元

王徵士詩卷第二

古樂府

從軍行

白馬豹文韉長驅凌趙燕控弦引繫弱彈鉄佩龍泉身編士卒伍名得將軍憐肅肅整行陣悠悠歷山川道邊雙飛鴻羽翮何翩翩即戎有嚴命私憤無由宣引手向天射天狼雙箭穿威懾南海際敢布頌牧賢

鼓吹入朝曲

笳鼓覲皇州銀鞍繡轂騮九衢白日淨雙闕彩雲浮介冑揖上將珮玿趨列侯清光過廷陛喜色動宸旒

脩陳塞下事起進恢中籌披甲復上馬望京將起樓赤丸躍紘室精彩拂星流萬歲奉明主節旄歸海頭

賦得鵁手共行樂別嚴元

鵁手共行樂臨別重懽宴落日照離尊流雲駐歌扇折柳君不聾衆運人共見離懷不自適去意苦難變望望登江濱危檣語雙燕

賦得天外帆送伍齊均還安成

蘭舟向明發望望征帆杳遙迤沙水際奔忽雲樹杪輕疑夕露晞艸覺秋江遠回風捷陣馬破浪激飛鳥汨收何處暮佳向離亭曉晤面良可期遐瞻楚天表

門有車馬客

門有車馬客請賦從軍行將軍素英武鉄騎守長城玉匣魚腸劍光芒掣飛霆走馬沙場中才堪百餘戰承恩歎徼起所願解重圍寸心逐黃屋殺氣如雲飛

題李仲西幽居圖

十年閒避地卜得滾西村青山望不極遠樹若無根遥應抱琴去乘月到柴門

題春山樓觀圖贈別廣架閣幼悅

石梁烟樹裏征騎發雙溪路自春山過詩從客館題綉衣遥在望幾日到江西

七言古詩

真妃玉笛圖

開元垂拱治無為朝退華清日晏時傳詔黎園停百戲親調玉笛教真妃雲鬟婥約蛾眉小怙寵矜恩氣深杳一曲清平樂府詞宛轉遺音動天表芍藥輕風拂御逕無人催喚李龜年縈風低倒雙鬟下絲雲繚繞百花前當時行樂深宮秘萬歲千秋不相棄今日人間看畫圖關河風雨應相呼

戰城南餞友人從師西征

心惆悵望來城城之南屯甲兵背河赴敵星火急走馬略陣煙雲生戰城南列飛將捨戈矛脫弓韔生擒賊酋馬上歸壯士鳴鞭兩相向中有一人氷雪顏遙隨主將馳入關妖星如雨墮地殷殺氣上逐孤雲閒息民按節勞險艱錫功勒石磐龍山繁薇花開掖垣裏黃麻詔出彤墀間城南班師君早還

宜春行贈別吳子茂鎮撫

君不見宜春臺榭高連雲昔時歌吹今無聞五年賊兵擾城守垂白遺民曳戈走臺前江魚蛟夜吼沙場馬肥苜蓿黃大夫秉節親戎行征車戰艦遙相望將軍手提劍三尺定向東城斬關入西賊崩騰請降急

春臺高高妖氣深來者不殺去者擒好生乃是天地心羽書飛入金門裏天子還為大夫喜悵前將軍辟吳起

寒食行次進士吳萃樂

杏花冥濛媚初日萬戶烟消記寒食陌頭楊柳青搖搖柳底佳人雙翠翹春醪盈尊由盈俎淚落翻風濕新土遠人無家望鄉拜慟哭松根憶前代磨牙豺虎亂交衢縱有音書倩誰帶可憐戰骨成邱墟不獨若敖悲飯盂白楊無根附春艸作底英雄是中老杜鵑帝血猶魂斷感此淒涼夜中飯明年寒食望關山滿路山花君早還

前白泉歌

白泉之流白如雪白雲連峰幻銀闕浮邱仙子太華來頭戴星冠手持節一過西岩數百年靈芝五色何鮮鮮山中閱世已陳迹世上聞名不識仙浮雲鬱秀常五彩碧落空歌久相待幾欲緣崖采伏苓長嘯臨風望滄海海中遥挹安期生六鰲戴山休遠行風塵十載散空闊宇宙再新開太平太平人物世希有我欲看山待重九諸子重攜綠綺琴三仙共酌黃花酒漂搖徑路灼荒荒四首烟霞接混茫交游欵散塵緣重節序空酬興味長田招白泉雲更望白泉嶺別日吹簫駕鶴幷知是王喬到仙境

壬寅紀異同劉以和賦

壬寅仲春天雨甕南平城中盡驚愕初從屋瓦亂崩騰散入階除更跳躍兒童不識挽衣盛兩兩相看恣相謔老年閱歷憂患餘却顧兒童淚雙落春秋各證不一書茲事班班宛如昨自從兵燹十年來洒洞風塵亘沙漠畜當車轍小物為天理何嘗有元恶竊聞李郭收兩京元氣依然萃光岳旋頭夜夜燦中天風虎雲龍聖人作嗚呼風虎雲龍聖人作吾徒勿憂在溝壑

由東縣虎坳至浪川望石人嶺阻雨留宿田家

臘月南薰吹度關我行始識東綿山崖茅連峰雜雲掛蔚若虎豹文采相班班奔湍噴壑雨外急惡鳥啼晝林之灣泥路滑滑傷旅頰晝投木坑始歌息午飯未已仍躋攀前登虎坳險有客龍上還息肩弛擔問鄉井更說前途方險艱荷戈壯士揭竿南蠻當關守禦迥為國而我遠道蒲伏何時聞山風薄雲山雨惡石人嶺頭石鑿鑿僕夫趼步不可以徑廾下有豺狼上黃鶴豺狼獲人肉黃鶴翔寥廓我獨栖栖風雨中足繭荒村竟誰托田夫晚出夜未歸田婦呼兒慰牢落瓦盆酌酒酒數行藉艸歌眠散腰脚山中雲重浮嵐寒身上濕衣猶未乾今人學古事干謁歲晏亢歌行路難

濠梁小立同宗有庸賦

春城粉堞連營壘濠上東風送羣舟科斗元精細滿池茨菰緑苗代出水別來容場見春歸聽姊行吟踏淺暉尋常百姓今誰在柳外年年雙燕飛

送上清張叔大鍊師東還

芒碭王氣浮天關真人乃在圮橋間功成往事赤松子心與浮雲如等閒上清億劫元教起坐引諸天秦珠裏昨聞仙子御風來身着山中紫霞綺東海塵飛二十年仙凡消息兩茫然守關誰識青牛去渡海書逢白鶴傳五陵八百遺仙記思欲攀天問天帝三尺

青萍手可提一品銀章附先繫咲把夫容花相期訪蓬島不見河上公空懷橘中老大明治世龍漢秋乍來陝往應難留月明後夜碧天淨笙鶴送爾緱山頭

送祝平遠

江城四月風雨夕聞說河流高數尺故人官舫伴春歸解印初辭浩溪驛顧我南園萬竹林卜居未遂忍分襟曉山猶似來時好春水何如別意深別離苦多歡會少把酒聽歌思深杳外郡掄材緊詔頻要途策足青雲繞楊柳吹花媚錦衣膝王閣下弄晴暉懸知鼓棹東流去故舊遙瞻彩鷁飛

為施淳民題臨本郭熙山水歌

崇寧一片郭熙山淪落人間感流轉毫分隱顯別清
妍千疊峰巒坐中見忽龍雲樹只重重人世春風幾
度逢怪石常存奔壑勢幽泉微露出山蹤緣奇挹勝
節亭小亭下清江自縈繞諸峰新絶出坡陀夭矯蒼
松立塵表百尺絲綸一釣舟石閣斜對路悠悠山色
自多朝暮趣江流不盡古今愁郭家名筆誰摹寫鄧
氏山房絶瀟灑臨流點綴入精微意態神情豈其亞
施君購之良足珍畫棟粉壁時相親長歌一曲丹青
引莫道今人愧古人

老胡賣藥歌

西域賈胡年八十一生技能人不及神農百艸舊知

名久客江南是鄉邑朝盤街北暮街東聞擲銅鈴競
來集居人相見眼終青不是當時苔木丁師心已解
工名術療病何煩說難經江南只今成樂土異代繁
華復親覩全家妻子得安居篋裏青蚨夜分數燈前
酌酒醉婆娑痼疾疲癃易得瘥金絲膏藥熬較好傷
折近來人苦多川船南通有新藥海上奇方効如昨
眼中萬事不足論流寓無如貫胡樂

春江靜釣

白鷺洲頭春水生青山倒影碧波明閶門却掃流塵
靜深樹似聞啼鳥聲漁竿蕩漾持竿久世事茫茫不
問首釣得金鱗換酒歸夕陽正照垂楊柳

兩餘承姪壻鍾仲敏泊姪伯昭惠紫荊花一
株喜而有賦

溪南紫荊三數株枝柯蔭郁當庭除吾家仲弟子壻
好持贈一株春雨餘南園竹林春欲霽手植紫荊榮
治世京兆田郎久寂寥琅琊王氏遷昌熾伯仲相看
意氣多感嗣善繼將如何春風原上二三月花下酌
酒花前歌

安成虞老持廣西書至就索回信賦此詠懷

竹亭困坐春初霽黃鳥交交鵲雙戲家僮驚報剥啄
聲虞老持書廣西至正衣問客來何時二月初離桂
水湄分巡舍弟還司久返哺癡兒發棹遲癡兒今年

三十幾碌碌天涯不知止鄉閭故舊已蕭然父母春
秋亦高矣先塋南北艸荒荒近省松楸遠或忘瞻仰
稍覺精神緩望遠徒懷道路長瞻仰望遠心勞只世
澤書香待吾子弓冶箕裘理則然隧緒茫茫昌憂此
紫荊煜煜花正開林笋蕭蕭竹未培竹間清嘯春三
月花下狂吟酒一杯眼中萬事殊艸艸戲鵲流鶯自
相好壯懷愁思兩忘言急筆題封付虞老

王徵士詩卷第四

五言律詩

過青原訪先侍郎至之勅葺處歲久湮沒故物餘石馬而已感嘅封樹以識後來

勅葺憶先墳簪纓墜世芬野烏啼夜月石馬臥秋雲科第思前達忠勛啓後聞流傳青史上翊戴宋明君

遊青原山次隆太古謝子方二首

送客海螺浦尋僧問鷲峰水流通雪竇谷響應霜鐘靈跡雙荊樹香風五粒松追隨成信宿感爾意重重

騙雲來駐錫拓地此安禪曾讀傳燈錄因參不二天

松陰山四合雲影塔孤懸消歇同人世憑軒思惘然

過臨江訪彭聲之

金鳳洲邊路維舟重憶君江虛秋氣入沙淨曙光分斷雁前汀起鳴鐘隔岸聞因過鑑池上詩思亂愁雲

送劉從敬之五羊

之子才華美南遊展壯圖風生題柱筆雲護入關符江闊征帆小天長遠樹孤元戎能下士當應茂才需

旦日誄山茶

王氏鴛洲里山茶舊所栽花從新旦發根是昔年培綠潤疑雲度紅深愛日來春風故相惜歲歲長條枚

題彭叔介負郭茅堂圖

負郭幽棲處林陰見艸堂采樵躋鳥道垂釣踏魚航樹拂山雲濕泉流石髓香亦知清景好來往未能忘

幽居次夏伯寅

歸來千里道寄寓百家村編竹通幽逕分蔡藝小園農談隣好客琴操上音存即事成今古相逢免雜言

始生日次楊白樗姻夫

無限勞感潸然涕泗零兒孤今在戶衆服舊趨庭蓋谷榮何益家貧險盡經徒存心耿耿有愧鬢星星

江行

江柳拂危磯江花照客衣灘臨交石險山入斷雲微燃爨春煙起漁歌晚棹歸沙禽渾睡著驚起月中飛

閒窓

客思渾無賴閒窓忽見山數峰青嶂出千里白雲還漾鳥恰飛起野花相對開浮生百年內消得幾愁顏

江城旅望

獨上高城望秋江旅棹回灘危翻疊浪山斷出孤臺旭日方東曙征人又北來鄉廬正如此何處菊花開

小庭道中

客路千塵鬲春風二月中虎蹄荒逕少鳥語故鄉同澗水縈廻綠山花自在紅物華空滿眼去意只匆匆

雩都峽

地入雩都峽盤盤徑路賒汀沙微雨潤浦樹亂雲遮

听轉山根斷灘田石角斜故人消息遠何處望仙槎

旦日口占

朝日逢丁卯王正紀甲寅階冀天上早池艸雪中春
城郭田佳氣衣冠失舊人食貧甘守拙垂老遂為民

峽山次陳心吾

病酒知更早推蓬愛月停千林動涼吹數葉下秋汀
峽近深防虎沙昏亂照螢殊方思妙藥愁醉只長醒

大孤山次鍾舉善

閘說楊瀾好春船更一灣江豚乘水上野鶴落雲閒
勝景疑三島靈祠俯萬山若逢王子晉笙鶴定相攀

由東湖入蜚易出大孤

戴棹轉東湖沿流出大孤地方元跨楚王業久興吳
山掩重疊廟沙沉八陣圖萬邦歸職貢風化憶唐虞

夜次荻港

泊舟臨荻港敗葉響蕭蕭汀鳥翔秋浦江豚落暮潮
獨人漁未散吟伴酒初消因識將軍令轅門夜寂寥

雞浦口次姜中

險路無長路他鄉接故鄉愁隨山霧斂思逐浦雲長
晚飯新河暝春醪采石香前程殊未已烟樹隔蒼茫

廖子謙廣文席上次韻

城中九日過家釀報新開偶就陶公菊因同鄭老杯
雖肥緣泰熟鱸美及橙來莫賦停雲句應須踏月回

送客

野水危橋缺荒榛古路通殘陽明樹杪孤客去山中
啼鳥隔秋浦落花飄晚風離愁雖清思悵望但匆匆

食瓜同蕭鵬南鵬漢賦

乍摘黃臺下深沉碧甃中色分青隻隻涼逗玉玲瓏
霜刃揮何速氷盤映若空自然消盛暑非是對薰風

題嚴甥允齡松軒讀書圖

憶爾幽軒好躭書久未逢高科懷五桂喬木愛雙松
流水池邊路浮雲戶外峯世家元不泰力學待昌宗

同劉樓翁蕭鵬起鵬漢西華望月

雲散出西華秋清月可賒光涵珠斗淨影抱玉繩斜

河迥槎孤汎歷陰樹半遮如何今夜裏星彩聚仙家

五言排律

冬日同呂仲善登平川塔

郭外慈恩塔晴登獨嘯歌雕簷撐漢立綉拱列星羅
氣蟄龍地窟陰森鳥雀柯東西旋日月表裏見山河
語笑空中應遊觀劫後過錦川晴迤邐陽嶺秀峨峨
文采諸僧少名公一縣多天梯如可到從此振瓊珂

坐青華瑞芝亭

縹緲青華界依稀白玉京只疑存太樸澤擬問長生
日月環中度棟臺刻外成拂衣梅雨細吹面竹風清
意與羣仙會心將萬化并何須歎薤梗且共駐蓬瀛

花影瑤階碎茶香石鼎烹盡暮來子晉援筆序蘭明
雅致傳仙境高懷遠俗情不知塵世上聞得步虛聲

題光孝寺

昔者虞翻宛今存大鑒燈法傳三世佛教演六朝僧
祝髮餘孤塔談經犁上乘鑑懸明月涌樹聳上雲騰
稽派知皈仰因時感廢興南宗更絲邈千載說盧能

詠天妃廟馬援銅鼓

南海天妃廟今存馬援銅大音猶戰鼓餘韻或疑鐘
世駭流傳舊人推鑄瀉工嗟蛺圓頂列翡翠繡文重
簿踞環旁峙周圍體下空響令群隊進降見百蠻從
一代經營意千年戰伐功金湯全漢域銅柱界堯封

零落香煙裏淒涼異代中海祠難獨立神物會當逢

安慶謁左丞虞廷心祠

百戰孤城陷先生獨有祠勲名垂左轄心膽戀彤墀
已矣英雄死傷哉國步危魚麗荒艸沒虎落墜旌旗
短日紆長箑高風繫遠思文章傳異代事業貫穹碑
蘋藻遺氓薦松楸過客悲乾坤新歷數社稷舊凌夷
傳入今朝史歌餘古樂辭有懷因感激千載重民彝

門人蕭肇編次

七言律詩

登老姥山二首

路轉巔厓虎皐峰上方日晏始聞鐘晴嵐密護岩西竹香霧輕浮澗底松山果欲凋還共衆林僧久別作相逢玩奇行徧燒丹處拾得仙人九節筇

武婆山上白雲層每欲追遊祇未能昨日偶同子弟往幾時重與故人登借騎道士朝天鶴閒訊仙姑駕海鵬共醉中山千日酒頭巾倒挂樹西藤

過鄱陽湖

東流浩浩遠朝宗聯絡坤維秀所鍾山入斷雲迴白雁波涵落日見蒼龍英雄埋沒憐今古形勢開張抚要衝回望匡廬抱五老紫烟晴瀑界雲松

過彭澤縣

靖節休官跡已陳水光山色為誰新九江屬色名千載來晉高風祇一人石上孤松猶翠黛宅前五柳自青春南來欲致生芻奠憑借當時漉酒巾

題韶州舜祠

異翼新祠二水濱須臾二水南巡帝子從湘若山光浴日浮丹扆樹影堆雲上翠裙載筆客題韶石詠打碑人覓桐川文臨風頻訝虞廷史不遣奇聞附典墳

登粤王臺

崇臺遺構碧岩巉南越何年霸業銷漢節早隨雲北去禹山猶見海東潮鷓鴣芳州王孫怨鴻鴈秋風笳子凋能賦登高今老大都將清興託漁樵

東陽伯謙憲史三首

閩道驅馳憲府驄遠從吳越到空同湘南近幕開元後江左名山史記中曾見揮戈迴落日解吟飛劒決長虹詞垣知已遂相待閒說平淮頌最工

彩筆新題鳳皇句先生詩思滿臺城前朝人物空流水盛世文章有大名玉樹斜連江路遠金山遙送海潮清簿家永雀橋邊住欲把春鴈訪老成

江海交游十載心虎城為客重追尋行囊多貯義之帖使槎知無陸賈金騎鶴幾時還杜曲龍鷲前日過山陰西樓細雨涼如沇為借鍾鼓丙舍臨

同孫景賢登陳霸先高城

霸先城郭非新春還共孫郎話昔人兵下粤南曾駐吉國移梁作遠歸陳參苗秀西中軍壘灶色晴班邏騎津今古興亡同一慨龍洲北望更傷神

答清江劉仲脩

青春詞翰盛鉛英白首林泉更負名好古獨懷韓吏部交推曾枉范雲卿滄江逝水金川淨錦樹浮雲玉筍清遠憶瑤琴諧雅操敢辭擊節和新聲

仲脩來韵附錄

四海交游盡俊英一時詞藻擅聲名建安七子
推王粲大歷諸公愛長卿野水雲晴蘭杜小山
城月皎玉簫清都將一日三秋意寫作吳歌子
夜聲

寄題曹新塗赤壁圖

誰向臨皐夢鶴飛畫圖風物尚依稀清霜木落黃泥
坂斷岸波迴赤壁磯故壘銷沉遺戟盡孤舟縹緲弄
簫微高懷最憶金川守千古睎賢思不違

東伯兄子所教授

兄弟情親六十年幼時相幷老依然文章猶憶三王
後風度渾如兩晉前江閣艤舟勞遠餉林亭下榻阻
相延玉虹元接龍灣水別去音書許鴈傳

秋日同曠達憲喻蕭諶歐陽銘西郊訪僧

甘泉門外路三叉冠蓋追尋隱士家綠樹峰巒疑日
觀紫雲樓閣是天華晚田禾黍離離實秋水夫容處
處花最愛故人情況好別從公館醉琵琶

觀山寺次子啓弟

晴日看山過郡西上方金刹玉華齊雨多雙澗春流
急雲淨千林曉樹低松下睹慕因客勝竹間聽句命
僧題重來應識金銀氣花木禪房約共棲

贈米詩熊思齋還清江

清江故舊久相違聞說尋詩款竹扉阻對高軒維白
鳥謾從空谷賦緇衣日暄官路梅花早霜黎郵亭木
葉稀最惜揚舲不相送臨風極目思依依

晨興聞賜妃入廣次心吾

遠待天上降宮花重拜彤墀踏御沙彈看飛鴻思故
國矯羿上馬問誰家珊瑚作枕分龍席錦綉堆床麝
衆牙適意想知南北異帛書休寄雁行斜

送姻弟劉子彥應辟

畫舫銜命發官河來帛徵賢是禮羅天上午門新日
月海中春水淨風波經筵進講光三禮名世登崇重
四科自昔珠林推俊秀茂才應制盍鳴珂

試院來顏仲偉胡居敬陳心吾解開先高允
憲諸公

徵逼試藝棘闈開衆相求賢體
聖裁班入禮門催下鍊令傳兵衛擬銜枚龍光貫斗
星潛動海氣連城兩欲來蠡測管窺思報稱喜聞多
士待倫材

幽居同劉詔賦

春泥門巷雨聲多澗淡荒畦露淺莎石砌落梅珠瞑
竹鑑池流水細通河坐深還愛青氈舊老至其如白
髮何海內太平寧有象詩成耶復醉時歌

分永和蕭同文鍾彥章銀桌樹種龍灣南園

手斷風岡銀粟樹歸來種向白龍灣枯筆立準扶初
正故土培根惜太慳引水每當春雨後開林常及莫
雲閒他年解結高秋實坐看諸孫日往還

次兒仲孚

風雨他山竟不歸重闈老淚豈勝揮丁寧地主看新
壟太息隣家乞故衣住世百年誰不死過庭萬事痛
相違青春況說升平近白首何堪骨肉稀

山中讀唐音懷先友伯謙

兎缶黃鐘久弗治餘音驚見舊編詩交游零落如星
散稚頌衰微到黍離春草蘚池何處是暮雲江樹此
心期下泉遺什商歌久回首清江倏所思

有懷吳御史去疾

南京曙色動秋霄衣繡鳴珂趁早朝虎豹守關金殿
肅鵷鶯班仗玉階遥詞頭詰命傳中旨柱下威儀警
百僚雨露洊頒知近奏選方有喜到蓴羹

送謝子良驛丞之京

水驛論交舊著名春城分袂若為情空羣奇骥長千
里惜別流鶯更一聲白下雨收梅子熟清江風過柳
花輕歸船暫泊應回首五色雲中是玉京

追挽烈婦謝夫人夫人為東陽吳德基之內
庭碩之母

金華婺宿儲貞烈浙右于今有幾人化石宛同星隕
地投匪因見海揚塵姓名久著鄉邦重文字相傳簡
帙新永念不移悲令子悼亡有感惜安仁

次仲弟子啓忽憑過洞庭湖

黃鶴樓前曙色開呂公磯上首重迴平湖盡處青天
出積雨晴時白雁來千古戰爭餘舊壘百年歌舞廢
崇臺昔人總逐流波逝猶想清風被八垓

秋夜宴南溪聽鄔和卿月琴次舉姜韵

秋風邊塞雁書沉朔漢妻涼此聽琴曲調有閒離含
勢絲毫無間往來音南中慣按邊中拍席上猶懷馬
上心精藝可傾天下耳工夫何似古人深

小孤山

江風澹澹散江煙聖母祠邊曉泊船萬壑奔流來赴
海孤山拳石上擎天花留碧靨珠纓合樹繞救亭水
鏡懸絶頂盤雲看未了似聞神語珮泠然

題劉彦昭杏林春曉圖

久看林杏蔓柯條每到春晴花最嬌彩雲終日淨如
拭鋒雪有時吹未消撿方清潤浮書皮接席繁陰落
酒斛舊游回首已十載杏實纍纍須見招

東游次叔分外弟

長江日夜去悠悠不為行人憶退休南陌垂楊分渠
里東門荒草蔓瓜邱晚山相對猶環郡春水初生自
隱洲傾倒沙邊離別意渭陽回首託詒謀

弟華隱者圖貳令陳君舉善為鵬舉而作余與子高自立（二公留止山房）同推隱者之意而賦詩焉

原上春風語鶺鴒溪南新結弟華亭堆床書卷閑鐘起破的詩歌按節聽幽澗自多流水掾好山長送入簾青知君已熟淮王趣招隱何人敢扣扃

劉子高賦

少日東南事壯遊憑高弔古思悠悠山中樓觀神僊府江上雲霞帝子洲別塢松風琴入奏平湖花雨棹聞謳只今投跡山房裏坐看新圖數白頭

楊自立賦

弟華亭上雨初晴山入溪南箇箇清節竹客來松逕杳騷騷人度石橋平當莚俠氣龍騰劒把酒清歌鸛載筆共羨君家好賓客盡圖詩句總高情

鵬舉文學遠道貽詩勉其諸弟及其朋友切偲怡怡蓋極其至僕喜而廣之故書真山房以處人材之輩出也

諸賢績學總當時蘭玉森森練色絲不獨豫樟堪作棟已憐栖棘可為兒弟兄相勵猶先覺朋友深知豈後期但使歲寒堅柏操莫煩春色媚花枝

四海文章角世雄寒爐誰見雪花融射思中的方為至學造如愚可是工夫日固知分黑白貞姿何待抹青紅山房士友俱清俊魯肅偏驚喻呂蒙

九日次萬德躬二首

青山過雨淨流塵作賦登高助有神醉裏都忻今日興亂來還少舊時人種成佳菊休憎晚散盡黃金不厭貧江海淒涼機事息征西音問近皆真郡城相見家相親高視青雲愧後塵擅世才名江外得憂時顏采鏡中新泛萸早得趨前席落筆真堪繼古人麟閣有時勳業就同隨釣艇學收綸

次鵬舉蕭君五荊詩為乃弟蕭擊賦

閒闊堂西樹紫荊誰家分種異生成亦知蕭氏名昆季絕勝田郎好弟兄爛萼聯輝分曉色託根留瑞及春晴蘭陵駢義過京兆會見枝枝向日榮

賦得珠林送曾以文還南平并訊子高凡弟

迤遞南平水竹村珠林風景若雲屯層灘十月波聲落靈塔千年寶氣存歷歷亂山盤石筍蒼蒼喬木散雲根還鄉應有登臨日煩訊劉家好弟昆

壽胡琴所并酬春日見寄時寓居王宅

投老林泉賦考槃百年仍具漢衣冠宅邊五柳歸來種池上三槐借得看絕俗調高聞白雪結交契重見金蘭兒孫總是登雲器袍笏堆床積漸寬華髮森森四十三不才心事與誰談驚人詩句君先得名世文章我亦貪雨歇溪流初泛綠雪消山色總浮藍興來却憶新篇美昨暮過從飲未酣

寓京有懷舊友歐陽明善

南平城裏舊相聞覺海橋西喜遇君泉石閒心同止
水湖山往事付浮雲別離久候雁鴻信寤寐常懷鶺
鴒群松竹烟霞清韻韻藤蘿霜月白紛紛

江閣秋風為表弟曾性道賦

江上青山閣下鷗白雲飛去水悠悠長蘆旅雁來千
里枯木寒鴉度幾秋書見鯉飛餘古塔猶聞鍾響出
高洲晴天縹緲涼如洗閑把漁竿踏釣舟

寄王帝顏隱士

南園分苗記當年東郭文星遠避塵機事祇生鷗閣
下徵書不到鹿門邊中園歲取禾三百美酒時煩斗
十千倘憶幽禽能喚客還家留取杖頭錢

寄題王子毅望親樓樓與牛山相對

宣漢孝子重彝倫高起書樓扁望親馬鬣早時封苔
谷牛山長日渡沾巾梁間歸燕時尋主簾底飛雲每
傍人料得北平新紀事應同家乘勒堅珉

百丈山賦贈廖自強之清江

清江風景似桃源百丈山深隔縣門峯引碧巒垂草
閣水從峯峽到書園舊時節士何人在近代詩家幾
輩存文學只今懷檄去登臨猶得及春溫

王徵士詩卷第六

門人蕭翬編次

五言絕句

石湖二首

前日離南昌灣船石頭口望南昌人明朝定來否
我愛湖上居家家種楊柳解識愁人心門懸掃愁帚

畫蘭二首

都無出山意瀟灑見天真雙棘懸厓裏開花向楚人
冉冉層雲襄芳姿獨延佇風來忽凌亂數葉瀟湘雨

雜興二首

客枕睡初醒窓前大雷電池上春水流落花應片片

二月春江淨村村事浣紗機梭夜分息輸布與官家

送別圖為劉崇禮賦

昨從金陵來又向金陵去沙淑乍停舟離愁滿煙樹

詠石皷

石皷石琢成飛來武山止引手試撼搖聲騰白雲裏

咏虎臭峰

亭亭虎臭峰正對南漢樹似與遊山人暗識遊山處

槎翁墨梅為劉生以傳題

野外羣芳盡江南十月寒一枝春色早猶似玉堂看

墨竹為蕭生鵬漢題

育德培諸孫楊梢軋雲出虛心方自持勁節不可屈
南漢好竹枝搖落青不改長就拂雲梢裁竿釣東海

墨竹為劉生以傳題

宇宙孤高慣風霜懍烈餘蕭然林下趣清節有誰如
雨露生成早輕盈翠欲交春風開錦籜已放拂雲梢

王徵士詩卷第八

門人蕭肇編次

七言絕句

金人射獵圖

黃沙獵獵北風寒馬上呼鷹塞艸乾壯士還家散如霧只今餘得畫圖看

黃堂冬夜詞二首呈金子仁大參

簾底移琴錦幄張梅花枝上月如霜羽書忽報諸州捷敲折珊瑚一寸長

茜色紗籠絳蠟殘綺窓斜月轉雕闌當筵賦得陽春曲喚取銀箏按拍彈

江行

野鳧鵝鴨滿晴沙幾簇樓臺近水涯霜樹參差紅葉墜小船灣處是誰家

寄周宗周

北風吹葉擁階平背倚寒窓聽雁聲忽憶別時情最苦暮雲斜照度荒城

與劉志善談詩

風氣開時習俗移文章千變亦如之當時不是毛韓筆誰頌寥寥說向誰

社日雨

絲絲社雨拂衡茅新綠扶疎上柳梢燕子誤將春色至江南何處著危巢

仙源秋曉

遠是青山近是林仙源秋色雨中深前溪不是桃花水縱有漁郎無處尋

秋江送別圖題贈黃通守允中

秋江木落楚天低目送歸船渡蘆溪莫道浮雲千里隔君山只在洞庭西

小孤山書所見

春風江上碧如苔上有祈臺水殿開江北女郎南住客來紗團扇柳陰來

荻港

水光山色漾丹霞舟艤鷗沙近酒家亂撲蓬窓惱詩思春衣點點是楊花

湖中

七日行舟未出湖北風吹雨響蘆蒲白頭浪裏分明見一抹鞋山是大姑

登李白捉月之亭訪溫嶠燃犀之所覽革廬吳先生城眉亭記宋漕使韓南澗元學士歐陽生齋樂府李溉之長歌慨然有賦

牛渚磯頭捉月亭古今勝跡總文星風流往事憑誰問天上飛仙醉不醒

吳氏碓文久勒碑韓歐樂府世稱奇淋漓醉墨長歌

好尤憶山東李漵之

浦口雜咏次劉吟所

江浦蘆灰酒最多江頭人唱竹枝歌坐看畫舫高低處又是潮來水漫坡

同胡美中飲梅氏船居

青山日轉浦雲開采石磯頭試舉盃脫却烏紗渾不省醉眠小艇放歌回

枕上聞布穀

退處衡門久謝名田園生計頗關情松風蘿月洪厓曙枕上初聞布穀聲

次西湖東一萬初首座

紅葉離離翠葉乾浮雲散盡楚天寬推蓬吟得湯休句留與來山首座看

題楊元仁所藏畫竹

石上湘雲擁翠翹美人望望隔秋霄釣竿挂向珊瑚樹艇槳驚飛侯海潮

王微士詩卷第八

竹亭王先生行狀

先生諱沂字子與竹亭蓋所居之號而學者因之以號于先生者也姓王氏系出琅琊周司徒敬宗之後晉大傳導之裔也代有聞人具載其家譜高祖叔可有孝行理宗時榮王聞其賢辟掌府箋翰注國學侍補曾祖孟炎祖性夫俱隱德未仕父以道當元盛時客游淮汴間以詩謁李韓公道復韓公薦之仁宗潛邸仁宗即位欲官之以親老辭歸其配彭氏為里望族先生自幼時聞張南軒師孟子義利之說心已慕之既長益刻苦自勵從鄉先生楊升雲安成彭復初學易經習科舉文辭於性命之理尤得其精微而元

季兵亂科目廢矣至正癸巳江西行省參政全普庵撒里分省贛州乃復設科取士遂以易經領鄉薦屬四郊多壘道阻塞不通行省上其名京師時元儲撫軍得便宜授官為恢復計命下撫軍院授福建行省照磨不赴尋授亞中大夫吉安路治中亦不受未幾而江西陷沒時戊戌夏也

國朝洪武庚戌考試于廣東明年臺臣薦為諸王說書召至留數月授福建鹽運司副使先生以老懇辭遂　賜歸田里自是屏居不復出所居城西龍灣之上有竹數百竿日寄傲其中誘接後學降意怡顏於天理人欲之際諄諄辨析必造其微學者

欣然趨之久而皆有所得為古文宏辨浩恃造之既深而達其意必暢擇之既精而致其辭必豐至於論辨古今成敗得失之際馳騁貫穿而折之于理如河之赴海如射之中鵠蓋與古之作者相上下而無忝也尤喜賦詩所與游者皆當時名士若襄城楊伯謙株陵周須豫章萬石大梁李敬清江彭鏞劉仲脩鄉先生劉尚書昆弟廖文學愚寄陳海桑心吾與先生之弟御史君子啓日賦詠往還更唱迭和以商確雅道為已事溫厚和平出于自然而音調格律之嚴必合於典則興之所至常登覽臨眺窮山谷之勝而後止惜所作之富而其稾多不存近所傳二妙集者先

生沒後出於門人蕭肇之所收輯直十百中一二耳所居頃隘別為一室倣朱子家禮作主以祀先其法制極備歲時祭祀拜跪升降動合禮儀先世墳塋率子弟祭掃率有定期雖風雨不避事其親至孝親之沒已久每念及之輒悲痛形於容色於親戚尤有恩意始終未嘗以貧富異其情與其弟御史君極相友愛御史君始以罪謫役和州先生聞之終夜不遑安寢家貧無以為資貨所有田業往給其費尋命介行李躬往視之久而後歸既而御史君以

宥還日相與怡怡然起居未嘗少離而御史君亦甚愛先生先生儀觀偉然氣岸高邁而和氣充溢渾然

不見其鋒穎御史君狀貌魁梧威嚴整肅昆弟常從
容出鄉閭人望而敬之所謂二妙集者御史君與先
生所作皆在也其文曰竹亭退豪者猶若干卷藏于
家先生生平自處者嚴而待物恕想口未嘗言人之
過不求異于衆而所為自出於流俗不拂乎人之情
而所接自中乎矩度元進士劉雲章掌贊其像曰淵
乎元酒之在尊也澹乎太阿之未出匣也嶙乎其清
而挹之弗竭薰乎其和而即之不可狎也其出也曳
裾五侯之門而不嚼其腊其處也稅駕七賢之林而
不逸於狎吾嘗求之古人蓋不荅陳蕃之辟而惟吠
傲於其榻者歟不然使及門孔氏則風雩之詠歸端

章甫之禮樂固將進退之綽然而特視其所合也說
者謂是贊足以得其真臨沒強起扶坐神色不亂呼
御史君至與稽首曰永訣矣實洪武癸亥六月二十
七日也其生元延祐丁巳五月二十日享年六十有
七娶陳氏先沒繼李氏皆有婦道子二人長伯貞今
為瓊州府知府次仲孚蚤夭女一人適同里嚴元齡
孫男二人行敏行儉行儉今以進士為翰林脩撰曾
孫男積秩秩種秬稹穆和秈祠皆先生歿後生葬于
秋鄉五十八都大徑之原於乎先生之才之學足以
當大任而遭時弗康故囊括以自晦迨海宇既輯遇
太祖高皇帝之盛而先生老矣道不得行於時才不
及凡諸用君子蓋多惜之先生之葬尚未有銘于其
家者潛於先生獲聯姻好又嘗受學于御史君及侍
先生而知之者也於是伯貞屬為之狀第譜淺無陋
不足以知先生之深謹錄其大槩以俟知者擇焉姻
家生梁潛拜手謹狀

王竹亭先生墓誌銘

國朝混一之初天下耆儒碩師往往多在徵詔數下或進而階顯融佐化理或退而信廉節成後進皆卓然有益於世也是時泰和王竹亭及其弟子啓兩先生博學篤行高風直節表表乎大江之西洪武二年子啓先生首被徵為監察御史明年竹亭先生以說書徵既至上書論事更授福建鹽運副使以老得辭子啓先生後陞廣西按察僉事又擢知崇慶州政治赫赫已而罷歸時竹亭先生春秋六十餘子啓亦幾六十伯仲相與恭愛隆然居必一堂出必鴈行而長身玉立儼乎端慤巍冠褒衣襜帷甚偉蓋望之如神

人無不肅然起敬畏者至其接人色莊氣溫雍容怡如語簡理盡人無不樂就之焉嗚乎其皆不作久矣竹亭先生諱沂字子與竹亭其別號幼讀孟子即知辨於義利稍長刻厲學問嘗從元進士楊升雲彭復初治周易造其奥與自六經至於周程朱張之書靡不深究及子史百氏咸旁通而博考蓋於天人之微聖賢之蘊往古治亂成敗之故蓄之富察之審言之的而復之確也嘗一試有司不合即不復出教授於其鄉而所交游往還皆當世名人江西參政全普奢撒里過先生禮甚重辟為福建行省照磨又上其名于朝得授吉安路治中俱不受遂除

皇明景運之興洪武三年廣東行省聘考貢士試是年侍御史吳去疾言於

朝泰和王某經學操行宜在侍近遂徵為說書至未幾而歸益以成就後學為務從學者愈衆傾蜀底書隨其材而篤之而皆有成先生資識高明內貞外和器度宏偉矩範自然安成進士劉雲章嘗稱之曰瀏乎元酒之在尊濂乎太阿之未出匣皦乎其清而挹之弗竭薰乎其和而即之弗可狎又曰使及門孔氏則風雩之詠歸端章甫之禮樂固將進退之綽然而持視其所含蓋確論也先生孝友篤至歲時葵祭必循古禮雖燕處必嚴未嘗啓口及人過失事有文集

若干卷承旨宋公濂為之序詩若干卷襄城楊伯謙序之洪武十六年　月　日卒年六十有七王氏世有德義其先出晉司徒導之後由金陵來徙至宋戶部侍郎顯于仁宗朝事載郡誌又若干世至叔可榮王府賓客與胡忠簡周文忠楊文節皆善學者稱虹溪先生虹溪再世至性夫性夫子以道元孝輯公後嘗為諸朝授之官以親老辭不受二子先生凡弟也先生娶陳氏繼李氏皆有賢德子男一伯勻舉明經累官瓊州知府女一壻嚴元齡孫男二行畝行儉行儉舉進士為翰林脩撰曾孫男八女三先生初葬千秋鄉大徑之原至是瓊州公丁李夫人憂改葬

先生新山之原使行儉屬士奇銘塗士奇蓋生晚不
及究知萬一然念鄉人老長識先生者盡矣當時門
人親受教者亦多不在將後之學者有志乎先進其
何所考法也且士奇於王氏重世好又少嘗侍教先
生凡弟及雙川公矣故不敢謝不敏不銘謹述其所
知大略而為銘曰

奕奕王山澄江洋洋猗歟先生邦人之望江山出雲
閒于下土君子之道有當不施道之侍矣執不為材
佐理于隆濟濟偕來世其遠矣後來何師猗歟先生
曷究乎思

奉直大夫左春坊左諭德兼翰林侍
講同邑楊士奇撰

故徵士竹亭王先生表表

王君子抱瑰傑之才負特立之志不得施於用以見於
事功韜藏沉晦老死牖下似若可恨然其言行之懿
足以垂世有沒而不朽者固不係於彼若而昌竹
亭王先生是已先生博通乎六藝之文潛心於聖賢
之學窮天人之際達古今之誼文章制作典重深厚
行已取舍嶷然明白求之古人蓋不多讓自為兒時
讀孟子書即知義利之辨深有慕乎先儒之說既長
益刻苦自勵而卒造乎成遭元季兵亂有以先生為
鳶上名京師時便宜授官命除福建行省照磨先生
知時不可有為也遂辭不赴尋授亞中大夫吉安路
治中亦不就隱避於鄉邑屬
國朝混一四海開科取士洪武庚戌興考廣東貢舉
明年臺臣薦為
親王說書
召至數月授福建鹽運司副使以老懇辭
賜歸田里自是屏居不出自誘掖學者授經講說極
天理人欲之辨剖析精微傾盡無餘先生丰神秀偉
胸襟軒豁辭温氣和渾然不見崖岸故人樂於相從
自是及門者漸漬薰灸咸為佳士尤好賦詩春容典
則優入盛唐諸大家所與唱和往還者皆魁士名人
喜游山水必窮其勝輒發於吟咏故所作甚多今傳

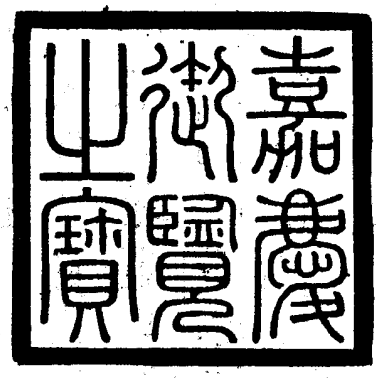
者二妙集先生與弟御史公子序之作也凡弟爵名故稱之曰二妙云先生事親孝於親戚有恩與凡弟友愛事先之禮世率簡畧先生別為一室倣朱子祠堂之制以祀其先四時薦享率依家禮墓祭亦然親沒已久每念及輒悲痛後御史公解官家居怡怡同樂旦暮不相離出入閭巷又偕成儀整肅人望而敬之平生持己甚嚴待物甚恕口未嘗言人過失所為不先人而人自不能及所教不煩於繩削而自合乎矩度使其施於事功必有所稱述惜其終老於一鄉而已先生諱沂字子與竹亭蓋學者稱之也先世系出鄒高祖叔可曾祖孟炎祖性夫俱隱德不仕父以道母彭氏生先生於故元延祐丁巳五月二十日洪武癸亥一日偶得疾起坐神色不亂呼御史公曰今日永訣矣遂沒是年六月二十七日也享年六十有七娶陳氏先沒繼李氏俱有婦道子二人長伯貞今為瓊州府知府次仲孚早夭女一人適同里嚴元齡孫男二人行敏行儉行儉今為翰林修撰曾孫男楨球楫杶桓鎮杉和秈祠棣邑之千秋鄉大徑之原有文集若干卷名曰竹窗小稿藏于家先生葬垂今未有文以表於墓翰林將撰梁潛為撰次行狀直持來謁廣為文曰此家之君之命也廣先大夫延平府君與御史公同仕于

朝相知親厚二家子弟往還無閒廣風欽聞望實非一日豈敢以固陋辭竊觀自古才能之士不遇於時則辭氣激揚胸中勃勃發不平之聲鳴號求售終老而不止惟有道之士知時進退不以得失為慊若先生抱負令器取公卿大夫可以立致壯遇亂時遠跡以自潔晚逢治朝欽祉以先退出處從容不矯不抗謂非有道之士其能之乎夫有德而無位者後必享其慶故其子若孫咸躋膴仕原原而來蓋未已也持揭其大者以表見于世庶俾後來者有所倣則焉

永樂十二年正月二十一日

翰林學士兼左春坊大學士奉政大夫同郡胡廣撰

東皐先生詩集



東皐先生詩序

古人謂詩文蓋言之精者也故能詩必能文合是二者可謂能言之士矣然竊怪世之能言者達而在上恒少窮而在下恒多豈山林窮困之士業專志勤故其工於辭者衆爵祿宦達之士意盈氣逸故其工於辭者寡歟不然何言之工拙士之窮達異也有能陟貴顯而肆力於辭章思欲與布衣韋帶專門名家之作者較其得失短長馳騁上下斯不亦難矣哉以予觀海陵馬侯其人也始侯以幕僚佐予執政分省因得相與周旋每計事之暇予有所作侯必繼而和之後予

致政家居侯位益顯名益彰職行藩
為賢宰輔領大郡為良牧守予意其
出入要途酬應蓋無虛日尚何暇以
文字相叩擊哉而侯遇休沐必過予
南亭之上問其詩未嘗不揚眉舒氣
歷歷為予誦之語及時事輒撫掌太
息其中有深憂者則又託為歌詠以
自鳴其不平辭不迫切而意極懇至
而於文則未之見也一日侯彙粹其
詩文若干卷持以示予徵一言以弁
其首予得而盡讀之喜曰富矣哉蓋
公不獨工於詩抑又工於文也其為
詩若樂府歌行若五七言近體等作
皆婉麗暢達組織工巧有關乎名教
有切於諷諫其為文則以明理為主
故措辭嚴正而論事剴切足追古之
作者可謂能言之士矣侯以爵祿宦
達之資勵山林窮苦之志不少懈而
益勤視一介之士窮居約處而後能
工於辭者其用心不亦難已哉雖然
予聞侯之母夫人乃宋胡安定公七
世外孫女也安定之學以明體適用
為要侯服膺外氏之先訓其於學術
蓋亦有所自矣使由是而勉焉則他
日所成又有出於詩文之外者序而
歸之識予之所深期於侯也侯名玉
麟字伯祥由三公掾起家為名執政
所至有能聲嘗自號東皋道人故名

其藁曰東皋漫藁云

至正二十五年二月甲子資政大夫江南諸道行御史臺侍御史鄱陽周伯琦序

東皋先生詩序

東皋馬公與余執久一日集所作之詩文出示於余余竊喜之曰東皋仕至宰臣縉紳之傑出詞林之秀拔性情之發而爲言者必有關於世教非若雕蟲篆刻有之無補無之靡閥者也乃於繩樞之下讀之再四其辭豪宕聲韻諧和如氷弦鳳管而音響節奏闊步於大唐之域此詩之效夫律者也其辭婉曲思慮純正如元酒大羹而氣味冲澹竟升於晉宋之堂此詩之擬夫遜者也至於命意清新造語工致節之短者若峭壁絶崖放之舒者猶川流下注疾者如風檣戰馬

緩者若遲日遊絲知時之變盡人之情哀怨悅樂模寫殆盡此詩之醞釀爲樂府者窺見夫香山之窟也夫古之樂府片言隻字固不苟作而不苟之中其於世教果有所關焉古之近體固有音響節奏矣古之選體亦有氣味冲澹矣而音響節奏之中氣味冲澹之內其於世教亦有所關焉否乎所謂世教者其綱有三其三有序三綱者夫婦也父子也君臣也三者之序有夫婦然後有父子有父子然後有君臣綱之爲教夫之與婦欲其別父之與子欲其親君之與臣欲其義東皐韻語有之矣歌搗衣一曲則夫婦之倫秩然而有辨誦慈烏一章則父子之情藹然而自見讀祭將士一篇則君臣之道昭然而各盡其農父謠田家婦山城鵲皆其中之粹言也且言者心之聲也詩者言之精也人之有心感物而氣動氣動而聲出聲出而言隨言之不足故咨嗟詠歎以盡其性情之正者東皐其人也歟因閱其詩乃摘其厚於人倫美於風化可以移風易俗者而爲之引云至正丙午春三月上弦碧螺峯王宗稷謹書

東皐先生詩集卷之一

海陵馬玉麟著
滄洲野客校正

五言古詩

擬古

朝分箔上蠶暮采陌上桑桑盡蠶已成繰絲雪盈筐東家綠窓女染絲滿高堂所重好顏色將欲媚春光妾心不敢效特以問姑嫜姑嫜為妾言染絲當染黃織成龍袞衣年年貢君王

雜詩

子房佐漢室竹帛多奇勳嚴光釣桐江白髮甘隱淪出處雖大異名節固其倫顧余哀朽質青雲徒致身欲買釣竿去上有堯舜君

操也能用武彷彿如孫吳直倚奸雄姿擅威肆狂圖終焉移漢祚厚雄假天誅三分勢未定回首萬骨枯當時荀與郭自非伊周徒

秋懷

高人坐中庭蟲鳴在前軒鳴聲似有意暫嘿時復喧顧彼庭中人聽之心已煩好同龍蛇蟄此意誰與論

堂前雙桐樹葉葉如翡翠一夕秋風生顏色竟凋瘁落葉作雨聲遊子不成寐感此時物遷況乃鄉土異曠懷無隱憂有酒且一醉

從軍

北風吹遊子十年在邊城雖懷忠義志能無父母情望望傷遠道關河正交兵家書久斷絕默默淚縱橫

落日下轅門西風暮蕭蕭擊柝月在地循天斗回杓將軍有嚴令壯士不敢驕功成當封侯歲久寧憚勞

詠懷

勞生非素情祿仕為親謀況茲離亂間俛仰增百憂君恩未及報白髮已滿頭飄飄渥洼姿所志崑崙邱鹽車困棧道悵望萬里秋相看勿悲酸桑麻近西疇

次韻饒介之吳門雜詩五首

霜風薄秋氣木落山無衣杖策登高臺古思空依依銅駝翳宿莽殘碑臥頹基夫差邈已遠翠華曾駐蹕山河儼如舊父老哀當時屬妻殉忠義甬東悔何追興亡國天道禍胎由佞辭令人抱遺恨嗚咿諫諍姿

扁舟何處來夜深汎平湖湖光蕩晴影鴻鷹鳴霜蕪燈火遠明滅人家隔沙虛徘徊發清興重憶前賢居古樹倚絕壁新篁共扶踈吾生雖異世孰非斯人徒

白月苦易邁川流無暫駐百卉艷春暉衆木墮秋雨睠彼山中人躬耕事南畝俛仰無愧怍寧復厭貧窶願言與之歸相從歲云暮

秋高天宇空夜寒積霜露感時愁我心對酒情獨忻鬢髮早已白寒暑來復去人生無久榮萬物會有故前時英雄姿衣冠付邱土撫劒發浩歌悠悠哀往古

侵晨出吳門馬首日杲杲涼飈發叢桂江空秋氣早芙蓉被北渚木葉滿長道人生天地間萬事焉可保風俗尚頹波茫茫百川導嗟余樗散姿厚祿愧叨冒回首見南山蒼蒼為誰好

古意

陽岡有梧桐鳳凰鳴高枝長養藉雨露況乃歷歲時虞廷須琴瑟雕琢在工師泠泠冰絲絃絮絮黃金徽一彈春雷奮再鼓蛟龍飛調古意轉深三復成獨吟齊門不可造耿耿懷知音

天驥有龍骨來從渥洼津沙場餘百戰馳騁無比倫將軍已戰死有功難具陳歸來苜蓿場俛仰悲寒雲太行服鹽車蹉跎堪同羣屋湛附亦漬膝折蹄仍伸英雄且黃土何用哀酸辛

小丹邱為陳敬初作

邈彼丹邱山窈窕如桃源飛樓集鳴鳳曾崖嘯清猿溪明絢晉采石古滋蘚痕羽人或從遊風景難具論君子昔居此別久縈心魂縮地遠莫致結想烟霧繁積石象嶕峭穴開軒俯林園采芝隨鶴步橫琴坐松根青雲在咫尺逍遥以忘言

棲老園為庶子作

幽亭寄東園檀欒蔭嘉樹翩翩玉堂人託此養貞素綸巾白羽扇佩服文玉璐退食有餘清開軒領佳趣颸涼叢桂秋雨暗喬木暮露露雲翳牀青青草綠路丹光夜霏微盤石基鏽布更有青衣仙日日來扶儳裹徊情共適逍遥神與悟載思綠野堂高風感裴度

世壽堂為張天民作

嵯峨勾曲山蜿蜒來崆峒兩峯連秀色遠勢如游龍幽人宅其陽堂搆凌秋空菊潭黃金明枸杞丹砂紅采實供服餌飲水資顏容堂下五世孫堂上百歲翁烏巾玉鳩杖烟烟雙青瞳諸孫亦領白襟珮長相從復有梁棟材致身青雲中紫衣映象笏綠養亦已豐神龜息池蓮老鶴巢礎松感茲各有託默默藉鴻蒙願言培令德壽考將無窮

香晚軒為耿叔貽作

上春樹嘉菊秋花滿西園冉冉晚色淨瀼瀼朝露繁清芬散書帙落英具盤飧東籬無可人南山對忘言飲泉資高年貽謀到諸孫猗蘭被幽徑叢桂蔭衡門榮名豈足貴歸然吾道尊俯仰無愧怍浮休任乾坤

溪山曉渡圖為蘇昌齡作

遠山矗芙蓉亭亭翠如削山頭旭日紅雨氣散林薄高低亂雲錦青紅烜樓閣危橋東奔湍飛瀑下幽壑塵埃官道中車馬互參錯馬鳴立沙際車停望西郭遠渡波正深中流思有托欲行且遲遲日夕風雨惡回首白雲多山中有餘樂

唐侯剛幽居

唐侯不受官移家水雲鄉養鶴置湖田種魚買陂塘蒲荷亂書帙蘚荔牽衣裳黃鳥下窺人白雲飛近牀琴丹時一過為我開高堂金石雜鼎彝烟霞爛文章行廚薦嘉鯉澗毛愜新嘗清歌窈窕出紫酒滿蓊香萬事付春夢百植送流光余髮昔如漆把鏡今已霜負郭二頃田繞墻百株桑早晚落吾手顧與歌滄浪

窮窿山贈厚子元長老

戢戢穹窿山肅肅招提境禁迂憩綠水池名爽徊照清影秋高木葉空日落雲氣冷松篁遠更密冠巾歌復整殷勤避世人招邀煮山茗別久嗟亂離茲來惜俄頃十年事虛名一身如斷梗亦欲近前峰臨流放漁艇

幻住菴贈照上人

出郭窮幽探秋風着雙屐聽此山水佳僧居在烟霧雲生碉畔竹日落天邊樹昔之湯休徒蓴草樂深趣琴牀鶴翎委絮漿熊

泥汚我來發清興徘徊重追慕有孫布道林栖遲養貞素平生有至性與物少嗔忤不謂戎馬間解后得相遇春芽啜復煮蓴笞晚仍步黃葉墮鳥飛青萍亂魚喁回之見物理塵心一開悟功名果何為流光去如騖明當謝塵鞅相從慰遲暮

陪周伯温左丞遊卧佛寺和趙松雪韻

踈林迫涼雲清颸發秋韻野色淡孤芳煙光沐餘潤天機神猶王墨妙意所蘊裒回思掐人急景同一瞬

次韻張士行遊靈巖山

靈巖古名山千仞出天表右窺闔閭隘左瞰具區小市塵尚茫茫烟水杳渺渺諳天幻樓觀倒影墮林杪金刹聚河沙華鯨送昏曉崖陰栗虎豹樹暗悅禽鳥僧窓敞虚寂樵徑度深窈鼎熱松風鳴鑪温相烟繞登高一長嘯弔古動憂悄鴈夷不可招目

送秋天杳

次韻張士行遊虎邱山

闔閭千載後臺榭遺山邱金銀達夜氣鳧雁翥清秋劒池閟蛟龍經臺隱松楸我登丹霞梯振衣山上頭極目窮五湖延矚隘九州烟塵正傾洞東南成滯留維吳古王國伯業盛東周玉帛通鎬京黃池會諸侯水犀散夫椒西施醉長洲血碧屬要劒風順鴟夷舟至今姑蘇臺指顧麋鹿遊吳歈何處起忽忽令人愁

次韻張士行遊天平山

舟維石湖濱步入青蓮界木葉墮馬前落日飛鳥外巍巍忠烈祠英爽儼如在我來起遐想相率重瞻拜徵兩灑輕塵涼颸動飛蓋汪洋盛文史談辯總豪邁並驅陟重岡攀蘿競先快鯨牙互巉岩龍門闕奇怪下山因少憩僧舍尤可愛新蔬煮山泉長松奏天籟洗竹近雲霞移蘭遠蕪艾平生江海心撫景頻增慨買山志未遂流光去難再臨風發浩歌作詩紀文會

憶兄

鴻鴈雙南翔嗈嗈下滄洲夜雨蕪葭深西風蒲稗秋鷹隼橫高空驚飛各悠悠一鳴江之南一鳴淮水頭南北遂相望何由重追求

送胡孝城主簿之陽朔

客從燕山來翩翩將何之陽朔在萬里路遠心先馳迢迢渡三湘歷歷逾九疑夕嵐似湯霧朝雨如散絲殊方異寒燠逆旅感歲時蘭徑百草腓風林聚鳥悲遠城屢翻覆落日多旌旗臨岐未忍發對酒傷別離願言重調攝紓我長相思

東皐先生詩卷一終

滄洲野客校正

七言古詩

田家婦

妾身住家近農畝新年嫁作田家婦上堂拜姑阿姑喜把酒殷勤為姑壽銀釵斜插雲鬢光鮮鮮白紵裁衣裳春來養蠶蠶更好綠雲繞屋生柔桑晴窓綠綵織綾絹盡與阿翁送州縣阿姑莫愁妾無衣此身已許甘貧賤白日抽秧夜績麻手足胼胝無怨嗟不似燕城富家女雙鬟堆髻顏如花深閨初長纔二八一朝嫁與商人家商人告別雒陽去樓船又販南昌茶東洲西縣不相見何如種田雙踏車

去妾詞

妾家雒陽城裏住獨開深閨事機杼少年顏色已傾城十八新粧嫁夫主夫君遺我金鳳凰妾亦繡與雙鴛鴦愁山遠翠隔雲母眼角紅塗蘇合香誓言同諧百年好年年鬢插宜男草綠窓把鏡照紅顏不覺紅顏鏡中老夫君棄我生別離新愁舊誓天應知鴛鴦何存鳳釵在江水東流無盡期楊花多趁東風起妾志寧為藕花死自古色衰人愛弛賤妾思君獨何已

烏鵲篇

東家百尺長松樹鵲亦營巢烏亦聚春風秋雨爭飛鳴年去年來幾朝暮主家喜鵲願鵲來不欲烏啼欲烏去烏兮烏兮莫遠飛挾彈王孫在官路

蠶婦詞

玉繩低垂明月落砧杵秋聲滿城郭夫君戰死閶門西妾有征衣寄誰着隣家燈火縫秋衣辛勤准備征人歸妾身憔悴妾心苦含情忍見孤鴻飛孤鴻哀哀妾欲死妾死何人奉甘旨阿翁九十阿姑病夫也還知妾如此妾心不似楊柳花陌上因風又吹起

慈烏篇

秋林瑟瑟風凄凄中有白頭烏自棲霜寒月皎木葉下老烏哺雛鳥亂啼幾番飲啄卓還暮水食未將重迴顧一朝雛成振羽毛烏更低飛復將護大雛驚彈久不歸小雛獨傍新巢飛老烏病翩啼不息小雛雙影情依依反哺食甘烏病愈烏顧小雛時若語中心哀哀念大雛何日東歸得同聚小雛晨啼到日晡顧天假年及老烏一年三百六旬又六日日十二時時哺雛遲遲愛日雛更喜誰人為雛畫作反哺圖

搗衣曲

江南九月天雨霜秋風蕭蕭梧葉黃卽君遠戍青塞上經時不得寄衣裳前年有絮無着處織成綾羅盡將去今年蠶病愁阿姑有絮不足償官租思君展轉心獨苦坐對青燈淚如雨且將遺下舊時衣補短縫長向砧杵千聲萬聲愁奈何那得隨風度遼河遼河之水幾千尺不似妾心離恨多城頭慈烏夜夜啼涼月皎皎風凄凄衣成封裹寄君着用盡妾心知不知冉冉韶光去如箭不識何嘗罷征戰歸來共採雙芙蓉白頭與君守貧賤

海舶行送趙克和任市舶提舉

玉峰山前滄海濱南風海舶來如雲大艘龍驤駕萬斛小船星列羅秋旻舵樓擊鼓鼕近沙浦黃帽唱歌鳴鍵觱海口人家把酒迎爭接前年富商賈蕃人泊舟各邀請白氍氀頭雪垂領珊瑚光

映文犀寒荔子香生蔗漿泠明珠錯落官署前舊官已去新官賢尋常錙銖不與較左右無敢公需錢蕃人舉手躍還舞畫說江南好官府明朝獲利歸故鄉相率隣船入中土趙君自是清獻孫為官十載家常貧朝廷豈在貴異物用汝司征懷遠人

鵜鴣詞送劉義士歸廣東

琵琶洲前雙鵜鴣秋風吹寒飛復鳴低回高舉日相向水媛東湖芳草平倏然分飛竟何止一落吳淞飲江水一飛遙遙隔滄海遠入蜑民烟瘴裏十年不得同伴歸萬里急難情義違棠棣花開又花落滿眼風塵相見稀廣城嵐氣散絲雨長日寥寥噗無侶經時不食秋水寒寂寞叢篁委毛羽沙頭白日生黃蘆中有反哺之孤雛孤雛欲歸海天遠哀鳴念念隨飛鳧飛鳧不識雛歸路偶入劉郎碧桃樹劉郎為雛重丁寧汝族至今在吳住

南風引汝向北飛好去蒼茫東海西閶閭城邊春草綠望汝歸來同汝棲雛歸見親喜還舞忘却從前道途苦雛兮雛兮慎勿忘劉郎高義傳千古

城南遊次韻張光弼

城南遊東風浩浩吹蘭舟落花風送滿湖水花氣欲上衣裾浮船頭山色翠可拾船尾雙雙來白鷗妾家只在湖西住記得搖船送郎去十年不寄一封書怨殺青年如水度天涯芳草年年綠雙眼遙遙隔塵霧重憶深閨初長成十五新粧嫁都護春風又開陌上花都護如今在何處離情還托琴上絃圓缺相看月中兎繁華易歇人易老羞向花前噗衰暮隣家有女髮絲黑嫁得新郎即得郎力綠窓沉沉朝盡眉歡洽相逢人莫測看花無語淚傾妾心自是冰蘗清城南回首秋霜冷依舊抱衣雙斬鳴

弁山青送沈縣丞之武康兼寄陳元理總管

弁山青苕水綠吳儂生長山水間樂業安居多富足一朝湖上見旌旗人家半是逃亡屋去年郡守陳太邱痛民疾苦寬民憂科差只恐盡民力直氣敢犯無公侯作郡來今風景異二麥青青接官署綠陰桑柘浴吳蠶細雨春溪漲山芋隴頭麥熟供官租蠶絲上機忙婦姑麥堪炊飯絲織絹今歲強如前歲無聞說武康民尚苦山空人稀走豺虎不愁無田事耕稼但願循良作慈父沈君自是循良材雅與郡守同襟懷送君及早上官去縣民日夜思君來

鄧江漁者為陳仲謙作

越山高差峩鄧水清且寒美人結茆屋臨流歌考槃門前湖落鷗鷺起短短浦根魚散子綠蓑小艇破早烟晴日霜絲拂江水

釣魚有無心不憂青山日夕當船頭鳴櫓斷沙浦繫纜杜若洲青錢三百且沽酒白髮幾人開笑口東風細細落桃花金鯉雙雙貫楊柳醉來對月舞婆娑何用黃金八百駝放浪鄧江上徐來越山阿不覓戰國書不作飯牛歌從來富貴憂患多從來富貴憂患多

剡溪九曲為陳子經作

越州之山天下奇遠勢入海雇龍飛蓬萊玉筍下磅礴鄞江剡水相因依溪溪轉壑作琴筑藥蛸驚蛇時斷續半空環佩雜雲雨兩峭桃花映茆屋苔封石磴青嶙峋千載空懷王右軍鵝鴈散渚抑鷗鷺鳥道極天生白雲丹書峨峨赤如漆翠華當年曾駐蹕古杉高樹影參差疑是旌旗動晴日峰頭夜發雙芙蕖金銀樓閣仙人居春髮翦翠擁烟霧武夷彷彿追匡廬紫陽先生

武夷住山自淳熙名始著殿中移家居剡源四百年間德星聚雲仍爽葉今異常議論咳唾皆文章皎如玉樹凜氷雪走如麒麟飛鳳凰只今通籍黃金闕鄉夢時時繞林樾與君更待風塵清掛席源頭拾明月

黑河秋雨為祖生賦琵琶

何人斲就瓊樹枝曾調漢家宮裏詞低昂月轉翠鳳首大小白細春蠶絲新腔番出梁州譜飛絮遊絲下庭宇夜靜犀魚出水聽日長青鳥迴翔舞須臾轉軸聞秋聲千騎萬騎平沙行霜乾草枯一雁下天空雪冷悲風生昭君馬上傷離別豈意殊恩中道絕曲中無限故鄉愁淚落潯陽江上月花前把酒為君語重憶當年過□□匡廬夢覺金山陰聽徹黑河秋夜雨

題采菱圖

湖上誰家采菱女短棹輕舟泛蘭渚青鬟一尺玉瓏璁翠濕紅鮮嬌楚楚菱葉翻風湖水光綠楊裊娜山青蒼蒲根鯉魚吹浪起船頭飛過雙鴛鴦日西采菱出南浦兩兩相依喚相語歸家婺婦流黃機半壁青燈照秋雨

江風山月樓圖為熊九皐作

揚州城南江水頭市上馬車如水流下有龍驤萬斛之大艦上有熊家百尺之飛樓樓前風落春潮白海口月高山影直爛熳鶯啼閑杏花窈窕娥眉拂春碧吳歌楚舞散復聚趙瑟秦箏朝向夕花間綠酒雙玉瓶少年曾是樓中客捲簾整我頭上冠憑虛俯瞰金焦山濤驚雷吼駕絕壁雲容雨態環飛鸞須臾烟浪蟠蛟起咫尺雲帆數千里白鷺洲當赤壁磯林陵酒香桃葉水今古英雄幾戰爭向來不見風塵清舊時臺榭總荊棘撫卷令人生遠情生遠情添白髮十載飄零在吳越幾時艤舟瓜渚下重醉江風與山月

慶壽堂為鮑治中作

堂中老翁年八十矍鑠長身如玉立婆娑鶴髮映童顏相見玉侯但長揖太平讀書雲水鄉黃楊為冠尚為裳有時夜船放湖上卧看星斗歌滄浪人生幾人得如此翁復起家能教子十年淮海濟風雲東閣諸郎半紅紫記翁前年來入吳繞屋盡種青珊瑚南窓日著潛夫論東壁坐看商山圖金盤所鱠飛白雪華堂行酒傾玉壺親朋起舞慶翁壽翁醉請郎爭捧扶我家壽樽堂亦好樹下斑衣日環繞但願我翁與若翁百年同向淮南老

茶詩次韻饒介之

我本山中種茶者年年來採青林下春芽摘得滿筠籠和露炒

藏山雲溟渤曉焙萬竹烟洗鼎邀致陸羽泉喜看雪乳翻流盪坐使玉碗將蟬蛻醉樵先生住山裏醉即來呼茶澈齒脾時大啜散宿醒喜極新詩題滿紙年來寂寞嗟舊業衰彷彿抽新茸頗堪暴渴欲倒打門誰復驚盧仝聞君珍藏更奇絕分寄毋勞印重疊竹邊小閣不厭過同坐清陰煮香雪

次韻楊孟載約看范園杏花

春雨聲乾春日晴杏花參差開滿城魏公園裏花偏好却憶去年攜酒行紛紛車馬馳官道今日遊人跡如掃繁枝艷蕊向東風香雪殘霞點芳草花間亭子今尚存舊遊勝事無復論光陰如此那得意花容寂寞同銷魂記得蛾眉花樹下相呼折花花滿把西征年少去不還當時插花人見寡世事誰知與願違相看無語對斜暉烟華城闕連烽火不似清酣馬上歸

行路難

行路難千萬里嶢巖太行山百折交河水河深水冷愁早渡山高石側難跬步斷岡峻坂互欹傾鳥道羊腸復回顧東西輪軸忽相撐大牛小牛死横路行路難獨辛酸平沙飛雪來桑乾天寒遊子衣裳單朔風吹人膚欲裂野曠無人轉愁絶秦家長城一萬里草痕尚帶當時血行路難淚如洗蜀道嵚崟不容軌天梯斬巖墮孤猿石棧陰森泣山鬼猰貐磨牙走豺虎短狐含沙雜蛇虺行路難如登天向來黑髮今皤然屠龍技拙志已矣行馬膝折蹄仍穿盍歸來勿盤桓何人識我憔悴顏到家上堂拜父母闔門抱膝猶長嘆

東泉先生詩卷之二終

東皐先生詩卷之三

滄洲野客校正

五言律詩

行春有感二首

宰邑慚何補行春意轉多居民纔優葉官府尚催科積水空魚鳥頹垣長薜蘿官船隨處泊落日奈愁何

有詩騷俗慮無酒破愁城曉雨聽初歇春潮看又平幾年遭戰伐百里廢農耕政拙民無賴驅驅白髮生

送僧遊越中

羨爾遠遊僧能參最上乘師傳雙樹法龕別九華燈山亦霞初曙江寒水欲冰天台如徧禮歸卧白雲層

送謝參軍陳長史赴京

舟發閶門城廂廂上玉京論功須近席對表更陳惜官寺頻將酒宮厨定賜羹明年二三月歸馬聽啼鶯

次韻陳參政山中雜詩三首

聞說山居好春晴花亂開鶴尋幽處宿人自望中來野色終朝對松陰一徑苔為多歸隱趣此地卜裴徊

池淨苔含綠林深月在梢竹疎花霧合蘭徑樹陰交高義思陳遠清吟憶孟郊休期暫歸隱野老莫相嘲

結屋西山下栽花接四隣與來時放鶴酒熟自當人熟業今先老衣冠古逸民有田堪種秫家計本全貧

感懷二首

飄泊三年客棲遲一病身朔氏多事日桃李與鄉春史隱逢迎少愁來感既頻但能全節操何患北風塵

十年江漢上飄泊一浮萍適遠思騏驥沙寒念鵾鴻馮唐頭已白阮籍眼猶青寫得匡時疏憑誰達帝庭

碩砂寺訪僧兼懷倪元鎮

為愛碩砂寺乘風湖上歸尋僧分越茗沽酒典春衣江樹重重見沙鷗箇箇飛雲林有高士自采北山薇

過高元善松雲巢次韻錢伯行

五老雲深處題詩客又來鳥銜黃葉下魚躍綠萍開簾影龍書帙花陰落酒盃襟期要傾寫欲去更徘徊

過閶門使草亭次韻蘇昌齡

小亭松栢裏遠景畫圖中空翠芭蕉雨清香菡萏風路從微徑入水向曲池通雪鷺調水處襟期許我同

嘉禾道中分韻得人字

曉發嘉禾驛鶯啼柳外春幾家臨水處雙槳賣花人細雨東風急滄洲杜若新武陵明日到騎馬踏芳塵

用仇山村先生韻贈枯林長老

為愛枯林叟幽棲不到城香銷禪榻靜雲卧衲衣輕道在身無病神全夢不驚相逢坐中夜又得話無生

舟次石湖

得此東風便飛帆過石湖日光連雨澹嵐氣到山無楊柳頻啼鳥波濤亂浴鳧可無行樂意有酒況盈壺

贈別王伯純

深得山林趣悠然謝世氛近鷗聽夜雨將鹿卧春雲酒熟青田秫羹香碧澗芹風塵滿江海此別獨慙君

虎邱山用柳道傳先生韻

高城落日下樹擁半山青野鳥啼還歇溪雲去復停徵官猶是客此日慙忘形為愛生公石移尊上小亭

送周叅政之淮南

淮海方千里干戈已十年空城惟草木遠塞尚烽煙我獨懷深慮誰令解倒懸自非匡濟畧難秉化工權大府推人望羣公屬子賢完成功獨最奉使對仍專北闕心常在南州石已鐫選膺諸彦表歸在衆本先劒影驚魚鳥潮聲送杕梅印垂朱紱重身着錦衣鮮日落江沉樹風清月在船吏人迎水澨父老拜車前民瘼從容問官租次第蠲功名今奮發鄉里賴周旋把酒情難盡題詩夢易牽深期樹勳業留付史臣編

送劉治中轉輸淮楚魚寄省幕諸公

上相專征日樓船過海隅虎符徵列郡龍節渡三吳後騎翻營出前軍負弩驅江波明組練野樹拂蛮弧氣奪豐城劒光還魏社珠羽書追電急油幕帶皇趨將佐俱英武郎官盡碩儒孔璋多藻思元凱足嘉謨千里勞征戰三軍重轉輸祇應劉別駕端可贊良圖

張氏母詩

長沙張氏母當代盡推賢問學惟孤子終身不二天自炊節屋飯時誦柏舟備旅食三千里孀居四十年蛙鳴春漏苧鑿老夜牋綿經亂愁難寫冰家賴有傳百年如曉露一夢隔重泉帳冷冰霜在機閑杼軸懸子憂心獨苦烏養志空憐刻石銘貞節應歸太史編

東皐先生詩卷之三終

七言律詩

錢塘懷古

上高城一愴懷臨風弔古更堪哀中興未雪亡家恨南渡先傷濟世才甲第總巢新燕雀飛花仍落舊池臺鳳凰山下空春草惟有江潮日日來

越山懷古

越山亭畔草萋萋此日登臨意轉迷故國池臺空鹿卧壞陵風雨暮鴉啼千巖春色連秦望雙碉泉聲到劍溪撫景令人思范蠡五湖煙水事幽棲

送湖廣省丁長山郎中赴京

郎官獻捷上青霄萬里風塵使節遥入奏天廷寵錫為陳海徼困征徭褒忠丹詔宜先下報國英魂尚未招多少蠻民煙瘴裏江頭日日待歸軺

聽雨樓夜坐次韻張仲舉學士

江雨飛來夜氣淒小樓高處冷於冰聲留蕉葉頻欹枕影亂簷花獨對燈遠客異鄉添白髮故人何處擁青綾致君堯舜惭無術思入湖田睡未能

舟過福山

北望狼山五點煙茫茫天塹幾經年雲低赤壁磯頭月潮落黃絲浦外船自憶孔明匡蜀主更懷公瑾遏孫權古今多少英雄恨回首東風思惘然

次韻周伯温左丞過洞庭山

我愛洞庭湖上山芙蓉兩朵碧霄間雷聲起谷雨時到雲氣逼人龍夜還地限天南通越國路從水底出秦關登高送遠懷千古却羨漁舟箇箇閑

送廣子友入閩

山處處嵐海船順潮來翡翠鄽鐵馳道貢黃柑遥知別後重相憶夢繞飛鸞更向南

贈玉山天錫二上人

愛爾丰標好弟兄無生境界一時登幾年共說東西法此日同叅大小乘補衲曉分慈母線翻經夜對祖師燈鶴鴿原上秋宵月照徹清寒萬壑冰

次韻蘇昌齡遊靈巖山

靈巖佳麗人誰到此是東吳第一山閣道迴臨霄漢上鍾聲半落水雲間自從環珮淩波去無復笙簫載月還不用登臨慨前古一尊春酒且開顏

次韻酬謝叅軍入京道中見寄

叅軍持節燕京去正是層冰積雪中紫氣射吳龍劍出神駒入冀馬摩空中興事業須公等萬里安危在總戎好寫河山新制作歸來江上一尊同

次韻孟天偉

扁舟隨處泛滄波茆屋從教長薜蘿滿地落花清晝永一溪春水緑陰多寫經許客籠鵝去問字無人載酒過不似雙梧亭子上東風錦瑟玉奴歌

次韻陳子山學士貽俊用章和尚

中竺山中老大頭翩翩法駕喜朝天錫飛一鶴隨雲下經罷雙龍抱月眠南國勝緣當此日東林歸隱擬他年師還臍汲源頭水好向春風種白蓮

送張員外之越中

萬里歸來氣似虹獨將長劍倚秋風銀河未遂乘槎興黃石先收借箸功刀斗夜鳴霜月冷旌旗曉出瘴煙空馬頭明日江南去定有新詩滿越中

送勤上人還錢唐兼寄諸山長老

曾過西湖湖上山金銀樓閣翠微間石雲影散開圖畫天樂聲回離佩環僧臘只餘雙樹在禪心應似一鷗閑五峯耆舊如相問為說年來鬢易斑

送僎知州白崑山調嘉定

三載憂勤白髮生又從隣壤去專城一江潮水分南北兩岸歌謠互送迎碧樹雲低帆影小紫微天近日華明寂功首入中書考畫戟堂深聽履聲

遊穹窿山觀鄭明德所題趙觀文墳詩因次韻以悼之

穹碑剝落見遺文白髮僧言是趙墳木客為誰悲落日石人無語臥寒雲近湖路向山腰轉過兩泉從谷口分三絕廣文今已矣青衫從事獨憐君

題因了菴詩藁

沙門禮樂漢文章獨喜僧中有此郎惠遠肯分彭澤酒杜陵未識贊公房錦雲爛出天輪巧貝月孤懸夜有光佛法年來凋弊甚五峯松栢晚蒼蒼

題蕭處士行卷

夜半雞鳴畫谷關暫尋仙客入茆山愁看妻子經年別喜在風塵一日還結屋白雲同鶴住放舟春雨伴鷗閑歸來負郭田堪種愧我遲回玉筍班

次韻酬鼎廬中長老

東南隱者寂清虛丈室談經禮法嚴春雨及時收筍蕨野齋隨分飽蠹鹽枯禪有味風生席瘦影無塵月滿簾我欲廬山尋惠遠一官未解媿陶潛

贈倪元鎮

夫差城裏乍逢君真氣淩秋逈不羣爽爽衣裳裁白雪飄飄巾幘岸春雲輞川畫擬唐摩詰粟几書臨晉右軍不出草堂三十載北山無處覓移文

拜范文正公忠烈祠

閶闔城外天平寺忠烈英靈在此山十載出師關相業九重抗疏動天顏平生功蓋乾坤內有子名齊伯仲間三酹先生古祠下裘佪瞻慕夜深還

次韻周伯溫左丞遊靈巖山

吳王臺榭幾經春草色年來綠更新響屧廊閒僧供佛鼓琴臺冷鬼迷人松林落子敲碁局苔徑生花漬石麟回首白雲歸去晚紫騮常月入城闉

次韻王本中學士見寄

故人天上獨相思我亦逢秋歎別離對酒白憐隨處客挑燈重和寄來詩白雲高樹烏啼早秋雨長淮鴈到遲江北江南重回首乾坤此日半瘡痍

次韻王叔明遊杭州海會寺

清秋樓閣聳岩巒直上層顛俯市朝紅樹青山藏宿雨空江淡
日起寒潮百年南渡無遺老千古西陵有斷橋賴爾風流王長
史登高能賦酒全銷

禁酒

天上浮雲翳酒星人間那復喚蘭生黃花應笑陶彭澤白髮空
愁阮步兵坐久謾勞邀月問夢回不用愛江清從今秉燭虛長
夜舉世無人許絕纓

題湖州沈自誠水竹居

水晶樓閣淨消消竹色湖波共一瓢雨氣入簾風滿几月光流
屋翠生煙九疑咫尺連湘浦千畝蒼茫接渭川南市小船如着
我筆牀茶竈過年年

酒邊次韻王李野

門前楊柳拂晴波樓外青山擁翠螺錦瑟正宜桑落酒佳人低
唱竹枝歌功名自分青雲遠江海誰憐白髮多明日相期五湖
上一竿投老雨中蓑

鶴歎為李道士作

青城道士思翩翩幻得氣成骨是仙光吐丹砂懸石壁影隨明
月落芝山曾過縹緲瓊樓外不到清泠賴水邊高致也堪居陋
巷莫教飛去破茶煙

載夢舟為楊孟載作

卧隨蝶化泛滄溟滿載秋雲宿遠汀萬里孤篷雙鬢白幾回夜
雨一燈青烏啼月落鐘初斷鶴去潮平酒未醒懷抱覺來清似
水起從河漢數明星

次韻張員外遊華山寺

杖藜曉登千仞崗白雲裔裔飄僧房松根談苓作龍虎竹花結
實棲鸞鳳雙峯泉落散微雨丈室風清傳妙香道人邀我坐深
夜分得中庭月一方

送謝元功省親

山中讀書恒苦饑山門已許扶顛危懷村豈意不我用彈鋏有
時還自悲黃塵落日暗江海白髮高堂勞夢思東歸未可久留
滯明主求賢終見知

次韻酬威原彰

先生移家江水東仿佛邇地商巖翁故人書札時自寄華髮酒
尊今屢空南山北山有佳趣千古萬古懷高風幾迴抱膝發長
嘯倚樹娥鵝呼青童

次韻楊康夫舟行寄澱山寺僧

江上潮來水拍沙船頭短短刺蘆芽鯉風鯉魚貫楊柳暖雨鵝
鴨啼杏花種田老翁滿頭雪踏車女兒雙髻鴉放舟明日向何
處澱山寺幽同煮茶

送錢參政

十年海宇混風塵今日勳庸屬縉紳謀國盡推才間世壽邊總
說智如神甲科自昔稱佳士大雅于今見舊人天入全吳沾雨
露風行三楚聽絲綸南州涵養歸元氣西徼安危倚大臣赤幟
過磨終入趙黃河統渭未通秦秋高飲馬長城窟月落鳴茄泗
水濱撤下柳營朝遣將夢迴玉帳夜思親散金幕府收英俊東
帛邱園訪隱淪媿我才名非賈董感君交義重雷陳燈前劒舞
雖鳴旱海上書緘鴈過頻製得平淮碑頌了坐看高閣畫麒麟

送張德常同知之嘉定

種得甘棠繞太湖最宜聲價動三吳洞庭野色搖旌旆綠水秋光入酒壺日與儒生歌泮藻時從野老問田租緋衣象笏人如畫白鳥滄洲興不孤海邑總看新駐馬縣齋猶憶舊飛鳧他年擬借星槎便同釣三江滿尺鱸

秋夜同鄭檢校聯句

秋滿江樓夜氣清馬銀河墜月出東城鄭天光滉漾連冥尾馬雲氣蒼茫接岱衡鄭鼓角又隨砧杵動馬酒樽遥對海潮平鄭脫巾直數千莖髮馬把劒猶含萬里情鄭望入紫微懷帝座馬路從滄海達神京鄭當時后土歌瓊樹馬此夜維山聽玉笙鄭弟妹他鄉書信斷馬干戈滿地夢魂驚鄭親庭每受垂堂戒馬即署新題入幕名鄭未有消災酬國士馬絶憐章句負書生鄭黑頭拜相須江總馬玉節歸朝羨馬卿鄭南國便宜俱莫服馬

東藩賓客盡英鄭歡娛且進盃中物馬避迫休論閫外兵鄭

東皐詩卷之四終

東皐詩卷之五

滄洲野客校正

七言絕句

白龍寺次韻鄭明德

湖北湖南水繞村半無烟火半無人經過僅有前朝寺一樹野棠空自春

廢宅

樓臺瓦落半欹斜高樹陰陰帀暮鴉燕子飛來人不見東風猶為發桃花

揚州

家住洞庭湖水頭幾迴夢裏在揚州玉簫吹徹瓊花月十二珠簾總下鈎

答蔡都事

亂後思君會面難每憑尺素報平安花邊莫放羅衣薄五月江南雨尚寒

春曉圖

疊疊青山繞會稽雲門寺在若耶西歸來欲覓胡麻飯流水桃花又隔溪

懷羅員外翠雨亭

玉纖調蜜細椎氷萬竹涼生翠雨亭池上月華清似水銀箏彈向阿誰聽

畫兒

二月江南無限春茸茸芳草儘容身莫教野雉同三穴恐有原頭打獵人

溪山春曉圖

溪口春雲帶雨飛春潮半沒釣魚磯山中見說甚歸隱三月人家爭蕨肥

折枝瓊花

一別淮南又五年披圖不覺淚潛然當時后土花開處都在黃雲落照邊

偶成

家貧自畏四知金看劍長吟復短吟一枕西風半窓月他鄉時節故鄉心

舟過西興

歷歷青山照眼明海門風急暮潮生官船泊近西興渡此是山陰第一程

題小景

一箇茆亭傍翠微半江秋水白鷗飛絕憐門外長松樹不改清陰待我歸

曾在東淮水竹居山光雲影接吾廬如今又向江南見不似當年好讀書

擬宮詞

霜落芙蓉滿院秋守宮香冷不勝愁君王受聽霓裳曲只醉西宮白玉樓

五雲宮闕似蓬萊魚鑰沉沉晝不開收得君王新綵緞自拈刀尺稱身裁

舟行

東風湖上畫船開水鳥沙禽莫浪猜不是詩人重行樂好花容

易落蒼苔
水萍花上水禽啼疎雨平林望轉迷獨倚蓬窓歷愁絶一聲漁笛斷橋西

次韻劉可與從軍紀事

赤日炎炎人似醉黃塵漠漠馬行忙樹陰打水消煩渴不似金甌捧蔗漿

歸來塵土滿征衫又向西城解去驂何日風流得相似華堂紅袖倚清酣

日落陰陰萬木低洞庭湖在古城西子胥遺恨空黃壒烟色風聲尚慘悽

姑蘇臺下春無限曾醉珠歌一點紅傳語春風留蔓草明朝開向曲聲中

丁未遺墨

自從辟掾三公府十載翱翔兩露邊未有消埃酬國士須將忠義答皇天囊中短疏成遺恨身後佳名愧昔賢玉石俱焚嗟此日中原消息尚茫然

不見吾兄已四年江南江北各風烟歸來若欲相尋處朽骨如霜落照邊

東皐先生詩卷之五終

敬告讀者

歷年來，本公司所整理出版古籍善本（孤本、珍本）皆一時精選絕版好書，經歷了數十年，甚至數百年木刻刷版，因彼時情景不同，致有好壞殊異，本欲重行排印，又恐泯滅原版價值，且手民校植錯誤雖免，遺害更大，故仍其舊，深望仁人君子多所參攷，並乞見諒!!

新文豐出版公司　謹啓

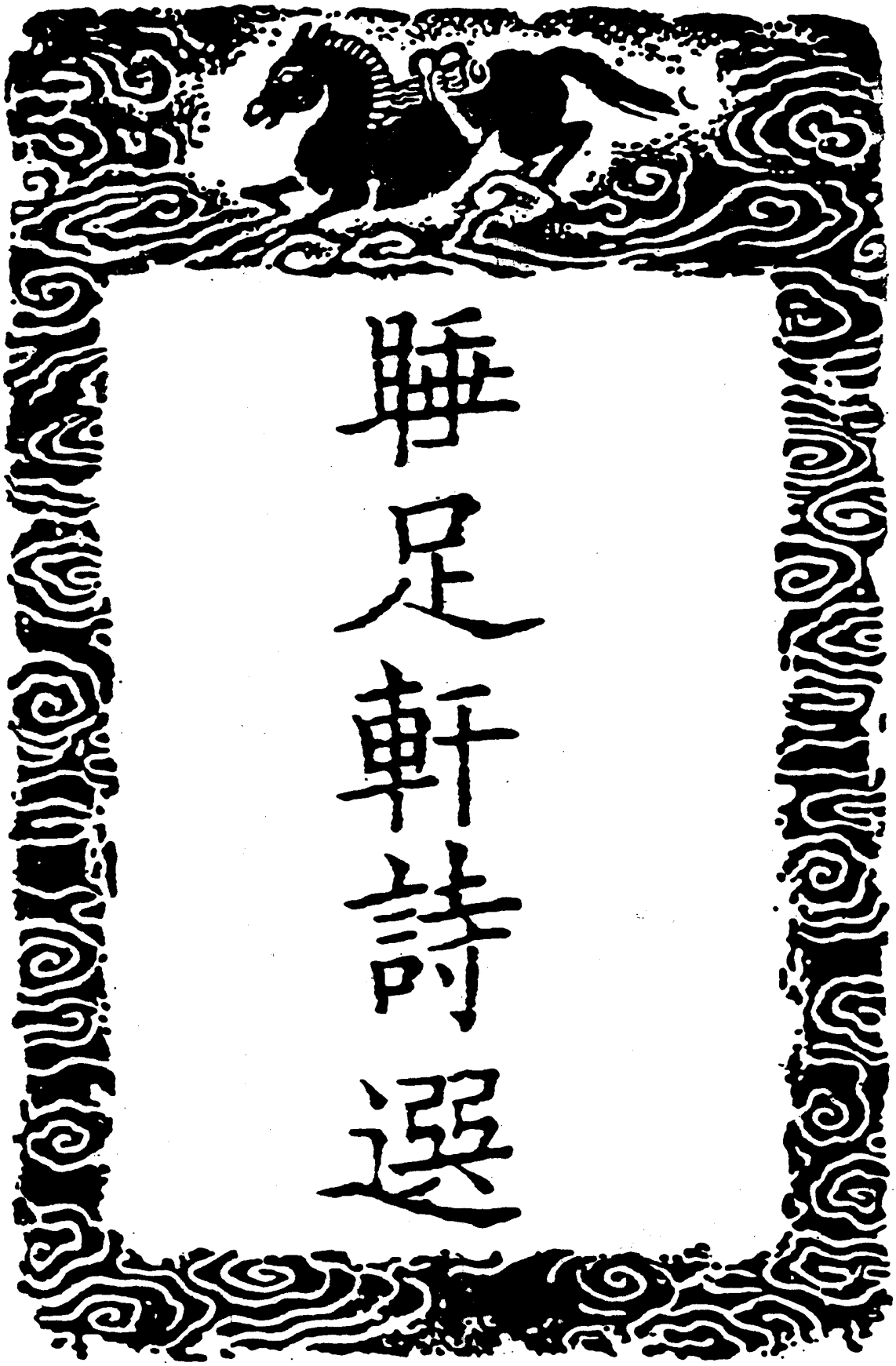
附錄

滄洲野客校正

東皐先生傳

先生姓馬氏諱玉麟字谷瑳吳陵樊川人在近世以直言善政伏一時有詩文若干卷名東皐漫藁故登其門者咸以東皐先生稱焉先生幼聰慧鎮南王田獻詩四韻有弓開彎似月馬走疾於風之句王大驚曰奇童也命取白金賜之既長晝經夜史枕藉不厭而尤長於書用薦者言釋褐贛榆縣儒學教諭未幾以母喪去官家居授徒遠近麇至孟城張士誠兵起先生乃奉其考壽椿處士徙居平江及士誠革面詔拜太尉開府平江父之聞先生賢辟為其府掾史過事棘棘不阿初府義貢米二十萬石至是朝廷以皐期督運左右欲罷之先生曰苟此食言則太尉失臣節矣左右色沮遷如數以運蘇是陞長洲縣尹先生既滌篆即汰冗吏禁私謁立社學祠先哲耕織樂業風俗以敦鄰州常熟有李姓兄弟訟田輸貨柄用兩端不決遽決於先生諭以衷言皆感泣悔罪同爨如初嘉定趙姓亡金寃其妾父以疫死府使先生雪之一夕妾父見夢曰趙姓亡金某所盜也如夢雪之某果伏罪縣是自長洲縣尹累官至江浙行中書省分省員外郎贊其左丞周伯琦彌縫補闕以善王室時柄用者以吳楚重地須王爵撫綏狐媚太尉將請于朝先生聽言曰太尉苟恭順則王爵當自至矣何以請為太尉趨之而止丞相建議帖木兒聞之曰分省有馬員外事無憂也表為行中書省參知政事命未下便宜擢本省郎中改平江路總管當行丞相脫衣服之曰此衣上所賜也多汝賢勞故脫服汝屬歲大飢道殣相望先生言發于府不聽乃歎曰我以罪易民命可也輒發米萬石以賑之柄用者果欲以擅罪先生太尉曰咎在予太守何罪海寧州民以隙誣其大姓謀畔于府者逮繫頗衆欲盡口之先生曰是必有隙請實之果然止坐誣民悉原其衆既為參知政事國步日蹙先生上疏數千言不報因憂憤成疾居無何大軍下平江先生賦詩見志有囊中短疏成遺恨之句遂仰藥而卧或掖以見總兵先生曰我疾不能屈膝矣尋卒先生卒後之二十六年為洪武二十五年嗣子敬以先生行實授謚述傳遞受閱之而其直言善政之可書者歷歷若此哉作東皐先生傳甄贊曰嗟乎予觀人臣之仕近世而能周旋以正從容以忠槩不多見也若東皐先生之仕近世哉一小官釋褐及太尉開府丞相便宜一旦奮身就辟卒致大官而能周旋以正於罷歲運於請王爵則以直言折之是知太尉初心恭順不失臣節於朝廷者大抵先生力也及國步日蹙上疏不報從容賦詩仰藥不二非忠何哉予故傳而列之以為人臣之事君者勸焉

東皐詩集附錄終


蠖足軒詩選

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

華泉先生有二子伯曰翼仲曰習習字仲學讀書攻文能以詩世其家先生自給事中一麾出守兩視學政於晉於梁內陟卿寺歷官南京戶部尚書所至登臨山水購古書金石文字累數萬卷而家無中人之產身後至無以庇其子姓仲子貧困負薪以授徒取給饘粥今所存睡足軒詩一卷其七十時客孫氏作也故友徐隱君夜購得手纂重裝之予假其本將謀鋟梓未遑也而隱君以癸亥歲客死滑陽又十七年康熙庚辰子刻華泉集於京

師乃取徐本重閱錄其半附先生集後將以告亡友於地下而惜其不獲睹斯集之成也按弘治四傑惟何氏之後最大李氏次之徐氏有子伯虬稱詩吳中名載今兩瑤華而仲子以尚書之胄飢餓終其身殘編零軸幾鮑鼠蠹閱百餘年始遇吾兩人者收拾讀持於昆明灰劫之餘僅以是詹詹者為楚相之寢丘也噫廉吏安可為哉七月望日王士禛序

睡軒詩選

歷城邊 習仲學著

新城徐 夜秋菴 選

王士禛阮亭 閱

觀海歌送周先生東遊

海客曾稽張白嶼山人相觀沈青門青門別去白嶼歿舊恨悠悠空淚痕此後非無識荊者高山流水知音寡自分衰年難再逢誰謂先生出吳下先生能得古人心訪友東來滄海濤計臺重下南朔溯湖上烟波多咏吟多咏吟态遊賞眞如李郭同

仙舫白雪樓中弔古人文昌閣內瞻遺像佛山青對華山青乘興揮毫天畔亭劃然長嘯驚山鬼醉指奎婁離客星岱岳峰頭眺吳會恍見江光若天帶勝迹窮搜巖寺深追遊轉為前人慨更觀溟渤陟蓬萊島嶼蒼茫廛市開海童持節邀先路龍女女笙簫玉杯場笛豈得留嘉客興盡翻愁返舟迫西風黃菊待東籬贈言應遍南歸冊老我叨遊田子方一言曾託寄君豹為君再擬東遊賦好為秦

東徐建同 華亭相國 文貞公孫

翁有報章

曾是先朝宰相家使君今復振聲華鹽梅再試調元鼎日月行依汎海槎春入郡湖閒載酒雪飛官閣晝烹茶回知寒齋開相恤病足還能赴孟嘉會

揚公平湖之卷之二

白雪樓懷于鱗

濼泗風景冠齊州更築詩豪白雪樓人擬古今雙擘士天開圖畫兩瀛洲雲間黃鶴還飛去海上滄波欲訓流聚散存亡餘感慨轉憐花柳不知愁

夏日過鄭文老宅留酌論詩作

谷口山堂首夏時碧梧風靜晝簾垂主人最愛孤吟客病叟眞逢一字師薇省薦賢重折東雪樓懷舌共題詩交情世誼如公少怪得臨觴不忍辭

即事

曉起山翁興忽豪兒童遠致白蒲萄因憐美實頻傾家釀更抹中山紫兎毫

四月入城訪二峰歸自京師

首夏忽過半湖城花盡開我從河外至君自日邊回白髮還重聚清樽且共陪淹留情話久蘿月照深杯

夏日入城訪耕陽不果

昔去春猶淺重來夏漸深臥龍懷舊侶歌鳳嘆知音蕉葉難題姓奚童自抱琴公卿如有問還可道予心

前泉先生枉駕賦謝 因一訊耕陽故末句云

元老文章海內宗省垣今始獲相逢昌言屢下司空納論道為眞士客敢向蒼年思附鳳秖緣高誼願登龍生平好問南陽客綠水青山一短笻

得酒

白魚初膾青絲網綠酒還傾碧玉壺為喜東君知客意忍教不醉高陽徒

題睡足軒二首

野老年來無所欲日向南軒求睡足有時睡起不下牀援琴一操高山曲

小小幽軒遠塵俗自把軒名題睡足為問就中何所因白雲不散南山綠

聞蟬

葉蟬鳴處一陰生薄雨輕雷妒午晴自是暮年傷久客不關時物感離情

題泉亭

泉亭千古枕泉流更築仙人白雪樓怪得能名傳

海外風光元似鳳麟洲

夏日訪任禪

老夫處遠村衰病却鞍馬再月方問僧攜童一之野新雨茂隹禾天風忽如灑荷鋤村叟人競笑白頭者

述懷

才看曙色映窗虛早見陽光射草廬落落故人誰枉駕譚譚華髮厭頻梳閑情秖付無鋒筆老眼兼籌細字書啼鳥數聲回午夢又看花影過庭除

采薇堰

老堰朝采薇言向野田中敝裳沾曉露短袂吹天風蓬蒿與堇茶盤餐聊取充緬懷采菅詩相樂何融融

七月朔懷舊

草堂今日又新秋客裏驚心五載留門外遠山懷舊隱眼前時事觸深憂綠琴獨奏誰聰耳青鏡閑窺已白頭寄語城中數知已遲予向上謫仙樓

乞酒東友人

君家有酒味初旨嗟我沽鄰囊空入盧安得攜樽顧岑夫與君商榷九經書

東殿洗心爭人 乃翁之又莊公子師道君 陸宮帛書有南北逆攝

先師問氣鍾山海稷下千秋此一看 歷下未有入相自翁始 雖衰獨修明主闕鳳毛還向碧霄搏絲綸世業能相繼南北風光且縱觀賸有陽春如賈至杜陵衰病和難

六月晦日過午亭留酌

雨過林皐夏且歸偶乘佳興出山扉深憐野色添禾黍況復朝涼透葛衣青眼故人能下榻白頭狂客久忘機論文一任蒼花落不齒人間是與非

立秋日雨懷友

此日為秋令羈人亦自哀已驚梧葉報還逐雨聲來宋玉傷垂老江淹媿不才故人有佳興樽酒向誰開

雨止

訪舊歸來夕照中半天涼雨一溪風須臾雨盡浮雲斂笑看兒童指蜻蜓

訪顏煉師歸途值雨

琳宮尋羽客相見惜多違數語不能別一笻還獨歸野風欲落帽林雨忽沾衣入夜思難置夢驚黃鶴飛

早秋晚眺

薄暑不成雨夕陽開晚晴雞鳴還應候蟬老欲吞聲白髮憐孤賞青黎罷野行柴門一翹首愁絶遠山橫

寄西涯相公二首

屏跡同列謀身共衆奸可憐黃閣老翻乞寺人矜

亂紀繩中賢危邦且外兵不緣貪位者孰遣厲階生

懷崴石谿

客邸蕭齋咫尺違那知客裏送將歸憐君去日繁鬢老我年來短褐衣無復雁鴻音問達但聞南北羽書飛于今物色勤明主未可終身守釣磯

偶成

老去惟耽酒年來更癖書頗能消歲月久已絶軒車懶慢應無似吟哦得自如優游潘騎省還可賦閒居

讀先尚書傳誌感李何二公三首

四傑名昭代何如泉上翁（先君自號）高風偕大復（何公號大復）

瑣闥忠君疏文壇作士功司徒惟積卷遺恨寢丘同

禮院方承遇黃扉疏已陳共憐忠鯁黜難免寺人嗔茂績徵南楚丹心望北辰迎鑾多諷諫寧獨進陽春

稷下論前輩先君業獨寒晉梁重作士禮樂五遷官抗志平生易詒謀後世難文清遺請謚千古拉長嘆（先尚書以貧未請謚）

寄姪

流落天涯鮮自如每從孤坐嘆離居漫云片晷成三月始信千金抵一書闌玉未酬恒念爾犬豚難

誨迴愁予歲秋擬共東籬醉果否能旋黃犢車

雨中懷先壠

冥畔松堂古傾頹近若何昔承天子祭曾重省臣過隧道荒榛合桓碑積蘚多雨餘流潦集不是舊恩波

苦雨

灑灑空庭雨愀然動百憂暮年長苦夏多病不宜秋尚想南州榻難登沮曲樓杖藜閑倚壁安得訪林丘

秋日簡仟亭

爲喜東鄰叟青門學種瓜隔春多貯酒留客預烹茶我愧知音者君誠老作家劇棋兼話舊不負滿籬花

秋日寄西源

乘興登泉閣憂時却酒杯屈原眞獨醒漁父笑空回老我慚騷客知君有別才如何分袂後不見一書來

雨中雜咏三首　一

菊裏山翁自好眠山薪雨浥不堪然兒童莫把晨爨索今歲秋來復禁烟

秋雨山翁長獨醒小窗風雨晚冥冥深憐隔舍秋蟲好故遣清音不暫停

綠葵窗外雨瀟瀟秋色秋聲未寂寥爲語兒童須好記明年還擬種芭蕉

秋日

早秋天氣半晴陰漸聽籬邊蟋蟀吟山雨過窗明忽暗夕陽懸樹翠浮金無懷未用憂華髮乘興還能理素琴但得故人頻送酒何妨扣角和商音

雨後飲酒

積雨山齋午亦涼白頭吟客忽生狂雖無杜老能

經眼且喜中山酒滿觴雞黍未登孟野餐文章不售只空裏興來且任兒曹勸一斗陶然入醉鄉

秋興寄人

小亭蕭索可憐秋殘雨隨雲意未休聞說南溪秋水至幾時同上釣魚舟

遣懷

貧時不易度閑日亦難消長寐忘飢渴殘書送寂寥衡門無剝啄行野任歌謠但取衰翁樂都忘暮復朝

思舊隱

林壑秋深柿葉丹白雲長護草堂寒園因留客收芋栗徑爲凝香種蕙蘭跨蹇尚違城郭近報詩寧遣會盟寒于今遠隔溪山外咫尺音書那得看

黃酒

東隣舊醞忽已盡西舍新醪初潑醅却喜細君知我意不教空遣一樽回

翌晨霧雨有感

朝雨尚濛濛林堂孰與同依栖山水外身世夢魂中虛擬秋來醉寧知黍復空屈原吾所似甘分笑漁翁

夜雨

山窗一夜雨忽送九秋寒多病憂時促孤衾佳夢
嘆不工門外瑟瑟考澗中槃出處皆無似孰云天
地寬

題挽暉閣 此首見少微芷偶和

萬木陰陰草閣寒疎窗隱隱嵌青山箇中誰識幽
人趣飛鳥無言自往還

附巖石谿詩三首 如皐巖 怡齋藏

春夜同邊南洲飲張白嶼 名啟敬閶人齋中賦

晡時飽脫粟無事吾欲眠老眼忌燈燭高閣書一編門有剝啄聲我意亦欣然念無田租負知非雲公議揚戶視蒼蒼酒星方在天感玆南鄰叟相與夜談玄張華信博物辯口黃河懸五經載腹笥坐有邊孝先展席就明月揮杯話當年魚牛不逢堯駿骨思售燕窮途哭猖狂解組掛昔賢飲醇不覺醉起舞庭花前丈夫重意氣書劍常周旋詎無風雲會遂爾溝壑捐

大韻南洲公子二首

湖水原幽勝今朝始一遊摳衣趨大雅折簡簪名流樓閣神仙近山川世界浮桃花應笑我醉倒木蘭舟

又

湖上有人晨見尋邀我共聽黃鸝音落花啼鳥苦無賴碧水丹山宜一吟鶴髮不知此身老漁竿偶觸當年心剗緣久客愧吾黨把釣何日春江漲

劉子威禪悅小草 上

本書承國立中央圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

據書集成三編　第四十一冊　3.元

1-3

劉子威禪悅三草序

古人稱曰幼而學者如秉燭夜行其然乎若劉大夫子威者年垂八十耄矣而力學不衰彼其得於少壯者既多而采閱摭奇湛淹綜貫玄詮內典亦罔不繹非至老而始學不可言秉燭矣其猶日

在若英其光逾烈哉杜門著撰其書滿家即未及惠子之五車亦不啻如曼倩所奏者余方構草堂於畚畫之傍聊謝紛堙以自適而大夫以近草曰禪悅曰雜稿曰別稿者寄示且索一言評隲之夫神以御形而神超乎形外故曰齒髮無關於神明大夫晚而蒼佛佛氏之言曰汝面雖皺而見恒河沙性不皺其衰其皺者大夫形耳故曰薄虞淵而猛志常在今觀其草猶若裴旻之舞劍縱筆所至無可汰也大氏以淵涵邃奧雄勁奮踔為主寧浚譎而人不能尋無淺坦而句易以乙正如蛟龍之吹篴潰裂橫迸

震蕩狂決不肯作嶰谷之簫平和澹泊者也當今作者雲涌詩文之道中興矣鸞者鵠者鶴者鵬者吐綬鷄者孔翠者鸚鵡者皆上厲乎天而獨角鷹側爪橫睨搏擊飄逝傲然欲俯衆羽而不為之羣嗟乎斯其為大夫哉故有擬大夫為樊宗師李長吉者而

不知大夫好求之古自國語管子三劉三謝中來其任意而自為之格自為之語則其所獨創也庸俚鄙夫見予虛上林曰詞賦必爾而不知自我作古奚以馬揚為以故讀大夫賦不能闇解輒謂僻澀夫孰知離而合合而離之故哉余卒業三草而書此以復大夫其有當于心否乎

年家子徐顯卿頓首書

禪悅小草序

余遲暮来百念已灰惟躭禪寂游神冥漠悅惚間若甚適者因著為篇章非無悵惋悲歎之辭洞見死生去来雖有榮謝盛衰之異而初終變化運未嘗息畧不知哀樂為何者但物老為酉傳云休老物者自不宜復經意世間而況綜辭譔述豈所當務哉特以素所愛樂習以成性此幾忽動不覺有所吐宣故無論工拙皆一時興會聊以舒解開滌放情游志而已往者所為或汰五六而此多緊存之者以往之所綴於氣為銳而才亦敏給棄之為易而今之視昔減退可知聞亦有議余降格者此自應爾何怪者因蒐而盡載之亦不揜瑕之意也

劉鳳自序

劉子威禪悅小草卷之一　詩類

長洲劉鳳子威著

幼孫獻康全校

壽徐檢菴少宰

抗節當朝骨鯁臣獨持風素贊維新讜言數進非沽直造膝深誠豈奉身可道甘盤仍講席始知傅說是星辰　郊宮禮殿　恩誰似天祚全膺佐命人

其二

銓裁萬品筦中樞祥擁三階獻六符居爲補天常煉石業因奉典數操觚適乘休沐方旋軫盛有賓從可待酤却望斗間流火次考乾圖況記懸弧

壽舒司寇六十

煥矣斗魁間齊光重九班直令驚吐氣義敢顧違顏淑問今誰擬清持峻可攀暫恩隆輔養寬詔予優閒三事論猶待千秋數更還耿看摩宇宙烈欲貫河山年德行方茂聲猷被不慳分難忘出處誠倚念投艱昔惠平吳賦深仁軫市圜

鏗言宜壽獻　寵渥自天頒

與聒老

寂泊蕭潺衡氣機淹該性解動天倪瑕疵指點千秋在塗轍縱橫七聖迷莫以周人羞楚璞無將野鶩笑家鷄君應自入詩三昧顧步驚他獅子兒

步虛詞壽吳母

飈車羽輪陵紫虛清夜泠泠奏玉都銀霞爛若雲錦鋪瓊藥漩浪遙相扶肝母粉綬瑤碧襦鬱臺斟醴宴方諧呼龍出烟么鳳小侍女焚桂檄蘭曉絳旌裁裁閶闔開御書飛來候朱鳥涼苑妻清霧未消露寒草濕飛宮挑海塵幾接蓬萊下靈人笑指吳星野

壽陳母

駐顏但食蓬蒿根蕭放山澤神貌温抗志虛玄邈無所絕影遐飛凌海門雲林右英王母女況自靈氣時含吐奔景控晨功行深羽翰雲鈞鳳鼓朗嘯風度昭華管烟中迴駕窮溟遠墉城

啓宴易遷館萬歲千秋歌閒莞

夏日章甥過訪

夏葉晝紛披蕪庭上緑滋病餘衰强策炎入弱勝持緩思調來少微衷攝未宜摧頹憐浸削支拒怯清羸薄奈蔡床坐可能蘿戸窺訪斯將子意嘆嘆道吾私

沈生以琴道酒德廢其産人賢之爲賦

傲世孤游多遠情懶從交道博時名居常頌酒才非謝與最躭詩氣未平盡削浮誇還避影總

忘塵事欲銷聲古來高隱甘窮約抗跡人間榮利輕

又

茅屋臨流帶鹿場閒雲往往入飛觴家人作業誰當問野逸風懷可使妨開口便能傾肺腑立身終不薄心腸無言幾散千金産聽取琴歌思抑揚

秋暑寓懷

言望氷井臺清思信悠哉輕風染修竹斜階礙細苔炎鬱燠餘景晚氣暮紛埃寄暢邀同寫況研積未開海隅隨散髮身事但浮杯林靄烟將映巖陰月遍來何當灑飛雨爽候颯然回

壽錢母八十

誰言萊子室更似叔姬賢義浹光隆養才標靜得年命家元昔起著業況今傳可道庭幃裏雲霞生舞筵

與承天寺南陽上人

延佇孤光發僧來叩竹扉無言酬已竟相對耿

何機定起時聞磬雲生晝入衣薰修應不藉法地自知歸

寓懷

浪跡有無間秋雲心與閒風徐蕩流日水靜影青山含思悽何限微躬怯更孱顧慚衰謝甚少壯幾時還

壽文湘南

名家元自擅才華吐作青虹笑莫耶夙挺烟霄禁宮淑盛標風素世情遐百常飛觀看成霧十

二層樓望是霞騰駕朝來新被刱仙曹校理裘方加

又

聲華累葉盡依風翰墨芳傳遍域中舞綴題襟多秀美賦成宜壽有文雄虎榦初發三雪酒掌露先分五柞宮歲曆始周逢建子運應環轉祚靡窮

沈侯五湖釣叟卷

薄遡言尋皎棹初迢迢逶迤扶疎五湖可使輕千駟一壑誰將重七貂信是濠梁流思染從知水石寓情虛青雲事業吳區在那更朝來奉辟書

禪悅小草　卷之十　五

又

氣吞湖海卹風濤失笑任公負六鰲迴憶昔時空數澤遂憐持釣駕江皐磵溪聲跡遙相望烟艇孤蒲興獨豪漢吏徒言尊守相脩然何藉詠千旄

返照

返照隨欹鉄松門窅自深已令光似曉無那影看沉林半猶孤耿巖空忽復森和煦繞轉盼不分是徂陰

壽錢司寇九十

三堦九命上公尊燕禮重行視佐飧頒玉辟雍稱養老玄圭錫寵拜臨軒安車時聘傳　溫詔重使頻來待特　思共指長庚光燦爛一星夜夜拱端門

其二

禪悅小草　卷之十　六

姿神烱烱道猶龍名德崔巍動　九重滕下朝衣供子職堦前鳴玉備千鍾漢官上酒家人禮日御常珍膳宰從敦史一侍傳盛事初筵聞奏更雍容

其三

桃花再實氣薰天更值圖開溫洛前百福總宜膺國老五辰況是會南躔顧瞻清潤精神出舉體温腴風貌鮮上古至人能自壽不須方術得成仙

其四

曆象垂來自太微星聯執法麗端幃聲明列棘還昭代門祀齊椿有令咸鳴鳥佇聞呈上瑞耆賢應起作光輝軒皇訪道惟求舊天老何辭佐萬機

其五

明時壽俊冠三才步演箕疇欽錫該建朔自須丞相定事張蒼授經應遣侍臣來一重玉曷城門上十賚絲綸典今開況是魯公班拜後新從龍

漢帶恩回

其六

天乙迎年慶日增九宮符命貺親膺傳言信使先宜貴得瑯靈飛愈可矜金簡奏名書品極桓圭疏爵遍雲仍許家世有神仙事玉斧還叨指授曾

戲爲鬼詩

幽篁蔽日偃寒松更轉荒郊入亂峯礎戶空烟蘿薜掛石牀花影月陰濃鼯徃啼斷吟山鬼猱狖聲哀泣暮蛩誰向倉茫弔孤寂思歸城闕路何從

偶成

舉目蕭條無復宜廢書厭得著言辭頻仍變幻須臾際轉側光陰薄暮垂支策苦難强半卧況吟不省漫多時衰羸來日知能幾事事興嗟觸處悲

又

毛髮凋凋野雀如僂行陰晷不能舒慮多瘦裂形容稿體漸偏枯氣息餘痺濕畏寒深着絮委輸愁寢薄含蔬此身已分提黃土何事偏傷太劇予

聞笛

夜聞短笛聲嘹亮佇聽不覺深悽愴臨空韻管發調長噴薄風雷何曠濶裂指匹溢氣不禁幽咽還作隴頭吟折楊精列傳至今聞遂絡繹稱雅音近時豔段江南弄工歌復變清商送六么相和牢嘈衆逆折放散不可控沉陰苦霧勤春

寒移宮變徵波翻動擁鼻似作書生詠入破者駭中宵夢龍吟水中亦倥傯鏗然鉄騎迴飛鞚徬徨起立驚絶緒杭閒務樂神鬼憤泠泠憔悴兒女語按之累裝激鍾虞餘嚼復弄不及敘中曲忽被風颸去

又

雒客開奏蛟龍吟不覺激越摧空林須臾管裂吹未任四野澹霽愁雲深細聆漫憶譜太清李慕傳得指下情三弄梨花落更輕楊柳何事折

還生猶記氣出古來名水調歌頭近代與法曲側宮韻未平疊變非復由君明裊裊因風薄憐稚失聲朗厲渾驚鷩夜後忽感山陽思悽清能使形神悴悠揚轉切如懷懟相慕生平忍捐弃暗度南樓月將墜飄零斷續烟愈駃聲聲飛出重重意嗢噱遷延慨增寄

春風行

春風微微吹杏花花氣薰人蒸澗霞小院曲欄閒佇目傷心碧草遍天涯治游何處嘉年少弄姿逞體矜繁華美殺他家盛容媚不堪情緒亂如麻

又

春風拂拂度簾幃臨池垂柳影斜暉雜花浪蕊隨流去輕燕遊蜂捉隊飛可道經時稀宴賞嬾慢從前氣力微苦禊掠穿浦岸入究轉前溪雨漬衣

醉歌行

三星天上酒旗懸封邑從來號酒泉持杯無語更流連誰倚玉笛臨風前岸憤笑傲何翩翩劇飲休辭醉後顛醒而狂亦何閒然舉白數呼催入咽促更浮之差可憐夾爵引滿無算傳沉湎寧愁爲過愆相顧起舞坐屢遷卷波瀲灩衫袖濺轉向糟丘泛酒船辟重還過麴車旋逆鼻遙聞酒氣鮮入肆索嘗但垂涎空手實不持一錢笑殺當壚人少年賒來唇吻燥生烟出氣勃勃干青天欲覓醉鄉江海偏先須築舍酒池邊

漫次

邇聞廊廟急須材　詔下鉛松錫貢來可是天家多雨露明堂梁棟不難培

又

新松移種自江堧遂得蟠根向日躔翠色祇須淹歲月轉看直榦欲參天

寓感

風前毛髮颼然催萬事驚心鳥喚回壯氣可容磨滅未少年情思夢中來

重次前題

龍首松篁蔽芾成翠微寒染濕烟生夜深偃蓋天文裡風度鉤陳環佩清

又

生植從天受命移初來江嶺地偏宜虬枝莫訝成圍早溫室當年幾樹垂

爲公瑕次

歲陰逢歉食目盡恤顛連貸每愁償進居常疑倒懸數朝饑不糝比里突無烟幸自支離託能忘溝壑捐

又次採松

選材江海荷旁搜長育非將尺度求自昔土毛充賦入羨他松杞最先收

又

奚斯惟解頌徂來未識千章樹蕚開仁是帝堯初作囿短才私更慕燕臺

讀人詩爲神驚聊裁奉

凌雲詞賦擅時髦林壑驚慚覩綵毫願訊主盟期奉約敢言攝息早垂橐即今海縣歸從長異

日壇場寢驛騶朽散空嗟先一飲下風何幸竊能叨

又

比向游從無復情忽緣宿習滅還生菩提雖證遺身世俗姓猶過近世名色奪雪纔名水練才高斗後恣風生居平不擬微懷競況視雕蟲置重輕

讀近時人詩

新帙纔開覩解題遽令辟易失攀躋立看騰蹙

風濤怒轉覺憑陵泰華低陶汰欲令無一字爭馳誰道有千蹊高才寄跡隨人後若也名篇是九迷

又

八儒九貫盡沿流何事揮毫不自由點染直從胷臆寫吐含全向體裁收窮研盡變幾神出絶構忘筌寘眛求去就稍遷云有藉受知當代總悠悠

客過樓齋

高檐盡納曉雲晴花氣微薰午漏清上客江干能寵駐僻居軒檻頓光生儼然何意相携至匆遽將留已刻行窮寂最貪淹笑語況聆新詠動深情

寓懷

經歲經時避地心市門栖寄即長林禪修偃蹇惟耽寂意與蕭條只苦吟松色度寒朝檻淨鳥聲驚破夜窻深高論出世憑誰撫手挹蒼茫氣欲斟

又

江鶴風傳空外音越山青入半窻陰別開苔徑穿雲過小構花壇引月臨孤興偶駝休著録寡悰隨事出無心失聲歎喟何悲壯蕭屑終朝老去任

城居

棟棟何年置不危孤踪初自子城移心閒厭事徒棲泊身老勞思甘自疲喜極欲狂因得句況冥如醉爲裁詩笑他難振形骸内何爲英雄氣

總靡

又

閱盡塵寰更盛衰曾無膚廩擁多貲旅生禾穮秋原落蔓長藤蘿暑雨垂黯慘烟光肢體削稿枯華色面顏黧惟餘英氣山河裡激烈中宵空爾爲

寄徐漁浦太僕行司空

璿闕瑤宮詠上蘭雕章蔚藻動朝端方慕太紫開華益鬱起中天構井幹當御正綏陪法駕時

承辦護順群歡徐襄謨道爲頌音容盛得奉　龍顏雨露寬

其二

日月雙懸黃道開侍臣咸集柏梁才董治將作承枅柱聞望司空重亞台徽道爭傳三輔幸雅詩新奏上之回從他國準咨齊相誰似將恩傍斗魁

集黃生花下

黃鵠高飛安問爲伯鸞徒有念怵詩遨嬉顧步

將多子遙集從容未少卑偶自向他張邴合招尋適爾蓼華期縱心逾邁窮溟臨芳樹堪驚歲月馳

其二

季春行樂過黃香會合經時惜樽芳語是蕭瀁思往日氣偏沉至狎流光清輝入酒延歡促飛緒隨風拂座長遽起可無攀賞戀定知餘韻在空梁

吳山行

吳山磊砢不嵱崒漫衍坡陁亘如席正復流影破青壁更憐石碎浮丹碧海神出檠珊瑚枝步障百里圍幕帝朝臨幕踐恣探索原疇浩渺風煙隔盤遊莫信言相惜平明且振蒼苔屐

婁水行

三江泛濫婁水溢惡風轉日連雲白帆飛明滅近遠光山涵欹缺浮沉碧欲渡中流勢瀰漭擬杵力與波濤格覆蕩傾仄窮險巇盼睞顛危失竟覩凌江既自無羽翮卷縠共君食米粞

送鄭老

人生不必常識面此老窮冬僅一見此方好數時有人藥物入市價亦賤總言奇術未相委歎息眞僞誰當辨拯援扶濟素來慣手敏心調子奚患栖栖路傍寧自衒振策明朝理車轍向予爲別情繾綣遑遽未暇出租錢庭前修竹紫結成贈之特爲開兩莖葛陂不若植性貞蛟龍爪甲拏攫輕神訶鬼護歲月增杖之立使風雲生汝行度江乏使令此物出入隨君散誕行刀圭

起人痼疾皆稱意固知良砭百世為之精重告
爾性既標挺慎勿水深煙雨一且凌空變化去
飛向滇滇呼之不肯下來相從携步隨所詣噫
吁乎薄暮罔杪帆收星子雲望汝波中騰涌翼
衛殷

集黃生花下分賦得羣字

同人相命惜花芬雕砌嫺妖倚半曛羅薦凌波
香濃蕩玉顏酣酒思氤氳似籠微月留餘暈凝
立東風故逸羣無限韶華煙際㠯放歌時得和
卿雲

又

颺管飛綵春氣殷忍看弄色豸行雲斷紅新臉
流霞浣膩粉雙題薄媚分麗出鏡心姿絕世妬
他嬌笑艷驚羣一枝照影斜臨水并取廻波持
付君

又用香字韻

經春逐伴始臨觴正值晴花暗度香緋袂染煙
嬌欲語纖蛾斜睨態還佯為矜殊貌無宜浣自
怙清揚不藉粧頼玉流腊看未足風前屢舞思
難詳

又

一春花鳥自驚傷細憶雲安舊草堂暝曜寒滋
初澹粉霏微空韻乍生香輕枝綺散紛千墜弱
緒絲圍共一芳可道倚欄人解恨清平詞調屬
誰行

壽郭澗泉

朝野爭傳郭令公坐壽帷帳信英雄景鍾俟勒

鷹揚事簡竹帛書汗馬功三疏陳來輸左史五
千言復註參同祇今若寫麒麟閣玉立頎然行
御風

又

提携玉節杖腰鎌剪伐鯨鯢逢氣鈷煉就丹砂
供服食親傳黃石佐鞲鉗人間游戲風塵老天
上歸來歲月淹會是持竿吾望久飛熊有兆寵
行霑

送澹墅主政賀閩南

逸駕未容攀空令望復關監河方受代征馬又
重班散朗琴書靜蕭滲與寄閒況言餘惠愛同
黯此時顏

送沈蓮池律師

作禮向尊宿親瞻九品臺羯磨初本出瓔珞勝
文開幸不平沈去曾因囑付來講逢茲法集喜
得度三災

又

十聚說僧祇五分精地持飯依遵戒律受具攝

威儀在會能聞法宿生緣大慈難扇無量施廻
向與毗尼

與湛然師

問訊近持明何如昔馬鳴喻通宗得立論負義
難成杜口談皆喪闡揚聞者傾老夫常側聽幸
自可憐生

又

著論破疑城偏摧我慢生根塵全吐却心地發
光明法爾初成道禪非建立名接他離愛網權

教許人評

讀燈錄

譔錄傳高僧阿誰嗣法燈開花雖葉異得果自
雲仍此土尊諸祖西天最上乘多羅垂識記南
贍道當興

送章甥北遊

送子悵悠悠臨風耿自愁星飡疲蚤路野次暗
霜裘辛劇洛行旅艱虞問薄游蕭蕭易水上延
望不能休

又

首夏遞言遠川原淡少暉援琴宵鶴唳舉酒隴
雲飛罷灑臨岐淚持沾游子衣金多笑蘇季莫
不忘東歸

答宗室孔炎

歡奉音聲接源知嫣水分南陽多貴氣蘭苑半
煙雲風駕亭閒寫青林標遠聞性因天挺發漸
習況成薰

又

予往曳裾回未曾傾盖來發緘深祇憶登拜重
能裁分荷傾身下慚虛介令催興雖貪受簡酬
對恐非才

又送戒主沈蓮池

精修理行該萬法總持來攝入緣慈力弘通仗
辨才多生談普徧出世肯淹迴貌得師真在後
時常一開

又荅宗英

右戚本連天誰如宗正賢維城寄書府設醴待
賓筵流畧時裁斠編摩日吮鉛群公方列上桐
葉豈虛傳

又送戒主

戒德重阿闍導揚訶舛差諸方咸有證普請應
無遮法集皆清梵門開是薄跏栖風幸可薦去
住不堪嗟

又贈宗賢

著業眷登辰況言經義親雲空傳勝氣風舉出
清真江海遺偏索幽遐逸並臻五君徒好士大

似不能甄

壽雲台姪

阮籍偏能重阿咸手揮目送倚長巖寥天逸宅
情無繫戲海游鵠跡可鐫節口磊砢殊自爽風
神矯上定非凡笑他王烈徒爲爾空復尋山遇
石函

其二

吾宗自是神明裔著在淮南鴻寶書可道起家
多秀挺傳來奕葉便扶踈居嘗未少踦池與合
作驚看點染初不見當年王次仲祇今委羽有
仙墟

柬張給事

星分益部應金墟氣毓扶輿產大儒供奉自來
當內制夕郎今喜拜新除爰容旁及聲塵外垂
意先從枯槀餘尤愧大夫君子後儼然庭造謝
相如

其二

草野鳴號候不齊昆蟲豈解動天倪采風祇信

叢書集成三編 第四十一冊 93 版 36 B

還師氏薄伎何從濫品題無分騰驤期再騁空
令仰秣一長嘶側聆制作傾當代海內文章盡
屬奎

其三

鳥道言從霄漢來爵臺憶昨奉恩開風微池藥
分番直漏永城烏草奏催極意論思多進達每
言長者盛相推非無杞梓參天色偏羨青雲鄴
下才

其四

畫省芙蓉露下晞纔分曉色引朱衣氤氳度逐
香烟細彷彿流從瑞靄微謁入明光隆睿眷與
延博望發清機欣承綵筆題皆遍獨愧身非劉
孝威

其五

掖垣精鑒重人倫片語能令光價新知是摩天
先假翮肯因激浪失長鱗弄田已著虞箴獻行
幸還裁羽獵陳聞道編摩窮乙夜始知業在掌
絲綸

其六

統承先古莅齊盟聲氣重斟適始平時有變風
驚入律可無神韻著爲程省中故自持裁地法
從元聞敷對名得奉雕華真竊喜頓驚雄氣蓋
西京

其七

文昌光燭太微垣更是從官直兩藩統壹聲靈
驅共軌芟夷名實出多門宿膺肘掖時承制兼
綰喉唇作納言敢在下風遙倚望只疑高軌絕
攀援

其八

野心蕭散性難羈邯怪緘書倍感知曠代徒懸
才絕驂並時誰擬力爭馳猶狂人謂惟何甚始
望吾猶未及茲噓借忽叨踰量外內慙終不恨
湮夷

題畫壽郭參藩迺翁

揚武恢文宣八風協和萬品化今同海濱人奏
巴渝曲仙嶠聲飛南呂宮檢籍文昌標太乙問

年天老授崆峒按行使節還支郡淳氣誰非浩蕩中

又

宣釐太室受嘉祥列岳齊明分曜長璇樹並芳將酒進玉笙和奏盛傳觴庭幃錦綵開華節藩翰精神茂歷颺簡對此時聞有召加恩褒進錫封章

壽黃護戎

韜鈐勇畧信英雄幢節遙臨懾五戎騎擊萬人摧陣勢突鋒一劍倚崆峒開疆瀚海常宣力扞侮東陲歷戰攻信是肱股王室重　詔恩進律慶無窮

又

冠裳家是舊名宗嘯爵榮兼五等封花引旌旗津柳合霜飛繡幕粵煙重巾幗儒將勳傳世樽俎賓筵晝擊鐘敬舉一觴歌凱奏肘懸金印壯軍容

移鹵川鄉約長

會民讀法古相傳行表鄉閭君最賢三讓素風淳俗在一編令丙舊章宣暇時習業攻才藝從事勤生力賦田幸既所由能督率摳衣請肄昏登筵

又

耆耄扶携稱弱并教隆長弟誨躬行膠庠揚觶鄉三老里社褒衣漢五更尊禮昔聞親就憲乞言今舉曠爲榮無疑醴享殊文質國有人焉總不輕

重集陳園移禹金

雅固重都官今來心始殫出應承閒氣姝莫自邯鄲每見光常躍相看色更寒藍田定殊產觸目是瑯玕

又

才名叔仲間詞賦孰能攀當代開文苑昔時推小山論交千載上屈指古人還象罔予非擬玄珠驚照顏

同集陳園奉謝

炎景荷嘉招出門陽正驕到來風漸肅不覺意
全消軒倚青林半蓮如白羽搖居雖云近市已
自隔塵囂

又

還曾飲上池不異入秦時徑每交輪鞅座無停
酒卮推分能結客寓興喜裁詩晚獲閒來往深
憐跡若遺

重集陳園贈毛生

栖閒長夏晨選地此潛真忽迓池光動始知風
影淪言輕多迕客交淺遽難親幸再要蓮社同
遊豈異人

又

中丞芳烈在莫不嗣遺踪散詠才堪絶高門慶
所鍾抗林疏棟宇張幄就雲松好似尋仙跡毛
公壇上逢

贈陸君

族望平原舊清華右省遺名高宗從起情逸白
雲知頓欲令吳重傳將奕世垂素風欣暫拂竟

坐殆忘疲

又

偶爲塵外遊稍得浹時流似隱勤徵召言藏屢
簡求彥深疏未見慧曉鏡含幽當日龍門盛登
筵惟衆劉

夏日書情

感悵聊爲東武吟誰能逆距歲華侵沙虛漾水
生新月樹杪衝煙掠去禽移席避炎憐石罅逐
涼依蔭愜巖深所思觸熱少相見轉覺悠悠靜
者心

詠懷

天勢入江甲林風綴葉危煙霏搏乍晦津濟晰
初曦詭服堪消跡斥居庸見奇循觀蓍菲薄徒
自羨傾葵

又

睽離日已久相訝面顏黧知異巖廊器終然土
木姿藝曉偏桑瘁溉薄遁荒菑懶漫夫何甚三
商未舉炊

又

崎嶇力易疲委頓憶難支種秫要多穫餔糜將療飢生存虞幸忝辛苦是遭罹每厭鼯啼夜嘶悲空枕知

又

城闉託卧游避世墻東頭門外踪官柳池邊下海鷗蓬羌繁未薙蕪徑蔽俱蓁況是稀行跡幽閒誰見求

又

強半入衰頹僕痛兼馬磾何須驚五酉還可厭三災蹀足餘無羨喑鳴賸有猜芳菲陽琯度緹幕惜葭灰

又

沉恨是湮微無縻繫落暉寒裳趨沮洳拊臆累歔欷音韻評聲病篇章薄刺譏何緣知寫寄思遠薄天飛

又

標宇白雲阿半空聞笑歌抗顏誰解怍少飲即成酡棋覆猶爭勢香飛竊嗅荷若將裁笛賦且莫誤當過

又

舉世賤麻衣清音斷玉徽採芝商嶺是板築傅巖非貌劖風稜異形僂骨體頎何心持耿介稍不墮脂韋

又

直欲度之罘情尤怪鶻鵃磔張雄刺蝐擁劍怒蝤蛑性隘甘沉溺量慳難拍浮分於人既薄崇已不須哀

又

鮮食殆忘餐桂芝咽自寒工文劇辛楚綵筆汜流瀾語下氣徒折交踈情自殫衆中緣素薄行路可知難

壽百穀六十

命代復誰稱惟公起嗣興瑯琊應氣折北地失憑陵軟敢前爭長時皆素伏膺信茲垂不朽三壽此爲朋

又

緗素覩箋經千秋簡竹青潛孚援神契燦爛少微星景命傳仙陛丹書授廟庭可云潛感召玄女下緇軿

又

主約蒞齊盟翩翩盛獵纓隋珠瑩明月滄海徙長鯨制作雕龍擅沉吟沆瀣清若言持照乘十倍重連城

又

昴宿映文昌光連奎壁傍丈人臨分野紫炁亘天梁探策言多慶占書道發祥始知時誕挺詎可測遐長

竹林六逸

誰將太白遊竹下元丹丘衣染湘川綠聲悽渭水秋疑聞相命笑宛見挾同儔野次聊為適醉眠黃鶴樓

又

相約崔秋浦還為丘壑期棋枰就石斷籐杖驀林隨覓得陰鏗句携將謝朓詩雄豪誰可嗣千載愧吾師

晴山秋色

山曉霽烟空清輝樹石中孤舟牽荇入漁楫漫流通枯柳崩坻卧斜溪幽草叢長颸落墟上思緒攪飛蓬

謝長洲江尹

吳墟歲方守天柱五星維極南當火度朱鳥照臨私為邦寄良牧朝夕勤惠綏綜理忘寢興停

疑費沉思作教先慈惻隱民如切肌勸學尊典禮殫力敦儒師太和徵有象化日其在斯俗漸還三讓運仍丁一期清仁播芳譽盛才擅聲詩陰何謝綺麗江鮑欣同時蕭洒美姿韻凜烈風道持幽側逮恩宥舊老罔逸遺高標出塵外曠蕩非可窺扶濟憫孤弱況乃恤年耆伊予素寡昧胡然荷眷垂幸投非常分深銜特達知旌賞鑑薄攸明識念雕鶚踣頓等弊屣舉步恒差池慚懼蒙拂拭義激奉恩施光生動四裔駭倍重

不貲僻固怯引氣庸偵衰覲懼磐石諒可磷抱
性終難移惟是肅瞻望感極徒噓歔鳧鉉久已
待霖雨慰黔黎翹首仰天際瞵翻翔羽儀景命
煇煌耿功勒宗彝

近者談烹鍊爭傳火候殊無為名始氣玄默是
真符採藥須抽減朝元有灌輸九宮神最貴得
事定從渠

其二

鉛汞但標名功由擒制成黃神為續命太乙與
還精養嗇冊初結虛凝體漸輕衰殘倘可策吾
願學長生

呈沈少宰

開天更化數加臨沃日乘辰元氣斟玉律召和

嬰作正金莖調露說為霖詩書命代徵三事河
洛呈圖記五音可是重華慰亮日運期千載屬
當今

其二

隣幾將聖賚垂裳砥節裁平明佐匡太乙移天
分四序五車建斗候當陽共言銓宰隆昭代佇
見阿衡祚有商義格百僚齊禀色想聞風望肅
嚴廊

其三

握乾執紀治重敷作弼親承宇宙扶啓沃積時
勤勸學交修在昔念尊儒光垂璧象開南極氣
耿山河貫斗樞莫更遲迴勞側席喁喁願急慰
昭蘇

其四

東方一騎拂晨來御命兼程赴上催柳色河堤
連紫禁煙華江浦接藍臺彌綸方倚擎天力該
練誰如輔世才憶昨過官門下省祇今黃閣待
公開

送巡臺

持斧桓桓漢使尊巡方誰不被深恩啟天動地
看揚厲理本排枝肆拯援驟擊空霜猶似凜忽
升朝日未為温六條總繫安危計可道歌謳長
子孫

其二

拊循適喜作靈霖行縣高秋花正深力起瘡痍
廻造盲手摩傷痛慰群心翻驚滲漉生原稼直
訝沱潛溢隴陰攬轡頓生江海色土風猶自記

鳴梁

其三

比遭百六下元元直指星來天市垣不惜請蠲曾累疏獨憂司計太頻繁桓東已道威堪霽閭左仍聞惠遍存人吏盡驅氷上立報當偏喜是平反

其四

按章每入播朝端封事無非閭井殫不負太微中執法冗慙柱後惠文冠耳聞東濕心先裂力盡噓枯眼尚酸正使鐫題傳巨手猶將鏤骨與銘肝

寄謝趙定翁宗伯

萬壑秋深落木驚音書誰遣慰孤情九天風露銀河瀉八月煙華玉斗平雲際籃輿迷建業林隅弱水隔蓬瀛綵毫散作江湖色盡向蕭騷一夕生

其二

月臨雙闕治城秋金匱千年映獨抽著作傳誇

星土辨論思深隱日官謀四方書命鐫題遍片語才堪疎遠求愧似抱關空寂寞常瞻雲氣不能酬

題白鳳山房

覃思深屢絕韋編精理彌繁數嘴鉛吐鳳沉研驚發夢擢龍摛藻並聞天誰誇含霧探星緯自刻燃藜散曉烟詔下若催條舊事祇言東觀有詳延

其二

文采連翩重九苞素輝玉映怳來巢高翔雪色迴詞囿深聽雄鳴協管匏可是著書精感及始知題賦肅神交子雲莫更躭湛默吹律調他衆議淆

其三

給札當年直省中累陳封事憶文雄白祥錯落占空現華羽繽紛下筆工草罷鳳池圍日暈文成鸞掖挂烟虹無宜玩弄閑辭賦可使聲詩入變風

其四

景氣干霄指斗傍搓光乙夜散精芒揮毫適自
紅樓院抒思驚迴白鳳凰篡就祕文頻削簡校
讐豈云閣爭焚香羽翰會起寥天上藻績翩翩詠
七襄

題某教官少孤母命讓田異母兄

慈命追恩教讓年衷懷感泣灑重泉不能逮養
遑將母況忝為儒任育賢義訓素垂均愛切刑
家還憶友于先閟宮風雨中宵夢遥識思隨刻

漏傳

壽人

推恩行賞上春前況值臨雍問百年廣內近隆
師傅禮閟宮新講壽胥篇迫從輿駕歸休少兼
主公車奉對專請老不煩章數上囘思情弊可
能捐

擬太白

已斷塵緣學息機欲尋幽磵問被衣采芝夜就
巖問宿斸藥晨從洞口歸島嶼雲深魂夢遠軒
窓煙冷月光微何年羽翰凌空去却羨毋成骨
體飛

無題

莫以全身學翠巢鷁冠為害是誰教知風徒作
高低避顧影翻遭愛玩拋幸識安危尤慎已薄
從艱險獲全交晚來岐路非前算器度終成咲
斗筲

寒雨

細雨暝朝色巖寒入戶深滴殘踈響續風斷雜

煙沉徙倚憑長眺蕭條寄短吟陰凝容自賞悽
惻動神襟

又

迴影空簷落枯枝綴葉乾鸛知鳴蟻垤雀豈逐
蜣丸物候行皆變懷情積已殘巖身侵晚劇耿
雨擁爐寒芳漸驚含蓼氷輕訝鴻濶憑高聊却
望川澤浩漫漫

歎歎

轉盼難禁歲月遒堪憐大海託浮漚舉頭世態

嘗虞變反掌人情可預籌半嶺規懸西日影小簷聲咽細泉流追歡快意何時趁空惜劬勞委道周

遣意

曉起寒威凜沉研意緒微漫游林逕寂滿目野花飛倚酒衰容借杖黎筋力稀總言陶寓力終自賞心違

徐步

躧履破莓苔沉身惟草萊枝橫丹實露峰遠碧烟開斜日下春及高城上跋催適情題小賦強飲覆深杯圃氣芳臨榭池光淨隱臺幸承時假借疎薄敢論才

漫成

落拓任吾真寬閒容病身陳根深並植群物長更新霞淺籠因樹鳧輕掠向津本無心去住何事恋良晨

又

百計頓成爭言歡是強排飲餘猶感涕食減可勝懷遥旬登初景荒郊霧宿霾脫能來好事失喜到同緇水竹元盟在禽魚亦偶偕幽尋人外僻衣露香堦

有懷

捷給善談諧亡辭祇類俳筆門沿巷陌衢處復都街人豈稱通隱生誰道有涯聊當盡襟抱遽欲委形骸無自才鳴鴈令他吠井蛙多能翻遣累遺落更成佳願爲禪修發分隨聲跡埋或時逢受戒辛苦作清齋

擬杜

至日纔臨逸思長衰顏幸喜入新陽炊黍釀黍幽林徑談義徵詩孤草堂朋舊此時能續過風煙如許倍宜償酒卮本藉成歡適歡剡翻嫌作酒狂

寒望

引望空林裏明情日夕新晴絲影寒樹風穀亂流津語舊論中表相依重內親歸烟白無際會自覺勝神

屏跡

巖石構雲龕攀躋野性詣屏居潛水裔落影漾江潭聲滿湍多激光歆蔭稍南升陵平險絕斗入喜長嵐學市頻經閱書遥久愈躰揮毫疏別理相馬縱名談義就虛玄立微從繫表探三時任流湎六籍恣沉酣藻彩臨風吐宮商應律含晚來綜淨業投志在行曇始識無身累彌令引分甘頓教空昔有妙解自今叅

晨起

晨起攬衣輕徐聞喧鳥聲網絲淹露滴野色帶煙橫竹長園驚折籬編植已成沿流時緩步會不道忘情

送縣侯入覲

青瑣仙郎白雪才朝天擁傳日邊來獻成冀闕祥雲滿報政龍樓瑞色開 聖主臨軒親受質大臚當陛贊登臺因知吳賦東南最預恐徵書後命催

又

雄邑兼當畿內親高資雅望動丹宸澤將覃被閭閻厚恩況洊流雨露新計入此時親奏對寵揄三日候清塵吳雲幸是周旋地伐鼓淵淵憶上津

挽羅近溪同年

風微沉道氣星隕失賢人聲烈緒言在楷模儒行珍緬懷同上日恍自奉光塵信可成千載何爲復愴神

其二

進祀配先儒中興教獨扶語覃箋典册力懇贊義圖執節嘗謀國表微重闢途摳衣前請業不俟戒爭趨

其三

精靈耿江漢過化淺河汾夜壑虛流影朝林盡出雲編遺窮竹素業廣肇人文彌久風漸被嚮非名義薰

其四

夢感入神明著爲光氣榮去來寧有隔瞻對儼

如生默可通難喻幾能觸未萌空知言不朽立德載高名

自喻

遁迹休譴訶揖謝慰蹉跎忝預生才後空嗟負氣多窮通庸有以屏棄似嫌過介介常懷此吾衰可若何

其二

精修乂伏膺規益藉良朋慨寄彌傾向迦流徐憤興浮雲含思迴緒景抱氷兢莫自持飛藻無疑屈五稱

其三

雅謂素儒風羣言此折衷分疏偏解滯辨析異源同奧盡精深義醇知充養功幸觀齊魯外聲教且方通

其四

華滋質愈醲流靡更多岐鼠壤餘蔬賤醯鷄引喻卑搜將難遽示探可易能窺俛仰窮奚憾斯文當復誰

東禪聽講楞嚴呈三懷法師

法座欣聞講多生信有緣人天舊眷屬弟子盡擎拳環繞精廬隘爭趨門巷闐幸愚慈願力濫得慰從前

其二

獻花多寶佛含笑許除愆汲引令迴禮皈依祖右肩還稀華陰市競赴法王筵借問靈山會何如此儼然

其三

梵帝自持籤淨壇花雨漸開題放光品攝受首楞嚴七覺因緣闡八禪空假覩維摩室皆滿開鑰授親拈

其四

宗門震法雷佛日遇重開豈自楊岐下曾參南嶽來密音當體墮妙演妄心摧吹萬誠無量飛予寒谷灰

其五

初祖渡江日惟聞說是經妙明當有所覺地析

無形嬈亂防應預繙揚遂感靈白椎無用屏任
使鬼神聽

其六

香聞贊唄初發難塵爲徐辨性排魔說徵心立
義疏天龍三界衆覺海一漚虛遍走來求證旋
看傾里閭

其七

果植金河後談由懺悔陳持權開攝入廣喻演
根因顚倒無爲解循環究竟真三摩中得度稽
首伏波旬

其八

依止一精藍迴心向四含義深空不立論負自
知慙何處求能覓還觀寧可參由來堪厭飫莫
怪老夫貪

寄李大巡

持法當時按六條舊民重得荷鈞陶爲憐馴雉
迴深眷尤念栽花賦薄緜隴上誦懷朝泰日江
邊輸望使君軺即今雨露當無間思慰嗷嗷赤

子驕

其二

問俗加恩行部餘明仁霑需擁隨輿王畿潤上
蒙滋植疏請寬平賜復除況是逼谷巖下士豈
忘顧省道旁樗露章祭舉曾何漏感悵孤悰歲
月疎

可惜

寂寞低心性悲憀何事爲細思行樂處可惜及
年垂所遇皆陳跡相過非故時蕭蕭車騎客來
者是阿誰

貽親舊

親舊夙凋零艱危歷盡經衰容被花咲殘髮冒
煙青朝菌生齋閣林霞入戶庭乍暄薰日影長
眺倚寒扃天盡望歸鳥樹空羞挈鉼步遲情屢
怯力憊聽多癡畏使傍人覺渾疑宵夢醒稍因
書史在強欲慰頹齡

呈陳刺史

作牧典方州投閒蚤弄休情恬常引分才絕況

高流大自欣同奬何能赴仰扇興言知願竭千
載寄悠悠

其二

霜色薛蘿侵天寒庭院深論交期薄晚相示但
披襟賞踐邀頻遍遊遨數共臨去人非復遠踪
跡自難尋

其三

勝地有嘉招相携歌且謡臨風欣藉草賭酒戲
通宵笑爲爭梟噱輸疑博進徼探懷同野逸終
不到塵囂

其四

入宅近移居龐公在比閭對衡時共語撫臆累
長噓眷恐催寒盡風知與世疎卜鄰深可慰咫
尺更應徐

憶昨

憶昨臺臣知雜端忝司六察侍金鑾赤心每自
輸忠槩白簡何曾廢舉彈謾說觸邪稱多史羞
他接翼盡鵬搏一鳴輒斥由來事遍歷人間行
路難

追挽袁幕賓

建麾猶憶禦戎來幕下宣勞參佐才前算發蹤
由卜得赴期料敵輒心開日遊壬遜奇賅出河
鼓天符上將廻顧盼尚驚生壯氣功成身歿可
勝哀

其二

禡旗戰禱日家言鼓進奔師斬囊蘇壘壁攙搶
威左掃長蛇封豕氣平吞孤虛屢進論兵勢休
景頻將獻陣門發策當時誰守事祇今慷憶賦
招魂

呈徐漁浦

賜告可因嚴助來重安社稷更詢才共工比歲
方中作伯冏連朝新命催虛倚況當懸位待趨
裝宜及上晨開欲攀預恐旌麾發顛倒予思日
幾回

其二

從臣最是僕卿親受策當車切奉宸誓憶居東

謙自抑側聞急召驟宜仲不因卷舌消芒夜誰指王良橫漢津交舊未遑前請謝自慚將進尚逡巡

其三

鉤楯瞻依日月邊　內廷供奉世推賢即今宗從多通籍況有夔龍共比肩冲思雖令虞鼎盛勳名無那正蟬聯報班玉殿虛三揖特　命驚傳下九天

其四

豈厭承明辭禁林暇因休沐恣遐尋行知在御當憑軾祇浥清塵應作霖不見賈生猶道又更驚徐樂在方今亟言願奉明年對閶闔從來簡聖心

上申相公

開天更化厚垂風佐命誠勞日再中援濟黎元稱仰遂尊恩巖穴荷恂懞和鍾七律聲皆應疏土三堦作已同高謝邈從千載上不驚端委讓成功

其二

締勤作洛贊宸猷誕造　皇圖砥力良按志戎昭開遠畧驅時文軌懋交修峻功淵況柬無染寵位遐心逝肯留虛挹古來公衆貴幾人能念赤松遊

其三

蚤時郤桂擅才名江左仍聞謝傅榮輔相三朝推舊德燮調萬品仗孤貞有容含逮窺風度遍體推分任物情進退由來關氣運眷存彌使

聖心傾

其四

柱石中邦壓上台獨斟元化育羣才　廟謨夙恃公忠建國秉憲將雅量恢手挈河山輕重列目瞥今古治平開宰衡正復思英佐光氣宵看斗柄廻

送人隨計

趨裝遥上慶彈冠樽酒河橋別思殘丹地吮毫看鵠立青霄拊翼想鵬摶俄驚紫霧生天際遂

有雄虹繞指端伏　闕萬言傳獨對聲名一日播長安

雜詠

失咲功名賜杜鄰咄嗟拔劒氣雲浮撫膺願假須臾適私喜聊從汗漫游不改漢家爲伏臘猶隨楚日舊零膰艱危芟舍成何事作計還當早晚休

見章行甫悼內詩予亦同病愀然爲詠

悽感因君作予慷重不開閨幃傷夜壑慟哭到泉臺有淚皆彈血無聲不是哀淒涼庭院閉盡日長莓苔

其二

觸目廢吟哦追懷感悵多晚來悲井臼嘆絕詠江沱欲抑終天恨其如內顧何因憐方在日強半困沉痾

其三

故心尤感感歲月愈蹉跎別路無期返遊魂豈再過皐橋罷舉案襄邑永停梭不及莊生達焉能爲強歌

其四

啣悲倚夕曛摧折愴離分早六艱嘗涉躬勞執作勤篋留遺線在閣掩夜蛩司荊布思前侶無聲泣向君

喜洋山年丈見過

斜日過輕軺柴門訪寂寥清言尚盈耳逸興欲干霄鄰笛聲嘹亮寒巖影動搖從來深意寄投老重相要

又

摟託任蓬蒿人疑似伯皐慰存眞幸借忝竊每虛叨顧盼能爲重瞻依亦足豪溫情踰挾纊何啻飲醇醪

陪洋老東禪聽講

追隨赴梵筵植果滿金田發義虛成證聞聲默解禪霧生香域淨蓮寫法輪偏併佇超陵想誰云句字邊

其二

靈岫啓眞筌巒光接紫泉新疏繙再譯精意演
仍玄宛似金河畔來依寶月前欣陪初夕講應
不羨生天

戲贈友生

誰料仗劍取封侯水曲林阪宛轉留思僻入冥
何用見才疎投步可能剪扳援枝附圖深寄引
借聲交託遠遊翹首復關頻在望古云貉子未
離丘

又

辨博難抒寫送情虛瀏澈視動何營推頹應咲
鴻鸞鍛辛苦徒歌魚尾賴衿欲綻來雲臥冷履
當穿處雪痕清江東未可無卿輩予渡深溪沙
羨平

三懷法師云欲過夕未臨

句身亟欲詢支公飛錫遥來竺嶺東說法再曾
聞指月虛襟佇想得殘風遺民白社能容入玄
度清談幸可同歷歷明星吳苑夕已忘游息化
城中

贈所知

韜跡向煙霞沉情荊水涯臨風悵衰草折簡代
疎麻江勢依雲盡峯文帶雨斜定知高擁衲吟
對一溪花

又

昔挺珪璋貴誰歟土木姿浣沙湔錦繢映月睹
機絲葉去籠煙淡枝傾綴露危舷游非謂放慵
甚莫教疑

書儼山外集

落秩何尤因成賦遠遊襜帷行晉鄙冠冕帶
南州詢俗幽窮覽巡方遐盡搜承明終復入非
不荷甀收

六月廿四日觀荷池

蕩舟戲游女匿笑入荷花頰影深涵沼空香薄
襯霞綠浮煙浪疊萼倚暖風斜芳潔應憐取田
田別是遐

又

鷁舫漾依空葭蘆森自叢荷輕翻湯露芳遍舟

搖紅逗浦穿游鳥沿流立釣童不驚爭泛艷傷
晚起微風

憶莆中

佐理慚無狀重懷在郡時大家形影逐病婦死
生隨驚骨難勝痛摧心可遣思扶携千里日中
夜夢魂疑

又

海嶠昔淹留一官羈再秋位卑寻未厭才薄分
宜休險陟懸崖入危探烈炬遊好奇行僅濟追

憶悵何繇

城寓

離居亦城郭相望復臨河展地為池沼依林類
澗阿葉稠桑柘滿陰映鳥聲多明月下庭際脩
脩憐影婆

又

市籍宜知賈衡芧翻似村規坻藏別鴈雛撞閉
空園土沃饒榮木風恬仍尾尊彌年甘寂泊不
見度喧繁

詠歎

散人元自百無能遯跡茅廬紉索垣喬木附枝
交密葉踈籬引蔓掛垂簷蹴蹦林徑扶笻倚衽
席煙霞曲几凭宴息空令消白日眺臨高詠與
難乘

又

晨起徘徊差自強不禁觸目重嗟傷羨他年少
偏流浪訝許歡娛任發揚且莫衰羸將介意總
來歲月暫遺忘悠悠人世誰能度服食求仙事

漸茫

與禹金縱談歌

此日邂逅輒心開促坐神已馳九垓嗟哉自負
縱橫才胡為結舌空裴颺將由氣懾口自杜意
滿辭溢不得吐請從當日談交始屈指數公常
在耳遠者闊絕且姑置聊陳欵狎最親昵徐叟
落落何高揭黃魏絕騁金清厲司勳中舍舍思
新寺亦潦倒時共臻笑傲風塵每分席庠舍填
隘羅衆賓竪義擊摩函齒牙論說爭欲自名家

瑯瑯時過共探索無能相下徒嘆嗟濟南往來
途次經宿留不覺彌日停盛才輩出一時美嘅
謂千載儲精靈自茲雨散及星離積以湮沉靡
所之遑遑末路幸遭值何意忽覩青雲姿儁逸
誰能論長弟後來恐遂無能繼叔仲偕作才相
儷古賦矯矯窺雄睨駕淩屈宋走狼戾馬揚失
步遭排擠斫伐衆材窮海滋熨帖硬語成嫵媚
穿楊百發踰后羿可但眼前無匹儔從教往古
不易求幸界聲氣遥相投折逆羣心持見優亦

知瓊玖何能爾聊志私喜願少留他時江海徵
遺事陸離光景燭遐幽

贈吳長君

吁嗟此翁爲客久青山相對咄盃酒大咲隨身
惟蒯緱世途榮利夫何有拂衣長謝任藏名磊
砢胷中氣不平語次相失成忿爭瞋目疾呼顏
色赬耿挺逢人肯摧折介厲剛稜見風烈自謂
濶泊求易愜感憤直前焉所懾意解欣然輒復
怡憾可理屈爲遜辭名書圖畫供玩弄匏尊苦
觚煙霞姿酥嗜養胃食恒寡兒恐傷和失淹雅
蕭屑終歲常宴如羈孤窮約堪沾灑自謂峻潔
無與倫消子務光前後身要離墓前芳草春往
來僑寓伯通鄰夏霖累日不聞訊煙甕知復繼
還僅勁節未易輕窺遺俠烈自可稱踈儁予頗
望慕未得親每見更覺重其人嶷巖斗入幾千
仞崔巍天半露風神

贈無盡燈法師

寞夜悵無明師將然法燈光傳能繼畫化洽被

黎烝委照常如日總持惟在僧世緣庸可盡眞
理自來恒

又

照徹喻三光惟應道是常非同生滅法還可遠
消亡悟入全由鏡淨看持作梁傳燈今幾代儼
在一禪房

偶書

家在西亭舊賣漿何如蕭脊住青楊言因忤物
多乖刺居欲埋名數改張可似賃傭潛酒肆應

斬決計語東廂丈夫砥節非難事矜急還虞折
太剛

送長洲陳使君應召

綜覈今來法令新賢侯爲政特慈仁總言課督
宜深竟偏是寬明厚撫循徵命自天旌治最獻
成北闕重咨詢相看祖席吳郊外柳色依依映
紫宸

其二

聽歌朱鷺際風雲爲邑無何著蹟聞花擁征途
催去蓋旆懸暗戀惜離分披垣造膝忠規進省
署雍容諫草焚沸起寧言多事日大匡立見息
塵氛

其三

敦大康和澤盡殫學淹才敏思如瀾庶虞在慮
恒韜翰賞寄忘懷徒繕完陳力匪躬當鳴鉉吐
辭闢目是瑕玕補天試展彌綸業上佐唐堯命
九官

其四

天垂明聽惠元元茂異先從赤縣掄吳賦素強
書上考牙璋拜命寵臨軒征輸可但能籌國碩
畫兼將作沛恩受質百僚陪位際始知宗社頓
教尊

其五

明時良吏是詞臣清嘯披懷大庇民知物鄭僑
還博極飛鳧仙史況尤神二條甫道開天極斗
柄遥窺貢祈津歷踐紫樞專制作手擎王憲吐
絲綸

其六

俊風絕世擅才華誰說河陽潘令花初畀鑄金
令作礪已教製錦爛成霞積時占守鈞鈐分八
月看乘上漢槎不次寵膺連峻陟報班
玉殿待宣麻

劉子威禪悅小草卷之三　長洲

送撫臺轉司徒

保釐方切眷宗周又道重垂作洛謀國計頻繁存建訴畿疆申畫藉寧侯持將九等規何裕遽使群黎望未休畫角中宵籌策地如閒談笑擁巾幗

又

弘濟時艱靖百城抗疏力請就輕平減裁恒賦厘東顧入總儲胥趣上征無地攀留仍惠愛幾時瞻睇慰深情自來岐畢　皇家舊培殖應知寵眷榮

閒尋

野步飛花蝶戲深水邊叢竹長交陰巖厓詰屈穿成徑蓬藁盤旋轉入林出沒烟中光隱見棲遲人外跡消沉昔游今覽非殊異薄暮偏傷客子襟

聞警

宴清積久屬時平邊徼頻年虛過更傳警忽聞馳羽檄東夷輒未厭嘉兵先聲雖道防宜豫式遏當今衆不驚況是如林羅武士伐謀何詎少干城

遣懷

悒思何得解朝襟欲語難陳故自愔從爾要津高足在慚他綿力薄材禁已知射鴈無長技猶道泮魚有異心中路每令重返顧一枝聊藉似飛禽

時警

海表諸夷恒險驕徂征自昔重興繇鏤方數出空疲內肅慎輸誠未可招戾狠跳梁刀槊柰倏來捷疾戰攻剽祇今號令先嚴日一舉堪當殄孽妖

又

知厓遠畧候時開先動還當不戢災傳道解佻蜂蟻聚聞將相率犬羊來徙遺方幸田禽獲殲滅惟應几肉裁凱入勞旋歌杕杜大蒐荆楚簡

奇才

高頫

徇身謀國亦良難翻道要君重失官力盡慮殫恩易替隙開讒入跡遑安屏居恧籍重加譴謝罪私門法未寬白日見冤何所辨九原誰諒寸心丹

賀若弼

武勇能平一國來逢嗔如屋突雄猜爲忘悔舌深貽戒寧免殲身重可哀賞重功高人共嫉嗇

榮貪進適生災況言格外祈寬貸快快誰容矜負才

又

戰攻天幸會逢時謙退惟應學道知位極居常猶觖望邀求無厭復滋疑疾顛不作謀身慮負氣將如眷寵衰重以忿言生睚眦覆巢全卵又何嗤

楊素

霸才氣敢奮膺揚富貴猶嫌起蹶張權謫每誇能擅國威名況盛勢疑王時推宿將操兵要數縱行間踐敵疆騎侈已盈人怨積覆宗寧不有餘殃

又

少負英名氣激昂位嫌逼主動巖廊謀成蒼卒人猶駭禍發相重罪亂常專恣自緣憑恃極蒲盈終爲進趨僵殁身雖幸逃當日鬼責神誅禍竟償

薛道衡

清絶才名異代垂轉淹閎麗善修辭替恩已自由華綺諷喻何堪更作規過美不祥前戒在爭明爲累泱言滋數朝身歷榮階遍晚更招搖祇是悲

柳顧言

文章沿習入隋家偶儷中間變又華詞筆優沾吟賞洽狎游頻預渥恩加中宵酒對瑤池月曲宴簪傳內苑花晉邸折延才學士獨承殊眷歷時遐

又

當筵諧謔藝偏工文士將無優笑同司馬自云
供戲弄顧言狎侮長昏風適當奉對從朝退重
被傳宣入內中恩倖始終無悔吝一時叨遇獨
輸公

送關門李鵬岳　入都

使君爲政屬方春何忽匆匆話別離樞右須才
催上道水衡入計亟征期納忠知爲平吳賦展
效深惟賛聿司國力行饒財可裕願言當宁惜

良時

又

政成川后奠河宗白馬誰當綰要衝手仗干將
雙雪色時流綺思兩芙蓉迎風無那含櫻鳥風
駕前經偃蓋松可使護從顒望久欣開圖牒待
東封

感事

生來聰敏跡難羈橫起超踰豈藉貲細憶諸劉
盛江左回看群從著南垂風流不乏時賢譽才
儁爭先人代馳家有舊書盈篋笥恨無編戢孝
儀兒

初夏詠懷

端居苦無適況值夏陽初花雨晴猶颺林烟滿
復虛泉聲隨聽絶空影受風徐暇豫雖多賞應
憐僻嗜書

又

夏入寒猶薄風前興未舒游絲霜輕蝶暗水亂
群鳧宛轉花爲障微籠煙作幮扁舟乘月色掠

岸隱汀蘆

初夏康甫秉忠父子見過

物色麗清和還聞履屐過雅爲風素集欣對勝
情多惠氣淹丘壑飛霞深澗阿故應工筆翰興
不謝羊何

又

妙解丹青理仍驚倒薤書從來情有好偏恨力
何踈設客鼾醢醢庖羞但鮑魚談交同所寄相
笑益躊躇

曉起

曉起停餘務由來自寡營披懷欣水石散帙嚮山鶯幃澹芳暉溢庭閒景氣清無悰復無慮可信業緣輕

又

不覺夏烟深無聊負手吟饌應嘗馬麥匙未御羊斟屬厭憐饑捃轢羨驚釜鬻逝將躬厲苦終是有遐心

午坐

荊戶日臨斜體中殊未嘉風松徐動嚮雨葉變萌芽可憶言客令彌懷聲氣華總知投跡遠澤畔詫修耷

又

午始勑厨人烹葵更瀹蓴宿春徒有羨掌進未言新選坐聊宜適披衣時欠呻或當行散起曲徑遍教循

又

撫事若爲籌方知盡仰由花粘蚌翼墜香泥蝶鬚留芳賞應乘暇空名詎足求日尋行樂處顧景任綢繆

勗厲

立行自言欽生平矢不侵纔聞瞻聽竦左顧髮毛參仗氣知憑負爲謀必信諶細微皆有意烈可厲刀堪

林居

庭樹引高風殘霞收霽空麌騰斜欽岸枝滅漸踈叢隱映廬烟出貧緣花徑通任教容散誕前事殆難窮

舊客忽過不爲設聊志

旅寄自來南無煩空借談突前難復識謁入特相探人是當時舊髮驚別日貌故情容不念三復憶著簪

又

此日忽過逢盤飧午未供祇言期宿昔不道斷游從爾自思孤竹吾寧慕雨龔竟齋當白饌語笑但從容

有慨

慷慨冀功庸堪當啓土封寧知星照守可是數加衝議格途仍左時難道莫容千秋萬歲後誰識有王恭

野興

萬事真兒戲佯狂非性訛餓蔬前下食養窪教行杯院鞠成荒草墻侵長古苔爲憐如許日人亦號蕪萊

又

野素幸無猜當由貞行來少分能燕賞初半謝樽罍句帶吳舸落文隨巴水裁笑他槍地起不自覺琶鼗

自勗

深嗟業未融苦自策微躬非欲名高尚慚令稱下中動疑傷儁氣語恐露英風恍似新生犢誰云若發蒙

贈傅貳郡

吳會東南稱大藩政須都尉勢尤騫佐車時戒求民隱下邑風行識體尊按具輶思弘假貸署當書牘重平反綏懷欲釐方彌歲辟命其如動九閽

又

監郡雄名並古今治成拱手氣平臨敢言彊直堪清嘯特倚廉公將素心恬靜自今風望重俯循偏覺惠仁深無驚光屑衡牛女可道連宵貫井參

又

分鹿橫麾府中趨並擁雙旌剖竹符算復能陳西嶽對讞疑還請水衡輸督曹比日當輪上齋閣清香稍燕娛信是劇才嘗少事豈徒閻左誦除租

又

三江橫出注姑胥大府由來聲望餘佐史寬閒無與治中豪寢息可須鋤比聞停法多含宥兼道清齋嘗茹蔬信宿風來芳映浥始知帷幕是芙蕖

壽徐少參

松灑丹霞拂磵阿羽人飛步奏雲和瑤宮樂舞前爲壽鼇岫旌幢擁作歌加爵使臨青鳥下發樽花近玉顏酡天書拜寵遙增算是日祥光入酒多

又

大夫執節重藩宣與告從容遂歷年巖壑衡天纏紫氣衣冠發笥染爐烟案行被命方騰駕踐華尋真遲上仙有詔且令從列岳瞻依常向

聖人前

送韓侍郎北上

旋車趨太液扈蹕入周京禁地恩華浹機臣寵數傾九儀陪建禮累牘奏咸英眷倚親承切陳勞引分并迴翔風汹漠揖進玉鏘鳴造士歌皇夏匡時頌遷衡功齊高佐命德邁重孤卿中率頒封爵開天定法程矢心光大業精白贊休明側想金莖奏千秋踐統平

送王豫章北上

夏陽爲別易携劍出門看征騎駸駸去離懷悒悒殘慨深論意氣寄重惜交歡欲藉生平託盟言血未乾

又

意自重吾玄千鈞係一綫得交非恨晚折節殆忘年遠道陰生草河隄曉報烟願裁雙雉句却寄帝京篇

又

匹馬去翩翩臨分思惘然半行題柱後一葉渡

江前羽獵逢清問柞宮陪法筵星文郎位動遙指帝車偏

又

帆入楚雲間燕郊望損顏長風將客去短尺與花關夢別常臨水緘題不到山經時階蘚澁踈徑寂無攀

送人隨計

上計仙郎白雪才關門重見棄繻來公車立獻書千牘仙掌初分露一杯慷慨縱談誰扼腕激

昂推劍謝沉猜孫弘開閣方延攬勸駕還如長吏催

又

絕淮遡汶入郊堧仗氣逢人杯酒前作計橫行輕道路爲名馳驚易山川吳雲千里隨旌擁鄉月三秦向曉圓不假繞朝爲贈策相看壯髮立衝天

贈客

持衡說士短長前權變深裁雋永篇銳意摯摩爭欲挺從容論難恣相挺縱橫口辨材鎪起反覆傾危語貫穿莫道鄙生無膽決未遑談敘氣填咽

贈日者

步占曆象習談天好數知星驗日躔探測孤虛論向背預懸人事有推遷運稽五德持吹律度按三辰作考乾延促定期從轉式湛思寧道子雲玄

贈湛然

西去家山遠長遊掩錫孤林雲穿舊衲松雨泡清瓢膝着痕侵石禪深坐長蘆鴈王徒有獻過午未嘗餔

又

解脫獨持明行香作梵清能逾次第定風斷所緣生著論翻俱舍轉經傳淨名無心戀常住莫怪廢將迎

又

精廬塵不到入定每經時摩納迦娑裂縛芻徒侶隨異僧來作禮高座抗稱師受記然燈所空言歷劫遲

又

隱岳寺門閒花宮背水關未離雙樹下已入一期還苦行疑羸瘠清齋催暗顏乘當圓教滿且莫向靈山

贈業詩僧

苦思吟七字悅惚似神來險覓豪中監微探象外遁語工容假鍛句得未教裁若造自然境當

由禮誦催

又

知成功德山持呪五時間不廢行吟暇寧辭戒力艱凡情從累遣精理入禪還風骨他時就先從習定閒

又贈湛然

應真今下生攝受盡無明已斷供天食誰令過淨瓶三玄賓主備五住聖凡成帝網重重現聞聲八界傾

又

出息不依塵無為得句身譯殘留剩語講罷伏波旬名相言神我中邊說斷因猶將叩陳那如已遇天親

又

造論本天冠行持淨悉檀虛無明總相空觀久安般洞戶浮雲細軒窻法界寬若言咫擬嗣應世是靈鷲

又

王城敷寶座聽法有天龍龕馥名香郁輪交幡蓋重蓮花向口出松塵借機鋒夏戶風常掃潮音午夜鍾

送人北上

君唱越人吟予為東武音夏烟千里別夜雨兩鄉心迢遞燕中遠留連句裡深到時秋月滿想見整朝簪

又

展駕倚河梁悠然送渚長隔江聞上鼓遠樹出

連檣刷羽才名起登龍今罄香將迎偏有遇知爾不齋裝

贈念癩兄

夏序當炎燠畢間逢月離懷人性命管託興賴含辭雨積懸留影花飛不戀枝庭幽履綦斷客葉暗清墀

又

我友實清真終年恒苦辛劇毗吟弄事疲弊不貲身少欲知無染忘懷故逸塵但言辭藝就豈

復恨況淪

又

月采颺金輝才驚句欲飛求當難假力遇忽動清機得失成瑕類高深更眇微況言方習定門戶恐相違

又

有好總傷神辭淫深溺人道家言重戒真氣役當磷屏慮專恬養含咽常取新營竟應自貴勗厲莫須頻

送趙宗伯

津柳暗河橋江聲絕聽遙纔聆斑馬嚮已自駕雲霄朱鷺隨征傳晨鳧送上潮蚤趨平樂觀星動侍中貂畀進方聞士躬親講藝招詳延開廣內對越奉　神堯明穆風華卓清貞氣調標雅文非岸峻特立慎才飄鳳披掄恩異鸞栖擢寵超體嚴崇宥密勢近出群僚言謦誰非獻規陳重有邀信茲寅弼亮共喜鎮浮澆

贈韓上卿還朝

邦禮握中樞明庭登大儒颺言攄盛節忠益薦嘉謨雲氣呈皇運奎纏耿洛圖校讎書府秘刊剟體裁俱經陋名家淺疏嫌專守孤講筵朝欲啓造膝密先輸水向龍池繞槐將學市疎議郎多嗣穆博士集鴻都宮漏傳城柝相風驚曙烏律吹庸截竹簡續類編蒲盡發遄臺策時操太史觚欣承甚休問宇宙賴全扶

其二

聖主重臨軒轔車戒北轅佇釐虛已待望倚

睿顏温知遇無前埶交孚特異掄醇誠叨下鑒兢業劇中存屏俟朱城闡威儀紫殿門螭頭斑儼立龍尾道翔鷺休德和徵樂賡歌協應埴說詩來昺昺深計慰元元雉集崇華館光騰天市垣宣傳催瑣院申命奉加恩誦訓稱師保臣隣作价藩承鑒陪五畤億萬濬靈源

客有言閩中者爲詠

昔傳東越負泉山始自亡縣竊據閒峯嶺隨刊聲教暨戈船旋艤海波閒地饒薦草宜生殖代

擅豪華奉朔還開朗莫重誇院隘祇今疆徼並除關

又

當時我自愛閩中物產常甘習土風荻竹旅生林箐黑荔支旁挺碉霞紅利兼山海煎熬盛富贍陂泉技藝工東望蒼茫連徼外揚航萬里盡來同

與休上人

言非有爲法六度復何修幻出諸宮殿虛生四

大洲想澄分世界現示作般舟願力由前業寧無報可酬

又

多生植福田練行學居天供養無空過檀施有宿緣齋時申普請結集勸流傳作苦含三界祇殫周大千

與芥菴

乞得給孤園布金空復言招提建法棟精舍啓宗門碧繪旛檀象花香衆寶幡身常衣糞掃經藏徧曾翻

又

西竺臺謨讖東都一行師梵文通顯密咒力與加持毗舍言全攝杜多行大慈膝華勤護戒靜住號闍黎

又

丈六融金液身曾誓再來期當誠願果會見法輪開拱列疑神構暈飛贍法財祇林嚴飾淨花積半藏臺

又

果成知異熟感業定應分識境因依立情塵輕重薰願周菩薩行普度世間紛孤跡映潭水飄颺逐片雲

又

禮誦時迴向誠深發願文四生同懺悔五蘊斷紛紜梵響飛泉瀉松風清磬聞心香騰徹處有頂徧教熏

又

作用似非無當知共不俱殉身肩荷法强力鏟忘劬荷葉包僧飯優曇構佛圖檀那稱化主壘整欲成酥

贈天宮寺主萬峯師

結夏還居三處無白槌孰擬擯文殊雨花半墜沾摩衲空爽遙來映飯孤樂受淨持踰廣果精修釀酪作醍醐無邊法界弘通力却笑魔天揭路茶

又

引發陀羅文字門遂教調伏靜無存性離塵垢何踈雪質洗雕華更淪潛空果熟時開法苑愛河枯處立祇園綴辭宣譯令應召阿笈摩經正擬翻

重賦二章嫌前未竟欲言也

春時擬過白楊頭重愛新詩造惠休林壑烟霞空在望花宮杖屨未能酬遠公雖許招陶令謝客何從携靜修非是醉多難入社自緣善病倦閒游

又

吾師著論擎公流却恨孤踪似一漚觀境耽微徒涉入覺情踈漏枉窮抽證文欲就商闍字參請常思向沃洲莫道宗門應蓋掃現前細相鋭戈矛

酬王百穀

蓋世文章古是公後來誰得擬王融薄游徧請賓從外高嘯提衡氣槩中立懻存亡能感激不侵然諾是英雄一言便可成千載四海惟君長者風

又

俠游誰不道朱家首鼠其如未足嗟緩急由來人所有危疑堪仗得非誇矜名睚眦看金玦引分存交仗莫耶橫甚冲飇知立草羞他無行枉如麻

贈周章南大尹

江國天曜見景星時當穰植動郊坰幸逢華傳重生蓬誰向蕭鐘敢扣莛道昨去危親祗席喜

今辭燠濯清泠預懸徵命期將促離旆何堪陌上亭

又

數循元二有時乘推度灾當應泰階不信疆埸神鄴令寧辭蛙黽曝儂儕哺糜坻庶咸稻樹藝辰晷藉水涯最是荒餘難撫順祇今偏更愜深懷

憶王玄達

小謝清詩大令書明情標令欲誰如會當時候

堪投袂正起風雲趣奉車八法俄驚傳薤葉長芒行見吐蟾蜍顧余雖謝人間世莫謂天邊倚望踈

又

憶從相過楚天高前欵離言思重忉可羨發機臨建水因乘利便鼓鴻毛聞他在位爭爲地藉出深淵易作濤中夜忽隨風雨化精光十倍視豪曹

懷公瑕

江海擢波寬回看千丈瀾滑稽談可竟環轉思無端不肯腓羊胛何言食馬肝念君嘗在口莫已謂盟寒

又

林移日影低檻勢與烟齊欲寄言牛馬先將詛犬鷄清尊虛不御芳草半成迷支遁平蕪斷水流空出溪

題畫

逃石跪如羝怪山隆復鷩柙焉逃虎兕烹屢沸

鯨鯢洞穴遂能探巖巒危可梯定非緣呪術躡足自超躋

又

入莫覓羊顧更尋餘釜鬻仙凡去咫尺花雨復簾纖言恐嗔踈脫風猶戒滯悠綏山莫謂遠滿谷樹皆栿

尹刺史行田

舉鍾望如雲讙呼作力勤因行南畝饁遂省墊江濱曠甚煙愁燎晝深苗畏曛幽風歌欲奏天

遠可能聞

又

前時聞戴鴈蒔植競耕深輕壤思霑潤興雲待
作霖漸虛田畯望不柰道傍吟少女枝間動當
無慮歲侵

野泛

舟小勝驅車行牽短綆紆入雲深不覺窺影倒
猶虛溪曲藏煙細林殘當徑踈耨嫌方少雨憫
旱欲焚如

又

凌晨乘一葉薄泛入葭蘆蕪寨塗難辨蒼茫去
轉孤午閒飢猶語林有衆禽呼遠勢探難盡誰
爭長五湖

鹵川講肄

士習淳能就由來在所漸相忘知化格無怠是
情愜風示鄉三物花飛雨一簾道尊朝野貴方
俗自成嚴

又

注觀民行作黨術教徐興藝漸升初進才將簡
入能趨翔中律度照微辨淄滬可但人欽式因
之政理登

夏日言懷

浮世須臾事偏令感物華中消令思減頓散爲
炎加耿鮮薄蟬翼卑輕類黽蛙繆稱詞賦客虛
自擬懷沙

又

蒸潤地偏窪寬閒心自遐程憐風洒濯幌受影
歙斜氣溢無疑泰詞矜莫謂誇僻居時兩袒歡
水飲胡麻

與客話舊

慷慨論疇昔填膺自可任緒長令語伐感悵使
情深雪涕難勝恨風墀與細斟坐來因待月不
覺遂橫參

又

天涯寄酒巡相對共含辛瑜孰能瑕指才寧易
衆信顧誰腰紫鎰數自目青蘋風雨無時入看

君墊角巾

夏夜對月前除

夜月似裁盂露中光若濡行厨慚为藥客邸慰萱蘇演漾和煙寫澄凝與水鋪亭亭終古色絶世可言姝

又

廣榛淹夏氣舉酒望蟾蜍精曾常清澈光華豈礎儲晦明成晝夜圓缺任盈虛桂闕飛寒影憐爲散木踈

懷故人

宿昔奉音芬彌年杳不聞恩乖還舉世義薄豈惟君丘首渾忘念翔迴何復云儻從書記往無行是能文

雨後窻陰宴坐

新雨送微涼徐生薜荔裳煙孤依堞上靄重拂風翔洒淅如濡沐虛無亦濫觴竟朝靡所事偃息一胡牀

山居

拯首影煢孤閒居日易徂蟬聲噪高柳野飢炊彫瓠侮恣崇衿誕剛踈泰罔拘繞牀呼絶倒意不在樗蒲

行園

旅世是僑居柴門僻帶渠無人能枉駕投跡欲逃虛谷口泉深入原田雨後鋤囂塵隔既遠曳踵獨徐徐

喜雨

涸澤方爲歎靈霖何幸叨灑輕初浥潤注急遍流膏已辨走群望遽令閒桔槔終知調燮善孰不藉甄陶

又

飄洒乍霏微淋漓密復稀溢流頹缺岸沉浸漫平畸屯霧宵初合逾晨晚故飛耶因識私喜新竹長成圍

陸儼山雲間之特立者其書頗該載籍私心向之

文苑舊儲才誰如淹識該踈通殊博極耽論更

詳開久藉窮今古寧聞樹頰頰可由隆盛際元氣特鍾來

又

上逖羲豨始風垂千載闡覽尋箋法象綜述字琅玕牽復從藩翰叙遷仍史官繆言簪筆侍可得似精覃

又

說家青史子瑣語稗官殫數詰黃車使抨殫側注冠聽閑聲律變鑒析藝文殘欲傳刪裁後傳

將示不刊

又

先朝侍從臣再起綰絲綸藻思山河滿聲輝汗簡新掖垣專制作方域遍來旬位遏遭年逮謀謨竟未伸

覽星槎記海外國輒已神往

鄒衍雖嘗記皇華今始通絕懷由化洽底貢競來同道里誰能憶帆楫歷遂窮從前志方國應未盡衷中

又

渤澥入遐探波濤藉指南島濱浮恍惚天勢遠滔涵誕是傳方俗虛令紀錫蘭皇威覃草木率舞候停驂

劉子威禪悅小草卷之四

劉鳳子威著

客過

霞氣作朝饗誰因具薄供夏菘甘抑玩餳粥冷
新春花倚開多許雲閒度幾重清言消永日幸
自得從容

又

百末釀茶糜柴門護蔌黎爭投呼賽采流餒不
勝匙蜂亂香沾臆林搓綠映卮所嗟無室婦虛

自念烹雌

寓懷

精義測神幽微言薄緒抽花煙飄散亂風燕颺
輕柔翠浥林相發涼生簟欲浮清幾湛妙理吟
繹未能休

又

灌莽積空除林篁澹復虛沉思違失性沿涉易
成渠枝隰蜂粘少檐長影度餘浮游良可愜責
卜酒焦糈

夏日齋中

入夏強適半朝來氣始炎陶思虛可想灑屬淨
堪淹延榭風長寫修篁晚獨潛醒時重憶夢莞
爾覺情恬

又

欠申時復起體劇意難厭永晝游雖逸長曦烈
更嚴花光浮曲几蘚色上疎簾境入沉酣甚幽
懷展側添

又

迴軫作流泉南風應微絃手恬驚有韻嚮逸起
何翩階樹含颺動江雲觸千懸微躬託多暇修
景喜无便

又

晚氣積愈酣光迴映可堪焚如洞原野灼甚爍
江潭岸幘宜休澣垂綃却義藍安居仍兩袒自
恣向煙嵐

謝石府公楚陽談禪

法門裴令公沙界量難窮應世酬悲願神期頓

顯通兼當總方畧負任剖鴻蒙正住緣慈忍堪
憐持覆中

又

誠深陳義諦遮止立他宗徧計應雙避執情規
並封笈摩翻勝論默許謝機鋒竊愧桃花後無
堪慰點胷

又

擇滅妙難名無爲空義成覺支窮比量破遣斷
緣生已撥毗沙辨能詮槃豆精幸因差別智頓
使壞疑城

又

廣喻箋惟識抗精通法空理標驚獨架思扳注
難窮雖作官僚現采從佛位中總教關責異開
許盡陶融

夏日過百穀同趙園小集

炎氣生晨夕游令無復悰燠知深繾綣適是得
過遂芳樂甘先薦早青遲未供徬徨間清嘯盡
日倚長松

又

感激生平慕巖阿意氣多片言消磊砢杯酒薄
譏訶憑負時傷儁沉吟覺轉和起將前滕席珍
重謝煙蘿

又

無妨老自豪放傲絶塵囂拂午猶尋涉繁暄詎
謂勞曲林紆篠徑斜沼帶鵝皐幸除煙霞侶欣
言俗可逃

又

消暑入青園徐聞一鳥喧參花濫重醴松葉薦
芳尊堦古苔痕落池平水氣渾風華看若此當
不惜扳援

小園

露下掩柴關荒園環堵間草株橫未闢林蔓可
成攀落勢陰叢桂行雲靚小山君看抱甕汲風
自古人還

又

碧薜作林衣曲池鴉亂飛篠垂高舊幹松稈長

新圍煩土青煙起朝埃白羽揮任言鋤菜暇知復種瓜非

又

地僻視深村烹黍充夕飧茨廬宜鴈鶩鏟鍤向鷄豚傳棧夷吾在行舂杵臼存雖無設籬落不必慮斐藩

又

除地別爲壇腰鎌不尚完課傭行音杭種樹藝畹直栽蘭上翻去聲新抽籜分岐舊共竿獨乘松抱

牒淹涉恣盤桓

又

行散步溝塍科頭任寢興鈎籐牽就格枳蒟絡爲棚菹熟五儭萊匙抄少澤蔆總知逃暑飲顧量不逾升蒟蔓生依樹子似荽堪一云茱萸也

又

通脫性無拘短垣時曳婁不違隣父問數就賣漿酤檻影低城闕杯香襲蔣菰直由高氣調爽岸與煙孤

閉關

習定依無想清禪久杜門庭前深衆鏨戶外沸泉源積氣連朝徹餘炎向暮屯始知名勝熱信可入泥洹

又

已得清涼義都無染世心端居成靜閱宴坐即長林龍藏風煙別人天歲月深誰能令出定著論待來今

壽徐少浦

若華初旦耀飛光晷候羲和度正長設客服修黃領膺法筵巡酒紫萸芳祇云吳會淫昌遥可道燕齊有禁方加獻意期滄海錄徐真元自大猶鄉

又

並薦千秋奉玉箱按歌瓊島杜蘭香元包已道重開曆孔讖徒言始閉房德至山川榮氣出數當河洛赤烏翔是宜佐命培　皇祚璨佩鏘鳴屬對颺

旦日謝幼于惠過

癸日歌周雅來乘大火辰慚能知甲子虔復陵庚辛陽夏煙光液芝房露氣淳黃安應起揖何以顧嘉賓

又

日家分棧度布算道宜牟光播天榆次槎來河漢埧配參言著作客曜入星筵百里賢人聚君看五緯連

暑膳無兼味客有言昨食因示

久藉伊蒲饌惟甘草木滋薦瓜星女主和蓼舌人知數舉非枲滑行巡但設醢亦知煎鵠美不敢羨蠙螁 星女主瓜果

又

膏分肪與脂調適在烹胾晏菜惟蒿俎吳酸特筍奄可能驚食指若已厭朝饑禦暑偏成澁安知作糅宜

贈蜀僧

未識已皈心相逢思不任瞻懷安息朗材藝黑衣琳夢矣夔塘險雲來鄢郢深爲專求大法兼日渡江尋

聞笛覺秋颯然生

治步聞吹篪秋生餘不亭自宜當戟吏何以到山扃筐篋中言在淮南外傳零風前度律呂灑濯若爲醒

贈彭狄二生

孺子亦何知言何容易爲橫行誇滑禍妄意詆瑕疵涉獵徒相眩深閎未窺窺前賢私自擬敢爾恣平欺

又

作姦非直言椎埋螫毒多方刺蒲懷行詐可曾顏有靦放言無忌性何垂持將土缶和鍾石柰若鳴號似井蛙莫恃交游能槩與讀書猶未解中柴

柬韓兄

節苦行何高泠然虔自陶竹書紬世紀杯茗續離騷解帶寒松色開扉待漢皐當言可相邵

地作風濤

寫寄

衰晚卧長巖抱經重再詁松風吹掩卷竹色灑題函徐曳林間屐起看江上帆忽言安所至猜恨未嘗蚩

又

性本愛深潛稍因清露漸茹溪湍夜落碕岸峻朝添擊節稱當意逍遥寄養恬門人聞下算流水驗來占馬鄉事

又

湊湊夕風纖新凉白苧霑飲深惟命舜曲艷別名鹽燕奠新成詠蘼蕪昔未厭洞庭浮小艇波色與天粘

又

莫是不相諳亦知情最虺花嫣催爛漫江冷照沉酣積夢滄浪遠尋幽策杖探憐他巢接近茗上語喃喃

次韓兄

落鳧外形骸語恢時類俳中消咽畏渴減削骨驚柴野竹凉新露昏鴉噪宿霾誰當念窮獨且自與無涯

七夕

七夕信佳期經年會此時關河方復永漢影詎將移雙駕俄斜界虛梁星名已比垂指看遷次近莫謂適逢遲

致百穀先生

生來素寡諧遠尚豈安排容易投踈跡非難自

潔齋栖遲雖有慕牢落未干懷我友深誠孱當知誰遣差

謝趙季公

暇日薦樽罍遥憐相為來揪梧陰半落潭沼色新裁延榭登宜眺踈寮甜宵猶不鮮由數見欲過迺遲徊

又

攬爾得無慙兕叨厭滑甘白醝調解暑菁鮓抑為酞呼飯快長歡蓮瓜馨可含尤勝漱氷雪翻

恐恣成婪

題貞女未嫁而稱寡者

曾未結褵後甘能厲苦貞從來稱勁烈誰得喻孤清獨行誠高架殊芳異簡旌昭垂千載映彤管播嘉名

齋中懷人

怊然時掩卷事竊與心違鳥散庭陰寂雲興山翠微悵行空却坐延望一開扉刺郡才名舊深憐素願依

諸王孫父子同薦卷

行修廉孝重天家奕世貞賢胄系華長弟宗盟稱抗業敦將功令贊休嘉懋聞嗣起中朝盛優詔頻仍問氣誇封册定加開建始載書磐石運方遐

壽袁太冲同年七十

自憙翩翩才氣豪歷時敖盪徧林皐逢人莫逆輸情昵交道多方慰薦勞囊嚢煙霞虛浪枻履交郡國慣風濤譽裾佥祝千金壽下酒綏山五

沃桃

又

遥集天中進上尊安期傳命玉階恩烹來大藥抽芽易養就神爐進火温虛宿況言時塞允昊皇應是位乘坤襟情湖海元疎豁却謝繁華丘壑存

病中與人

昏昏常似夢中行危綴煩蒸衆苦并飄斷半空魂復散颯時寞漠恍堪驚筋骸瘦盡惟存骨氣息微來獨露睛我已蛻形無恒化君應貶剥莫留情

夬命詞

黃壤須臾入乾坤動殺機病沉神潰亂氣塞意昏迷報至系垂絕竟遊颺復低惟祈業緣盡速與彭殤齊

挽程見山

泠泠漸水注沙園雲際看山擁作垣封樹儼然崗隴出林嵐成列地形尊氣由盤礴交來聚風

倚巉屼落勢溫惆悵隱君埋骨處靈霞飛霧自朝昏

又

舍北臨流日見山何年杖屨寄蕭閒縈紆長薄空迷逕清徹疎光暗照顏前謝人間觀浩蕩却歸泉下弄潺湲幽煙不散嵯峨影松隧風凄黯自潛

送僧

太虛元即一浮漚大地山川特小丘舉目五臺禪悅小草 卷之四 十三

跬步近不須空詫應眞遊

又

錫杖飄飄不繫風未離當念古今同文殊度夏何三處盡納須彌芥子中

重詢幼于騷有山鬼謂不見荅也雖能言僕其誰愬楚耶一咲一咲

引分愜深投無爲口語尤著文因夢發選句入冥搜好盡招人過多憎弊末流誰能薄無行貽爾學徒憂

壽秦侍御七十

身是 三朝侍從臣危言凜色犯風塵已知節槩操愈厲可道聲光出更新進律加年廻寵命疇官賜秩立星辰上尊飫宴 恩優老遮莫安車入召頻

又

高蕭煙霞物外身晚聞至道遂登眞丹砂九彩功方就靈氣三成目有神滄海玉書傳紫極崆峒使節下青冥冲霄未便凌雲去且與 皇家禪悅小草 卷之四 十四

禮作賓

貽念癯兄

舍思耶天際結念依故人片雲飛遠夢孤月照誰親寄僻深投契棲幽巫愴神何當晨夕裏亳管奉清塵

又

千載惜風期推誠向所知林踈巢鳥識石冷露枝危鄰巷喧初寂閒門景漸移臨空一長寫栢葉酒重釃

懷百穀

會合初分夏睽離秋遽高颿躬艱動止遠寄憶遊敖空谷音應斷長林首重搔不勝搖落思霜色悽蓬蒿

又

巴曲徒虛奏誰將和郢中年殫生慮盡時往觸途窮抗跡懷同調沉吟思獨工那堪尋賞處轉盼已成翁

又

名沸長安日賦成輕子虛察廉寧肯上目理任堪疎起色憐猶俟沉痾欲藉除何時還發藻撫想詎忘予

諸君見過作劇試後雲家新戲

不作經時別那言頃刻懽庭除奏絲竹調笑幷金蘭歌薦驚新上舞迴凌七盤欲題旋向夕句裏覺流寒

又

風賞素難忘興多爲樂方音聲發嘹亮旨酒散芬芳入破頻催管黃門別作倡三臺呈欲遍誰復識西羌

客自裕州歸見顧

薄游將意氣襄邑楚雲深飛蓋飄風隙漫風懷故林塵經衣袂暗煙入薜蘿尋感悵逢交集溫顏照短襟

又

何異汎靈槎飄搖煙際遐歷探情有寓遠涉跡堪嗟慰藉前相問舍思詎有涯若言期汗漫稍

過隱君家

讀山海經

大荒經載海西瀕羣帝從天上下晨榮水榮山虞舜浴長甘黍食有三身

壽張先輩四十

嶺霞江月昔相期來向花前始結知獻賦十年猶未上爲郎此日可因貲相如事雲間開徑招彭澤豹下携琴長石芝甘液宜年醇酎似猴笙時奏玉參差

初冬寓懷

曙色霽初霞凌晨煙景並寥悰疑散水迴眺憶無涯薄寄川途恨空名著作家雖標市門跡與世自成遐

又

雲臥不知晚入衾驚緒寒流煙初候爽高景夕陰殘霜氣催零葉空霏促瀉瀾徒然深掩抑終是遣懷難

壽人

青霞瑞靄霽初冬酒獻南山紫氣重是日賓筵盡沾醉合聲稱祝應華封

又

天乙加辰轉式看數推壬遯運尤寬知臨六合當增算況喜君行遇大丹

詠懷

旅世方憎賤那堪復長年篳門朝見水蘿徑夕生煙萊子行歌倦黃安坐膝穿不辭摧鬢色祇憚力何慳

又

仕屢無登秩行處有覆轅蹇予重厲戒拙效返丘樊跡晦逢時罔形枯託序暄高曇曉靄友雲母屑晨餐

又

樊園倚曲崎種木在東籬披霧沾全濕穿雲入不知轔轢高駕絕激激去泉悲悄悅默無語喑鳴屬有思

宿習白云耽時時喜縱談瓦躬危倍斂飭行厲誰堪操簡標恬寄精持學吐舍曉來獨吟眺開戶引煙嵐

又

慈忍欽成性生憎博貴臬游閒名莫取險幸利何僥遺悟神開滌遺忘滓累消寧能惜放廢踪跡向漁樵

又

假聆世如僑年光幾許饒過侵嚴近激摧切議

偏譙風夜寒縈對霜天孤鴈嘹廻環發深省一室暮蕭蕭

題畫

煙水微茫島嶼分湖天空闊帶斜曛晚來林徑無人跡倚杖閑行獨看雲

贈楊君子彌

憶自游從日徂光轉盼寒序流途易晏事往賞難援間夕驚何闊逢遲慰更温撫時生百感纏指尚文園

又

顧交經歲晚拭目認形真爲別時能幾相看晤若新菊滋輕撲席霜氣重淩晨慷慨情言寄弊袍悲動人

送禮曹陳正郎考績

清郎秩滿考獻計赴京臺花擁征帆指途經匹馬來賁寧裝假治行色眺全開奏入咸嘉嘆省中傳上才

次韓兄旅夜

霜途同旅次風夜澹江霏已分從全冷常如鷁退飛低顏休使氣袖手爲忘幾矢向韓康伯何慙劉孝威

其二

共討韓嬰傳言尋鐸氏微含毫欣自賞片字色俱飛綿既箋神霧識誰疏斗威瀾生帆落處爭看瀉珠璣

其三

炳臥空圖書壽行虛負書連陰征侶倦顧影鴈行疎沙漲穿生徑人煙認故墟所思今在近幸不隔寒威

偶題

麻衣落拓老明經顏巷邊廬接孔庭畢景纂言猶髮綠長宵誦業對燈青安能後閣如張禹誰向遠東覓管寧歲月空淹書總廢江山真是氣無靈

又

魯故齊箋義訓冪儒林輕薄哂邊韶隔帷弟子

相傳授下算門生策應緜前鄭解經疑未剖后蒼言禮別爲標古來删述遭繁亂統一分疏稍就條

楊君見過

迴思往事忽欷歔放意游探跡耶寻劇孟時多少年戲陳咸口授隸人書從前細數何誰在向後逢迎恐更疎感槩生平淒舊侶驚憐憔悴賦離居

擬司空表聖雜題

轍亂風吳旆車奔雨晉蕭跳驅迎設覆嚴鼓厲剽姚幕上翩飛鵲牙前競集梟師輕虜敵整氣竭畏傷驕

又

壘壁落星妖胡烽駭鷙鵰連衡畢昴犯相守火金熇朱鳥謀翻翼長蛇勢斷腰塵清九坎映纓挂二咸彰

問候元美

閒居思頌蕭娛侍藉長謠霧露寧能辟寒温豈未調意還疑散發渴莫似中痟無使文君覺奩前婉轉嬌

又

診候應璿度天人測甚深脉長容越溢杯滿或浸浥營衛應移變方家演五禽當知羣帝賜馨浥露華斟

小飲舟中

任向漁師買無妨村市酤炊鮮沃姜豉斫鱠選莢菔杯覆斟呼滿匙流歡進腰就中誰飲客一舉盡澆枯

冬日雜詠

皎皎寒原色空霜疑見君林飛不斷葉岫有未歸雲野水來何自孤游幸莫分栖遲欲焉託莫但恃能文

又

寒雨晝孅孅飛空濕易漸葉離煙色減風橫澗聲添曳翼低斜鳥枯枝穿短簷無悰聊染翰手筆況俱恬

又

小窓開隔水橫術倚臨雲眺迥寒無影霜輕澹有輝高冬留淑靄病骨戀斜曛性茂多平視時曹謝敢聞

霓裳圖

按圖逐曲度分明傳得霓裳第四聲伊字管中皆舉口始知氣出寫龍鳴

寒

拾穗反披裘朝寒澤畔游霧凝沉不起風噎急

難流離夢入氷隙淒寒到枕幽先生履堪吠跡遍雪中留

又

日氣折風威際空陰鵲飛衰顏寒易稿弱息凍禁微暴久非能暖歲深驚盡違大是損眠食虛廩亦忘饑

送孫入都

忽憶金鱗擘浪來一天風霧月華開江邊送爾乘煙去早向龍門奪錦回

又

此手全將付汝行一時材儁盡教傾定知霄漢冲凌易嗣取吾家海內名

又

今來才筆復何人惟有吳雲映紫宸汝但促裝游上國史占龍鬬始知真

又

氣耿煙虹述典墳手携河嶽判平分聲塵會自流千載統業應看躡五雲

代三郎贈

吾兄才藝擅當時千里擔簦取世資莫道臨岐深眷戀從今天上可追隨

又

富貴非誇自有之鵬鵬生長在天池家門詞藻尋常事躍馬橫金人始知

壯哉行

彭城東里瀆上居自言家世擾龍餘不分老去成何用慨然四顧長嗟吁孫弘死猶不忘諫無

謂澤中徒牧猪識誰賣扇介之推翻道功名不
可為浦元刀畫浩津水欒巴酒渼成都裏王珧
海月大如鏡隴上徒聞發良弼術通變幻須臾
起役使羣靈惟所指忽欲起柂春江涘上通星
漢天梁邇灑濯塵土埋沒來額叩天關訴未已
一生困屈命何否猶謂應爾儒生鄙敢望文章
庇子孫直令窮與災為市蕭條寂寞後無人空
憐浮世成虛詭

壽劉少雲夫人

淮南拔宅入雲中琭佩泠泠聞御風可是上元
軒欲降定知金母駕言東鬱華輝映丹霞帔瑤
桂香飛入景宮剛向人間論甲子却看仙曆算
何窮

又

墉城飛馭控晨遐咸集丹臺松子家玉醴塵生
光欲湛瓊珍設客意尤奢右英為壽雲璈奏侍
女前歌珠綬華碧露吸來年歲永況言星度應
匏瓜

壽梁戶部廼翁

家世儒風授一經貤　恩拜爵在明庭定知和
豫精神出應是輕強體力寧玉鏡吐光騰萬丈
中黃行火亘千齡備隆榮養宜年壽酒對南山
戶外青

送華亭尹應召

雙旌初引發郊坰父老扶携集鵠亭恩在眷憐
由義激情深攀戀是誰令勤勞夙夜曾忘寢行
役宵征憶戴星送上可堪丹禁渺從龍正奈瑞

煙青

又

比崇牧養竭精心吏理方嚴惠獨深解縱不妨
搖手觸挽回眞藉用情斟宜民正爾思庸釋徵
命新來別豈任總為
聖明圖共治忍教去我需為霖

感懷兼問訊少君

晞猶朝露湛何危貧賤應知不可為斂手向人
羞婦態低顏乞請弱男兒薄糜稍饜時方儉脫

粟聊充午未炊況愧無貲遑問客如雲曾得逞談辭

遣思

徊徨三嘆重歔欷筋力全稀容鬢非不恨水流花謝去自嗟名繫跡湮微徒行偃蹇渾無色駟駕雍容犀有輝當路總能寬假借蕭條薄晚與時違

贈朱諫議家武胄也子爲閽帥

掖垣家世篤忠貞奕葉垂紳飄組纓可但弼違

稱斷國定知揚厲作干城緯經文武匡時畧效節嚴廊擅代名進律疇庸疏爵邑即看明詔賜殊榮

又

持裁凜色立朝端中外臣工仰治安疆圉力綏咸砥績家門榮拜重登壇勳誠紹處雲仍遠譽望崇來寵數寬正直況言傳累牘辟邪應是罄輸丹

秋日

爽候蕭晨故自佳清秋閒泛落江涯濡毫煙景琴書淨携手林泉張邴詣莫笑持竿仍藉草曾觀奉玉與升柴野夫放達情無染高步人羣差散懷

又

簷斜倚澗綠陰交叢竹風搖翡翠巢驚覩翻飛衝子落臥聽蕭槭曳枝敲時無解事休題賦國盡如狂豈畏嘲敢謂文章能絕世折衷欲定衆言淆

無題

繡帔薰香羅薦新治容宜喜又宜嗔粲然似覺纔相狎作態佯爲未可親馬糞王郎爭意色羊車潘岳少姿神也知輕薄堪流感多少王孫逐後塵

答謝汪虞卿

才流應道出名家詩律文情故自遐點染況皆成漢繪揮毫偏是作雲霞慚深繆誤垂箴切尉甚迂疎奉鬱華蘊毓始知靈氣溢翩翩多士土

風嘉

又

偶因偏聽致瑕疵詢厲欣承策鄙私幸可僥顏
深自剋從教斷舌復何辭異才挺出傾當代有
子恢張蓋一時相與忝為家世舊喜兼慚謝悔
嫌遲

暇偶讀記至六十不親學廢書而歎
老無親學古來傳嗜好還知習性偏三絕韋編
年欲假積時宴坐榻應穿司農賸有遺箋在大

戴重為訓詁鐫逸禮漢猶藏秘府祇今統緝可
能全

志感

力爭未若工為奏刺繡何如倚市門在事可能
忘底績忌前寧免致煩言丈夫豈作全身計巧
宦羞他藉手援富貴逼人誰不羨曛天一任世
途奔

上祭酒鄧公

重道親儒盛辟雍擁齊冑子習為頌容同
帝心簡在廻傾向海內依風悉景從千載主臣
隆際會一時文命慶遭逢勃興藝業名當代屏
息無能叩典庸

又

儒臣膺運叶明良殷薦躬陪閟祚昌温洛圖書
開氣色當期瑞檢燦榮光綴行弟子鎡金玉儼
望門墻備典常庭作六英陳廣樂成均流化正
煌煌

送人北上

惜別依然情更親風前沾灑送征人山廻旌旆
雲迎馬花擁雕輪雨泥塵行載飛鳥催去色前
途車騎是通津應知上日隆
恩命密勿論思贊理新

劉子威禪悅小草卷之五

長洲 劉鳳 子威 著

舟行

漾楫鼓蓁入沿流沙鳥磯江聲和雨度煙色帶風飛野飧腥供饌霜征緇化衣自非游子覺那解戀遲暉

又

迴颿岸倚斜感浪細含花霧引朝成晦林鶩暮變霞空煙生斷續落影年交加語喧驚觸夢知他江步遐

又

淒候多幽黯征途況寂寥波深雲葉黑夜永燭花消擁褐悲長嘯停橈赴落潮他時竊有託金石定非徼

平陵東行

鴻濛初啓未剖判混沌誰與著鬚眉君不見玄黃有時分上下宇宙開朗立四垂漢皇忽奮起除秦威項紛蕩夷赤手不藉尺寸貲揭來天地

幾昏晦風塵湏洞常毅隸英雄相遇欲攻圖白刃倏飛霜皚皚對面驩然色不改機穽何止諭滄海朝駕而游暮菹醢禍福倚伏旋相待口語侵傷立危殆舌銳鏃矛穿兕鎧儒生從容樹頰頡出走犀首困朱亥王侯側迎不敢怠黃金臺高兀崔嵬北面師事先從隗士負傲凌豈欺紿幾不旋踵功效在盡誇奇謀孰能逮身非屠狗市井曹仰笑監門未是豪七十老公不自聊區區徒爲他人勞脫畧既非升斗徼意氣迴薄雲

天高睚眦之隙開鴻毛便欲委棄何囂囂萬鍾之祿直斗筲四海爲羅不可招側身東望扶桑標奮臂欲往還呼號仙者韓終與王喬顧我眷然發長謠乃勑侍女名青腰授我大丹騰赤霄爾若晨隨群帝朝下視塵世誠浮澆功名之士胡爲乎以身設利强自驕

省中

佩聲纔度苑西門宣賜傳呼促拜恩內裏新題恭進草遙聞　天旨更加温

送人遊廣陵

爾夢揚州騎鶴遊波翻明月兩悠悠蹇裳不畏蛟龍求直泛星槎凌女牛煙花宴宴碧雲暮林巒迷却邗溝路我欲濟子披煙霧橫江無檝爾但渡客星飛入文昌流光芒昨夜低武庫

野泛

野水茫茫飛白鷺煙波目緩滄洲趣澄天霽日亭步寬百里逶迤見巖樹棲託悠然欣有慕何用崎嶇跬轍與子從容但安步斂翼顧笑翔

軒翥

陳刺史敬予過奕

里居榰宇接暇日復相尋風雜庭柯勁寒淒晚候深談諧時間作勝寄轉蕭森下子遲爭局賭基驟促斟開顏新喜霽沾濕況愁霖興洽淹移夕情來悅入吟硎阿潛有託雲翼異飛況避世墻東者將能明素心

柬念癯兄

念爾狂歌煙水寬何如索米在長安市門倚笑停橈暇屠酤相過取酒殘慘慘形神消歲臘寒宴風雨卧江干行將吐氣干牛女貧賤何能妨髀冠

擬闕下送人爲邑

樽酒送征人官橋柳色新風霜知節苦別路易情辛去日消殘臘前期況及春遲逢旋報政與子細重陳

送客遊燕

有客手仗吳干將平明謁我指冀方振策來過

易水上挾彈斜睨雕陵傷千里自言爲客易朝乘風雨宴宴去去日煙空別路長攬槍方掩參旂度樞衡之次名郎官游從禁掖刷羽翰出入承明奉主歡莫謂人間行路難得當甫爾行未半上苑看花光歷亂清晝烏啼省戶幽須臾珠斗繁星粲寓直徐詠青瑣玕漱咽臨華承露盤天漢耿耿薄南垣中有紫氣蛟龍蟠悒然迴望緩杯酌飛觀銅塗麗金錯因風寄我登樓作不忘相慕平生託

呈楚陽石明府四十二韻

涇濡荷仁牧禮化幸時昌已穆如傷視誰非惠
政良風行柔弱小威動擊豪強忍覩根株倘劇
憐恩隱長赫然驚敢決相顧凜公方縱恣難含
貸手書聞奏當矜流慈致辟刑舉慎惟祥殛勝
兇殘屏驅令滑禍藏差瘉庸疾去昭息慰人康
深竟糾姦慝微文法據梁撫綏安反仄茂育逮
倉荒伏信還能督恒寇儼自莊頻川名豈抗馮
翊斷尤剛明聽街郵樹瞻依召伯棠墟煙霽耿

耿原色曉蒼蒼兼并鋤間右和煦徹土疆既疑
温就日復慨冽沾霜況切咨寒暑其勤軫雨暘
躬祈由素禱孚格是誠將月旦頒新令春秋謹
布常農晨序有戒登穀歲無創賦納邦畿總芻
分九縣嘗麾前却處士揖退拒游揚懲褊敗王
畧孰云多肺腸訟庭喧衆鳥郡閣閉餘香速迓
神何啻利漸思可忘永心澄似水皎鏡瑩精光
霈澤沃醇醴焦枯擢沸湯寵紆槐棘待俯殉雉
雊遑激矯寧嫌避操裁冗廢妨繫援辭貴勢孤

立謝周行吏察善家子才傳清廟章覽稽搜二
酉循寄眇江鄉點染雄情出勞殫逸氣釀凝嚴
真嶽峙散溢與雲翔祇對丹宸近趨蹌龍袞傾
九重親受質一意在黎氓蒞事虔齋戒考成咸
適皇司空進主獻亞旅賛垂裳占象輝星紀徵
詩詠鷗鳳試高今治最入首漢巖廊聲蹟標青
史遐哉百代芳

呈周郭南

靜悒鳴琴理心傾命世才診消由惠速氛霽自

恩開民戴風行速躬親力拯來況言忠駟在聲
烈豈今纔

其二

汝南宗望華立節舊名家究意循黎庶垂情及
隱遐庭晷猶午上星見已晨衙方策書仁愛知
今視有加

其三

聞出丹陽郭民懷猶去幽痾深吳苑恤寵謝劇
才甄法舉懸宜解仁施俗可因獨憐期報政召

上適斯晨

其四

吾土歲仍侵風常清晝陰上干　當宁惻移置
使君臨地望啟求舊漸涵俟作霖欲蘇南望急
遙念北瞻深

平陵東

憶昔與君相遇始吐心謇謄終無已相携同作
山澤游無日不共湖干艤高情落落咸自憙跌
宕驕豪意何侈君時年少僕方强眼中盡空當

途士中間皇甫初締交清談每竟長宵裏自茲
參差或小乖意氣加陵僕素爾戲侮諠浪眞太
豪舌不及捫後深悔君今何爲復相失豈有纖
芥足爲訾丈夫相與曠蕩期況乃浮誇多柘弛
回思往者文翰場世惟王郎今已矣人恒顛倒
傾昔徐詎識今劉近無比嘲哂時才竟誰似一
揮翠地風雲起山川變色成凄晦倏忽開光見
天隊餘者數子無輕恃奔走欲彊安所止縱令
三峽波怒號沉沉巨海無涯涘日月出沒從洲

渚爭知晝夜馳光駃慷慨未宵爲名市粗豪自
許真男子搏弄黃土咲女嫋驅駕萬古須臾耳
天柱摧折未足驚羲皇已前猶可跂鋒頴銛廉
直前擬篇章靡麗悉堪鄙予奪但常操尺捶進
退裁量事如此毋謂歲迫老可欺古來誰者能
無死溘然猶耿流長虹千載移將一餉中結交
錯說平陵東斫射刎頸非英雄赫蹏何柔萬象
融昭垂汗竹傳無窮與君小語開心胸願言反
視勿匆匆

偶成

歲月去難追未甘衰謝爲慨深嗟力減憤激更
情垂江海招携舊山川顧盼疑五言時絶縱汗
血敢爭馳

呈長洲陳使君

爲邑乍言新驚看浹惠仁靖共勤舉憲隱恤務
安人力與蓄祥競砥修良政循吳區宜水稻播
植倍艱辛久矣悲成瘵疚哉唫且呻凱風旋解
愠陽律驟回春比者仍凶歲嗟今幸有晨瘁躬

勞慘慘抗已極詵詵滌蕩跡堪擢拯援期返惇
甫能同底濟叨獲盡離屯計獻中程律蘇輸及
算繙恩涵蘇漸起含逮澤方臻寧欲償逋舊懽
茲庀賦均報私圖豈效牧愛分何親會是當與
發猶聞感載輦抵欺聰詎遞奉典攝彌遵問首
存遺老施先遍寡民桐鄉近郊壤單父嗣聲塵
慨憶蠲痾慝激教哀匱貧第連占考最蹟素冠
常倫簡質推矜亮廉明況介純姦游昔紛集罷
士宿難馴蝎螫重侵敗蠹傷庸可論凜顏臨並

折嚴冷禁誰猖晝閣簾垂靜宵齋漏下頻散懷
琴樹色灑翰應絲綸劇剸雄繁試才攄浩穰陳
光芒從匿耀盤錯未勞神度勝持寬網流清逸
縱鱗在公多蘊藉謙謝復逡巡治蹟操無害羨
書纔去冨用懲非刻核薄譴示當悛法意糾司
外賢名江漢濱居雖饒興寄抑使嶔嶙峋宴樂
辜淹寢琴心閒暫泯一行除作吏萬事倫關身
藝設思緘口談幾絕掛唇匪他妨檢過由畏長
官嗔詞學將焉騁删裁竟孰因眺臨遙廢賞遠

撫得忘真映奪兼城壁摧藏照夜珍熙然三讓
俗穆若太王幽禮教通函夏音華沸七閩恬和
虛澗壑節勠勁松筠允陟浴聲對覃精耿議臣
傳宣催進草章奏滿咸秦入踐班樞筦趨陪歷
紫宸金莖調玉醴珠闕曳朝紳署直監鑪冶臺
端掌化鈞獨憐瞻望處天際渺河津

郁人文返自金陵

薄游聞近返林廬訪古新從泛覽餘西去暮山
江上紫東來哀柳客中踈經時目斷千巖雨中

夜魂搖一紙書相對怳然猶夢寐劇談深憶悵
離居

自哂

枉廢沉研學子雲奧篇奇字適堪焚輶軒可但
窮鉛槧芸閣空毓著典墳況是微名卑執戟慚
他孤跡齒人群迢迢千載將焉託悔不身徼竹
素勳

題畫

山影半庭陰門前落葉深澗阿寒立向花樹折

來禁閣倚峯腰出鍾和煙度沉蕭條還柰冷蹤跡自長林

又

院僻隱苔文晴嵐花氣薰凌寒屐竹色孤眺霽煙氛嚮浥流泉瀉空驚啼鳥聞數峯天外影來向小窻分

小齋

高春流緒寒風落急晴瀾擁絮晨興後閒吟午夢殘句深耽苦思味薄旨辛盤客有茅茨過時

能賦語懽

又

盤礴力何孱蹣跚行復艱宵甘游眺廢强自嶺霞攀雲去疑無色花消易暗顏移家流水側朝暮一青山

壽人五十

華露寒流仙掌閒萬年珠樹與中攀名篇膾炙傳人口五字光芒射斗間千仞振衣淹楚澤倚空長嘯向青山何時騎鹿過韓衆細與中黃論

大還

又

五十還從岳降辰松喬欲獻又逢春才名籍甚常途士意氣憑凌慷慨身湖海交游多莫逆風雲感會況從新中興道是錢郎在誰不傾情望後塵

胥城南劉氏舊居今不知處識感

近市先宗舊所依城南一曲是邪非芝蘭無復階庭植冠蓋焉能門戶輝馬糞諸郎多顯奕烏

衣群少更翻飛對衡接宇看愈盛安上叢亭聲跡微

壽陸吳縣母夫人八十一

渥恩湛惠滿河陽坐擁南山進壽觴霞氣結成丹誥字煙虹蔚映繡鸞章自天錫命頒褒典專使疏封異寵光況是庭幃隆孝養板輿行羨慶初長

空上人自峨嵋來吳又將南禮普陀北參五臺

住山聞說已多年更欲尋山向海邊此去若逢
獅子吼急須廻向善財前

又

未曾舉足是西天若箇菩提不自然解却如如
還向此好停行衛作安禪

又

探將儒者口中珠決領金堆不復須何似普門
親出現走教維那奠文殊

觀騎射

暇日看驍武何多雄毅姿材如髦頭騎氣似幽
并兒命中由來慣爭標奪得誰知他百金士可
在挽强時

又

百步競穿楊朱纓影射場翰飛方道疾飲羽復
何强簡服還孫武材官得紀昌槍倍莫斜指舍
矢已騰驤

從趙少君飲寄謝

斜穿林徑覆深杯花掠風前取次廻抄歲尋游
時寓慨明情臨賞獨能開座中南客無須駭海
內迷踪尚憶來嘲弄亦知誠誕傲榮名終古盡
塵埃

又

爽氣澄空秋暮哀薄從水涘一登臺非關飲少
難成醉似爲思長未可裁飄放風懷稱縱逸清
踈韻度咲沉猜請辭宴豆無勤設籬菊猶滋還
擬陪

寓懷

齋房宴坐愔清宵漏斷風沉與寂寥重閉畏寒
强半卧擁衾慵起慎加調灌輸眞氣潛行火默
運機神時上朝好道徒勞勤握固總言無累是逍遙

居閒無聊

尋譯名書靜自娛藻篇奥旨散華腴行吟濡緩
非前算作適盤游豈壯圖間縱高談令駭聽偶
當奇快一驚呼休輕謔浪多狂恣如此胸懷信
丈夫

又

誰矜潤節破拘攣雅自含弘性度寬徵說定猶操左契投交容易肖相謾摧頹歲月行看暮盡歷風霜非意完衰朽不勝支策倦帶圍減削髮膚乾

壽凌洋山司馬

出入 三朝報主身今來耆舊更何人關河跋涉風霜染戎馬驅馳鬢色新加鑾佇看星聘問濟時知欲伏經綸況聞反席忌賢佐總爲安危

社稷臣

酬王豫章秀才

江左風流不乏才能文家性自從來雄情負俗渾難辨逸翮摩天況易猜峻是襟期誰使合若爲意氣頓教開撇因一見成傾盡誇向人前殆百回

其二

知予躭賞苦相求僻嗜無厭願與游可道鑪鉗遭鍛冶敢將咳唾擬雕鎪發鉶直駭神何玉敏手深慚思怯酬慰取生平眞忝竊承家風素跨王裒

其三

昔緣片字預曾聞左史徒窺丘索文鬱鬱揮毫風墜石翩翩散咏影隨雲後來華秀堪誰獻儁上清踈賴屬君直爾見凌嗟太逼不難下意借平分

其四

迭代才名遞佚興簡懷採覽貴須徵紛紜眼底徒誇眩憑藉身前笑誕矜白羽扶搖元不假青雲馳騁任看升願言記取文成日懸鑒當來識可稱

壽賣藥張翁八十

翩翩垂白翁吾里信仁風騰有靈和力非無餐餌功羽翰森已長霄漢可能冲爲問韓康伯何如大末中

壽碧山憲使洎 太夫人

風引威儀楚甸遙星臨內座法宮招瑤池近接

蓬萊闕匡衛斜聯南斗　樽奉大家承燕喜駕
邀西母薦雲韶祥開華朔呈三秀正待和滋九
鼎調

其二

機鉗潛動九宮神　詔使臨軒冊命辰展奉愈
長知愛日加恩無限總寧親洞庭廣樂仍聞奏
襄野雲車喜並臻會是萬方歌玉燭迴瞻光曜
入鈞陳

其三

執圭聽政吾宗彥楚爵重侯世所崇趨向慈幬
供鼎饌列從方岳盛公忠迢遙衡嶺朝榮霧飄
渺湘君遠御風傳道劉綱今奏　帝閽門引向
大明宮

其四

列仙紛集衆如麻爭似淮南共一家星婺感精
荆分野雲英皷瑟漢江涯渚宮獻壽方初歲帝
子稱觴屬少霞遐算孰能窮曆數光靈耿耿燦
匏瓜

楊守至日展　慶有鶴來翔
方國遙瞻日翔禽率舞辰乍聆清吭引宛似向
堦馴可道虞庭格無非　聖德新賢侯重藩屏
千載慶臣隣

冬懷

序入玄冬淨寂無群動譁凄風多振落殘日易
西斜撫候寒偏軫啣懷夜獨奢擾亨思展轉俄
爾遽成遐

其二

空水滿泠泠鸞華寒祇寧風長吹景短氣橫歛
煙停引睇遙廻望臨堦稍側聽五原聲正慘陰
靄滄郊坰

其三

流光何寧馨風物藉飄零厲急游方閉凄清恨
可扃遠空沉遏嚮澄影散微暝排慌芳疑度蕭
屏暮自青

其四

飄蕩本蘋萍爲懷何徑庭出途勝躁擾反服任

沉寃堪祇同鳴缶持將當覆摃紛紛走顛蹶不分聽猶熒

與所知

何嘗發篋書丐請借聲譽使氣還傾座呈才豈肖鏃腥非慕蠅蚋性本嗜包苴盜狙暗相笑勞勞空智譖

偶述

負才怏怏世無當吐舌時驚萬里長盡壓河山私自意倒流江海與差彊摩娑胸臆嗟何物瞪視兒曹爾莫狂空際飄風誰欲擬恐徒顛倒認迷方

送蔣先輩隨計

歲暮清霜踐馬蹄促樽持別楚天低鳥鳴江嶠征輪遠玉作雲霞絳筆携花氣欲薰春正入爐煙乍染墨新題三千奏牘傳來處含譽光芒畫入奎

承王茂才投贈六章述懷志感

我本無懷者惟餘出世心自然成日損太息覺年侵托擬真慚負知難獨嘅深曾因風稍易乍可委銷沉

又

世名誰不擅抗意一相輕走丐紛如市游揚競起爭羞他能主約轉見瀆齊盟望極惟應子當令目攝成

又

感寄宿何長相期未可量投交欣有讓引分憶無忘嘗嗟時薄淹衷惜遇妨後薪容可待徒

然倚子將

又

才難輕自許時譽在王融落句神催韻揮毫色寄工發明仍暇日薄企願依風不墜如箋係緒傳千載中

又

昔賢珍自知偃蹇負當時標挺居疑僻修誇踐不危輕游同賞貴重挾異矜持惟有存風格從他弛謾爲

又

隱約定非然榮名詎妬前宵多丈夫意却咲孺兒憐寤歎思新息傷摧屬子淵奮飛那可抑舉酒勸啼鵑

懷念癯兄

幽居積未尋遠思曠難任落日半篁隧輕煙凄夕林市囂門倚靜人語徑彌深徒可見孤跡安知遺世心

和韓昂老

素心非擬樹風標祇自塵踪轉次寥礀戶密藏花自老煙蘿深鎖木偏喬清齋三伏炎蒸失宴坐終宵氣息調莫謂並時容易押正於人境隔迢遙

上沈少宰蛟門

軒曆御當辰皐夔起並臻日孳勤贊禹時祇勑安民端已殊常峻謙冲亦太眞目營惟建立骨鯁自逡巡撝挹崇前讓辭榮擬後身天廻舊學眷政倚迓衡新弼直衷彌亮寅清道愈醇將恩暫休沐與告爲寧親遙下違仙蹕瞻依切禁宸疇咨初解講格正殆無人三揖盱衡待九流傾注頗誠深戀溫清望益重經綸乍可忘持荷能無薄省循祇覃謀締構勵翼奉明禋王造兼庸釋忠規力叩陳非將揚義問宛爾睹精神引氣排群議從容適要津剛稜緣夙秉沈至復誰因委接多開朗栖風固雅馴憑懷蔚孤發高岸逸驚塵已是關隆替寧須計屈伸爲膺心膂任冗員股肱臣品象懸氷鏡洪纖仰化鈞物情應俯

順景命況宜遵既遇休明運兼逢 聖主甄色莊恭奏對禮抗詞師臣異數紛難述聲華炳絶倫都門觀蒨蒨 北闕聽轔轔停處雲霞蔚揭來車騎佩戒期方趣上喜色動朝紳

浩歌行

我昔憑負稱雄才氣蓋一世何壯哉上觀往者皆度內搶攘驅馳不足裁逢時韜手無所用深挹潛藏事吟諷蹴踐何堪太倥傯晚途困弊劇辛苦奔走嵚嶇焉所控人謂文史小伎耳徒自

無聊虛玩弄然謂人間頗有心不徒弛漫隨九衆每見時事輒齒冷沉退何庸思稍逞構造同異與爨端反覆其間冀窺幸薄徒率爾恣日夕無復遠計思長永淺中狹量任虛薄寡謀隱軫墮機穽禍發相隨接踵入方復矜能圖事柄紛紜無緒基覆傾舉動馬能得項領侗晲窺咲勢寧忍從容改構攝以整終默不言示短長彼肆譁馬特蛙黽戲假織微露材頡轉旋變化屬俄頃事幾間起錯綜陳逆決懸慮特敏警輸磕衝

擊欲搖蕩閒暇無爲故中靜識量宏曠更淹深腹容江海衆流併橫驅一掃浮俗情芒鍔誰從見光影湛若水波澄不盈還作流虹天漢耿時於宴息迴屢省論議風生等畫餅往者一嘗使鄙逞舊章俱載在令丙盡力從事無所顧翻謂不堪遭斥屏引退逌爾欣自娛返服田間守閭井胸懷曠宕不可羈覽涉幾欲遍江嶺自茲長游歷蒼莽感憤兼懷又何儻轉頭萬事倏已非頓使嗟今復追往賚持箱昔叩至人寥廓無當

何流坱自詫醯雞與蔑蠓却咲何異吾疇曩仰恃尺寸無可仗飛揚終不越尋丈快快亦復何所昉強拘生平徒骫骳踟躕四顧何惘惘歲月遷流誠胷嚮榮利紛華俱斷却疲頓豈有進趣想晦處湮沈漸消跡業果因緣志虛獎總謝伎藝多精良賤道秘謀俱罔魎頓悟超逾出世心顯赫巍窪墮忽恍況予萬分一未有惟躭澹泊爲差彊寂靜力學滅心定止息育養虛空長念起隨覺極所遣亦令忘遣更增上萬緣俱盡假

觀中生慮久殫絕影響風調才情無大誇前身後世特俯仰無爲遺恨窮天壤

採韻賦得

流年度愈急惆悵欲焉如思苦吟難續風長韻有餘暮心渾似醉朝髮不盈梳非是青山老緣何樹色虛

謝過訪

晚計在樵漁依巖駕壑居寄情流水遠寫送白雲餘疆吏悲熊軾郊原建烏旛頻來勤下士三

肅謝迂疎

戲用而字

及爾中林契沉冥共所期嘉穀雖未有式飲庶乎而婉孌永今夕綢繆寄此時宜言藉良友顛倒賚予思

又

蓬飄安可方柴立在中央嗟爾神明友突而毛髮蒼浮天通迥碧依檻帶新光日氣風迴動端居閒自傷

又

流葉綴烟危飛花倏去枝夕陽浮在水晴靄映臨墀身世無多羨吾衰可憫而誰令猶意氣灑血裂毗爲

又

嘆詫乍經時雄心尚宛而自矜庸不烈懷亮可能知力減躬何瘁顏消色盡黧故人前問訊良苦駏如斯

贈陳刺史

一嘗爲吏播清芬瀟灑塵中憶今君亮在鏊然貧不改風來穆若德堪聞數椽居第時頻徙獨卧湖煙曉未分幸託比鄰窮日夕盡將言笑散爲雲

又

昔敷惠愛刺三河晚歲從容棄酒過如洗纔名操行烈苦吟恰道逸情多已同搖手穿林逕爲復令誰望水波中夜德星奎分聚與君高詠北山歌（北山有不平意）

咏王子侯傷子

不斷塵緣來世問還思海上有仙山若言倏爾酬難足計日將探舊弄環

又

彭殤修短浪言齊掌上殊分萬恨悽出入化機元一孔總將欣戚和天倪

題宋畫黃葵爲王子侯

雅詩百世誦維城誰似丹心向日傾草木何知覃化育丹青已暗覩敷榮映人故素光相發隱

指繁姿態尚生最是高旻秋色裡稜稜爽氣重
宗盟

又

藻彩翩翩王子侯游嬉宛洛盛風流寫生絕技
神能賞貌出名花芳更幽秋晚一枝開自艷格
高群卉價難酬前朝畫手憑誰擅怪底精光繪
素浮

嗟傷

誰不徬徨戀世間嗟予何獨厭塵寰幸他苦不

隨身去猶勝憂危度日難

惜花

繁花不語怨春風開落無何一餉中憐艷冶隨
流水去惜韶華有薄烟籠幸自託素姿絕世可
能禁弱緒飛空新芳樹色輕盈甚齊分付微雨
濛濛

又

嘅激自生平性習能輕身世事從來誰籌計百
年中恨躬遘罹千載後哀轉盼風花落未已倏
驚雲月駸還開撫新景憐歡總謝惆悵扶桑弱
水隈

贈項掌教

古來庠序育群材桃李紛從雲際裁誰道比閭
絃誦地上通魁斗絳河隈摶搖倏忽爲霖雨多
少翻然起草萊總是詩書涇泳力臨雍每見澤
宮開

又

大辰游處應文昌符合明庭在右庠匡扆說詩

重即席閎宮談藝獨啓堂欽才合樂今方急削
牘操觚意故長垂佩況言三讓舊彈冠竊喜借
周行

贈周逸之

晦跡似離群棲情向白雲高齋延夕爽虛牖引
晴芬句有寒霞色書多倒蓬文無宜作散髮江
海恐知君

又

由來散誕身了自不關人何詎能從我聊爲稱

隱淪無嫌搜引異紙是簡懷真玩弄雖微耿千
秋映若新

閒懷

睡起小窗西雨餘芳草齊策躬時强步尋賞與
難携衰與身相逐病隨年共賒豈勝淹化速不
復省塵迷

又

閒情甘久悒懶漫似粗踈已謝攀援力休看種
樹書貌羸身漸瘠食少氣應虛惟有無生訣偏

令意發舒

趙少君野鹿園

少年高賞寄野性託林園雨葉度還暗風花飛
不喧曲谿迴石磴長薄右泉源應是川梁側輕
他日觀鶱

又

青皐思逸群獨有豈空云危睇斷林霽孤鶱下
夕曛遠同麋鹿似近與世途分志業潛愈厲當
垂竹素芬

竹塢

磵道被修竹逶迤一徑通瀾生還隱岸鄉析乍
含風幽翳陰無景微光日可中恍疑游霧術沉
影欲乘空

浮玉浸

漩池寫清泚澄空石鏡沉鷺驚窺倒映鷗狎漾
斜臨夜色漣漪洞月陰容與深無宜緩觴酌聊
可對鳴琴

芙蓉度

津濟曲欄橫芙蓉落晚榮依波虹影借浸水霞
霞明的皪散烟溢霏微飄澗楹臨池芳可想清
發類才情

松風廬

松牖復籧廬輕風入故徐紛披沸絲管震蕩冥
烟墟倚望忽超遠遙來更鬱紆徘徊一長寫踪
跡自蕭疎

劉子威憚悅小草卷之六

劉鳳子威著

感事

曾跋天衢步赤墀近臣誰不羨清資寧知鷄舌香中日即是羊腸道上時纔遇入門爭自媚側看在事競相疑埋名又已縣車後撫事難忘投抒悲

述懷

吳煙昏旦白不洎客心孤約養嘗含糗持身似茹荼泉陽曙芳牖晴野澹荒途志滅陰寒淨神閒風貌癯飄同零亂葉泛若旅生孤迫隘嫌輕緒清踈矜異趣沉空殊窈快新絕定差愉遠慕蒙莊放非將薄卷婁

貽靈墟

矯世浮沉獨抗情寄通非用隱爲名萬鍾不屑將無猶一介難侵可道清動以異趨行有爲居嘗高蹈視皆輕蕭然自適忘年歲偃息書林外寵榮

又

風稜絕俗凜空霜玩弄猶時咲子長魚可字呼令戲泳鳥聞方響下迴翔丈夫兼使身名泰意氣寧爲出處妨立操總言聊適性逍遥流哀復何遑

同陳刺史訪徐太僕出新戲因縱談

季月歲行盡同人有過從慰深相問久喜溢眷言重二列登新舞中歌進幼容因諮籌國計壯氣欲填胷

又

爲別積時深遡洄言縱尋禮踈登降揖情在越人吟摘哉贈巾幘椎牀記曲音事難爲具說陳力豈無心

贈周公瑕

人言周史歲重開書與綵鸞教學來隱見世間鍾間氣游從河華盛華才徐看風貌魁梧出直訐神情火壯迴齒宿思新名更起紫光驚屬絳河隈

又

蚤籍聲華晚得年風流仰寄在耆賢江東自是執鞭後海內誰非傾蓋前才彦向來當紹嗣文章餘緒重承傳二三君子提衡日親挈神符付倬佺

歲除前夕燕集小齋

庭戶春先入燈前歲小除狎言應款密率已任迂踈興遠情疑汰歡長夕有餘宜人況初景聞道運行舒

又

接席有鍾張相懽歌歲穰烹雌供伏臘炊黍具清觴揮麈高談義意錢爲樂方宮聲傳泰簇來旦入新陽

辛卯除夕

節序催人百感生土風時俗尚關情豐和總喜身逢幸欣慶還憐事屢更已具椒盤將受歲迴思燎火入平明喧喧夜色分清漏星建遥看轉玉衡月令云星迴於次

壬辰元日

歲旅東方右指辰（淮南子）天維更始上元春晴暉初散條風動佳氣纔生萬象新獻頌正應呈此手說經當復映何人（魏典略）欲知小院迎年喜欝欝芊芊樹向津

次三懷法師除夕

歲杪重雲講夕還玄圃移暫開爲解制加行豈名隨聊示從時慶還申結集期山空諸想斷惟是世堪持

又次元旦

壬旦作元正加臨歲德并風煙清練若香炷發因明峰色離無染山筵度有情一來能出定昔果現今成

元日

正朝雲物麗華滋日馭行爲有道遲群鵲盡喧得喜慶重門初啓納和熙定知今歲逾前歲轉覺新詩勝舊詩猶憶宵分當內直步隨鵷侶集瑶池

過王長公先友少溪中舍子也值雨

別來年祀餘猶識故人居雨浥花臨砌煙深綠滿除不堪言舊事還數問遺書勸上非無意賦新成子虛

春晚與諸君集雲隱菴同用藍字

相將散步入晴嵐取酒爲歡聊縱談望極煙光搖郡郭揭來雲氣隱精藍遠心欲寫將誰寄暇日閒尋侭自貪返楫不妨催暝色興深昏黑涉能諳

重過光明菴觀石田

披煙逗浦轉城南幽處通明是佛菴燒埇藝田將煮石雲根成筍解和甘未窮隍塹潛藏壑寧識歆斬近作龕却咲好奇稱博物枉教六籍恣沉酣

又

連畦城市遍嵯嵫堀亘祇林櫛比高羅立阜丘森外繞綿延蓮葉長周遭爲耘石梵苗偏秀境入仙源與可陶最是煙容滋雨色頓忘人世有波濤

重次雲隱菴韻

郊野招携試歷探春垂將晚艤花潭遥林澹靄空凝碧遠水微波影蘸藍香界風來渾自失權籬芳掩使情含酒行懽愜傾無筭欲散嘮嘮語再三

過吳少君

次舍孰非僑松齋訪寂寥魏鮑堪寄賞古鐵有題標念惜才將茵情忘歌且謹幸雖相狎近轉覺去人遥

陸海行

海中之山二億萬五千餘其間盤踔各在天一隅山之相去值幾萬里群仙翔集游其許廼復誰者負之趨遂令波蕩相軒舞自茲反覆不得停真宰作力爲支柱聊且斷劃爲九州耿爾魁陵直環堵然猶澤水盛爲苗禹迺湮之以息土鄒衍雕談舌應腐西方之書具可睹分裂雖云四天下小于大千詎能數咸陽浪得名陸海亦

復蟻丘與蜂戶或從空外望之咲奚但腹堪置四五邇有鄭人誇其鄉陸海移在今海陽珍異羅列不可狀晃曜日月掩三光縣勵之山在其旁龍王之宮石錏錏下列紫鑛黃金床珪琄琮璜儼成行神芝澆灂朝吐鉦黃冶變化尤難詳錯鄂臚言衆瓌寶玉壘之左峙瓊島晝夜相輝明月炤不言璧玷珠有考少年意氣橫無當玩弄光景馳隙驟胶掌之上戰鬬場宙合今古在堂皇何言游說出金鍮咫聞風聽差今奭天都

立探雖浩穰轉入虛寥盖块莽迷不知所時往往特向塵中稱骫髃軒輬之丘難髯髮多惟風雨沉其響忽復自失中懷快宵然四顧但深黑直下千尋滅光象天地窈冥驚惚怳欲將舉世求其黨不憚崎嶇攀仰更從汗漫覓我徒我復空無不可想

贈程氏昆季

權謫心輕陽翟來不將智構自矜才擊鍾列鼎何雄盛駟駕朱軒可敞開徵睨風塵漸水上尚羊人俗印潭隈都衢却咲三川道時對飛花進一杯

其二

諸仲連翩羽翼齊鴈行還借上林栖聲輝八極蒸成霧氣耿中宵吐作霓天市垣占光耀入蒼龍闕直斗魁低因憐遺草休陽史記取當年學士題

其三

經從海嶠遠游曾直向雲霄趣步登拊臆不勝

嗟浩蕩放情何有肆憑陵由來姓望推瓜瓞廻視崔盧特苞緗籍籍聲華方繼起祇今榮業正恢弘

其四

履行名義重門庭著述新傳創簡青江曉風懸斜旆影嶽秋雲入覆車軫薦書列上催共命隨記徂征詠戴星此日五城西士遠郊原氣紫駒駟駟

與陳刺史同遊先迈不得登望箭缺諸山

期共尋山計未諧游因緣薄興成垂空刊隱見
藏溪路勢激遥穿過水涯湖外亂峯疑黛點煙
中度鳥遥空排力加濟勝無多羨抱病支離咲
坎蛙

吳少君見過戒作詩戲詠爲謝

承藉荷良箴苦言知愛深性躭真調酷嗜僻莫
教遥遣悟先投翰忘懷蚤罷吟晚非窮騁日匿
響慎巢林

雨不絕

雨色連朝暗江門積氣蒸氛滋浮潤上籬長出
煙澄密注聽難絕汪洋望不勝前隄慮崩弛散
溢壞田塍

寄楚陽石使君

使君爲政滿江鄉入骨淪肌惠愛長移莊幸分
鄉土壤照臨猶恨徹垣墻攀轅憶望清塵後負
弩驚傳迎道傍灑泣向風諸父老扶携奔走拜
甘棠

又

重經五馬過柴門失喜親承霽日温攜李塵飛
時想望姑胥感咽獨聲吞東來紫氣連空合南
引卿雲際海繁秉國豈忘時計切佇迎開府虎
羆幡

挽沈少宰廼翁

海岱傾羣望人間失老成瞻依虚可想鍇愕不
勝情命册來天使神鬼返玉京九原簫鼓咽落
日悵新塋

又

中宿臺何廩空傷鄭嶺雲高堂悲去養深愛軫
離分情事知難竭哀聲忍可聞總令因 敕斷
氣慘半成氛

又

月色下高平怵然誰爲驚失聲嗟隕越興嘆念
摧城禮盛東園賜恩推泉下榮時人稱有子孝
矣重垂名

又

含辛問倚廬勞苦寢苫餘捐隆優典精誠泣

請疏徊遑靈苑歇展側夜帷虛耆耋猶堂構云
何載笨車

挽嚴母

何為驚鵬異遽爾感烏傷愛養方隆日慈顏去
北堂高原即潛昧翹望此摧藏千載成茲夕神
因憫覆亡

贈李監河鵬岳

西甸通都會河流控近關夕郎持使節計省摧
征鍰引眺行艫接憑軒疊浪闊雅吟差自意思

理詎容攀

又

關非求盡察墅是舊吳名啓閉川途闢平均春
令輕勝風遥可想美度已先傾重以濠梁興能
忘鼓栧情

又

藏史度關辰李宗傳是親家言重應世朝序素
膺身可但垂年永懸知閱禮頻懇然新沐後龍
德似非人

又

野夫思發杖拏前為請關門留著篇賦舉譏征
仁總逮書裁平準世爭傳焚香容衛閒絲竹閉
閣新煙映草玄却顧水波驚未定葦問虛佇欲
延緣

又

青堤色欲動新陰句裏陽春仙署深雲影含永
初弄曉鳥聲將雨入鳴琴江關信宿浮槎遠洲
渚連漪空響沉君唱渡河無假楫顧慚難酢水

龍吟

念癯約登天王堂不及赴

建歲始三晨登臨四望新雨長淹景夕寒重晦
江春高會徵猶負良交合未伸唯當深斂悒薄
寄後期頻

其二

違豫來滋久朋游亦屢睽更言新景候庸失舊
招攜如何弭幽趾相望阻攀躋覇跡沉堪想天
祠近欲迷

病起言懷

依稀似夢半醒時身在虛無忽未知覓去體游何翊翊形惟骨立正纍纍僅留一息令存住故遣微生尚強持長壽天多非善業苦根難斷忍衰遲

又

人皆喜說得長年我獨深爲老態憐十二因緣調泰少幾分光景歎嗟偏幸修後有當來果誰證無生解脫禪總是現前形所攝復何離繫不超然

與孫

男兒立性素來剛銳往衡行孰可當莫但東牀齧胡餅會須南省誦文章

壽管太夫人八十

青鳥傳將信息來羣真遥集鬱華臺雲車下處迎王母仙醴斟時進壽杯鼎燮和滋調六氣星臨分野映三台柳含煙際華筵敞酒近南山彩舞廻

其二

九命從天寵侍臣初筵壽母拜恩新香迎紫誥蛟龍錦光散瑶池翡翠茵瑞靄十重纏斗柄霞文七綵動今晨玉巵載獻遐年慶海嶽熙和併是春

送筆山北上

載旌搖曳度飛鳧翼翼精勞叩九天已道分釐新報政當看繼起重來宣才名行擅鈎陳内寵渥方隆銓笵前側席如聞虛待久王程庸不驟聯翩

其二

仲子夔龍幸接隣況叨宗望豈他人瑣闥再入情私喜　明上交孚分更親當陛抗言隆際會臨軒奉對罄精神此時造膝温顏借千載風雲慶主臣

壽王鄰叟

朱鷺泳華林翔廻吳水深玉芝從此植仙樂自成音星次纔臨斗光芒正入參得年何以慶徐

聽鳳凰吟

送管登之領憲楚南

雙旌戒道曉翩翩攬轡應知重慨然每恨操彈無正直敢持風節破拘攣行能當遂躋三揖增異何云秩九遷總是祇今時論定請看飛詔急登賢

其二

初聞徵命出天臺欲及前期傳遽催疏草力陳彊直節廉車擊斷令章開議臣不次當推擇政

地懸閭況簡才爲向楚南公等道治民還試望之來

憶季朗

宿昔相依憶所遊豈同行路暫爲儔因貧仕宦車生耳忘却宵行雪滿頭惆悵別離音問斷頻嗟懽愛此生休君從拘項堤邊去試上崔公望省樓

壽姚君五十

今誰寫照得風神能向巖間貌得貞半面纔開遥可認一毫添處覩猶親藝從顧陸推前輩人說周吳自後身豈但名當光記載應知閱世定千春

諷陳季廸先輩投元美詩慨然成咏

忽睹新詩頓覺驚投交當代得名卿九皐鳴爲同聲應千里神應託夢并已是風才堪左掃何當意氣復全傾精靈海内元無間撫往懷今自不平

辛卯春仲同陳刺史諸君過虎丘見僧宇

皆嚴飾孫常侍公所施也

春來習靜不登臨偶向禪宮花氣深象設莊嚴仍異昔梵輪重轉殆由今宰官罄施行檀力惟那清修解悟心勝地携游欣自幸恰如麋鹿在長林

致爽閣

閣倚青冥雲外躋遠開形勝衆山低煙光蕩薄空依檻爽氣憑陵直向隄頓覺神情開滌甚可堪游鳥再三啼平疇際海稱膏沃目極湮夷舊

跡迷

清明日俞園看花題謝

晚暮慵添足力稀入來林徑半霏微中宵雨挾斜風橫平旦花殘雜霧飛春事正應方爛漫園池爭得不光輝後時失笑扶衰朽杯酒流連與興違

贈友玉

少年玉立擅才情凌礫煙霄采筆生好作功名猶唾手直將詞學重連城姿神映出流風麗爽

思浮空游霧輕趣取良時高策足可令同侶美登瀛

題贈

高踈遠度擬氷清指顧雲霞觸岫生定值天門當角宿更纏分野歷權衡摛光挹藻逢中代展效程才舉大名行沐恩波鳳池裏榮深湛露賜金莖

書吳太學乞食卷

予本心無著常依不住禪君今那所解願亦厭生天乞食恒知足能離已出纏得聞精苦行應盡捨貪慳

壽生菴聽講

頓教忘念息塵勞清淨光中睹一毫更就論師聞了義競看偏袒禮方袍出生施設門墻峻應化參承梵唄高莫遣犍推當有屏白衣還喜最先叨

暇檢故櫝見所著錄諸簡當時丙夜絕韋編繫表窮探載籍前薄蟲百名

思過苦削方恬筆興堪憐玉箱出在人間世秘簡搜來孔壁年更憶藏書周室事欲隨小酉認題鐫

又

三篋何誇補逸書博通還識簡陵餘憲從故府微遺事經向專家析義疏王壽負行安所遇子雲鉛槧殆成虛縱令內史稱知物後乘黃車誰似予

賀人生子

喜劇聞來訊驪龍乍吐珠當期非較晚挺出寧
言殊羈北成虹氣昂藏子丈夫恢皇看繼緒倣
取膝前娛

又

圖記後當興光炎啓嗣承啼聲聞已兆岐嶷夙
堪徵階陔蘭芝茂山川雲霧蒸一朝姿秀長三
賀慶方膺

徐貞女未行而守志爲之詠

詠歎扶筐分驚嗟名行垂未經成婦禮已誓栢

舟詩欲愧于歸後還忘始結褵古來旌志烈曾
是在閨時

其二

抗節當年日離衽處女衣在遂庸有返許字竟
同歸身猶憐青歲名傳慕烈徽貞心殊度越終
古信應稀

其三

感激易捐軀居常難不渝獨甘終老寡恒念守
煢孤機杼聲多戚孀閨夕更劬尚虛三日謁沒
世爲亡夫

其四

厲苦重含辛氷霜執志堅事垂光史册娶重念
彝倫永夜殘燈影中宵益瘁身表閭旌百世風
動屬今辰

同陳徽文西山歸遇風雨

選暇尋山逸思饒何堪風雨暗春宵舉杯相屬
濠梁在引眺流連井甸遥江步水波渾不定杖
拏漁父莫深譙即途匆遽虛憂涉況復城堙度

詰朝

其二

野色新光并蕩搖相携探涉楫輕橈經時澗道
觀游藐入處林煙歷亂飄隔水岸廻叢竹長作
陰巖際片花消風斜將雨生姿態潭晚趣歸不
自聊

過雍熙寺小坐

一春憔悴任蹉跎辜負花開強自歌雲鎖軒窓
臨古寺徑淹風雨長輕蘿酒杯聊向香園引棋

局還隨杖屨過且置莫談朋舊事從來翻手易
譏訶

喜逢吳少君

孤介少過從將無人未逢叟來何晚暮予適已
衰慵江海遥乘鶱風塵獨倚節一承傾蓋語疎
響發長松

野步

平疇野水長新瀾竹樹丰茸殢望寬鳥語枝間
初喜霽風鳴澗底帶餘寒攀緣轉入氤氳合獨
立蒼茫景氣殘寺下一僧還解事緑煙迷處更
廻看

貽吳少君

頻年作客殆忘歸偃蹇人羣日幾回我欲置君
高士傳肯言矜伉古來稀

又

逢君末路似雖遲鍋我難平天所遺不廢咲歌
無恨老時能嘲謔莫疑衰

吳少君見過

有客至清晨俄生谷口春僮躬爲吐氣庭樹亦
含津思抑抑離久情投會合新何來驚渴慰忽
得望前塵

又

相求屬有思日諷鳥鳴詩惠顧深叨忝要期荷
眷知珠光句裏動雪色興中滋誰將蒞牛耳請
盟君莫辭

宗人索贈徐檢菴少宰

氣占星斗貫虹霓銓敘羣才取次題度越凡情
清望促行思高義古人齊從天請告違端揆柱
笏看山憶會稽催上早時宣　制待曉鶯相續
囀金閨

其二

每迓經旬直下初迎門犬吠聲階虚徐勉事深慷
陽羨游從好可念樊川賦賞餘洞浦尸斜元對
岸徐陵事白楊頭認是移居祇應間闊思聞問正
爾匆求作轉胥

同吳山人看花從孫第

名花此日艷江潭芳檻相携始就探煙宛曉裝
緋較淺霞侵妖臉態疑愁不禁着酒嬌無力最
是疑香蘸乍含立盡東風頰半面莫愁墮珥與
遺簪

同陳守園過光明菴野望

青丘散步覺微炎藉草徜徉竟日淹高蹈拊膺
矜意愜行棋闘子咲師燔聲來驟聽南風競徑
轉深憐夕氣恬拘檢既云全謝邦總教晚暮復
何嫌

又

游從春暮倚長巖莫更支笻畏力僝落莫胷懷
洇宇內蕭疎情寄隔塵凡染衣自擊齋時罄解
帶羞他從事衫一語能除心地熱那堪燕子更
喃喃

章行甫期至蘇久不相聞

相逢當歲盡爲別不須臾日計來應及春深望
轉孤江煙遥去蓋雲樹隱征艫君豈都無意臨
風不可呼

寓慷

撫時慷慨欲沾纓雄氣才情兩未平但道篋書
堪簡練肯將杯酒薄縱橫

悼徃

日霾風慘霧連天心哽神迷息惙然舉目盼來
朝鏡破搥胷哭向夜臺穿沉沉逝鳧驚霄夢黯
黯飛蒐掛隴煙血點滴殘清淚盡半沾黃土半
重泉

山齋

山曉氣和熙牖幽牀起遲空霞流礎戶清露滴
松枝笪蕨茎羹熟粉餐和餌滋檐前小沼溢水
暖有鯉鮞

玄思

秘文靈域可容窺寘煉虛言擒制宜精泳吐思
開浩蕩神深吹息作希夷中央柴立難莊語凡
捶連狌易縱辭若道真人須九轉道無終始復
奚爲

又

不逢姑布示真詮衡氣幾誰睹在前吹作細氳
精始嫫溢爲榮衛火初傳默存微入寐天一吐
納虛含象帝先若每成功與立事去矜應是莫
遷延

讀實生論

心識能成阿笈摩總無了別是阿羅甚深密意
終難解計執情生偏易叱

戲簡所知

驚訛王融蓋代才雲霞燦爛氣雄哉援毫自信
無前古入思誰云有後來北地祇堪稱下走濟
南直可作輿臺刪裁六藝眞幾聖制作重爲千
載開

又

生平仰止信惟君博極淹該寄典墳統葦百家
三代往折衷羣籍衆言紛重疏易義箋詩固盡
譯蠹魚釋箱文所願執鞭嗟未獲始知淺漢監
於殷

詠新荷

新荷芬馥照衰顏情與微風澹蕩間香動舞裙
臨水映綠分遊女刺船還半含清影矜姿逸盡
壓羣芳覺韻閒標格況高尤瀲灩亭亭獨立絢
凝泼

讀淳父詩

偶披散秩覩前時獨立蒼苔黯自思人去夜臺
偏易永夢迴芳草竟難追漂零今古風流謝荏
苒交遊涕淚垂誤矣若今誇解事句無淳父莫
題詩

吳少君言今讀書無劉生半卷已云苦學
深翁無淳父一字自謂能詩因戲作俠士
詠有和歌能入意者便當倒腹傾心不必
車輪括頸也

出門便擬笑侯嬴莫把爲儒白首輕懸是從人
見顏色肯將下意借聲名報恩素有心腸在飛
刃寧無都市驚乍可塵中多獨死不教忍恥與
同生

又

嘻笑逢人甚裂眇由來睚眦驟難窺判從溝壑
應無悔縱爾艱危更不辭誓殉所知需一劍恨
言投老可禁伊酡酗醉裏常思逞感慨心雄十
萬師

又

歲暮摧頹志可哀男兒不分委塵埃郭開雖爲
功名忌馬革曾矜壯氣來舉足能關時緩急指
心相許姓沉猜老翁七十又踰半思奮行間未
肯灰

壽陳晃田母八十

東陵惟自服松芝鍊就鉛華留少姿噓吸朝元
兼引氣吐含姹女與嬰兒賣茶事載餘杭姆施
藥誰矜嘯父師予往同遊嘗宴集喜茲家慶祝
慈帷

又

太元名號左夫人妙草重雲秘紫宸上品中仙
難得服九光八石總成真受符侍女靈賓掌問
答玄臺天老親誰向墉城能北面判教小有即
時臻

奉答檢菴少宰

三復雄章辭旨温眷存遺老義尤敦初聞旌旆
來天上遂有輝光照覆盆側席頻催歸作輔臨
軒重拜倚調元分將半字咡嘉命猶道瓊瑤過
紀獻

又

朝從平樂侍宸游宵直離宮專校讎鰲署霜清
鐃迹思鳳池風賞落滄洲忽驚飛　詔承端命

特進加　恩應簡求若是空同重訪道斂時百
福演箕疇

壽吳中吳

側耳遙聞彈鉄歌似君才氣孰能過雄豪不覺
耆年及强健猶勝少壯多詩思酒情差自快曳
裾談說恣謔訶況逢降誕神仙日起舞筵前拍
手哦

又

清詩幸遇有吳均健筆凌雲驚藻新伏軾尚傳

游道廣藝蘭還爲惜香紱尊前釐折同爲壽林
際瑤華盡可珍莫是故人能滕席海中應復見
揚塵

壽盧公祖明使君

萬道霞光生甫申翼胘王室數乘辰俯循時計
當蒲翰不憚勤勞重輔民高嘯盧敖沙上月清
談庾亮幕中賓起迎桂父前爲壽共祝無疆報
主身

又

請陳君子萬年詩南國綏和藉保釐三錫再加
榮衮服九章十賚荷　恩私崔盧家世雄當日
幾句聲光盛此時自古精靈來應世永扶　皇
祚享雍熙

壽鄒玄邈五十

因君不覺遡當辰轉盼相驚髮色新宦意文情
庸道謝曉燈青史昔嘗親遠遊河洛徵圖記遍
涉關山想逸塵況爾耆年開景祚從今榮茂擬
千春

壽孫灩峯謁者織貢

日直彤幃供奉班天威咫尺覲龍顏誰從補衮
誇機杼祇信垂裳鳴佩環綺映祥光迴斗柄繡
成華色滿河山不忘眷寵尤深厚舉目恒疑謁
九閽

送表雲崗大參

軒車此日戒征初相送依依津柳踈賦政威名
於越重撫循寬厚兆人攄禦兒東去離宮在大
末遙開雕棋餘舊是輿區稱巨麗比隆千載望
于旛

又

大藩雄望介東南中宿臺端使者驂海氣微茫
連島嶼空烟蕩薄出峯嵐五宜更化陳條教一
變垂風深覆涵轉見屬城歌詠作遽驚比壤澤
皆覃

壽表雲岡

維嶽懷靈降甫申鈞鈐圖命屬茲辰天元肇啓
初加甲泰表呈符合在寅九往七來當夏五積

分推度轉鴻鈞定知應世生賢佐豈學方書事採眞

偶閱羯鼓錄

倫設宮懸衆樂陳樓前奏曲競爭新逢腰鼓龜茲部激激音聲太簇均透遠碎空秋色曉戰梟徼健霽烟晨雙棬此日持供御舞遍三臺敲捐頻

又

青州石末魯丘磁答猟雞婁相間施杖子幾千

曾擊斃風前數棓憶當時驟如雨點飛空灑巍若山峯高下欹紅槿花安研光帽汝陽王藝最稱奇

竹下美人

竹影蕭疎景色妍美人彫渺立風前清塵迥出花烟外獨倚嬋娟深自憐

又

陽臺相望遍烟蕪翠篠含風映澗隅冶態泠泠姿絶世名香清露逸華濡

寄兵憲公

憶聆鐃吹羽旗翻戒發平明初改轅安攘計深圖四裔保釐情切眷中原絳河占氣神符握瀚海傳麾龍虎蜿更是舊民瞻戀極急爲霖雨遍垂恩

又

山屏星動藉嘉猷屈指青丘可得留柄直南垣飛鳥幟杠垂四輔建朱旂射熊疊鼓軍中戲緩帶臨戎闌外謀荀令自來多藻思不妨成賦氣橫秋

畏暑

太微諸宿盡光搖斗畔天淵吳分標莫是占當司水潦可惟人望在漸陶積陰既極愆陽亢大暑時偏淫氣驕熒惑況將防守犯欲於何地避炎敲

納凉

覘候風來坐屢遷天泉鴛映火方纏豈煩羅堰疏溝洫正爾匏瓜失蔓延轉盼赤曦威更厲徘

徊河皷度當愆含凉虛冀能披拂清露中宵思
下咽

寄謝檢菴少宰

宥密幾臣職守和獨承宸御戴賡歌典圖累葉
聲靈盛註記　先朝功令多大訓陳來徵藏史
光炎溢處射天河可言故府求遺憲總爲交修
藉切磋

又

朝端侍直有嚴徐清望崔巍滿玉除璿象吐輝
衡斗柄烏衡占氣映吳墟元枵合守臨華蓋東
壁圖書擁帝車予告　寵私深簡命驚看班馬
戒征初

又

掌鈞賦政任衡平移易滇云有重輕史氏算稽
天尅近日官數策歲陽精讖言知物由推度運
紀加臨辨錯行當御固勤調燮計幾衡尤爾慎
將迎

又

建旌效駕望斯晨滌蕩和薰序屬新禮殿威儀
恭講德郊宮寅祀奉明禋勤成國典分猷寄譔
述玉章引分親載筆獨專當代秉格天功業轉
鴻鈞

又上檢菴

文昌明大麗昭回樞紐天關帝網恢二酉發將
周室秘諾皐重睹羽陵來緗書遂欲窮刪述稽
古尤勤具品裁夜後星河推步悉祥光直上指
三台

又

詮敘羣才萬品依論思誦訓詔王微肱已道
光殷傳經術猶將陋漢帝揮灑淋漓生物色吐
含錯落散珠璣雄情逸氣云誰逞矜爾寅清式
九圍

贈廣中朱生

百粵山川靈氣融不驚曠世產才雄吐含聲律
高名擅漱燕雲霞發興工遍攬名流存訪外盡
收遺逸援毫中放遊落拓衣冠古舉目長天掛

作虹

又

嶺海當時浪跡曾悠悠歲月悅難憑貴禺重詢風淳在岐路相看忽忽仍嘅是游從嗟渺漫遇還才彥鬱方興祇合泛徵南風兢大作勳名好自矜

又

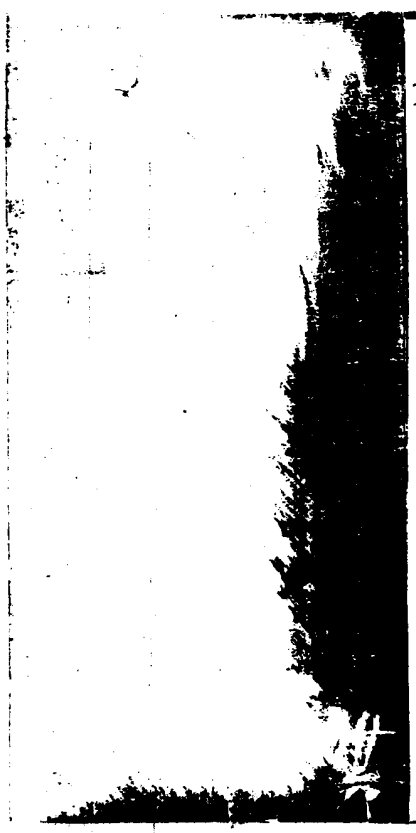
點染光輝逸代來妙閑筆翰謝淹該新霞散處晴流絢落蘤妍尤鮮映苔嶺嶠氣深從昔往越南風朗薄天回可言珍異饒他所方駕爭傳藝苑開

又

肇啓無緜奧壤分記多瓌偉俗尤殷雄強寧但誇繁庶鉅麗兼知更雅文韻度橫生飛四寓書情頓極寄青雲且同亭是吳中舊兢使迎前揖讓君

悶雨

歲運移來紀委和太陰司令莫教過已嫌入軫



陽曦失矜是維箕喻舌何平秩五辰均四序受時星火直南吪土功昌作無摧折可使侵淫風雨多

劉子威禪悅小草卷之七

快飲

投竿引鯉出婁湖砍膾烹鮮九醞酤舉白百觚浇磊砢流匙累漸鬣安胡滑甘數進供滲髓沉飲亡何涸阿奴醉擁唾壺還起舞擊殘如意折珊瑚

小飲

獻酢初斟客再酬魯壺行散序方周薄持糜糲

誰能煽象約羊淹豈易羞食次總傳方俗法齊和安得子揚溷廩空歲儉難供具濁沛清糟且拍浮

即事

倚樓風橫度巖青嚮發遙空集戶扃春靄寢虛堪閒寂陽和遲轉忍伶仃知他耿介異時在問爾沉冥何日醒不有男兒千載意任將浮景付頹齡

贈尹刺史席上

爲邦夙解裝清映擬圭璋風槩虛弘奬才辭吐抑揚思開標簡靜韻出寫淹詳春氣遲初進遞爲蕭屑長

又

和是勤寒偏明情幸接筵語深驚夕後賞促擁杯前管奏春行轉詩催花詎嫣張衡才不減流譽歷三川

小集樓中次王豫章

齋閣及春開同人此夕纔停寒猶細引初靄漸

昭廻高寄俱含思相將徐覆杯王生最清長眷賞景升臺

壽松谷吳公

意氣通輕俠江關問薄游名豪爭引藉衿抱重相酬映壑期高放栖煙計稍留疑從赤松子携手過浮丘

又

裘馬盛遨從高塵隱去蹤稍言湖海寄旋向澗阿重莫不名真隱徒教擬素封御風游蚤晚清

嘯倚長松

贈鯤池

翔鱗戲北溟震蕩一揚靈艷雪裁清藻光芒睹發鋼晴波度寒影煙樹長沙汀引睇疑無地開門越嶠青

又

霧氣濕山楹氷華洞野晴帆沿風半起島隱日逾明靈粤游何好漸江水極清嘗言落移是誰朝市總藏名

東張春塘

解講訊維摩新詩遣悟多理高言總奪風廣道誰過傾意祈諮決憑懷佇詆訶一期澄道韻莫不證阿羅

又

高岸俯長流豪華視電漚約情趣澹泊緒性進清修江瀨空煙徹風陰亂影收倏然居士服投跡愜林丘

與黃崇雅

談賞及春期韶華寒禁遲梁間留響在白下典刑遺喟重今投分情深昔感知從來求駿骨會見躍龍池

又

譽非年少誇思重大方家瓊樹傳江左神駒產渥洼格成生氣骨草定長風華驚是黃郎手抽毫盡綵霞

野望

春望憑高盡遙憐物候嘉遠煙深晝嶺細浪疊晴沙風倚神情遨林禁意寄遐生涯良近苦危睇落年華

呈張判府

傾遡經時謁未通青雲車騎耿煙空公裳容與閩清嘯手板將迎傳素風主吏持察勤請事署章每按殫輸衷千髦寧久郊原借蕃晚持衡盡省東

又

監郡符分任寄同貳車聲望勢何雄思凌海岳

流成詠氣耿雲天散作虹欲頌操裁容可述擬規風政寫難工莫猜此手無宜適言比家人筐篋中

野泛

進艇漾微瀾孤煙野日殘楫移飛鳥影水過遠鐘寒生事猶旅蒋行藏是釣竿本期成獨往轉覺暮江寬

又

溪色帶晴巒雲空入影單孤帆掛天際斜景在

林端蘆長風多颱魚喧瀨欲湍楫前芳草遍薄泛與容閑

東吳高士

未見經時面迢迢暮心微雲依岫散獨鳥背風沉結念遺身事臨空動越吟已能局方內寧不縱遐尋

閒適

放敖倚巖巒威遲發思端吳羹嘗若苦嗜粥令宜酸萌駭新茗折滋含清露溥菲菲流惠氣晚

意愜游觀

送顧太常

朝聞班馬戒旌髦柳色初開灑錦袍青瑣侍臣來上苑奉常新秩是清曹行看到日供題署共喜今時有鳳毛白下況多游宴處每逢高賞但含毫

又

五陵車騎入雲空三署驚傳草奏工建業山川皆動色太常弟子盡依風青蒲伏處丹霄上文

苑重開紫禁中定制新官成典令漢家元伏却孫通

趙韻

潦倒江邊一老翁手揮目送盼歸鴻寒搔凋鬢驚霜白醉倚衰顏入酒紅沼擁鳧鷖飛作隊階殘柯葉長成叢據梧隱几微吟罷韻落斜陽短笛中

又

東風無藉釀寒多荏苒流光春漸過戶掩林陰

生雨色澗封朝靄失陽和體中落莫應痺緩物
外栖遲況折磨遒軸比來愁未減虛名真忝直
么麼

居嘗悒悒忽感憤爲咏

悲歌變色氣橫生髮立相看是羽聲沃日吞雲
蕩胸臆吐江吸海恣襟情撫膺高蹈言何厲蹀
足爭跨作不平一顧千將堪瀝血少年骨性尚
崢嶸

又

張唐雖老入秦時意氣能雄十萬師變計萬方
窮策畧立談俄頃定安危西馳太白光前蝕伏
軾攙槍度欲移還過侯嬴爲取酒後生慎勿太
相欺

曹君行予不知歸而以所得詩見投賦謝

君能作遠遊立性愜深幽江轉依空進波長逐
暝投泉花拾盈袖露蓼掇爲襴恨不凌風起相
將訪弁丘

其二

訪古及邗溝清詩聞酢酬寒經蕙帷薄月影桂
樽流潭洞涼兼燠林鄣粤更甌歸程踐芳靄欣
欲望夷猶

予既爲二詩思鹵川游重參訪禪德也復
賦後篇

驚楫亂川陽江門深且長巖標涉靈異壑憩散
名香飛嚮傳花梵尋聲得坐忘緣知由眼入奪
境是鳴榔

又

東治紛縈抱瀾沿左蠡迴諸方禮尊宿靈鷲謁
崔嵬游假多聞力談欺獻聖才停撓聽半偈承
藉若爲來

窻陰

暄景候方纏窻陰風激鮮雨全通曉滴日半逗
雲穿未徹長巖色空凝獨樹煙寡悰循遣悟栖
薄頓成禪

夜不寐

松關春入半孤寢擁衾寒踈漏傳風際羯鴻嚮

夜闌燈幽影窻隙月淺泛煙殘爽思清難寐空
令進萬端

古遊俠

手携一劍出門看嘻笑還將倚柱歎莫便被人
欺着老報讐都市有何難

又

由來感激是生平睚眦嘗將身命輕恩怨曾無
濡忍態男兒意氣重橫行

又

俠客相隨露殺機痴兒積釁禍寧微投瓊墜鼠
瞋雖誤忤意驚看雪刃飛

題考槃二谷卷

隱處思超然驚看起嗣賢旌書耀閭里託興寄
林泉洞戸聞絃誦川原時較畋猶來傳勝地昏
曉石堂煙

又

構嶺結蘅初山岡映接廬携將松子友言就谷
神居落勢紆重巘標林深瞑墟並開巖牖色直
是枉罕旗

招隱

何事經冬去故園滯留都邑斷來轅語君餐粥
猶能給不念慈親暮倚門

眺望

繡戸朱門春草生鵂鶹啼斷獸哀鳴可堪轉眼
華豪盡失咲崎嶇舉大名

戲贈所知

崎嶇逐利走紅塵販鬻私名祇爲貧持許面皮
爭賣請惟誇唇舌詐相親强稱高士曾無愧屈
意低頭敢望伸何似南塘時一出公行剽劫往
來人

又

倚借貪婪虐賣名交游妄指盡公卿侯門敢避
人憎厭攘臂相仍日鬬爭詩爲乞哀題處苦身
由奔走遍教輕不虞文網他時禍梓辱榜笞一
旦并

東曹鹵川

問訊柴桑令新來興若爲花輕飛點幕柳弱掛
臨池是處催啼鳥關懷與賦詩軒車惜枉路莫
不負佳時

又

門閒倚市居深寄是柴墟秘久終成隔睽多積
未紓籠煙長葉暗淹雨浥林疎空謂去人遠妻
風只自如

又

偏嫌蹇步迂掩戶定非拘落莫爲情貴清疎立

性孤流滋青欲摘深染素難渝可是觀皆幻已
題禪竟枯

貽王豫章

不見王舒久應知點筆生膩顏思浣洽散髮忘
曼纓累卻衰前厭得當誠內驚未能時取慰虛
復狎齊盟

承客有贈詩意爲道貴感深莫喻因復賦
謝

相挹愧深憐良箴誨勵傳煙雲雖統指物色忌
拘攣莫不傷神儻將無損自然願言滋重道并
慮學延年

又

習氣宿猶存矜情易引援息深寧發踵幾社謝
忘言與世疑交喪長勤抑弊繁知爲盼顧重規
益冀彌敦

歎歎

自顧踹踽體不舒拘拘盤辟悵焉如道非天地
私貧我老是人間冥舍予苦被折磨嘗抱病偏

嫌衰弊尚湛書根由宿業緣深植力藉清禪祛
盡除

又

絕學捐書已恨遲游魂栩栩夢迴時欠伸暫假
須臾息呂距堪禁憔悴爲前事遺忘那可憶後
身茫昧竟誰知相傳末句令人惑永斷來緣更
勿疑

張敬文偕客過觀奕謝不爲具
長楹託比閭暇日閒呼臚局較意錢促幾嫌奕

肯踈懸風將子落承嚮委花初竟晚行厨洗落
然慚雉腊

又

六博戲追隨沉思爭道遲較校先計勝貪進殆
忘飢采報翻魚鰈腸虛賈鳥滋幸言樓上客僭
石咲無貲

客至不能爲具聊觀奕戲賦謝廿二韻

遠謝孔文舉誰嘗客座盈從知單食薄遽駭五
漿傾饗殫求鮮沃菹憐厪濫菁咄嗟呼豆粥惋

怛羨鮮蠷餟戟虛豐膳馨香匱飯成勤令問旨
畜何以慰深情聊亦陳昌歜强教甘菜莖中厨
苟可薦螯口幸無驚抑鮓難時具濡魚承意嘗
斟霞疑沆瀣挹露擬輕餳間作樗蒲戲猶矜彥
道名落英催啐酒舞萼藉飛觥攬著臨盃影彈
棊隱子聲下遲當有意張中賽明璫食二翻全
覆分曹起並爭品高持路讓嚽尒莫頗賴報采
將辭飲重浮薄解醒徂煙沸沾帟新烏弄依晴
鳴應三臺拍巡當一再行微酣行散爵屬厭詎

嘗鯖煉嚮風爐細絮羹塩味生非嫌寒具污慚
怍不能烹

悼往

鶼鶼墜翼可勝瘏深痛無言寄累吁却顧瓶沉
羞帑笥更憐案在減盃盂嗟從斷失生人樂竟
夜徊徨形影孤屢屢伏雌鄉里共歲時誰不盡
欣娛

撥悶兼謝友生

憑几昏昏不似初舊游零落故交踈液槦散木
材無適葉咭傷人徒有餘獻罷楚珍元井里書云井里之厥也已陳芻狗竟遽餘羞他雕朽衿株槃愧
荷君猶擬礎礩

戲贈韓刺史

展用櫟頭披故欄正容秉簡說前官遍存賓客
鄰休沐惠造門墻半學謏文法自來嫌漢密網
未詎不羨今寬詔書九道徵良吏條刺三河
未識韓

又

韓侯雅不重鴟珂風岸稜嶒物望峩遠使乞將
詩入角賈胡博得集歸馱靈槎解識支機石職
貢知他楛矢婆劇欲從君託身事會當有意向
哀跎

擬白博飲

附俗隨人易入群新來更不道能文棋因餧路
輸多子酒爲拋拳飲十分大叫倒盆將得去連
呼作雉不相聞醉中猶自呶呶語還恕輕狂莫
惱君

臨望

拄頭凡事半闌珊釣愛臨流樵愛山物色染來
天水碧寒霞駁處鷓鴣班樹間數歇閒行倦巖
上高尋作力攀一斗不禁開口咲三江恰似畫
屏彎

謝無臺過訪談道

忽枉于髦屢來樓盌然身已在洪鑪瞻依習習
風來被散漫融融氣遂蘇淹刻燕談漸雨露從
容誘接飲醍醐野情棄置蹔懽甚寬假深慚引
分逾

又

世外沉淪韻寡諧禪扃蓼不到台階大鈞遍欲
施陶冶小徑全開宿霧霾慰藉醇和思茂對寵
靈巖窹罄柔懷扶顛起躓回天造垂惠明恩詎
敢乖

又

肅謝仁慈重潔齋遽令聞道外形骸內枝橫起
防將蔓趣舍萌生懼始柴諸境總忘非頓漸寥

天直入謝安排重言洒濯夫何孰滋遠方驚返
自涯

又

微旨超玄意獨溫深閎慚許叩洪源精持益厲
恒疑苦寂境逾沉貴默存禪悅自生無有法眞
幾惚恍未多門鑿開洞漠親承切俶詭還知靜
是根

雜言

卮言日出和天倪曼衍能禁莠更稊頓息諸緣

期永斷潛縈紛擾恨長齋青郊晝倚風淪水芳草堤閒人放屧句苦猶將探險奐力排雲霧與高躋

上撫臺志齋周公祖

風后開天太始年大鴻常在聖人前寄分夾輔隆昭代位總郊畿定景員迎背五辰時改次轉移百六運方旋瘡痍比壤咸生色幽側搜來澤盡濊

又

抗色危顏儼立朝公忠勁節貫丹霄保釐東國今周召迪造扶風舊管蕭盡省苛繁敷簡易獨持風操著科條焦勞猶爲安時急萬姓嗷嗷藉燮調

又

肇自移忠奉職司忘身爲國不遑私飲氷自厲何辭峻發廩常嫌先請遲總覽精明親簿領統平深厚宴黔黎動存社稷安危計柱石中天重倚毗

又

表裏山河王業基咲談樽俎把旌麾祇言天老酬咨問誰似鴻蒙閱歲時道德已垂龍象秘韜鉗還控虎羆師具茨若訪爲天下指顧開他七聖疑

爲王荊門乃弟賦送之金陵

扃車星旆指招搖把袂臨岐憶渭橋應上及春隨計吏翻飛乘霧控文鰩虎門進講施重席甲觀持橐侍九霄況是墳篔方並奏可堪折柳贈征軺

又

四海誰今語石交共君家世是同袍歷時經藝推先輩一日聲名出上膠占對萬言驚殿檻立陳三策獻堯坳未能杯酒重相勸尺尺陽關是近郊

承韓兄和詩復戲爲之

博袖長裾曳白襴怕逢人認是秦官共車猶恨言何諤失路非關免坐謾縱脫不中情太曠參

差無任性尤寬姓名久已傳雞塞片語持將過
馬韓

又

暇日能來白玉珂臨風幸可想峯峩不愁傾蓋
驂當脫誰更將書載并馱賦就席間欺長孺籌
堪幕內借王濬欲乘浸假神爲馭失笑支離叔
任跎

又

鳴鑾在軾轡爲珂弁轉博山冠太峩直北關山
開萬里安西車馬發千馱載還作洛書成誥重
譯來庭使貢濬兇是傳經猶魯國語君蚤計莫
蹉跎

又

環成瑟瑟碧裁珂駟駕高車勢甚峩佳句得來
隨命載梵文傳處不勝馱盈門莫詫汾王婿故
府空傳蕭慎濬指點邯鄲當直走更憐安邑繞
坡跎

又用韻

鳥引熊經覆手挼蕭踈黃髮影番番才題似鹿
千金馬腹卧寒沙萬里駝直似崩奔馳鉅野怪
來洶湧溢潛沱力排貴育非言勇搔首閒吟醉
自哦

又

搭將古刻嗅還挼南粤諸王舊姓番隴內紀年
存竹簡苑中荆棘卧銅駝赤城空映霞爲瀨游
女猶歌江有沱光氣熊熊燭霄漢誰同高放與
吟哦

又

早歲移來傍曲阿夏陽風土似淮渦巡杯莫厭
浮青桂改令當言捲白波飛鳥啁啾求故侶群
鷗上下未因囮倦應小艇乘流去出沒煙雲獨
荷蓑

又

改操側調變雲和粤艷新姝出苧蘿絞繞避風
苕上構纏綿依薄繡爲窠與深游託時磨鏡踈
脫嫌他被鄭梭淡映數賢冲曠在定知虛勝莫

輕詞

承表度惠寄賦謝

長巖度景新芳草重懷人花閣澹將夕鳥幽啼
過春擬題緘思遠灑翰寄情親幸是聲交藉彌
令引望頻

又

松風與掃門澗冽淪泉温性簡虛延企辭深啟
荷存清鮮逾散騎揩薄眹之園稿紆垂將問始
知慚舊言

期魯川不至

採葛寄柔木無萱將若何明情邈雲漢遠樂逸
煙蘿未弗慚蕪逕空勞悒砌潔除當可再沛
醴庶重挼

又

非曠瞻承日先出事分深相期重風道游託委
虛襟會迫山陰謨因之杜曲尋閒行亦聊爾所
適已無心

讀羅近翁父子書知爲惕然敬賦

道本無形坿幾由感忽間混芒庸有畀標挺詎
容攀識悟身前事神依化後還宿生緣遘會可
使及衰孱

又

積已厭塵囂驚將力叩關幻生浮梗沉閱世白
雲閒坐進傳相鑒啼分無愴顏自慚聞道百安
能覩一斑

喜洋老見過

霽色影空林踈檐染緑陰徑閒人去寂煙濕蘚
生深罷舉風前酌停揮池上琴屐聲清厲甚應
是庾公臨

又

齋居斷往還車騎欻柴關坐密言存舊分深情
向山青松生意氣芳草照温顏當晝逢迎暇不
驚啼鳥閒

春分後一日念癯小集

客來春去半疑霑帶浮盃孤峭逢多戾芳菲與
稍開瀾生績雖渙煙細冷榆槐語洽雄情出無

爲使氣猜

又

重醪幸同持難忘華盛時嚼承光彩拾嫌惜宴游遲襲述非應竊刊裁翻自疑寄將人代裹幾獨姓名垂

陳刺史招南禪不克赴

欲踐蘭風境前期不可尋斷霞飛落莫餘綺映蕭森寺古精靈悶春空夕氣深城南多野水未得浣塵襟

又

藍若倚高平東陽酒舊名駕言通宵渺含吐嗽霄清睽阻憑巖望攀緣落勢傾涉懷曾歷處阿閣暮雲生

問道

身前身後事茫茫脩夜從知竟不陽中陰既當同瞋漠幽靈應是遂銷亡劇言往返無時滅可道虛盈有閉藏强半猶令疑信在總教決指示迷方

雜言

夢入仙人白玉樓海山蓬閬昔曾游今來倦翮尤憔殺安得風颸向上頭

又

月宇星樓十二欄碧霄縹渺不曾寒何人誤入梧桐院仰指層空望綵鸞

又

繡戶金鋪徹曉開瑞煙芝火構樓臺銀蟾不落光疑晝携手踏歌游上才

偶成

兩三莖竹映柴門一樹桐花香霧繁文字宿緣曾植種梵書躭好每窮源晚來謝事人嫌僻晨起沉研思避喧直下便堪稱取證別無深淺可容言

有寄

毛羽何微文爛如誰教學語向庭除當時錯說歐陽九治圃宜先惡草鋤

無題

負杖日追尋避人搔首吟閑門芝菌長開徑菊
松深掩抑慚高步栖遲守故林無嫌空寂寞處
士一星臨

次客韻

郊關楓老盡山寺舊名垂野遇衿為客情深倍
感知三臺歌入酒百末氣浮卮藻艷驚心鬼風
神絕世姿俠香清徽發葭管下宮移奎分光占
燭煙陰花滿墀候將仙律變炎藉玉簫吹意得
雄豪甚君來擅一時

昨過寒山寺不樂而罷承以詩寄者復為
小篇寄意

選暇集林間花宮賦小山風袞寧復覺流蕩可
能還傲誕還憑氣低回庸借顏君才遥映奪總
使失躋攀

又

爰止自羣輿紛紛爭振衿怵中思飲水遺外慕
懷永風度長河損隙開高嶽崩大牀推與客慎
莫學陳登

有寄

新篁一道斜避地近移家溪漲搖山雨林暄洞
霧花垣墻圍薜荔釣艇隱兼葭歲晚為生計青
原盡種瓜

又

單隘似蜂衙晨昏噪亂鴉澄空橫澹靄駁犖遍
頹霞去草農知憫深耕獲易奢漾看煙縷細凝
沸正亭茶

啜茶

啜苦嚥微甘煙蒸足暮嵐窒源萌始茁北苑藪
初含色澤鮮應異砧椎餅試堪密羅金碾具可
是出江潭

又

竹罏颺細煙磁盌挹清泉蟹眼湯宜嫩蘭膏味
貴全及時精採焙封裹重題鐫品水惟清冽圖
經且未然

季豹狎遊小詩詢之

北里鬱金堂朝焚芸閣香驚鸞迴澗影新粉奪

花光罷草閑情賦時尋爲樂方薄遊過夏半倚
徧宋家墻

又

絕世挺高才幸承歡笑開吹笙碧空遠對酒綠
雲廻誰作同心結還將金帶裁西陵花月夜環
佩下瑤臺

苦熱

病後沉沉困未惺連宵觸熱更伶俜枕虛雲氣
流泉細齒沁煙霞別嶂青孤思天邊無處着逸

情人外直須冥遍將花泡愁縈骨勾引風來戶
不扃

又

老盡年光分寸強虞淵日薄可禁當欠申頻引
淪陰氣呼吸仍濡沆瀣涼納屢風前修竹倚解
襟煙際雜花香總饒能悟沉冥理踪跡塵埃黠
自傷

喜吳少君見過四首

無端縈思亂如煙忽漫歡顏杖屨前散誕焉知
疎禮節搜羅始覺重源淵羽陵簡出從探索小
酉疏殘宿貫穿縱語諧皐文字僻不愁銷解菜
漪篇

其二

步屧凌晨衝暑過自嗟感激向誰多解題已詠
劉生在慷慨真如一老何俠氣把來呈對面劍
光迭躍共悲歌遲廻欲敘當身事莫恐傍人竊
詆訶

其三

癯然玉挺肅清齋耿介生平況寡偕蔬食豈能
忘設客盤飧欲進更慙懷稍談人世堪遺落數
遍交遊誰等儕柴立中央千載往英心歷歷可
塵埋

其四

近來名輩正蕭疎騷首行吟獨悵如驚破煙嵐
飛夢寐佇聽琴響揖樵漁撝衙馳說平靡亂倚
枉徘徊累嘆噓江漢一言輕意氣祇應深愧座
中書

苦熱

幽谿曲徑盡炎暉安得閒尋水竹依伏桃淹時
應廢日沉酣惟酒可忘機夷羊不向空郊舞石
燕爭看陰洞飛避雨忽零將熱去逍遥不負北
山扉

天王寺鐘樓

登樓眺引滿晴空海上羣峯盡目中指點郊原
更自沃遠開形勝舊稱雄遥來檻外長天色高
嘯樽前一笛風矗立江山圍故國草間遺跡思
無窮

與客夜坐

林館炎消夜色清高言不止溢言驚開襟解帶
坐遐想呼酒成酣非近情虛爽入簷疎漏半微
聞破寂候蟲鳴何知地北天南別莫怨爲他少
壯輕

又

明燈初夜悒然思華盛重來復幾時慨是衆人
招遇我悲應憤世欲嫌誰動驚使氣全凌蔑敢
藉虛名任詆巇胷臆恣從傷側目語深高下自
能知

齋居

晨起清齋摘夏葵貧甘蔬食稍能充煙將暝色
晴疑雨夢散空香晝滿風幽鳥忽來啼夢破飛
泉迸落逗巖通詩因沉痛堪驚骨句極沉研鍛
始工

又

支笻舉步太龍鐘歡粥堪憐恃宿舂滿架書籤
猶故態一簾花影復何悰情遺人世知無有思
謝塵雲惜未從鄰曲總令誇善釀奈緣澹泊戒
肥濃

閒題

雜花輭嚲映煙穠犬臥籬根積靡封院落梧桐
陰覆井苑墻楊柳列成塘亞枝輕颸翻雙蝶振
羽砰薨颺數蜂可信離居纔咫尺邈如相去隔
林重

貽尹刺史

接近幢幰巾寫隨野情閒曠最相宜酒權嚴是
雙拋令關子優能慣賭基每得謔辭驚倩浙更
憐游集借支難被人錯認張平子博物淹通誰
復知

又

曾刺三河為吏來頓成千載憶鷄臺薄從年少
佳游治競戲江涯新水隈險見窮宴爭發詠香
聞鄰釀試初醅共將覓暇消長日幾向歌筵聽
諢催

詠作劇

戲弄分場競奪標滑稽為謾極椒聊基高受子
誰爭巧彩勝行籌賚作梟手勢學將新打令恢
諧無度判裝喬意錢雖信稱孤注舉貸仍私博
進徼

劉子威禪悅小草卷之八　長

贈孫瀛峯謁者

漢殿恩深三服官奉宸時值獻春統龍香細染天孫簡雲錦雙飛織女驚聞道　內庭新進御傳來　温旨不勝懽近臣瞻戀蓬萊闕懸想瑤階曉尚寒

又

樞筦三朝寵渥深由來忠謹眷　天心織文錫貢江淮賦畫艦晨飛河漢漲送目烏穿雲罕度濟川人唱水龍吟還將　皇澤同衣被何處光非日月臨

靈墟携新戲見過詠謝

九宮法曲自誰傳翻出新歌更可憐鶻弄三臺迴入破優呈啃遍拍催絃和聲合奏靡靡樂打令雙纏滴滴蟬莫恐教坊來竊譜把將呈向御樓前

又

樂府前元張夢符新詞還得似今無停勻又犯陽臺夢敲捐輕圓落索珠何論數宮循字穩轉驚入艷抗聲呼折揚可是當時調河滿休將擬鷓鴣

又

相傳調笑九張機致語當筵得似稀激歘吳鹽仍軟媚飄揚越賺忽霏微知音識曲才何麗頓疊移腔座已飛會道風流爭賞惜高山流水作光輝

又

郭郎笑語敬新磨變斷偏工則劇科恰聽江神新賽令忽移般涉細嬌歌直從温李搗離後何當秦黃方駕過烟月兩重花萬疊春風無限惹情多

詠女優

緩舞輕歌奏女伶臉花初綻壓鬟青柘枝影亂飄長袖巾拂香微隱畫屏鶯囀風前憐薄媚絮飛袖上闘娉婷不禁匿笑時迴首月墮雲高粧

漸零

其二

小石重翻金鳳凰廣寒清夜舞霓裳絳唇賽遍琴心艷迓鼓催花羅帶長曲半驚迴巫峽夢月中吹下一天霜秦娥作隊拋新令莫逞妖嬈惑九郎

其三

雙鬟小女試裝孤慣弄參軍學丈夫燦若清揚雙勸酒劇憐排調兩侏儒新花誰雇千金笑舊曲當名一斛珠最是談娘末泥色男兒跪拜戲揶揄

其四

若爲楚舞勢跚跚縣邈清衷凌七盤駃影掌中迴艷雪嬌聲拍裏裂齊紈弓彎窄地驚何矯逸艷臨霞變又繁可道細腰能婉孌漪嗟美自睇芳蘭

其五

十二腔中殺調强引宮刻羽泛清商玲瓏宛轉

元無字翠璨溫柔別有鄉漸入納音春夜雨笑翻錦帶荔枝香寶釵沽酒空都市落盡梨花更整裝

其六

吹徹紫雲樓下笙春江花月夜煙清太眞方嚮泠泠韻懷智琵琶續續聲誰作酒糾稱錄事從教燭滅視長纓自親羯鼓非無意識取高才散潛情

其七

女弟子稱誰善歌綠腰記曲最云多舞迴雲氣生鴛錦唱徹瓊花濺越羅步向月中傳得譜眉從煙際畫成蛾三郎自教黎園笛李益偷將且莫呵

其八

一聲纔動過行雲萬衆樓前寂共聞可是嬌歌停綠水亦知清徵入南薰學來折柳非初上每弄伊州欲夜分打鶻教成齊拍手不將舉止笑羊欣

孌童

孌童娟子古來聞幼色誰將感鄂君柔曼多姿生意緒含辭欲吐轉氤氳桃花映臉丹唇小柳絮臨風冶態分信是魂消無處覓若非爲雨定爲雲

其二

玉作清姿粉白人分明宜笑又宜嗔枕輕魚子丁香結聲軋羊車柳陌塵韶冶鬬新光奪目音華絶世艷爭春宋家空作東隣望未必如他偏憐神

其三

凝脂柔滑浥鮮膚情態無方不可模天矯驚鴻還自渺纖妍如畫一何姝清心瑩玉憐閎孺透骨薰香悅子都切切耳邊閒小語誰將山下詠靡蕪

其四

婉慧通宵倍可憐梁間月出兩嫣然自矜鴛袖裁堪斷却笑鴉黃畫未妍開遍花枝寒食夜並飛鶯羽艷陽天知他流水迴君駕祇欲隨風入絲煙

其五

白王爲笙小管吹梨花夜落雪千枝寒蕪遍染紅藥色弱柳空垂拂檻絲露濕碧煙開冉冉池臨清影漾漪漪可能逸氣無駘籍偏自柔情倚少兒

寄余君房

返馭叱前騶生嫌和嶠鞦甫令懷大末可不念

單猶解謝從恬寄榮途逝肯留咸陽原上望咲殺五諸侯

又

虛自望東人郊關閃去塵刪裁應未就砭石競言新氣映壺頭紫雲生谷口春蕭條託高卧落落出風神

送徐二守督漕

使君爲政視三河行縣巡車惠貸多移牒報聞時解縱論當書上省煩苛門庭清約從來著覽

聽寬仁誰復過獻賦祇今雄列郡佇看漕入被恩波

其二

吳都百二勢雄開軍國嘗供半賦來帆色入天漕轉海車聲搶地貢輸臺發功都尉高書考獻計曹司異簡裁征繕總由寬政及素紓民力澤深培

其三

由來興發擅東南尺寸非將較什三霜覆江涯宵轂擊月啣山驛曉驄驟重隨行部駸駸逮旆旌征途眇眇覃聞道算緡輸上日拜　恩親奉紫泥函

其四

昔聞孟博汝南來今見黃香中宿臺監郡精勞稱上佐貳車宣靖屬時才凌江翼舸供輸入橫海征艫底貢催況是煙塵方有警常華榮在正須恢

贈康先輩

嘗時我自念閩州託跡淹爲三載游稍得薄從人士後亦當不厭土風柔異才挺出非常遺逸韻橫生更道遒未路相逢空歎詫如君高調豈能酬

又

朝來驚獲奉車塵盡効他時屬望辛綵筆凌霞生氣象清吟吐霧入星辰何言感槩能傾代轉是才華欲蓋人重謝釣鰲湖海客試看風雨暗江津

又

急裝驟欲訊征途慷慨揚將一劍孤獻罷光猶衝斗分望來氣漸掩吳區翔翔誰辨雲中鵠邂逅能探頷下珠幸似稍聆傾蓋語解驂愧乏贈夫夫

又

病餘巾櫛倚躊躇客有南轅叩敝廬四顧聲塵空震蕩却看行李獨蕭如萬言憑負安時畧中語吁嗟伏　闕疏若是屬車行幸日能無託

乘億嚴徐

寄句章沈高士

頻年高卧獨耽詩吟向蒼苔覆酒巵左擁尚矜豪氣在狎游何似昔時爲雖同晚暮難相擬偏自風懷無復羈却顧禹陵瞻眺處可因吳望賦江蘺

又

瞻承無地耿愁予滿目江山懷故墟辟易可勝東向引徊徨却戀舊游踈薄從縣邸逢迎後幾向河千展駕餘剪艾蓬蒿空四顧柰他淹跡但赻趄

飲酒

飲酒性無拘醉中時大呼絶倫誰四友賞會並雙珠睨視精神出群驚放驁殊千秋亭下事應獨有長瑜

偶書

自期行義古人中兼愛能周亦尚同誰道下公舍左石祇言王遠是屏風性安田野資單匱居

倘街衢室屢空翔漏非時知價值羞他轉徙駕艱艟

呈元美司寇

自昔功名誰足論鼂華奕世據通津身居常伯公孤位才是方今第一人兼總九流明統類掩該千古著精神鄰幾將聖誰能擬逸縱空嗟影絶塵

其二

司寇兼行即拜眞佇看爰立在今晨氣矜猶耿神仙事壓代寧誇將相身大破拘攣常調外一匡殊俗革言新先令慰取窮簷下温渥潜流溉隱淪

其三

作洛千年王業根鎬京三事帝功存定知簡畀非踈逖宵使須史負　至尊好士每廑忘寢食推賢應是切晨昏遍存延攬謀猷濟直使時才盡在門

其四

玉盤盛露置中宵元氣平斟任燮調旋倘鈞鈐
湮四極揭將斗柄指招搖出身衛國非當日赤
手擎天已累朝若望雲霓生綵筆卽看霖雨不
崇朝

其五

世家引義分交修當代宗臣急簡求出處正應
隆替對行藏端爲治安謀況言一體闊休戚更
是同心慮隱幽海內今來盛材儁深思報
主欲兼收

其六

向風感槩慕生平莫喻從來飢渴情光彩誰爭
白日下素心風傍九霄傾門因好客家還儉祿
爲招延廩不盈丘壑當知非有望自憐才氣得
無攖

送人之嚴陵因用陵字韻并絕

上朔錢塘潮勢增片帆搖曳遡嚴陵只疑誤觸
蛟龍睡捩柁中流先戰兢

其二

閒河迢遞路層層轉入雲深未可憑識取故人
相送意斷霞飛處指西興

其三

當日尋山期盡登幽探嘗涉步還勝回思據壑
攀巖處曾幾何時氣憎凌

其四

放鷁夷猶好自矜楚山越嶠遍曾凭夢中猶認
來時路況有前番舊友朋

其五

檇李嘉禾水一泓雲山影浸碧澄澄祇今零落
江湖侶漉酒悲歌重撫膺

其六

衰頹無限恨相仍忽漫逢人說季鷹我自暮年
猶有意蓴蘆笠澤夕煙澄

其七

榮粮振策與難乘悵望煙空祇自憎同是水雲
鄉上住可堪游霧失飛騰

其八

礪磋縈紆夕氣烝薄將風槩著永稜子陵臺下重瞻眺意氣相看自可稱

其九

有窮嶺海酒如漏人有才名似茂弘舉目山川風景在從游往事復誰徵

其十

孤況常疑千礪氷石煙清澈曉光凝驪駒歌罷分携後江上夕陽人晒罾

十一

溪泉縱步援垂藤可是追尋倦未能為憶煙霞曾結伴祇今懷戀更相應

十二

年來蹤跡偶孤僧不復親勞累股肱欲折長條將贈遠壩陵原上怕重登

十三

流雲澗道勢如崩陶令到官來未曾說道持竿應口破櫓搖天際日方昇

十四

溆浦蕭閒習有恒延緣水石去相承不禁風雨連天夜遙見西陵渡口燈

十五

一從釋褐罷擔簦浪跡還驚鳥避繒却笑與君交臂失町畦汗漫作田塍

十六

既因清適快輕繒未可凌寒燠鼈氈至竟讀書緣底事殉身庸不念盧愔

十七

生平賦性直如繩百折從他黠莫懲遠度擴開嘗自憙胥將城府秘緘縢

十八

緣飾非同庀緄縢藉資尤竊陋薪蒸徇徇下意殊修謹敢爾輕言私自謚

十九

徒云不朽直虛儞輕薄何人知畏曾垂世文章題目在蟲飛晷曉任翛翛

二十

窮年未醒困費滕縱適寧殊鷃與鵬試擬太行將置眷頓看鼠壤失稜嶒

無題

薄眉新髻鬬宮妝膏沐重施九醞香雲母帳前嬌不徹妍妖宛轉態無方

又

迴風舉袖影飄揚細喻餘音空裊長不爲留仙恩太重恐隨雲霧去難詳

呈石郡侯楚陽

舊吳雄望擬扶風新政柔懷奪化工比歲穀登翔涌甚即今麥秀兩岐同遽回天造恬熙外旋睹人康茂育中穰殖素緣仁愛洽始知元氣頓昭融

其二

畫隼珂戈寵大藩天光委曜重南垣已書雲物占時若更取風煙詠晏温春隴雉雛孚乳異平疇顙擢旅生繁總言良弼憑誰力會是仁侯德贊元

其三

爲邦甫爾政成初東濕全因寬惠紓戎菽不爲恩有賴和寒兼喜庇無餘嫗憐知切如傷視長育還矜軫念虛感格歲方仍大稔微生假息幸焉如

其四

民勞身瘁分誠深纖悉無非子愛心偏計外繇爭欲省俯隨吏理暇猶尋試更三輔瀕徵入預恐台司懸莅臨青史垂名千古事寵綏東國祇如今

其五

意寄風流陋昔賢綍文經武思何玄力匪賑恤蘇坻困時進儒先肄講筵才擅令章重草定學淹經術緒承傳賴川治理河汾誦纔況親携出覆顛

其六

清身苦體挺孤貞風局標鮮每殫情蠲貸未嫌先發廩輕停遑請稱去聲專城雅文何但題爲賦

際會行將歌載賡暫寄周南股肱郡佐匡元自茲宗盟

其七

遠跡鴻稽作聖臣有嚴夙夜奉維新握乾搓枿攻雲雨踵禹威靈佽鬼神校籍獨云先得度洞章爭許望清塵樊侯剛自來朝會天乙加臨敢告人

其八

携筆泠然發九霞文章誰不道當家告成書請

重封禪宣制喧傳趣拜麻手把天閶臨浩蕩步推乾度躡無涯漆園莫謂非莊語玉斧由來裔鑾華

寓懷

積損思辛酸迴徨顧影單斛醒憐失曉渾濕預知寒虹觸榻風斷月承宵露殘杭株無菌耳每食匱盤餐

桃花塢

路入三條近晴花千樹遮輕勻煙曉亂薄媚艷陽斜引霧初籠靄臨流欲泛霞浮盃當可接野水帶昏鴉

長洲苑

茂苑舊繁華故宮臨水涯依然遍芳草迴睇是誰家苔色滋陰井煙菲淒暮花知他麋鹿去殘堙自成遐

寒食後客過

甫里城堙術於陵仲子家徑深苔蘚積客至突煙斜風橫頻催柳雲陰盡浥花不知塵境擾翻

謂是煙霞

承狂客見過

高卧即青林誰當一縱尋澗煙山郭近榛薄苑溪深苔破驚車轍啼殘起戴簣芳時幸可薦相對共開襟

又

高春花未闌隱几讀經殘喊寄前時謝期誰故意看依風迴薄賞巡酒劇邀歡已分終沉寂追慚寵藉寬

寄吳瑞穀博士

承藉自他時臨空屬係思江邊瞻上道雲際眇相期入奉　明廷計尤憐選造推牽絲初綰綬釋褐更儒師冑子迴前席橋門集授詩花間南陌騎白下後堂帷寫送情何溢披懷藻欲摛別經三建朔考已再當春茂簡求應亟廣文名最馳清曹懸寓直秘省佇光儀視草趣鸞掖揮毫滿鳳池亦知徒有慕長引悵言私

散意

流水片雲新門於五柳鄰花開當戶曉鳥蹴小簷春眺引若爲遠行吟應自頻不言時代棄乃有上皇人

又

倚杖立蒼苔沉思興幾開形容閒處稿游俠夢中迴已是無塵事時能近酒杯辜他春氣燠然向客心灰

戲嘲魯川

久已悟無生不貪游太清律持知行苦味寡得身輕息想緣皆斷遺心遣未攖如何學善現妙辨吐縱橫

又

定不出吾宗丁年勵苦空遇親承受記得聽法天宮絕證捐文字眞誠眇說遍已知非始教何忽註參同

春日歸刺史錢逸入小集

欣對總忘言晴原春景暄菁蒨爲客設苜蓿具盤餐和旨慚非腆絮羹談愈温相留不覺晚月色下柴門

又

廣術過高軒翻情直欲騫松風吹映幕花露濕依尊寫送憑雙韻寄言隨兩鴛遙天知不隔何力與攀援

挽周吳縣乃翁

潭思著業舊名家雅素非矜行義誇綜述九流名益起重垂千載思尤遐當身自引誰高映風道相期度可涯參會神游光列宿請看景氣散

休嘉

又

託情清勝興蕭踈未副蒼生望有餘一往空令
夢想象九原可作更欲歔緯乘玄候瞻星曒光
拂中階近帝車應是後來蒙祉福祇今遺澤在
詩書

又

亮節承家遠胤遺烈風猶耿照南離未聯朝序
從三揖終賁林丘賦五噫原樹斜暉晴自繫雲
空沉影暮堪思　褒恩綸誥行重下泉壤方厪
軺傳馳

又

忠臣世裔舊南陲篤行貞高傳異時隴首煙含
松檜色石窻寒長鳳麟芝追旌幢節榮　丹詔
景命恩章寵龍私燭曜況言當馬鬣玉衡斜指
正揚眉

謝章南枉顧

誰能避世學由巢虛薄眞慚辱下交吐握素知

忘勢分勤身夙昔眷蓬茅曾何隱操傾巖穴頻
枉干旄在浚郊却怪道傍前擁篲無當怡似魏
王豹

又

仁侯天遣濟今時爲政中牟孺子知百里詎言
才足展一期剛道力能移荐逢艱食民單厛遂
覩歡歌麥兩岐下邑最憐厪好士辟書驚已奉
銓司

答杜表度

慷慨登壇亦少褒寰中平視失英髦祇知人代
矜當日不謂華亭唳九皐赫蹏片言生意氣龍
門千丈起風濤敢誇才力猶强健折節非勞假
羽毛

又

傳經舊有漢冠名期會眞乘間氣生可使當年
支臂失無容異代獨心傾中宵聞作表郎詠起
聽嫌遲倒屣迎憑藉風雲當自合鳥猶求友囀
嚶嚶

又

君是雲間陸士龍顧慚何幸晚相逢驚才間代名千載拔劍衡天光幾重指下煙虹流更繞斗傍精氣射還鍾文章自昔推江左獲得驪珠始願從

又

重惜清才憶並游亦曾江海網羅求廻看映奪皆無色始覺操彈不自由劍豈解來容易贈用張昌事刺嘗懷敝未輕投忽驚松抱停高屧見南史盡

付吾玄遮莫酬

題一雲

鬱鬱芊芊靈氣鍾崗巒蹲據白雲重遙來落勢皆環衛起伏層巖似護從禾黍前朝迷古剎松篁蔽地悵新封祇言形勝堪常在幾度看山策短笻

重次贈念翁

聞君好著遠遊冠束帶垂紳舌似瀾非是詭言容服異亦知投足世途難數椽累歲稱懸罄三任千鍾歌伐檀立義何慚兒子輩閒行時就比閭歡

與客湖上游泛

閒向滄浪狎釣舟晚來輕跡入群鷗相携款客仍詞客誰挾州侯及夏侯清嘯風傳空響答遠山煙曳入天流夷猶無柰衰前厭超過形神忘去留

禪居

習靜嗜齋居采蕭衡宇疏境忘原隰滿情遣几筵虛證滅何憑藉躭空祇寂如宗門況多軼莫復與躊躇

繁花圃

松篁入蒙密詰屈徑疑窮躚步幽林曠廻看芳樹叢雜花晞露馥新旬擢英紅曉夕異光氣王孫將可同

孔炎宗侯父子同荐卷

韋公盡列上宗侯父子加恩寵數優河間獻王傳舊禮魏家三祖尚風流賢聲繼起衝波傳雅

道相將嘉樹儔宛洛可言宜利建夜來鶉火見城樓

壽李懷莊

兆自初生爾則祥森森澗谷沸笙簧宜年已應韶和律得歲還傳令問芳檻外華雲飛薦酒月中玄露液爲漿仙歌裁獻千金壽是日長庚正吐光

贈李若林國手

誰解爲方稱聖儒靈蘭秘要自多衢聊從望見

能分色非待循肌視已痛刀七欲沾先嘔噦湊輸寧辨潤凋枯固知移變今難語叩極纔應信握符

偶題

閑適意如何當無廢笑歌興恬搜引異度遠發舒多語解難相悉兼能別有科莫嫌憑負甚瞠目盡幺麼

寓感

仰頭望明月惜此年華時少壯不自勵遲暮欲何爲及此盛明代亦嘗濫纓綬素餐誠可愧竊祿良自唉動則遭彈拾事乃生瑕疵三黜非所冤一往奚復悲拊情寡怡悅多病嘗追隨所願即潛昧永與白日辭

送程匪生之臨濠

解纜曉衝煙征途去渺然淮濱將效駕戎幕應求賢坐見籌千里行看靖九埏時聞振旅入佇聽凱歌旋

又

悵別壯哉游王孫再不謀急裝雲霧裏意色實刀頭四顧風生凜徐麾氣轉遒東陲今息警西畧正須籌方急今西事

又

飛雨灑行塵依依楊柳津游絲投分淺離遽別筵新甚急浮宜滿杯深巡更頻荆塗遙可憶羽扇及綸巾

又

征鞍故國辭知欲濟西師起從軍靡劇輕他轉

戰危玉關行奉使虎竹正分時立羨功垂就何
妨坐嘯爲

宗人乞贈徐大理

聞說中朝士矜他爲李名雲霞供點染米雪共
襟情丙令新裁定報當持議平榻前重拾謁廷
諍特　恩旌

又

何異張廷尉功名起法曹平反常近恕賢直可
能撓朝下虛循寄情來亦少褒素儲清望在位

任莫辭高

西溪作

晨起視朝隮音徬徨徑小蹊候深爭治圃雨過
旋開畦抱甕勞頻灌穿渠勢藉低五施還易土
黑埴沃涂泥

戲贈朱計曹

還當爲問掾主計有蕭曹事猥繁征劇文淙簿
領勞水衡頻握算蝟舉競猶毛內史揚人善公
裳日載秦

又

書佐列曹司章程省事持如茶嗟審網無宻付
亭疑潔令中來未文辭詢是誰所由寧道易自
昔抗爲師

夏日感懷

寓目多惆悵形骸非昔年可是歡娛廢都來賞
好捐端居餘息氣徙倚惜風煙迅疾馳光晚沉
情祇惘然

除病

遣累是除病煩勞戕宇多虛恬忘所寄偃息斷
相過柳弱踈門徑鷗輕颺水波陰風吹曠野白
日麗陽阿幽映林堂合參差谷壑羅澄空流影
入爽氣澹煙和兀坐渾如醉發顏頹似酡書尤
乖理性慘莫甚吟哦積習安知損侵淫可撫摩
願從茲作戒猶稍慰蹉跎

今時元美百穀相繼興爲之羨

一時文翰孰登壇前後王家起並看俊比驊騮
雙傳翼莊逾晁服首加弁稍分姓望初無辨驚

說才名共不刋著述昭垂千載在風廻鉅海盡
生瀾

又

誰謂荒成欲廢盟祇今相繼有持衡如予潦倒
難供後長弟爭先亟請平競道王筠差晚出總
教劉杳掩時名揮令進退承高命未歆從前心
已傾

戲贈許生學岐黃家

知爾學靈蘭真文讀已殘浮雲抑易盡營氣測
尤難脉解俞堪刺神凝疫可彈會須精大論默
取在毫端

又

相爲溢意言深辨紀天元五六權衡審微芒開
闔存流行窺勝復遷會驗寒温蔚起煙埃作渾
渾自可援

又

好數興憐孤曾游陽慶無移天寧脉法呪誦豈
靈符若詢祝由術先窮輸委途巫醫通一事試

問鬼吏區

又

還當戒妄傳始可語精玄力苦思頻劇唇焦吻
欲煙閟尤師所禁嚴豈緣能宣玉版疏家少君
從受幾篇

贈繪事姚生

泛覽古來王會圖誰能恬筆染煙蕪稍因循寄
供揮灑遂覺蒼茫若可呼盡出精靈風雨細頓
收林壑月輪孤應知解帶神能暇一吸先當傾
百觚

又

恍然生動在毫端誤點成蠅怪欲彈粉本祇憐
真跡重故縑爭惜傳煙殘連翩筆勢開閒澹錯
愕風神出上蘭畫史今誰稱好手漱咽沁齒徹
清寒

重送程匪生之臨濠

游子行將萬里遙相看柳色暗河橋離杯不用
歌三疊刁斗傳聲唱六么

又

少年投筆佐戎旃淮海無波姓氏傳花簇征鞍行色裏開基往事夕陽前

又

辟書疊至赴嘉招兵氣潛爲揮麈消帳下呼盧重叫絶看君十賽盡成梟

又

疆場自詭立勳名從事臨淮送上程雙傳莫將催去急四郊行擬罷屯營

又

風傳嚴鼓動軍城四揖登途聞亂鶯可是旅煙迷竟野生來吳苑氣剽輕

又

人士紛紛總後塵爲君拂拭出風神待將難盡分違思遠寄關山慷慨身

又

蔚起談辭競自豪喙無三尺起波濤牙檣不柰烏鳶噪誰把龍文試羽毛

又

舉杯四向謝交遊潦倒衣冠濫品流西上獨懸時計切肯將談笑覓封侯

送陸誠菴應召

清晨即路整朝冠拜奉徵書下綵鸞簡　命榮當千載日持裁立向五雲端進言上賞蒙君賜省署新開刷羽翰莫道操彈多凜色激昂應是磬輸丹

呈司業劉公

明王盛節下師臣星躔天臨景運新胥氏跋南

榮國學澤宮享醴咏嘉賓扈從右序隨東駕揖進威儀入紫宸況是虎門司詔事寅宣分命出堯仁

又

力獎儒風文苑開六詩百禮待刪裁可言誦訓稱師保會是箋疏陋曲臺垂佩外朝槐棘踐佐時明畧景雲廻佇滇端揆調元化寵命重加拜上台

與汪太學淳湖

俠氣翩翩烈丈夫過從失喜駕能迂挺生才雋新都盛退息衡茅寄跡孤好事搜羅窮散木達觀閒暇倚征艫逢嗔昨已曾爲誓斷舌今重忘侮汙

又

感激生平銜所知忽承嘉問儼來儀有心況是神應出立慤從前氣不卑薄劣雖慚難展效庶虞庸肯避臨危一言相許男兒事然諾無侵肝膽隨

咨沈句章

沈跡向巖阿那堪抱宿痾晨興奉芳訊進客慰蹉跎久悒襟懷盡無聊思緒多煙虛招越嶠風夕得羊何衰恨途成舛年垂動是魔從前那可憶侵劇慘兵戈

又

強健豈相牟徒嗟命不猶咏歌時寓興高駕間遨遊豪翰風華染衣裾煙翠浮寄將多感嘅題贈轉綢繆芳草閒懷寓粤鄉離夢悠戒征聞在

近預喜願言酬

贈僧朗初

僧律密如荼言詩總是粗未能申一往庸不墮
三塗行苦求離遺塵忘欲覓珠法乘難獲證空
自學浮屠

又

解脫是宗門形骸怳不存世名猶置念退失豈
忘言可道心如石寧知風動幡若然游族姓爾
勤悔還源

贈汪君長文

鄖嶺雲深路壑重剡中山色似芙蓉下都取道
還相問起柁秋江有過從翠滴松枝微月漾光
銜環壁積煙濃懸知未少瓊章和偏是吳儂衰
病慵

又

看君鬱氣勃如虹白雪歌將奏鄖中當路預聞
虛左待積時懷刺且須通自矜宿昔能文重此
日驚傳下語工游道祇今誰得似聲名鬱起業
方融

遣懷

已知生理殫何用活須臾與手雖難忍自殘良
可圖豈祈常寄寓速願滅無餘引盡應時決冥
途去路迂

歎歎

誰向生前冥息機浮雲身世片花飛百骸解散
須臾事千載湮沈安所依莫恃文章垂不朽應
知遭遇更難祈古來多少操觚士今日傳將姓
字稀

題伍孝子卷

孝誠感發信亡何政使縻軀未足多穹壤寸心
先仰鑒刀圭應手頓除痾親庭善養宜旌異行
義能敦庸載歌後夜燈深襟血冷古來志節復
誰過

又

剖股芼羹深愛存薄糜持進意猶溫表閭詎足
甄仁厚列上尤憐被渥恩至行絕人與禮俗孝

哉有子作高門觀風使者爲三歎華問傳來朝野喧

題畫贈人還閩中

縹緲雲山望外明更堪草樹染烟輕巖居九疊屏風下瀑灑飛空驟雨聲宛似舊游重細憶悅疑曾到獨關情況言寫作臨岐贈感嘅當年氣不平

又

楊柳溪頭一笛風朦朧山色有無中相看野逸

深應羨何似塵勞徒尚同茅店人稀斜颺影槿籬芳靜澹煙空城南冠蓋如流水認取雙幡憑畫熊

舊作造章氏

高低麥隴明殘日水曲微看有數家徑在白雲稀客到湖平青草挂烟斜竦帆遠映浮溪樹亂菁從遮漂蔣芽此地若爲稱悠絕薜蘿深處野棠花

壽人

誰將閉息守中黃却咲爭言有禁方自古至人元受命與天相畢豈尋常得全煥若神明出養盛油然意色揚可是吐噓能度世游行氣表數難量

題毋子同壽卷

左官仙號上夫人檢籍蓬萊攝衆真道是右英王毋女定知玉斧許家親合門已辦升騰事住世尤誇應運身會度三元窮甲子墉城曉色麗高旻

壽人

丈人星正直吳都寵錫高年恩禮俱鳩杖錫來知尚齒絲綸頻下記懸弧風雲方假扶搖力元會驚傳仙吏鳧三賀欲申賓從盛門盈錦綵日庭趨

鍾山晚眺

江山從昔恃威强雄據東南招四方開勢遠從中宿落重扃遙自二條驤折衝可藉規恢密建造應知控帶長想像翠華嘗洛日臺城雲木晚

蒼蒼

游京師西山

游目煙中立數峯白雲疊疊矗芙蓉郊原氣紫精藍隱壇墠秋深幾代封孤月自憐還旅鴈暮砧何處更疎鐘休矜意色憑陵甚記取當年棲薄蹤

壽陳虹軒乃翁

桂父悠悠閱歲華名標仙籍擁雲霞寵綏欲極寮寀內鳥貴爲知世載遐宴罷招遨三島客舞

廻開滿上林花卽看紫誥重來日疇爵疏封盛起家

喜曹以新見過

失喜逢迎日高名久藉餘縱言疇昔吐相訊往懷攄拙薄當垂暮踟躕獨累噓起居咨爾勞情向定何如

又

初去鄭公鄉卜居隣楚湘三閭辭賦擅五柳姓名芳祇道廻君駕何言榮汝糧傳聲當代褒舉

手謝篤鴦

殘歲諸君集壽山菴

歲嚴將臘去物候覺春回選地延高賞良交集上才明情歡入酒寒影蕩浮杯欵洽知何極頻嗟夜色催

又

晚暮叩禪扉談諧思欲飛高騫五嶽小俯視九河微宵逾淹難盡時更願易違後來容有羨游飲跡依稀

臘日

馳光詎可留迅景去如流自用漢家臘誰傳楚俗膢牽衣從里社叩角作歌謳酒後心逾熱澆之更拍浮

率真社

同人聲氣總相偕作適遨遊興豈乖率已似疑嫌直致簡通真不厭俳諧非將傲睨輕嘲哂欲寄逍遙寫素懷半面未申成莫逆上探往古孰吾儕

贈天台僧行衛

行衛何時返津梁稍已疲衣珠容可貢者宿遍應咨不道宗門別誰將習性移隨身還錫杖僑土跡如遺

又

陳朝智國師開教向南垂初舉光明懺三辭詔勑追傳來雖累葉得法在今時入夢倘猶昔遄歸逝可遲

奉答長洲江侯

詞臣下邑試烹鮮迪造躬勞恩愛專書牘連翩流藻思精光匹溢動星躔撫循每自多推引延攬誰將欲請前深愧迂踈榮拜命頓驚華露倏生咽

其二

發政垂仁作令章何云弊賦擅雄彊風迴舊俗敦三讓聲滿吳墟著大匡儼望斗魁臨分野直當疏廟吐光芒爲厘東顧恩能借散入烟虹詠太康

其三

茂苑由來稱奧區況今陶冶值洪鑪九韶聞奏陽春調喜氣全令黎庶蘇可是撫摩窮鞠育劇憐文采重名都屬當元會朝正日賜宴還驚仙吏鳧

其四

仰奉翩翩制作才新陽雲物麗昭回北門即且綵綸綰左纛先深慈恕培振耀金聲流譽遠發舒玉燭照恩開總饒馴雉循良在茂異真應千

載來

壽張幼干

斗傍列宿有張星因恃詞才使降靈歷歷天榆烟更紫稜稜風骨髮愈青著文已道名垂世感夢分明帝與齡當代鉅公同仄席發樽羔鴈賀盈庭

又

江左文章異代誇張衡況是舊名家良金幸自逢鼓冶越女還將戲若耶輕重吳都存咳唾寵

光藝苑粲雲霞帝車斜指金蛇掣舉目烟中萬
樹花

又

每聞謳侮更心開享醴空令野鳥猜庭作列英
神震蕩律吹陽琯景昭回山川未是無真氣海
嶽齊傾有令才應世能爲時間出聲靈庸得不
崔巍

又

西毋颺車建綵旌上元傳勑語宵明許家門內

神仙裔第七宮前瑞靄生校籍每當登品最班
階直讓蒞齊盟卽看空外音塵遠請聽雲中雞
犬聲

簡任吳縣

雄劇無論邑萬家輸山轉海俗尤奢驚看新製
上方錦開滿河陽二月花疆圉正傳時警切督
司專爲計曹嗟不停敏手揮何疾判事如流散
午衙

又

符章初奉有嚴程寬暇誰如賦政平中寢不忘
籌國計臨風長嘯著文情烟餘田野將雛雨
後郊原綠樹鶯立効欲酬民社寄最憐慷慨作
功名

上元過西第談宴

携懽結賞近郊西玉樹新花一望迷霽雪流寒
飛畫棟行雲不散在璇題夜舒荷向空中吐五
色烟從簷際低無那拍催歌欲絕共留餘興待
攀躋

壽張幼于

才明自憙度尤開逸騁誰如爽氣來隘笑豎儒
空局促博窮文海肆淹該上宮律應當仙吕紀
錯圖呈降斗魁道是乘辰將命世榮光夜夜絳
河恨

又代人作

五百昌期可是今高名殊未入閒襟淪酣文史
烟霞外薄寄塵寰歲月深筵上獻酬松子客樽
前諷詠白雲心徵賢聞有丹書召佐世匡時柰

出林

壽人

彌歲遊遨杜與韋揖前言笑有光輝每從宴集
饒相借幸託交親謂不遠遇未歲星逢漢主渺
同姑射友披衣亟趣爲茹壺丘子可識當年示
德幾

贈章甥

追憶生平轉盼非游居懽減故交稀談諧引氣
思當日涕泗悲歌已息機縱是展親憐更劇爭

如撫往悵多違空梁乳燕重來處播首行吟作
五噫

壽顧封君栗如

仙郎北闕帶恩來紫綬金章寵命開御氣遥隨
新受歲瑞烟初郁乍臨杯鳥喧韻與歌鍾奏花
煖春將淑景回霞液瓊漿何足獻援毫須藉掞
天才

又

皇策垂來有八文乾爻緯象詠靈雲至人符命
昭華記篆籀仙書琬琰分氣練十周經歲永曆
更五始得年殷欲知名籍當超上特奏班階已
壓群

呈盧太府

望之初試右扶風南國郊畿又已同鈞石有程
敷典則惠威兼濟協和衷六千君子聲金暇百
步穿楊較射工聞道衙夷猶未靖折衝萬里仗
明公

又

掾文奮武命重申動地殷天政教新逆折狂瀾
令倒注厚培元化盡回醇砥礪晝夜存經國宣
靖幽遐竭佐民治郡祇今誰第一方行海表頓
生春

又

方岳由來五等崇保釐深寄任尤隆洞穿七札
聞教士佩挾雙鈎使即戎震動疆垂時仗信灌
輸中外歲常豐覃懷黎庶登嘉績折節誠勞篤
匪躬

又

宴清河海候將紓烽燧消爲光氣餘寬假積時過賜復覆含兼逮是恩噓六條察部瞻風采一意旬宣奉簡書況欲覽觀存隱逸可勝皷舞在林間

詠懷

春久度林墟陰寒猶未舒花禁烟尚歛風薄木全疎野逸堪情澹蕭條覺思虛衰羸雖强策徂謝欲何如

又

朝食下寒蔬吾將安取餘掩身恒自默會理一習應除老去非親學幾忘總廢書猶然躭所翫信美此閒居

仲春二日行游歸

野步映斜暉林芳猶未非獨尋幽可愜散涉興能違景氣含將變烟光冪欲微我行逢已暮徒返北山扉

贈王判府

行郡花深覆貳車褰帷道上著聲譽何云孟博多膺擊可是黃香更發舒慈色已滋蘇息後明才益朗佐宣初自非家世寬平在厚被將誰恩井間

又

惠隨春靄散和旰歌作朝飛城上烏緝贊風猷傳四國治曹聲蹟重名都迎前手板持弘議揖進腰章佩兩符有詔方令條對日盈盈爭羨府中趨

續成舊聯

憑陵驅蹙藉時髦嘲哂才賢亦少褒一字斗珠誰論價片言千載自矜豪寮瀛舉足纔蹏步滄海挼綸連巨鼇上古至人差可擬與天相畢忝爲曹 出黃帝書

艷歌

玉手纖絲織作襠繡文金縷兩鴛鴦捆頭艇子凌波亂錦絆牙檣掠岸翔結件採蓮晨欲渡含情匿笑態還佯乍驚舟轂香車嚮急向芙蓉葉

底藏

贈郯令考最

茂宰聲輝簡命褒加恩進律寵來頻剡中自昔花爲縣天際遥看氣是春殊錫已逢頒盛典榮親何啻據通津質成動色前相賀井邑雲深念吏民

又

風烟載路擁隨車道上還堪應接餘轉見雉駒孚乳及何當鳧向會朝初青雲仰羨登仙近丹

陛爭傳奏對擾不次進賢應此日台階驟用夕郎除

荅沈和溪春日游虎丘

詎道吾初未始游總言輟駕亦相求禪房花在停寒倚山寺烟饒向晚幽興逸雲空私自負名逃醇酎數宜浮憑欄咲語開胸臆感槩猶嗟意不酬

春日同客泛舟山寺

於鬱信難差寺游較可怡解舒欣放警恬曠薄

招携檝入城闉轉風廻溆浦移逗烟從梵宇納屣即仁祠眺倚渾無際迎前若有期寄將遐世永遺外近情遺芳靄和山氣空香發澗姿思堪春夜折賞愜故年垂謔笑聞拋令飛觴戲賭棋撫今殫積日數往動經時壑半驚新構林端散緑猗閱深心漸下嘅遠跡同羈莫更問趣向搖頭道不知

贈徐君

生平誕節喜剛踈寥落風塵寄傲餘錦繢鬱興

機組異雲霞倏吐逸才舒袍堪運肘居猶侈氣欲排空積未虛忽漫開予持眇論驚於何處得嚴徐

又

光芒四溢夜流寒價重連城誰借看杞靡欲登驚發艷魏珠纔獻覺生瀾勒成變體傳將遍草就新題墨未乾堪咲鄙人誇白雪頓教却步和歌難

又

憑氣如予特自矜肓輕折下混淄滬言何容易
相誇詡議總無關任沸騰可使削鎥渾類葉亦
知矯翮立爲鵬晚來詎信遭勍敵遽識然明避
席興

又

傾盖欣然勝舊游解驂相語共喪猶春鴻欲遞
行堪引清徵微聞奏更幽異代才高容感召並
時興在易遲留應嗟老去名方謝莫謂江淹且
未遒

游俠

從來意氣感風雲嗟爾摧藏動逸群折體傾身
爭下士析肝瀝膽豈要勳恐還忤視容愈謹欲
盡招延力更勤市上侯嬴將過客無慚執轡信
陵君

又

南山搏虎力爭雄水射蛟龍氣槩中詎憶鄧遐
聲跡隱更聞韓雉姓名通定從安難辭寧易變
計扶傾晝可窮好士今誰四公子當令海內盡
英風

野叟

一天烟雨入湖波蕩漾湖心獨荷蓑塗曳草衣
尊野服醉來耳熱莫狂歌孤蓬晨泛依葦荻擁
檝宵吟狎薜蘿塵外何知從姍笑不將調弄畏
譙呵

又

由拳辟塞舊吳墟漠漠沙濃水滿渠誰宅蘭風
常狎逐單棲石室任爲漁荒途榛蔓空烟遡翔

鳥鳴號林影踈角掛來書行且讀往來叱咤策
牛車

答徐君見贈

悒思屬離居瞻懷久未紓忽聆歌伐木恍更念
南徐澗邃違連款流清欲數魚幽庭深野意春
夜枉衣裾談洽浮光動情遺迥眺舒已能懽歲
晚可復恨才踈階葉濡烟濕簷花照水虛氣寧
中酒發句自折楊餘駕寄無多恨投交適謂初
芳輝藹將薦却顧眇慚予

重贈徐君

澄神觀渺漠夙夜練予心清疑湛無點濁穢安所侵披雲入層岫躡足向遙岑寨予懷耿介危睇縱高尋滌蕩靡不攄徵爲上堵吟四海求其友遑遑若未任詎謂盛明代舉世無知音晚忽忻邁遇邂逅獲同襟一語成莫逆瞪目信已諶思逸飛泉湧才驚發調沈治意方爛熳嘿吟河漢陰春風值舒解時鳥降戢鴛良交諒有託明情一夕深江左稱輿區宿爲彥士林抗趾違朝

市散髮常愔愔而我復凌厲横絕古今躭書固有僻篇翰尤浸淫邁往出霄霓揮手招向禽藻文耀榮玉聲交重斷金緒結嗟年往風摧折歲臨昔游豈不偉名義兩共欽倏作雲雨散憫默孰能禁劍化滅流影蘭又無餘馨感愴兼存致旅寄悲人琴展轉伏杯酒聊且與子斟

與徐生

駿人薦玉笋饗具八珍徽伊予昧明德厲勉庸可幾之子休令聞矜矜志無違迪從古初義振服儼容威未始崇解褐幸不鄙脂韋青陽曖開動品物氣正菲芳春介長祺郊野鴈翟鶚翩乃下臨睨殷勤安所希永望息昭遂積以忘賤徵恢弘兆熙烈慰我常渴饑承言高嚮發薄啓四顧揮殷殷金石奏風生信知歸

又

季代寡宏朗佻正遽斯晨爰推載彪列貞祐誕華新昭庭麗白日氣往薄無垠雄辨紀汾鼎絕力懷泗濱烽涌駭遊目雲與布鄰鄰震若赤蛟

絕決潰沛洪津抑自聲詩始越若鏡吹陳大音既誰嗣斯義父欲湮願言循往軌遐遠期再申況我夙昔意念子豈異人欲因寄往懷結愛在和春重歌古別離匪憚勞心神文綺爛盈視芬馨何緼綸迴睇竭駿馳踟躕望後塵思君眇岐路將叙平生親緬彼駕長道弗復慮勞辛白玉生藍田寶爲希世珍不惜采者苦難爲識所甄

閒適

清潭鏡澄澈石道絕埃氛眇默闕酬對凝聽寂

無聞臨空惠氣越悅若蘭麝薰緒悲凄嶠木目極送巖雲遠思出天末哀吟結夜分霧罷斂松色雨竟滋苔文獨靜琴書偶秀映琳珪群興辭究情玩冲曠庶可云

誦王司徒廙翁平叟採木

守官分土竭忠良祚遠馳聲啓嗣昌砥節當年躬自瘁宣勞奕世聞尤芳事垂竹帛功名重代奉恩華引翼長況是司徒將簡命褒嘉屢進奉王章

又

勤事身親瘴厲過阻深就績播民和已綏茂典傳功令繼薦明庭賡載歌天旨加温賢胤庶台司食報寵榮多簡才世族由來易彝鼎銘逝可磨

行遊

烟接雲垂湍水潯松篁蔽地入巖深清川引睇多瑶碧絶徑夤緣道澗陰連理對生榮嶠木啁啾不斷感時禽朗公雅好高殿臺崇飾無能傷素標

同陳刺史西山遇雨不克登

携伴作山行廻颸蕩霧輕森沈信可美沿泛復多情抗步陰凝變青冥雨色縈綺分踈漸密洒急殆如傾被浦氛埃晦遥空水木明夷猶方共載風賞詎能并弭棹新輝落徂烟惠氣迎進觴催舉白緩思覺微醒登踐夢春草攀臨嚮澗鶯盈條光泫露沾幌繞飛英濟豈終無楫違寧遽罷征椰揄戲倫父蚩爾愧鯫生

送程匪生從戎幕漕上

湏臾對面即天涯轉盼長途宿霧霾征傳初嚴漕並入計司促上去還偕急裝素未參兼簿短後衣何豹與豺士奮行間謹盡効同爭一旦莫言乖

又

信是男兒羞懦夫藏頭閨裏豈良圖將屯建旆傳徵令典客分麾駴疾趨儲倚有程供國役苞茅錫貢賦均輸少年誠勇宜宣力汗血功名可

自辜

壽宗人七十

言持梗亮逮年耆矜抗由來沈毅姿氣更安和涵蓄厚居恒恬暢養綏宜筵前獻酢稱多慶事外雍容寬自怡聲跡總教隨市隱誰如德義重當時

又

身親儒行薄衣冠韋布寧將重考槃砥力不遑躬自恤辛勞惟切惠能殫適從上國游遨返暇向青門散澹看已是壯猷宗從倘盈前穎秀盛琅玕

送僧歸寺

漸水下烟坻辭雲去爵離遍留行道跡不異入禪時戒發將何適常游自不知若言參請畢廻禮向仁祠

又

空門有帛獻入越悵淹游花落僧迎晚鳥啼山夜幽夢中龍象奮句裏法輪周一笠渡江去脩然身世浮

壽少軒廻翁八十

蒼庚鳴載陽春日正舒長栢葉稱宜壽芝房歌奉觴薄從鄰父社言慰大猶鄉甚有彭眸輩紛然來在傍

又

滋植漸加長纔能辨豫章枌榆社江涘巾舄入星張羽客廻飛翰陵陽進玉漿即看綏茂典膺慶在高堂

寄傅湄陽

豸衣一自立朝端楊厲時傳忠藎殫當陛力爭驚膽赤犯顏規獻駭心丹仰瞻天漢萍浮少願作河濱梗泛難總是舊民遺愛切豫懸蘇息詔書寬

又

早從含憲侍金閨花滿河陽夢尚迷會見黃圖躬載闢曾憐赤子手親提琴歌猶響風成韻光氣常浮夜動奎蕩定此時方在望好將綏靜慰

黎黎

喻人

百重峻嵑涉羊腸絕日頹雲仄道長躋險可容
中失足測交寧不內相戕林鄣茂美情堪邀楸
竹蕭森興自忘假爾斷金曾有誓縱心無若恣
徜徉

山中

素瀨澄潭映遠空懸流飛瀑灑烟中騰猿妻引
傳哀嚮落勢危從起疾風久謝游閒操行異誰

將偃息姓名通劇憐峭壑宜盤桓高蹈人群晚
思沖

壽荆門先輩

羨爾雲仍名德昌郤林析得一枝芳詞才風擅
門庭舊行業誰如祐啓長家性溫醇猶飲醴嗣
承顯奕在青箱盧耽況有神仙術元會朝正飛
鵠翔

又

茂悅當年手植槐繼看漸液厚滋培蘭臺相業
青雲在麟閣勳名奕葉迴遭際會云應嗣起登
賢況又遇時開　聖明仄席方求舊勤勸孫弘
赴　上來

重壽荆門

昔契重投分深情喜嗣興簡才初辟命餘慶況
躬膺知是金閨彥由來祖武絅韋平勳未替作
蒲侯孫仍

又

才氣厲膺揚升陔期佐王官稱傳季孟位任且

虞唐世裔徽敦史時幾陳茂匡鈞璜端望久
帝賚畀周行

憶廣中

海隅沃衍盛南中披帶山河地勢雄怪鳥獸多
珍異產巨黿鼉出貨財豐望分洲島遙無際隘
阻疆陲閉不通憑險宜稱都會處介廉尤切厲
臣工

山齋

水木瑩沙墟朝霞映蔚餘蕭森陶令樹游泳仲

明魚思苦研吟僻情來感寄舒懷慕春草沒日夕故人踈

壽吳君

烟霽鶯嬌花氣曛物迎新候意何欣合樽旅獻稱宜壽錫羨登年歌景雲兕是方强工養嗇更承嘉祚正氤氳升真降簡今應始綠字琅函重藉君

又

桂樹崔巍託爾真吳剛監閱職司親千秋輪影

雖加斲百練形神可使磷校籍每逢來上漢運行常皎在高昊宵分閣道看斜度光色堪驚歲轉新

詠懷

青崖翠發曉光新默坐沈思時欠伸事往可勝千載恨情來猶憶故年人嫌他游絮渾無定怨悒浮踪難重陳旅世塵勞仍自厭未知何日返於真

野泛

薄泛新流瑟瑟清倚雲臺殿映空明强前策步投林麓肆睇搴芳采杜蘅日際虞淵探未捨漏傳籌詖賞難并涉深光氣還時晃曾憶鍾山有玉榮

閒居

駕言泉石入幽深屏跡寧存當代心烟散霧收看骨立氣嚴霜凜豈身禁縱橫越佚非常度峭峻清夷本素襟無已祇今供沒世其如異日畏名侵

重題

戴逵恬暢厚娛生明識能將萬慮輕率畧差如風邁上飄揚偏自氣清貞劇憐放鷙無拘檢詎道踈觀有法程在昔望隆人指目莫教立異且藏名

簡懷

蕭蕭無復意踈率任淹時薛荔譏生密茆茨墊隘危蟲聲聞在戶花氣煖成帷偶世云何易孤心耿不移

示周君

雄情爽氣欲何爲勘往誰能風量窺涇渭論侵
庸自累形神傷儻竟堪疑荅茫遠望空生思散
澹沿流一詠詩嶷君斷山千尺峙可將岑寂恨
支離

與陳刺史諸君登望天平山腰新構盡收
諸景

斜溪跨曲梁小徑接垂楊景氣標鮮出風煙隱
映長遡迴沿水隩循寄渺壺觴眺聽悠然迴不

劉子威禪悅小草卷之十

長洲劉鳳子威著

偶題

小齋炎氣入萎骸不能聊野靄陰凝席空烟夕散熇絲輕渾易斷花亂可禁飄目送流光去神情柰坐消

又

盛世有由巢緬惟塵外交疎風清戶牖殘日掛林梢已與山靈約無貽嶽隴嘲時情明義格允

折衆言淆

東陽李君過訪奉贈

羸削弱形癯朝心耿未娛空梁來燕子荒徑長蘼蕪有客從姑末行遊過具區顧慙酬對簡遽起迫將晡

又

弊帚享難酬緇衣揚大衆時賢誇馭李王粲乃依劉韜跡名宜晦淹沉才未遒爾從誰紹介嗅味特相投

又

爽氣直凌寒清疎邈可干郁伊漸平聲水上高揭華山冠掊擊朝華謝箋疏汗簡殘憑懷一面盡傾蓋頓成歡

又

如屑吐清言空憐伎解喧疇將問涯涘詎可遡淵源調逸高前古詞傷泣雍去聲門微予扣靈越千載爾徒煩

夏十有八日看鶯粟花將園呈李彥弘

携客過郊原新花燦更繁香飄風未覺蔨重蝶爭喧妍麗醒人思清和受氣温徘徊戀芳賞餘絢藻晴園

又

披雲入冶游投步漸沿流蓼吐殷紅遍烟將惠色浮旃檀林未馥越豔姣非幽逸蕩羊神出堪令衆卉羞

又

弱緒闘輕柔嫮婷纖紫抽霞姿窮綺麗名字作

琳瑯氣郁芬何烈嬌含韻更悠無須徵九畹玉立照青丘

又

清夏逾臨風韶光午正融林深扉半隱花夾路斜通和旭駕流影晴薰亂數峰柔枝千墜亞岐龍容窺紅

上趙定翁相公

越從析木望燕墟斜映明河指帝車新陟泰階登輔相誕承文命值應徐邦隅私喜恩光逮日

馭全爲造育舒況是感知深有分徒懷耿介遠難攄

又

欣傳爰立在今晨紫度纏中光耀均西掖由來專制作台衡總爲付經綸直聲風動勤毗贊峻節昭垂力叩陳端命請徵河洛記休明協應著精神

又

天御臨官建夏陽宰司平秩運隆長爲調元氣敷求切仰挹明庭簡畀詳歲守吳郊占有福才當千載會宜昌定知間世珪璋挺振古功名竹帛芳

又

歷敗底績試皆更重綰喉唇出納平恭默禁宸貞夢卜上稽列象辨星精草麻茲日誰承 制進熟臨軒特奏名環珮遙聞鳳池上沙堤新築最先行

贈其給事

執簡平明侍玉墀退收封事立多時 聖人在御高垂拱奏格惟深荷感知獻替盡規平出納訪詮常及慎稽疑由來國是紛難定強直誰過羨獨持

又

代際文明畫省開仙郎兼有論思才凝香齋閣朝衣護分禁曹司僕直來恤隱群情聰易達誠輸天聽力能迴劇憐瞻望遙無地惆悵臨風寄死臺

楚山行

我昔乘霧入青宜萬里咫尺雲憑憑仙人招我遊赤城詭詖錯落不可名赴螭閶砢誼雷霆巨風所扇日月經扶輿猗靡東南傾南方之山曰都廣七澤縈帶沃土然熒熒岩洞泉石間我乃直走升其顛澤有九藪藪八埏璇臺絳樹葉田田每俟其華乃千年結實正方甘可咽中有一人乃在玉橫之維巳午之位八合前四百四十門鍇鍇啓金扇門開四里里九純旁有九井流

赤泉亦曰九淵無術阡洪崖崔嵬高刺天巫廬台霍安足言少住億萬餘載乃起行前至縣圃涼風樊桐之堄黃水三周波貫穿浸以疏圃池相連其旁丹水亦沸騰飲之不老亦不死灌注赤水河之源見予招手願與遊予乃停駕爲少留吁嗟楚山四面絕幡纚天蟜無與儔渺入恍惚不可求予嘗遍歷九山窮海澨天榆濯濯景氣適彷彿泪滅水中洲浩歌江漢日夜浮却顧楚山空悠悠

予去閩又客猶有過存者即賦謝之

當時斥逐向閩州賴得無他妨我遊既少米鹽令手實幸多豪儁特予求觀從海喬窮山澨陟盡峯巒遍數幽愧是冗員叨濫久問遺勞爾寄書郵

又

越從投傳謝知聞遺老當年尚憶君遠自炎州來問訊備詢存歿慰離分臨岐無語相題贈迴指前林巳半曛遙寄惟將疎點泪晴空不斷有

南雲

悲歌行

老大摧喪無柰何萬事仰頭悲歎多生平一夢如南柯飲性既無斷消滴醒而狂亦時浩歌不能恣情極意肆爲樂日暮顧影空婆娑況復纏綿困沉痾動即有碍窮折磨令人邦笑哀駘陀春明皎潔艷陽天不照衰頹更可憐疎疎籬落杏花烟依依脩竹媚嬋娟治遊年少何翩翩作伴相逐平陵前高咏雜舞俞兒篇五花驄馬鐵

連錢日暮忘却珊瑚鞭吁嗟老翁徒自羨豈有筋力攀鞍鞿追思馳逐目爲眩顛蹶須臾栗猶顫數經險危殆如綫胡爲愛樂不知倦今我舉步若有罥以茲慘慘罷懽嬿世人視我不能善我自悲傷嗟老賤

送人北遊

丈夫仗劍作橫行祇爲酬恩白璧輕揖別出門何意氣振纓到處有逢迎間關萬里非言遠感激千秋自不平相送可令無盡醉舉頭咫尺是

神京

又

餞樽持別戀清晨離緒紛紜祇攪人柳色河橋方策騎烟光都市一揚塵相從年歲渾忘久此去晨昏莫念辛但使懷情恒不斷朔雲邊月近猶隣

端午欲出郊外雨不克

洒濯欲乘流霞漿午日浮五絲長命縷織雨水蘭舟虛想紈綃麗還聞黃鳥幽綵箋聊自擘瀉

送可能酬

又

旅世寄浮漚誰將間薄遊傳觴欣令節採艾擬忘憂院小新栽竹花明初綻榴欲將持月旦敢謝許文休

壽孫瀛峯謁者

攝提貞于位鶉火建明堂占象爲天佐維辰紀壽昌虹流初誕瑞歲守宿儲祥越自先朝舊寅恭景命將惠深綏下國恩久貸多方寵數承殊渥溫綸歷茂颺性弘敦長厚德重秉慈良鈐轄徵舍攀樞衡屬客觴可言瞻鳥注況直主文章衮服榮三錫靈機詠七襄遺情堪澹泊適意稍徜徉光氣衝雲際禎符現日傍純和調玉燭清潤挺珪璋啓祐還無極昭垂何詎央聲詩欲有獻芳烈述難詳請敬同稱祝年隨　皇祚長

又

歲建戚池陽德强律傳太簇帝維張寅清翊輔稱明茂賓勿樞機勤佐匡玉曆肇元徵有永運

期推度驗遐長一星南極光尤皎拱向端門誕發祥

客有談食品者遂呈八章

吳醴醇清楚瀝芳醢豚膗雀薦瑤觴閈臑若蓼調來備竈勺和滋温更涼品列起溲羞糗餌雜陳羨載具餱饎直饒伊尹供刀匕總是殽烝未遍嘗

其二

甘滑多方宜入唇水滋陸産鬬鮮新露鷄不爽嗟焦糈胹鼈還生問舌人可使醴酏稱舉醑須教膳飲必常珎笑他陶令辭官後濁酒空思漉角巾

其三

不因暴殄懼成愆旋斫紅羅飣膾妍越國對爐鮨子薄吳王餘鮪韭黃鮮枉教食器三千事肯惜杯羨二萬錢苦茗但言勝厭飫古來八法殆空傳

其四

羊斟徵怨是宜得誰下壺餐得士曾東海鮮傳蓼嘴剝巨區菁薦釀熊蒸牢丸九色含香糗方破雙纏細縷氷水鍊箸頭春正盎百觚漫道飲馮馮

其五

千里蓴羹未著鹽泡魚猶自異心嫌膏環髓法行厨厭餅餡消靈品味沾舌舉貪婪催膗碎涎流長餟勸腥羶何曾下筯思無處却笑慳饞氣量纖

其六

江瑤煠炒兎頭簽熊白猩唇玉蕊兼露醬漢官棋子麪辟鷄脣桂冷淘蟾漬須薄切湛諸酒炮既編萑取次漸減閈鏤湯無絶火散來一啜又教黏

其七

倏縱何諮朝飲芊蒿萋還辨炊菰梁急成小餟金裝薤寒釀浮萍雪色漿結脯銀絲憐噬腊團酥仙露暗流香大官上應天厨宿玉食誰知夕

未遑

其八

菁菹不厭獸清馨凍飲無何且細斟頓進糕糜空一器敢辭杯罕醉難任醋芹面賜令顏赤蒸糊金杓較量深莫謂當時寒措大直儲滄海在胷襟

放歌戲友人

直傾江海瀉天河浩蕩胷懷星斗羅嘲哂時賢陵轢甚吐含光藻發舒多篇章散落堪垂世姓字相傳定不磨欲以偏師即接戰當君全力較如何

又

驚才蓋代敢云誇載籍淹寧論五車統葺遍曾蒐在昔箋疏猶自薄名家鬱興靈霧俄看變滂礴雲天孰與遐假爾不根窮肆謗古來難免衆言譁

飲酒

四酎和齊盡潔良釀來井熟水泉香初當湛熾偏言善旋沸清糟必有方時復中之徐邈聖無多酌我次公狂枯腸道是須頻灌吸若長鯨故未妨

嗟哉行

山人託宿專諸家青虹入掌開朝霞誰作不平逞胷臆意烏矜恃雄強誇轉眼旋教墮陷穽殄夷豈得稱豪華斷擊非調性猜狠亦非睚眦難容忍直躬豈畏身隨隕嗟爾讒夫越茲蠢或乃姍笑量何褊局陋還恐義非允爾乃深自勤抑

損廻思激烈堪朝哂遲暮須臾髮變鬢俛仰還驚意氣盡況乃舉步皆傴窘顛蹶道途誠可憫少年連袂相隨行車馬奔騰何隱軫視我老傴咸大鼾恣其非分大凌茂呼我牛馬走蹩躠運去黃金失顏色尚敢呻呫逞口舌老而不死是爲何猶乃亢髒不屈折欲與力爭非不屑其若中消精已竭終夕沉思憤不徹恥辱愈甚何能雪廻遡平生杯酒歡相將遽即黃泉別星離雨散反掌間日往月來無畔埒我今旦夕即潛昧

豈非大願焉有悔且我學佛無慮十年所云何世間情未抒一切豈足動吾念捨置何足胷中貯我今不與萬法爲侶是非勞力與撑拒念念皆滅不復生恨不立化頃刻許且今此身真大苦百病皆嬰四無祐舉動骨碍若有絆喘息盤跚笑傴僂我聞證得不還果於時無有絲毫我在昔瞿伝迦比丘爲慮七返懲退墮亦有闡陀及跋迦梨祇爲疾患思遠離皆遂自戕與世辭或以刀刎及繩絞不宜支拄强相保雖復波旬

窺俟欲求其識神佛謂已滅當長泯無復遺餘若微塵謂我正智善男子若有解脫捨此身更無餘身相續隨轉輪解此是名不謗法遂空業障返於真從此永滅不逡巡天地之氣常日新烏有故氣再爲人兇我消鑠亦已甚强運支體不能任既云滅謝無餘遺一冥萬世不復知豈非上願極所尚稽首作禮盡廻向我佛證明大欣暢慙却從前較量心從教相諳安所廷

公瑕丈過訪不值

鬱鬱重抽思行遊郊野時巾車聞欲駕擁帚失前期炎候虛生爽晴雲媚吐姿願言申一徃選暇冀追隨

又

滔滔夏日長徙倚復何遑蕩志將媮樂娛憂更惻傷回風搖蕙草指路悼衡陽太息追前事情深安可忘

又

屈指今耆舊人言盡屬公篇章文太史書體晉

征東江海爭推長賢豪宿向風每當承耿論無不契深衷

又

勒銘鐫景鍾發詠繼埤庸當世誰鴻匠方今稱大宗嗟予還少分空自願從容惆悵歸來晏臨風寫寄重

過周君懋修設餅甚美

放舟薄古堞携賞過林陬覓我當時舊淹懷竟日留咄嗟前進酒析鬻具盤羞作適憐斜景無

能詠拍浮

又

重設荷烹珍含酥餅樣新風生將笑語花發慰情親屢謨空追往登臨偏愴神可堪零落恨艱復冀清塵

又

照面冷蟬蠭逡巡乳淪鷄吳興蒸酵法楊樣斷醒螗與會催分賦歡餘進解題不知今夜裡光氣可衡奎

又

析稌賜緋餴玄霜小餤粢輕鬆堪映字脆薄況流脂滑膩粘還散清醇歡更遲量慳違舉白辭醻莫教疑

喜百穀丈見過

小隱聽蠶和還驚高駕過來思遑倒屣撫問慰蹉跎遠寄風烟斷孤懸江海多微言幸茲日遣疾更輕痾

又

清風扶曉動紫氣映空來始接談辭湧重疏義解摧如雲迎未絕擁霧劃中開竹簡殘能續惟君千古才

又

沉研思苦隤栩栩夢魂迴頃者疏予蔽方將藉予來耿窮溟海外蒐極絳河隈喜是疑玄釋縱橫拊頰頰

又

烟冉夏雲飄風經芳樹搖閑情高詠入雄氣寤

言消謨述當虞典行藏附孔繇諒知中不繫榮利復何要

予去莆中乂客有惠顧者

越從斥譴吏閩中明法非能佐下風歷歲滋深情未已忽時相值意何窮多才素擅南州士盛氣由來鞏死雄忝竊一官容寄跡過逢千載耿慙躬

又

孝影含光重不貲緇攄文采向予垂聲明何敢

將揚借慕悅猶憐舁飯時當代復誰專制作祇
今使者罷徵詩少年已盡東南美行旅祈君善
保持

喜趙君凡夫携客見過

季夏清齋倚茂松夢驚沈寂復誰從惠存衰謝
非常度數假歡言偏自雍遊道關來真愧昔見
人欲走重羞儂憃愚幸得承君力寧笑深山道
士蹤

又

文稚雍容稱甚都風流鑒賞實吾徒千年靈氣
山川在一代詞林江海輸籍籍流聞將遠播驟
駸無翼欲飛徂願言深勗仍加愛慎爾驪龍頷
下珠

贈趙君廼翁

默好深湛工著文自言家世附青雲操裁進退
今歸僕簡穆温淳別有君意氣若非多縕藉問
遺何乃致慇勤欲申一面無由盡謂爾超然定
不羣

又

題目人從郭李間東都藹藹尚堪攀盡經椎切
風裁外舉入旁羅藻賞還羨淡是松喬巖壑遠不
妨芝桂戶庭閒無論養齊神能靜向許塵闌好
駐顏

承韓宗伯枉過奉謝時公方赴壇祈雨

軒車忽聽響轔轔遂下蓬茅問慰倫撫慰可惟
存舊老精誠上格動高旻亢陽忽沴消氛浸出
火除愆屬大辰深計未遑忘夙夜得聞清論竦

心神

其二

休沐深惟予告恩行當鳥次漸風暄倘詢民事
無宜燎推步星奎祇長燔耕墾尚占當有歲誅
鋤作力首高原數言啓我沈酣疾悅若從公得
紀麗

其三

祇令宣靖 聖人威夷左相攻已不回鶉尾司
時將啓土納音厭日歛中台獻忠并竭安危計

殉主思當匡濟才水地菑畬靡在慮爲霖果應
傳巖來

其四

金甌初覆姓名朝淳德宜膺玉燭調暫下尚因
嚴助請旋歸方粲斗魁杓靡躬恒切圖民隱九
伐欣傳靜國蘇赴闕蚤時聞有　詔劇憐江上
望征輈

公是日祈雨晚輒應

精祈默欲徹幽冥青女枝頭鳴未停信是神明
孚一德應知祐善格惟馨雨暘立使回玄造霑
需須臾重感靈提挈綱維司誕育無疑民好實
從星

又

商家爰立亟旁求漸液俄驚澤遂流祇栗齋明
虔有禱感通桑野惠惟酬品生萬類滋膏夏株
守何堪咲鵂鶹當盡仰由元化變可將刺促問
誰鞦

癸巳六月三日喜雨

逢茲歲曆在三陰北斗雄雌八令臨律應林鍾
嘗發育日加女紀降洪霖刻晴數雨農家語爲
滿司生象緯斟大有宜歌虞戴德孰逾明代是
方今

又

驟經快雨一醒人頓使嘉禾長土新炎氣消爲
鴻澤霪清風生向小簷頻渴方思屑沉香水潤
及誰傾河漢津精禱已聞厘郡邑得無　天鑒
恤遺民

詠法衣

傳衣付法澄深盟祖祖相沿作證明偏袒示將
垂接引七條斜掛說無生團花細處千絲墜翠
眠重穿摩衲輕靈鷲山中初捧出不知授受幾
人名

彗嘒奏孤鸞清音易晝殘登臨傷霸跡撫往悼
花壇危棟猶雲構離宮尚井欄丘墟故國在嗟
爾共盤桓

又

高閣倚崔巍荒榛土一杯故王初啓宇殉主不無材殄盡同泉路凄凉委草萊閒行顧徒侶飄忽蕩輕埃

重過光明菴有懷

相携且往觀嗟興逐時闌古堞寒流細仙田嶠石屻追尋逢講舍作禮事祇桓白社馳年謝繁情謄可寬

又

積思在霞丘花飛氣正遒踐深苔色落曠甚澗烟浮優跡平蕪漫風期長道悠維歎歌伐木林上鳥聲求

憶李刺史

進慕懷人悵有逾花源巖溜況淒淒泛舟幾共携棋局諧笑喧聞動座隅逸思神飛空浩渺亮情天往獨堪孤叩篇疲瘵將能發昅海傾河欲潤枯

又

舊來共宅夾清漳綺麗才華誰擅長聲出古今聞舉世地分前後羨中央霖霞韜景頻含霽涼暑淹時欲載陽思曼踵他征北句隨風颺去最難詳

遊仙

紫金丹訣集靈經養鍊烹煎出火青蕭邈遺風真絶世冲凌遐舉倏忘形石藍花每千年秀錦帶符傳一往冥神裕叡能誰可辨欲從日夕企明庭

又

竭思從學寧先生得接陵陽助證成積習化形吞五石仰陶真表保孩嬰吐舒啓泄宣光曜承納潛藏誕化精駐待玉輿能感降待晨將命倘相迎

戲贈所知

野人思慕極竊欲進芹蘋螫口無虞誚沾唇恐致顰流言多取戾積釁益逢瞋請謝還容不追隨耿昔晨

又

華問日煌煌況逢時運昌邑侯前負弩執政在門墻主約咸承聽居閒惟命將朱家猶孺子誰不走獐狂

又

操秉恣誰何箴言厲切摩鬻汙慚不諫覩縷藉捐痾目笑氷夷舞忍聆魑魅歌游從傾海內撫臆自矜多

又

聲出孟公前 顏深自憐猶苓虛欲進昌歜嗜知偏小草誰 隱占題驚盡傳況言居畏吏憑仗冀生全

游仙

七靈臺望直玄都逸域遙開羽葆趨轉斗移星司造化金精玉景握真符侍晨弟子官中候度世仙公接小儒欲叩紫虛占領職前知應待九天巫

又

劉陶謝鳳在真官各統神兵職事雄文學定堪登上佐忠貞應合長群公三官散位稱司馬五岳監門名少翁敢冀朱陽賓友位竊叨亭候亦爲崇

壽玉成大參夫人

宴酬玄景上歛駕紫丘迴簡授東華伯芝餐蕭邈才麗英標逸格金母降丹臺暉溢頒靈誥千齡鳥祚開

又

絳節集墉城闌干北斗橫玉霞頻薦醴中候抗前旌縹緲靈飛佩璁鏘秦女笙宵光似清旦俯嘯鍾山英

贈朱君

跡寓風塵意似僧居恒物外著清稱繪成雲氣流胸臆寫寄山河入片緗不廢笑歌身類隱可云蕭放酒如漏盡空諸累渾無染冥逐浮華人世矜

又

指點烟霞倏忽生淋漓屏障疾揮輕怳疑歷盡
三千界渺若來從十二城欲問清修今戒臘何
知閒事有逢迎坐忘儼向圖中睹可自欣他方
外名

戲爲地名詩

白楊頭去是康莊烏桕村西問梗陽蓬藪連天
栽細柳果園遍地植扶桑樊川曲裏開新杏霸
滻城邊走內黃總是鄭公遺德里何如當日永
寧坊

寓懷

宛是當時庾子山蕭條澤畔不勝孱强扶羸弊
居恒頓支策凋零動每艱容媚少年行可念治
游妖麗態何嫻繁華總謝元無分妄冀空名百
代還

又

誰歟十畝肆閒閒映帶花源竹戶關三釜宴真
堪捧腹一杯頹欲上衰顏潛身竊學嵇東隱涉
世寧能顯者攀天與我才非不厚遭逢嗟自賦
來慳

謝陸君澄湖

傳自平原後相沿江左風著文恒累牘染翰獨
言工森上齊陵麓逍遙隱桂叢楷模王大令方
駕尚謙冲

又

嗟爾振聲塵棄書當代珍頓驚還舊觀儼似睹
風神勢逸　龍門躍翩猶蟬翼臻　天然復工
力絕跡孰能隣

題大川上人齋僧疏

在昔不眴佛玄況非不昞紛紜制作塲悉各恣
矜術喟乃思自匿尺寸遑敢薦乃既重爾請益
復畏扳援然爾能飯僧功德尤所羨將措一言
辭愈自愧踈賤徒使耳置之不若犀犁填竊所
作善緣諸天咸仰贊佛固親口宣日中躬執爨
設飯萬比丘不及一羅漢倘致賓頭盧作證度
信善西天與此土罔不惟法眷齋當慎無擇供
養敢有倦況更演法乘乃顯秘密誤結集諸人

天第一義斯煩歡我以醍醐厭飫最上膳羞食
嚌豈同俗永噬非戀君初受乳糜河邊歆示餽
喜爾竭精勞積累稱阿練默感洒甘露一切皆
已遍齋此出世資不受世網罥歷劫終不淪頓
超非待荐詭獲私自效恐悚懼遺譴

紀時

鷹鸇始羞禽初昏斗柄臨紀時聞小正衆雨豈
成霑和氣蒸煙霧榮光映實沈歲占當大有鍾
石應皆吟

承顧先輩過談

宿昔寤言深華椹辱惠臨眇予慚鄙近踈跡愈
湮沈願效雖徒竭安能奉所欽縱談河洛記旁
及火珠林緬遡田何授追惟孟喜箴曆官星氣
雜史氏命辭淫道術思兼綜鈎鈐尚克諶逸篇
箋鑿度隧義極斟尋縱絺欣明茂徘徊解素襟
入元開戊午按錄刻庚壬槎枒刋山澤窮源緯
古今聿聞玄化闢驚使意烏喑睿際無幾朕幽
研發噎陰誰差多放曠滌蕩不崛崟合變貞三
兆飛流識五音佐王期建罔孚格頌居歆砥力
求勘濟圖功會盍籌籌輸咸井井蹟奏並駿駸
銘勒旂常貴精光武庫森詢咨恒在豫勞殫可
寧黔策事知天對稽謀慮德侵奔師甘壓壘拔
旆挫雄心推挹虛傾寫囁嚅憐嘆吟請從仍再
却捩指莫彈琴

讀乾坤鑿度

戊亥乾坤合推移載曆元算家形數術卦氣紀
浮魂太乙行宮日河圖建福門赤文麟角繫孔

演緒斯存

又

摘六辟展餘合提靈准踈軌中推運度積部測
盈虛策得純當位朔承期變除煌煌呈五色温
洛兆燔魚

又

算甲握焟來定符延尅開萬源滋化柢辛土潤
鑪灰靈緯穹天象制文炎帝臺授傳柄繼作大
易復重裁

夏日小齋

虛牖午風清暑凉居稍平閒雲度松色空嚮入流鶯喈僻嗟吟苦耽深覺思縈良哀遲暮日猶自未忘情

又

幽院薜蘿封堦陰少過從平蕪時引領蕭槭獨携笻風影澄蘭氣苔文印鳥蹤弱堪滋味薄蔬素葅聊供

夏日欲泛舟驟雨

晨起御絺單炎禁雨氣寒蝶飛驚夢破花煖落風殘惠色澄餘映孤光暗欲闌陰深團夜思憫默悅無端

又

延望逮禺中虛期博井公典滋遵渚亂路浥帶烟窮津涉葭蘆渺波沿虹影通沐芳新酒濯共爾曲池風

放舟復遇雨

擊浪入花津風光轉眺新紛披葉度雨歷亂水生鄰士女烟鬟墮靈霖相照親悵予猶誕跡行樂感芳晨

又

涘水葭名蕩牽絲紵是蓮木簟芳機弱飛鳥狎人翻過酒風來馥襲衣光映鮮憶從當此日不斷倘清川

周山人來

於越遠相過温辭慰藉和書堪羞野鶩派別瀉江沱快是能愈疾情來庸作歌勒成金石後千

載共摩娑

又

風始動刁刁門誰叩寂寥清陰生茂樾空谷答鳴蜩冥契令顏啓深言滋意消暑行衡急雨頓減赤曦驕

夏凉

衝風催暑謝沈晦遽炎收疲薾宵增爽甚曦午暫休囿游林有燕澤處沼宜浮雜沓携徒侶無言溝水頭

又

夏令降從平時多大雨行燕閒怡晝寂薄愁灌烟清白苧翻新調離徼泛徵聲群青自翔舞非有意爲盟

劉子威禪悅小草卷之十一

長洲 劉子威著

與郁子

郁子作爲煦嫗欲無不撫無不柔也者釐所爲謹以爲服之至也服之至也讓以再讓以三以爲服之盡也而予固非之以稱所求於郁子者不徒爾焉已也夫貌言華也貌而不敦是非君子之道也夫郁子豈不以是爲能免乎免於時之所指而不免乎心之快也且子豈以誠居是

乎而猶之有所作而致其情乎夫固謂子不可也且子能以窒爲隆乎子能以突爲汚乎子能揖之以陰而無所不平乎子能使其內靜而浴士咖乎子能葆濕敦土而不遷乎子能使莠命無侵乎子能使無夷淫遁荒失其所乎子能使子之德被如冷風乎子能使節韻蓼而莖實不病乎子能使碩大以繁而不削乎子能使厚穫而豐享乎子能使居之不疑而用光乎有之若何無之若何故率子之所爲者欲使詘之若充實之若虛大之如愡小之如僞力之欲柔柔之欲力棘之欲肥肥之欲棘抑之欲揚揚之欲僅其用無方其德不常以處其當無或而荒故時至而作渴時而止人能貌子以其文而不能情子以其質然人亦中子以其外而失其所以爲子者記謂毋測未至人之情微而異之後來者乘之吾與之爲漫衍與之爲支離而卒不可乎壹之也人固可與誠言乎其不可與誠言乎吾百匿其端而人亦百遁其情謂之曰有方之士

吾何樂乎與衆譸也夫事之可知於顏色者非必明者見之卽厲之以辭奮末憤興毅強有服於和調抑退者是非發於言而知之必有所以言者爲之前矣故曰任之爲道非慮之所溍而昔之所預也故吾之徵表於未發而充於臧之不得者遨爲上濕爲下而吾之志亦已飄已夫非夫始之所及也故曰不可知之道巧者爲之廢能者爲之詘故雖有抑折辨通之利君子莫有之爲曰吾所爲耦時接俗說義均調適人之

心無所乎者我其別爲之途與事慮不同情而名實倚不附也夫衡行則重相倍也縱行則力相底也紆行則衆相竊也故爲此三道者望之則有餘就之則不足語云毋報往毋跋來此獨謂始學者習之也而極之不能爲往不能爲來其誰可而爲之故吾與子終不知所出將且由夫患好盡之過與則彼犯而不以禮粗而招之很於搏氣而舛忤是安然而從之是嘵嘵者焉可與羣居而不亂乎將且由夫節飾之君子與

則無染於事而自謂潔以奉巳若將兇焉愼靜以尚辨然而遂之則是無窮也而何以與人乎故欲立之中焉參巳單蕩酌緩徐遲後之適役獨明之智以撟嚴人情是亦可以釋矣夫

書陳司成事

蘇有兩陳司成前司成名緝熙頗有文亦多有載之者後司成名霽宇子雨其曾孫女歸予孫瑞明予按其家傳爲著之公少則以英敏稱工爲舉子業於經義皆究通弘治乙卯薦上遂登第授編修翰林此儒臣之清華極選也遂被命預校閱士參纂述

孝廟實錄成進階入講筵故事講官先以所講呈輔臣逮入講執籤指而誦之天顏穆然不發一語尤以容儀爲重公體貌甚莊進退委迤加以周贍敏給特允

聖心　錫予踰等故事中貴人雖極寵用與外廷諸臣接禮無所異乃當逆瑾時則厲威嚴以憚憚諸司惴惴焉莫敢仰視少忤至長跪以

請猶未解獨才陳公而欲羅致之屢招不肯前乃爲不得已而造焉遂命酒延坐與談笑歡若平生公佯有酒所言寓規警瑾猶不爲忤人忌公者指謫之始啣公諍者因言彼竊議公云古刑不上大夫今之摧辱何甚此王振之事若何踵之瑾益怒曰振忠臣爲國家死此曹子徒以唇舌爲能一當事耶居亡何託中旨黜公猶使人隨而詗伺無所得廼族人有仇公者赴訴適中之矯

詔御史治屬瑾事敗復起官累遷贊善侍講學士修　玉牒復侍　講席嬖臣彬導上游幸羣臣多上疏諫而公亦入奏留中不下於講次直陳所以勤政杜邪遠佞幸重本安外建　宗社計　上爲之動容而彬等益憾乃出公司成　上巡方回進講次問陳壽何以不在楊公廷和對已陞祭酒　上有意復登進賜公麒麟服四襲異恩也公感知遇而爲人沮抑於座上有所言悵快者爲司業訐公訕謗遂驚佯仆地扶昇歸此聞之先君子者懇乞休仍以馳驛還　諭以善輔養需後命然竟不召

雍容林壑二十餘年而卒公才兼贍於締構尤長惜不施之　宗廟明堂而稍一寓意於居暇優游亦思所以爲考衷度中地乎性伉矜莊肅不與人款曲於徵仲允明伯虎輩皆不通往來故公之事無傳之者跡公所爲再抗權倖聲蹟宜赫赫傾一時何論者未及知然貴而能行其意無所憚懾退而能自奉養終不負身已俯視不屑真丈夫哉予雖不慕富侈而齷齪小謹如我躬不閱徒困苦爲故於公尤景仰之子遴字履賢幼而聰慧嘗遊甘泉東郭二先生所應嘉靖丁酉舉予計上時同歲盧君傳其制科文善之性豁達喜施嘗開廩振乏折券已責蚤卒孫泰熙繼膺已卯鄉薦可謂能世其家哉

贊曰予所著吳賢皆本之諸君子所載若司成公磊落大節如此獨不能備焉豈不屑降意耶恐容有洪遺故取之家傳稍覈之裁約其辭夫與善長故不必其所當所見聞與所傳聞或異無槩爲未詳故即其後之昌而知其不可忘

送大巡雍野李公祖

畿內古卿大夫食采非外諸侯所建地也在今日二都並開則我吳若漢馮翊扶風乎且故水地往田賦在下而今乃居上上視禹貢所載則相懸矣其爲國廩庾供　郊廟　三宮及億兆衆無不賴焉重可知哉　天子歲遣使察吏治

視民所疾苦得擊斷彈射任尤重民倚爲命歲
在屠維困敦廼柱史李公實來值比不登民遑
遑不知所出即災厲流行無時蔑有而未若今
茲之田野圻裂川源涸竭土幾不毛雖汚池一
旦爲焦壤衆方駭動猶竊竊然曰幸公在公方
勤我父母孔邇何患者故雖顛蹶餒乏而作氣
強息令下即奔走之時之不易幾可力競而生
生自庸凡水可灌汲土可闢麥種之種糓無使
斷絕惟公鼓之無不奮起而天亦爲之霽威悔

禍雖不大霑濡而公所至輒雨隨之故種稍得
入地民亦漸有生望少年梁倚摽劫伏不敢興
內賜於威雖窮匱并食以活然公固惟呴嫗柔
慷嘆咻之而已不謂重典刑亂有所峻治也益
公初嘗爲吳邑其於閭左危苦民人疾痛視若
在躬今茲之役固以東南軫廟堂慮謀所以靖
之非公不可故自公之入民爭相顧起立扶憊
操作語曰澤命不渝信也信所格孚風之入人
已深故不待有所戒勉而摶氣如神萬物備存

雖元二百六數并鐘之我之值此豈非天乎在
堯湯有不免者公務以德勝殘以仁勝妖祥拯
其顛連而生全之出之塗炭而祇席之既竭其
所能爲而有不得擅者屢請於　朝蠲賦省繇
賑貸務以寬民而加惠無已顧國有常征勢不
得不藉且鮮民之生縱無力役而五粟俱不爲
飢饉無以朝夕所恃者尤在公且冀頃爲來歲
有所圖忽聞公將以使事北嚮反報又咸慶頻
戚出矢言曰天不覆我忍擠我水火不留公以

終惠我哉夫公故亦不能忍其未盡甦而舍之
去者蓋公以賦憲來憲有常特時省視操彈其
有餘於憲與不足者謂之不如令察之竣故將
以復於　上而今茲歲之不足民且流亡議者
謂非留公以安集之不能定故亟以請而得
俞旨不以常格受代且　命省臣馳來會公發
帑銀三十萬以賑貧乏　恩至厚也民聞公留
又罔不鼓舞欣戴歡聲雷動謂天不遺我使究
其澤哉然無何而公竟　請告欲去民復憮然

自失驚不知所圖夫公於國固以身從雖險艱危害無所於顧而或勢有所格力干用事者以必從所為故恐不可而罔晝夜勞慮遂以憂思壅湮血氣中脉發動濶溢辟逆雖強自勉猶書牒覆訊按覈不怠而終悒悒不能厭且謂吾所為者天也天為與苑草木養長五穀蕃實秀大無非天者即之田事非不盡而獲乃豐不豐是孰為之哉吾以去就爭祈以旋化幾改造命作天時平水澤擾馴和繹尚庶幾乎且勢之格不

格何計也吾知竭焉而力不從所以為者視吾股肱精營吾姑待焉而以吳之寄任之天易內傳云凡災異所生各以其政通之則除消之亦除其不可通施之亦除今吾力請去豈有所避耶故謂當官而行何強之有即天其以禮悔禍於吳降之豐穰使收數倍是曰可幾者若其猶有逸罰適見於天則後之人寧亦無忘念斯勤哉且今茲數加巳巳者陽之盡則其為旱暵也則宜西乃至於七星陽數成於七則為少陽又西至於張張者萬物皆張也凡物之精上為列星下生五穀則幾大稔乎此星氣之說也故且得從容謝病者非敢自引逸也舉所為成緒以付之則公始終其惠於吳而長我子孫百世之利也豈一日哉故敢拜獻書以送公行

周君陶印譜序

古者搏埴始黃帝時至有虞氏而尚陶故虞尊曰瓦大周亦曰瓦幠是其昉之也乎故其事曰陶旋而髹墨辭纂不入市未聞有為符璽者周

人所謂約劑傳別之始也則縷玉刻竹於是乎用而範金合土冶鑄亦於是乎繁耶若乃陶之良琱琢以為圖印則自周君出意為之周君之智訢眞能闢造移易與古之作者並乎陶也者水土必和火齊必得模範必端築削必周追琢必良篆籀必精而工巧地材必參相得而又彼孚之就治火力所及微有變易即完具者鮮而成器益又難矣矧印章之製尤纖細盤戲人所未習棋質欲其熟於火而無墨刻畫欲其出於

火而無融莢解得中而物象宛若是非周君監之爲之劑量爲之參變爲之揆準爲之創法何前未有爲之而今始見耶且今天下爲窑者不過數郡而惟撫良撫之良以周君故益良其所冶器無不新異而此爲印者累百而於用之上爲衡爲旋蠱爲幹或素功或刻鏤或廣與崇方或崇倍廣而修或圜或狹或綱其上而閎其下皆端直以妍廉棄以度深瑕而不逃故非刀追之所及謂周君奪造化者耶予稔周君其所長

固非一而繪事書法詠吟無不絕人而子皆以孝友稱則周君固異才又以行聞哉予特記其一事則他可知矣

送石楚陽序

夫在外而社稷圖永念厥辟不禍福利害得失之以惟古之貞臣哉且舉綱挈維惟柄臣猷之罔內外惟所作使故人皆惴惴然窺俟意向有敢曰無小無大我其當官而行何強之有雖有拂忤違戾垂悖毅然奮所執決裂摧蕩去其蠹

膳取其殘克罔後顧之恤此豈非純於體國務揚惠施德逮於下民匪敢自計其私無畏懦者哉特外內之勢既懸則有不遂所爲而事恒中徹不竟其業爲千古慨惜者何限也此非任事者不專厲果敢而主計恒多欲動有所觸其忿且難割所愛以徇公議此摧沮屈抑刺繆之所由興與故勢格於誠邪而事分於忠佞譖詐之所爲用而日附之所由逞增搖發泄其若之何此自古則然矣今我楚陽石明府孤立行一意

專惠於下其敢有侈踰僭恣陵弱暴寡罔避權豪必致於理蔽於獄者不迕於威不屈於貨必竟其情非傷害於衆及斁我彝倫不親蒞其罰苟不在宥則雖有請謁若罔聞知故時折二三大獄或有所涉未嘗少徇遂以此取戾焉適有欲投間以中用事者遂因而入之夫勢之難移而公邪之異致彼其心豈果嘗於是非而能顛倒其間誣惑視聽眯昧瞽眩甘於讒嫉哉特一念有所附麗而罔顧於天顯民祇有靦面目視

人罔極嗟乎彼何人斯而敢恣爲譖毀若是甚哉此非人所能爲殆一時治忽之幾彼秉國成者不少念民之所歸若赤子之有慈母而遽奪之務快其私亦忍哉其不爲國家計不爲綱維計而使在外者皆喪心失圖惟阿意取容哉故使君之行田野嗷嗷雖擁途臥轍奚益惟日望赫然改張威命四迄我使君之政終在必將復臨我天命不惕我視謀猷亦孔之亟固匪朝伊夕又何恤也

壽管太夫人八十序

世有得全於天者其所賦醇是生而有者非假於外有得全於人者是能保嗇延益積習完厚是得於所養者耶黃帝書云古有至人壽與天地相畢是得於天者其次由善攝生亦引之以至無窮是得於人者耶若管太夫人其天所啓體力康裕華聞顯融而又敦靜邃穆慈仁隱惻好施與含逮蜎動使無不得遂是其天耶人耶能遐永貞固年及期耋少壯不異世所共仰羨欣慰者謂有子管大夫爲時間出將舉大臣之業安利有民爲社稷無疆計則其所託亦豈非有閑習內教婦德母儀若古大任邑姜淑慎之德然後其所載震載育有非常之問爲世所憑依哉語云培塿無喬松柏況乎挺生璹偉特達如大夫者少則承母氏慈訓服膺不怠警勵策發弱冠有聞蔡明府以道自任獨簡異之時與論議爲忘分交學使者耿公亦降已推重不敢目攝遂領薦登朝列在郎位時權相不持服與

趙太史諸君欲申令章上言即又讓諸君欲言者已而言者獲罪相君知議由大夫始啣之切迄不爲動復建言九事其首言議政者謂輔臣專則直指恣擅罪中相君怒餘八事皆時要務遂不報聞而徐以大夫僉嶺南憲事謂大夫章欲與按使者並行事使按使者不能相下爭大夫即又章申前議者再計臣畏恐大夫言事無所顧忌且迎相君意罷去之大夫故不以一官重特欲行其志太夫人老頭步不忘得解可朝

夕奉膝前懽凡所娛悅順適太夫人者無不至
太夫人安其養故精神調利愈益和暢熙熙怡
怡容色敷飫氣融繹無少不豫是大夫所以奉
其親者若古所稱故延益道引不覺有所施而
自獲天之祐享有遐永悠常之祚是知太夫人
將如黃帝所言引以無窮者其庶幾哉益其稟
之初者是得全於天而大夫之養則如禮曾子
問所云養之內不養於外則是越之也養之外
不養之內則是疎之也大夫以是節樂直聲動

天下所謂孝者能成其身亦成其親至於上格
玄命今且復起經綸締構不迪皇造請以國家
無疆惟休洗而揚觶爲太夫人壽

何衛尉永昌譜序

夫功以世嗣古哉昔之列爵者侯國則有世族
代秉其政秦漢以降剪棄前烈遂爲馬無遺我
明闢造恩厚超踰夏商哉蓋質有文武焉吏治
委之摧撲奮武衛者則世典之疇功也二者金
建則不廢貳勳而勞無巨細畢食其報俾保姓
受氏以守宗祊　國家靈長之運翊戴佐輔億
載與登自往初格於宣榭以發誓命曰汝肇勳
於戎攻余錫汝釐命膳爵其祿以差迄今布在
內外敷余於艱鉅垂二百祀矣有若何尉自其
十世祖歸　明以來疾力戰鏖之淮泗下始爲
列校逮其子繼起奮自行伍每戰輒克揚武力
剪殄暴悖威燀旁達遂進定遼衛指揮使而宗
從父子死王事者二人別官羽林五世祖復自
定遼調於蘇代有勳伐傳至孫萬鍾以選士登

時平未得以介胄敦旅獨所以執律狥於衆嘗
若待敵故更上每爲部使者言之　朝俾備閫
武平又俾守篆符殆推轂閫外哉既以　世宗
起楚舊都之重移蒞焉始能詢其族屬得二人
焉則其先死白溝之役官羽林者其系也家故
有譜益詳著之以垂諸永世曰葉萬子孫其念
茲勤勞哉膺有　命章寵服系傳者焉上得之
可忘枕戈念不嗣其股肱胥力扞我疆圉哉即
海內無風塵徹其念茲戎功夙夜綏靖繄我矯

矯虎臣經營四方若之何以晏安卒歲爲乃眷世不得逞其材用傳之子汝賓益少而氣奮撫此休緒思踵蹟增構繼烈加厲以敘承武功仰俾　國家延期過歷殫亘億萬以舊所傳裔稽度玄度彷彿若在並列所載見之行事以著表徵却揆未然爲時所挺裁勒成書俾予序之

贊曰維明作統播精剡功桓桓甲胄砥我介戎宣恢王畧逖啓四封討伐醜逆烹煎雲兗所抵摧殄煌煌達通乃典部符利建懋庸長弟參次

是戢是崇何維肇祖粤作功宗拯馬攻難蹶張發蹤屬運蕩夷響附景從秩以伐進階勳比隆曰吳與區九旅爾同代以培只業日以融恪恭位佇靡不竭躬規英左和効節突鋒踐師而迪慷慨儻忠嘉祉積耀太乙紫宮分猷舊都流聲無窮嗣茲繼起帶礪河嵩披文與槩若覩雄風

壽徐明府乃翁序

世有上壽者在古所禮敬王巡守必就見之有賜則使人受候慰省視服食珍異特有所遺是古之盡其敬養者於辟雍則有更老之設祖劉親饋五帝憲三王又乞言自是屢有舉典行養老者亦或曠絕無聞顧國老不易得耶我徐明府太翁今九十有四矣而體力裕康若衛武公克勤小物所謂耆耋好禮耄期稱道不倦者哉明府起家會稽在昔與丹陽合通爲吳郡自後分數郡焉故東南都會風氣所獨鍾哉翁益稟山川醇精厚凝之氣天地之委和博大温裕廣肆渾渾噩噩不可涯非彼薄植淺庸者所幾故

其體力有異膚理充碩色澤容態無非敦重簡質不佻易宕浮從少壯至耆其行義信於鄉以達於邦邑無不孚故由之杖於朝爲舊德宿齒人所仰瞻企慕者是豈徒然哉且有明府爲之子其夙習翁之旨授而意能與相通即翁有所欲則能先意順適之起居服食寒燠慆舒煦嫗撫摩娛悅至於和甘芳旨膳飲之節無不竭其誠敬孝慈之德豈徒孚內外所謂通於神明能感召和氣故諸福宜無不臻得享遐年爽精不

憑壽祉無窮者有由然哉明府蒞吳才明仁恕德及蜎動雖隱幽晦緊湫微荒遠無不漸浹融液稱仰遂者邇攝茂苑符故巖邑其繁劇自昔不易爲者而處之有餘力不必有所作教令改更易置而變通之用制裁損益若不見其跡而自翕然服從格乎於法令章程之外者是非有所以感其心然乎蓋如傳所云有孝德以升在位而又敬恪宣慈寬肅和惠以惇大之故無有被而不動動而不悛悛而不徹者是以化育蒸

遂天明昌作百嘉備舍而上及其親必且達於宸聰安車蒲輪慰問尊禮復行養國老於上庠禮如古所稱乎況 今上聖孝隆備奉 兩宮歡顯聞於天使訪物官以知四方之事則若翁之年德是所當首旌異者禮命之及以明賢親舊庸勳長老使我下邑傾心快覩者其爲化之流溢洋洋乎盛豈非由孝慈所格然乎明府爲予宗從朝甫所取士其子瓚乞言爲介壽予惟唐人重主司有世相顧者明府尤篤道義眷眷

垂念豈非予宗厚幸哉

唐詩紀序

張君某刻唐詩紀語予其序之夫紀之言載也唐詩紀者盡載唐之詩也唐三百年以來詩雖即其時能盡載之乎即其時且不能而今顧能乎蓋欲舉其存者而著之如彼散佚者即之非所常見與非所常聞傳不傳聞而得一焉即取之憫其後迺益不可緒尋也以唐至今而湮夷晦沉越決者可勝惜哉故張君眷眷如此也且

昔之纂言者自漢至隋已五百餘家今傳者幾何耶且并其名不可知矣即詩雖易傳而亦復易亡何者俚近之言則人口之故有久而在者爾雅之辭則所以風焉風以風示四方而繫教化焉故其爲用廣而靡不周被靡不歌詠然當其時則用非其時則易矣故夫子之序商頌凡十二篇而遂亡其七周之九夏至春秋時已不備況澤不能及遠如三代而詩顧可無廢哉故亦幸有簡策易

為學者藏挾而宋以來多為之選集如宋敏求王介甫皆為之論次而曰例録曰類聚曰編選曰英選曰詩府新撰曰集抄諸書雖不具傳而亦略可見若六家若鼓吹若紀事若萬首若英華若正聲是則皆今之所采者與然聞之毛中丞貞甫有百八十家今復佚之矣夫詩以時變易若唐之初承三辰之氣分而始合則渾涵龐厚鬱積憤興是宜其詩華茂典麗醇穠和郁逮其盛也而氣愈融液宣朗則詩亦沉渾閎肆雄

深含蓄其中葉氣稍酳而風亦漸渝詩乃益精詣閑愔暢攄清贍而聲遂流逮晚而氣衰風陵則詩厲苦刻峭扁促局隘闡諧傖忽無復矯上矜重而滔蕩不可返矣詩之為時盛衰如此非時獨爾詩盛衰之也風之驅也漸而變變而不可知人皆固焉譬則暑寒之漸移乎故掩該前後包舉作者備極顯幽雖神仙精魅惚怳宵漸而其音亦因時而異固知風氣之潛易而鍾律與時相應剛柔緩急高下徐疾始亂正變備而成音故詩之變風變雅繫一代之治亂興衰觀於詩而世備矣張君於茲審觀是非得失之林求情性之正與夫放淫侈蕩縱佚失墜變而愈下至於極不可返昔孔子刪詩而寓宗周之感於歌詠逖蕩間則有唐一代尚亦遇張君而洋洋盈耳今日哉且張君銳精默翠沉思毫芒犧黃以來載籍所該究研簡稽博窮深詣上極於太乙紫宮星分卦氣數度五微六變統天立道無不漸洽該綜予嘗與之論討更僕未已於詩固其餘也

曹魯川台賢二宗揭要序

昔佛分教固云無量無邊不可思議法而諸宗門聖賢隨所得入遂以名宗其始之者固未始謂創開一門自標顯也而如我所見確然謂道應如是思惟如是修如是入則沿流遡源遂至千岐萬徑而道為習學者裂不可勝言矣夫道之眇微不可窮而名相之異愈折愈微緣起之端頃刻萬狀而所緣緣悅惚不可名狀欲一一

知一一名一一窮其相則相不可得名亦不可得知亦不可得而道於是亦不可得矣賢首天台二宗分教在徵眇間而魯川曹居士辨其爲判爲合何若是顯著明實易循之入哉夫諸宗未始不遵佛所說而賢首遵華嚴名法性天台遵法華名性具則是二經義雖先後說不同而同歸於修無上正等菩提二祖師義亦同爲誘掖奬進勸人學修無上正等菩提宣說指示分別教道其所列名剖析精嘗究研神髓顯示脉

理引發肯綮乃有五止五觀十玄十如六即六度一乘三乘五品諸名是爲相爲性爲空爲空不空爲同爲異爲初發心者階梯門閫不可別執所見至有忿爭誹詆詬毀法教生無間罪此曹居士所指要歸於二宗同證同得而不於異見招致餘業退失正修墮小果與不善道是其爲功德與他所作功德不可較量亦非量數分數不可說說所能喻者是何以者融通淹徹該攝貫穿備舉兼盡使宗門諸法即般若波羅蜜多般若波羅蜜即其如菩薩是爲一切所當受持若少舛遝是即魔說可不慎修哉

題程典後

予於鬼神事未敢著其詳自昔固云所謂有物者必於感忽之間疑玄之時證之此無有而有無之時也墨子乃獨明鬼及左氏所載又何哉中行伯卒而視不可含諸大夫視之猶不瞑逮矢之卒事於戎而後能以禮斂也今程巢父事何其類耶巢父往見予必及程典云其所規構

削裁極生平於茲大約擬之史而作遡始推往著代合異續絕燦然其詳然以事體重未敢卒就故其所觝譯浸淫無時舍方奉三公辟乃亟欲梓而以勞劇疾動卒之日目瞪而不瞬舌縶而不下子孫咸矢云所不纂成其業者有如日猶不爲變殮時已逾有云典之修寧不有大揚搉乎敢不卒業言未卒遂可以含此其死而有不死者存乎且方爲典芝林生於庭及其沒後而猶時時通夢長君必手一編不置長君乃盡

精厲氣發憤并慮論有成遂夢其色喜若平生異哉其感見若是固其爽精沉毅不能散越湮謝耿耿在山川出雲氣見景光謂之有物者奚怪哉實有靈德協於鬼神又何以知其然者予請私附太常議謚公靈子其允哉且蒐載記稽古爲譜若是弘大而辟深閉而肆者未嘗有也唐自魏以來重族望惟著四姓至皇族猶爲之降太宗忿之雖更定猶不能回若百家譜集晉賈弼之世傳其學綴分品流合諸州及各家無

慮數千卷而鄙宗自更生爲世本班氏因著古今表孝標沓皆博擅史學諸劉爲譜者七十餘家譜之盛可言今皆滅沒不傳而餘亦并其名稱嗜學者不知也是豈惟時代緬邈亦其後未有若程之能重其宗者故耶則是典也巢父雖神游八極而猶睠睠與長君之重續初纘戎有以哉

贈松谷子序

夫所貴賢者不惟其所託惟其人乎不惟其人惟所行事無所垂意乎當世者異乎哉夫世曷嘗有定也蹈道謂之君子而今縫掖之士軒車荅覆駕而游者或有市人之心乎而彼栖遲逸遠闕闥後門之士其所不爲有歷然不可瀆者不亦士君子之行乎益今之相詭也以不可知之權相陵籍而勢異焉遂以撟矜憑負肆焉者非其本殊也皆載之末年而有不可勝哂者哉故爲仕爲賈爲旅爲藝爲談遊爲方不同而要之道則彼之與此是其可辨哉是非敢盡意之

以權也而帽憑爲仁者衆遂之所以多岐與吾得松谷子其重有寄焉者松谷子予不識之忽介予故人程君以吳子瑞穀所爲傳來丐予言其畧云松谷子吳氏父曰雲巖公有子五人而此其季家饒於貲父卒八十餘其所乘藉深矣伯仲皆以財雄松谷幼而學誦已棄去以賈遊賈者虛實相因得失浮縣所爭者時乎時之至安可控搏蚤暮絀贏更相殖生故松谷子賈遊而寄利甚多者其知務時也而以富溢其里然

而以厚者我而厚之故可以立行請也養親也孝而旨味溢尤豈加腆焉是爲以細故絜蔬所可自致者庸何患於制所禁則已矣殁而瘞封且樹焉而厚仍之度與廟祀焉隆皆殫力而事諸兄以友恭聞羣從子弟咸就學盱盱然容之簡連而温文也異時者當相繼起其所欲必從務適當身而未嘗絕甘約養以自苦也今歲庚寅始六十已自稱老而傳焉謝事燕居有長松數十章因以松谷子名蓋效谷口子真哉夫其

初之游蓋賈而儒者也而今之託於谷自茲日遠矣則殆儒而逸者乎今之世多纖趣而險固流遁以之於荒其所爲名因所寄而立不當其實而猶譊譊然以名之別高自措所爲顯隱四民之列亦孰有湛不亂分抗澄幽而出之無愧者故於松谷子吾茲喫焉而善其能擇所處者昔之游以時之可以遊而安得不遊今之處以時可以不遊而安得遊惟所託先後若有殊而適其適高放事外清邈玄夷之風此隱士蜚遯不汚之操也而松谷子進之已乎夫其所託者能效其所可知者也因動靜而結生循先後而著養由之引年不替生生之理日衍液滋育而造大緻類德羙乎名而名溢乎遠其畢效於前將自茲遐享之哉故惟謂之賈者不知茲公者也而知茲公者亦惟謂挾之以逃焉而已而庸知善祥之集則非所期而自期壽康福祉其可辭乎松谷子有丈夫子四人皆習於掌故即且選造推擇以尊遂松谷子所未爲請以予之言

徵信

壽周親家姆趙夫人六十

夫尊行可以市美善意可以延年玉生於璞制則寶貴矣行出乎已惟圓爲方輔賢爲彊則顯尊矣故名美乎茗華之玉而行加乎載言之外者善所滋長氣之溢榮而迎致多福不必且爲光大然恢乎其虛而不盈也與乎其厭而不訹也畜畜乎不可禁制也是烏得其所以然哉古之賢公侯其必稱庭內之教以作基風遠豈惟

其名之崇歟澤之流液身必被之故傳聞大任之德既開周家而年且百八十餘是其身享之者豈不裕哉其悠長乎此古可徵信者若我宗伯周公以醇德厚凝弼諧襄贊凡所荐歷嚴重有體寔惟趙夫人弘長内教匡廸誘啓佐宣茲顯譽方是時在位者必相御也畏其軋已者則意之以輕重而又無使知其御也者以其變不可知為計之得也而公質有其文一以誠將之若無有已而人亦信重公初輒數年不徙官而

後乃受知於　上倚毘之且旦夕有爰立之命而未及夫人則鍾之鳥祚尚奕奕顯休之哉且其身之閎奬亮章篤我倫敘時稱夫人之法實為邦國表憲而式孚於遠邇周閭則豈惟風之播敷揚溢乎上下也令聞長世則豫康和遂撫有茲遐年尚何有窮乎今歲在庚寅適六秩此始昌之辰也而庚曰上章言萬物章明也而其合曰攝提格歲星舍丰牽牛而寅又當氣之始茲方暄赫灼炎於是乎盛且今茲星紀之分占有嘉氣而壽考宜年則必貞行淑問允孚於休者為能敦受而夫人尊行茜齒懿範善祥素為天所廸篤其自茲方延引有遐和永純固肇造於未始有而丕作之基命其何可媲乎哉且夫人女德之備自其初已發聞於閨帷幬帾間性矜重肅厲其容之敬填填矍矍而御家之人不威而畏洞然輔然諼諼然忳忳然而風之倪也廣廣乎种穜以平感之深且仍乎事公尤朝夕警戒以燕隋虞佚諷誨於前有味乎其言也故

公為之惕惕然無或褻昵侈縱少惑其視聽官以日隆而無斁御之溺雖子女成行者尤盡其卑敬不敢敵耦於適分之明非以擅事造威也易曰閑有家自昔之訓寧嗃嗃若儼不可干而能保惠柔懷不少得恩者孰非寅畏之積流澤浸浥典法足垂之永世無斁有足稱耶故其用統類之行而綏尊光之名　寵服錫命六珈副笄且昭受未艾而子孫承之纘戎續初殆與國家億萬年敬天之休者相與隆替而厚集其

祥列於功臣世家詩書之足徵益信已夫

贈劉少雲先生六十壽序

予讀靈蘭書欲究通軒黃術道每有疑乃予宗少雲以此道世其家其所全十不失一要自意所通不待按診詮稽望而知之予數欲請輒不能盡則知其所得淵乎似萬物之宗不可既乎其所謂博大眞人乎今行年六十在恒人咸起為壽者相願然曰幸哉其昌於年發樽以賀是情之愛樂也甚而有祈焉曰自茲其愈劭也無窮乎然在書所云則至人能自壽期與天地相畢是特其誕始之辰哉予從衆而私喜者夫古之書其不盡爾於今之世者非夫書之不可盡信也夫亦於書有不盡其旨者乎即古今異變然人之生所謂由動氣也而動氣之端軒岐以三部九候該之延益之道固由乎人若所謂物之勝霧露者不受命於天乎其不能引之以極遐永者必其於道有未至耳若窮其至則太乙移天之候吾順而迎之五運六氣之探轉無窮

吾亦與之無窮而井榮瑜原經合之所灌濯漸漬迭進迭退消息盈虛與造化同其所之吾自制命未先而先不後時也未復而復不遠時也其先非先也其復非復也何也意之也何為其意之也授之五情七慮而表裏之雖意之亦微之也其微之何以其不可為象則亦不可為言也言不可執其以意及何也以意之無所從始也無所從始而始之則以不言言也若今茲歲在星紀又吳之野也其巽之宮則日也辰疎而時精日加於酉則西方之情喜也紫宮極樞太微四門我知天咫而謹候之為比為輔取之其微而不可見我知其不可見而知其綿綿也迎之隨之則是意說也於著見於微不見見於著而知其機之不息者豈意說哉是時之相我者我之自致也故其氣愈彰溢而流行和醳與霧雨蒸作則霢霂濡澤潤乎膚色而充其營衛日以返少而聽視思謀宣盛閭通太陽乘宮積雲起風所謂昭天之福衡地之紀御人之極而日

與上古至人者游乎書之所載閎意取旨予固欲詳究之而大畧養生主之道制裁化命而節宣時令與移天變氣之微可以壽生民而寧萬類如其身之豫康調泰精貴發越白日曜光而照燭踔趯亦何有者是固其所禔福無窮而顯異元造者哉予方欲從事其道執簡以請故敬著之篇以佐獻鐏宥幣發氣焉盈之容惟是不腆之辭私竊承公之貺其曰文質之辨也非揚觶而語也敢

翰守其緒風手抑更開一堂室少有所相發乎夫制變者命世之上才也非所議於拘俗之士也魏子季朗少有高志於古無足當者而人或易之持未屑耳大抵其才博故發也不於類其意遠故其取喻也無所不之其畜貯也多故其出之也渾渾乎滔涵萬象超踰載籍古今其氣悠以長沉以毅其思越朗以逸淵蔚以雅其篇麗其辭昌其體則無所不有其變化而莫測與則風雲馳驟雷電迅發每欲創爲新格又復自抑乃各取往篇效爲之蓋欲以其縱放奇挺恥自裁繩墨之內雖陵遲至於規擬之末未暇惜也予每見其詩輒復自失雖極願慕庶幾託於聲氣之間然駑乘不可與飛光共驅鈆刀不可與龍淵同斷也名之比玉寵賴其餘潤以自沾溉耳於世無足當者慨欲自樹其跡兼攬雅變會通古今損益文質開一代之撰又復念之乃各取往篇效爲之蓋姑以其縱發奇挺自御繩尺之內雖稍陵遲至於規擬形似未暇惜也

劉子威禪悅小草卷之十二

長洲劉鳳子威著

送大中丞養翁李公祖序

古者周召分陝而治周公左召公右自後爲三監監於四國則邦之治亂安危所由繫哉我國家稽古立制往者嘗遣重臣撫循於外事迄返命蓋不常設也已而以南畿根本重始建立撫臣自周夏後其赫赫名臣爲宗社重爲一代立經陳紀肇造敷遺有人已哉若我大中丞李

公其覆庇我也豈惟不隆前構紹休媲美益光顯哉初公以憲使督率四郡備兵焉而實於庶政無不該綜於時業業雖無侈敗王罟交侵之急而民庶烝烝若無恥賴公所以緝庀又寧保綏之者固不沾沾爲惠而咸賴以安其里居無顛墜者其功懋著遂進公階俾撫寧我東夏則民尤欣然荷戴所天於公不移治而民亦素安公競謂天欲大寵我厚遂我生益茂植長育敦祐深培之哉且公温醇和粹渾涵博大務持重鎮定未嘗以聲色爲而下之觀望竊衹栗恐悚無敢遁其情故亦未見有所改綜更易而徐爲變通綱紀其缺佚而補緝其間罅所謂怠則張而相之廢則掃而更之緒若紛絲而微得其端用循理絡而緯經錯綜傅之有統故彪炳昭灼有章哉而豈奉之以矯厲曜之以言詞崇飾以長之眩其能而矜伐侈盈於前政爲乎故其直也足以昌之其周也足以濟之其畧也足以夷蕩漸漬之數世之仁乎其在郡邑以更賦之不

給是懼而公身任之雖所司數有請急征調以軍興法從而公輒報聞須後者是其爲寬裕含遂使農野得蘇息不困於課責者誰能及此哉且督司惟取盈爲念而公當事不惟已之圖而惟民之恤是非可以常度窺矣往者率有餽遺當路雖杜預之賢猶謂是不能免者非求益也而公介然特立一無所將此其節槩又何凜哉公固行之自若且昔在諫垣抗疏江陵相不當以服允大禮使而壯氣直聲固已竦動當世其

肯偃阿俯仰狥人乎即初試爲邑淮右而深獲民士心其所案治亦必深竟非假以寛縱覆脫取名譽而民愛戴之爲慈父皆誠所格乎爾也故逮今茲爲政雖拊嫗煦宥而詰奸除慝理根排枝民輒以爲仁恩者何夫展而不信直而不衷則雖人置喙焉而猶有猜焉惟公純一耿挺大節磊落不可淄涅故潔清之操愈益暴白而緯文經武毅嚴慤謹無所寛貸於法徒以孤貞自克且邇者處士譁焉變亂是非挾持寄請遍

於郡國幾若宋季能動搖國是矣而公無所容接一切楚絶雖令萋菲無所顧故尤厭羣心中外方想慕風采而公堅以疾請告

上重違公意亦閔公勞勤加恤俾少釋煩務將進公樞近謀謨王室雍容其都是非深體公之誠能然乎故是行也小人戚謂公不終惠我君子則曰是

上所深有意公俾均勞逸即使公在廊廟其惠利我也庸有既乎願公重自輔養亟慰率土之望無忘日夕

送明府應侯入覲序

夫吉者司會以歲之成質於天子冢宰齊戒受質而樂正司冦市三官以其成從質焉百官各以其成質於三官三官以百官之成質於天子百官復齊戒受質自後郡國乃歲入計其尚由古之道乎又曰三載考績則考課行於上計之日故禮莫重哉我　國家稽古立制詳哉其法之善也蘇在今則幾内之郡也其典圖法象

自昔頒之王朝爲四方式故其德善功烈勳勞慶賞聲明與夫更繇調習職賦繭絲土田皮幣供軍國者吳郡率半天下故其受斯任者緊不輕畀而郡有守尉並建錯列止曰參佐出曰貳車是其皆領民社而司典牧者也今茲歲當入計適我盧府君初至乃郡都尉應侯實行夫守尉皆郡國之重也故或設假守焉或稱行守焉在漢則然若應侯之來蒞亦未滿歲而聲實鬱起震動雷駭播敷於民遠近翕然欣戴而侯實

未嘗外爲喧嫗示慈愛狀以罔欺視聽取虛譽爲其所舉措咸奉尺一不敢私故曹史在庭皆凜若立氷上他時舞文盜弄者屏氣不得吐一有顧問則毛髮立口噤舌不得下此其威望出於聲色言教外者豈假羈牢操之動以法律從使不得措手足以煎熬迫切豫防其萌遏絶之哉夫德之所感深而法所禁淺故侯特垂紳正韓端拱以默喻之於政令之前且吳水地故稻黍秫稌是植而人葆澤以處雖土稱五沃固豐

穰是宜而比歲侵艱食至一升以上治水又侯所守也其憂勤於厥職者人不能知而經畫咨度規裁變通應機立構豈待躬自行田問三施五施一易再易黃唐斥埴相土厚薄高下沾沾私惠農畝哉若今茲田收歉甚而大農計不足部使者懇請於

上而不獲從以軍國重人亦諒非得已遑敢顧其私不公家急者然方汪然澤也而穫乃不告病者則侯行水有道潛濬而涉揚之耶夫洳淖之土潤濕湛漬居多故川瀆溝洫畎澮錯焉與厚隄防以障塞雍閼而隨宜宣導疏滯故迸地防謂之不行不理孫謂之不行立之水虞澤虞田畯晝夜守視此以人力勝者而侯於是焉專則其佐敷襄贊賙成茂對疆理修舉補治胥匡我生豈與夫守一事專一職者較功庸論利害哉且侯嘗一攝婁縣符而婁治稱最婁又三江之所由道也而水之蓄洩與歲上下侯之所歷卽心計目營其所爲益焉可量耶故未葺而聲

之洋溢若是盛信才敏而力贍聰聽睿覽與學藻思淹洽該徧而又誠仁懇惻廣博易良悉心民隱不憚勞瘁然耶今以歲之成朝集明堂北面獻之

上將改容禮焉冢宰受質且第上上而殊其列請

賜冕服以彰異之示郡國是豈尋常遇耶況今方慎重守牧詢諮求賢而侯之敷奏對颺文采風量必將感動

宸嚴而有所大施惠於吳者曷勝顒顒目望

送長洲邑侯入　覲序

予往莅莆莆故英賢所産也
明代以來鎮安社稷保乂綏靖以功烈著者前
後不可勝紀予所見聞皆卓有顯名以治行最
當世者無論也若我長洲邑侯陳公則尤天挺
異才將盡掩前之數君子與吾邑素號難治雖
有精能强幹鑾氣往往而蹶不得騁焉固以浩
穰繁殖東南輿區　國家之外藏也且情僞
紛至譎狡蚑興道穴於左右者日俟其間以得

當所求上雖忿其孽而設鉗網以致於法與議
構與智鬬將殫其材力以平之而不可者何非
操要持簡靜制之道也陳侯初宰永嘉故輕悍
善訐未易馴擾而未久即以蹟奏當道材焉累
疏上遣制復除莅長洲侯慨然謂民有嘗耶循
俗而治者不變其剛柔緩急輕重而皆得其齊
焉吾未始出吾宗而徧應無窮隨所遇而剸割
焉固芒刃不攖而膠葛立解足爲吾累耶故邑
惟征繕是亟算事更徭繁弊將民是盡而服寬
假閭貸息養之乎且連遭水旱未蘇厲氣猶在
而猶以束濕施之是抱薪而救焚也吾斂吾精
光而含蘊於照燭之內即不施其威明而邑之
政已具不待改張更置盡變其舊無幾何時而
耳目一新適計郡國士以公淹識淵藻遂以莅
焉其銓簡者多儁良又可言也今茲歲侵而
國用詘上之課督尤急不及調者以乏興論民
感乎於公者捷於俄頃間不終朝而渝然霧興
雲集奔趨於道爭輸焉豈其爲貲力是贏咸思

忘身以赴命固不知所以神哉夫神者不疾而
速況水稻差晚鞭箠不事而先期無爽所謂不
待令而民從者耶自公多暇惟垂裳端委以教
忠讓兩造至庭多自咎感悔息爭而退故閭無
事鼓琴不下堂而四野休戚咸若關乃身此精
神之運殆有其幾謂才之敏而無跡固有然者
然公勞勤厥甫至而有校文之役歸則又且
入　覲在邑未嘗積時尤民所眷戀不能釋
哉公於文藝固其餘特忍不發露知吳俗浮稍

爲延借則獻詩歌者塞塗麇至遊士接跡其壹政妨務可勝悼故自公臨而士不敢妄覬者以韜涵勝也予杜門不謁而公貽予詩數十篇皆初盛唐間作而或時陵顏謝絶庾鮑出六代上予極欽悒而公未欲以詩名家也此其意誠欲爲國建無窮業以身名爲後耶人臣忠篤之慮雖於人所歆艷者而尤抑之以吏事法理爲重若不遑夕此謂用志不分乃凝於神哉人孰得以窺其際也公行即且入奉法從周廬嚴徼邃

密是司若以吳賦方切旋軫在即請瞻候道左諒無爽前期也

贈瑞州都尉康君序

予嘗遊於閩獲交其士大夫則閩固多賢哉今去之垂四十年所而其土風形勝猶夢寐見之則閩人乎亦知有予不也康先輩廼儼然廷辱而教之曰請以一言爲家大人壽者則猶有予哉予因念昔履行山川則知其盤礴延亘拱揖映帶至海而盡而海外山復相引而列其所鍾氛蘊涵鬱勃朝夕爽精之氣不於人乎發之而焉所於洩也維茲日歲德在辰其氣周詭辰加於巳則其變沸騰炎盛而康先輩來實應之則予固策知當有丈夫勃起翱翔敦固齊速以耀明之而厚醇凝一之氣必且延永悠長不可幾哉按康都尉少而岐嶷十五爲掌故弟子弱冠被勸上則幼達也念其親在遠不憶子行邁乎故不忍再上竟爲所由推擇署舉吏廣外新會無何進爲令河源則擢潁於是砥其光渙渙哉

適寇作能保乂安戢之使閒左晏然則芒刃初發於硎而剸裁若未始嬰者孰謂未嘗操刀而使割乎政成而遄遷去之日民攀戀如赤子慈母焉則尤能用恩哉非惠仁何以及此海康副車故以違親爲難適宗人爲令徐聞引嫌歸殆將隆奉養無復出者三年而改莅連昌則所佐宣者弘益於毗賛蕃衛之外越有聞焉復進貳瑞州猶以階轉固非能不次舉也昔之人有爲守則陵尉爲尉則易守皆非能降以相從若都

尉君屢所試輒效於朕爲理若真守然而人乃不咸遂竟謝歸則遽欷鋒鍔虞蕩而擊之石不缺折耶廼尚羊林野乂之今六十有四矣其子已舉於鄉將起而踐登朝署臍華要秉國鈞成前所未竟之業則所蓄貯積欲展者不且藉之彰施無窮哉都尉君豈不快然樂也夫湛盧步光所謂神器雖藏之深而氣耿於天千餘年間數千里外能望而知之即豐城之墟都尉君所莅也而延平之津非若耀之尚隱乎蓋其鍾深

玄潔清之氣微見而隱色埃鬱聊戾加之以百鍊之精歲月之力精彩之流溢煥爛灼鑠乎耳目者寄氣託靈出之有神服之有光是閩之山川則寵靈之且自無諸以來介爲東南奧土而豪傑挺生其間未足以盡當之則其今之值於都尉君者五辰之英太陽之精涸澤之藏而竭川之産以奉溉漸沃浸漬養長孕育於滂衍震騰飄驟霞擁雲奔殆不知所從所謂處天地之和從八風之理淳德全道呼吸沆瀣吐含日月

游行於宇宙之表而視聽於八遠之外其壽命寧有涯哉故事必大昌其孰敢望左右既列開門而當不變不易與二俱汪其子則祥莫予能亢此非予所敢云占書則然請以復先輩君且以志予之拳拳於閩也

送沈使君純庵之徽州序

沈使君來佐郡不逾時進牧婺蓋由左官也使君故秉憲以讞替稍下遷事竟不能冤遂遍轉然且未爲愜也使君天植其性寬然長者初不

以任之淹速干懷爲都尉吳者猶以赤畿選才故暫假使君與都尉固與守其治吳賦方未有所底以歲之不易民民紛紛所以撫殉下邑即不謂主吏各有分竭心共圖罔晝夜勑厲出入宣靖力起其墜緒而更張易置務殫極織盡不待淹時積日而所謂准民之色目已見之皷民之聲耳已聞之動民之德心已和之通民之欲兼而壹之故政成豈必暮月而民之皷舞愛戴赤子慈母之戀有不知所以然者是豈使君有

所措意其間哉格乎於政刑之外感通乎鞠育拊字之表望而消其逸志聞而興起者欣欣然向風神之而不可致思方謂使君不可一日釋而遽以遷秩行矣夫徽者三面阻山地尤稱沃固一都會也暫借我使君綏之者今海內方梗畫地而守據其要害以臨制逆折示天下形勝故奪我所賴而奠安戢寧之耶且使君功德巍巍不當以一方羈者東南被海島夷方亂常西鄙復有叛卒未平

主上側席求賢若我使君即且被命以捍禦疆圍折衝萬里外高位重爵固非所言夫天下之患不在四夷邊裔在所任者得人今曆官失制攝提失方星野逆度是皆外釁之所由哉然我疆蓁未辟人民未蕃鬼神未厭水土未絪外者猶外內者猶內歲穰時植科調雖頻未足爲病特在事者堅持之力敢往之氣不以險危爲意討遏之舉不濡旦夕警在藩籬而磐石之固有不可轉側者存何恙苟讒貸處教法言法行處辟殀替大道逆紊時序我無建志而下有虞心此則我使君之所爲慮者若故鄀之密邇王室興南國之化於鎬鄗祁畢之間即俄傾而風之不變無不衣被之況我比壤其漸洽又何如今秉國者方遑遑求經文緯武之臣爲時計之切使君席未煖而復且重膺安攘之寄畀簡之重專九伐以撫征不庭則東人之望是又徒目極悠悠旆旌搖搖覆軫因茲祖行而聊陳其輿情者也

送景湖陳使君應召序

夫在漢丞相皆起於治民然長安洛陽令不專以擊斷重特在事久德澤洽和至蕭皆茂大以爲柱所謂高官者也其人長者而更練深知民所疾苦故煦嫗保愛浮於法令章程之外雖有所竟治皆不畏貴近以強項名所謂開明閉幽內穀出災以順大道近者悅焉遠者稽焉若蕭望之之三輔邴吉之治獄是上所簡異者皆於是選材豈非以民事不易通於上彼素貴者雍

容翔序烏知閭左之情而爲之興利除害適其
望哉若今者治安遠過三代昔少康周宣皆中
微而復興今二百年來磐石之固無少動搖豈
非在位者多自下拔擢以躋超顯故能遍於四
方之變人信其行從之以復復宜其衆衆宜其
久可謂内外合矣故加之以重任而不撓隆之
以貴勢溢尤而不驕迫之以險危而不可奪其
節此所以奠安我國家者攸賴哉若我陳使君
初爲永嘉則以嘉蹟聞及爲我長洲赤縣繁劇

莫有過焉者值歲之不易賦入虧度比不能登
蓋吳民田所入半以上供輸即歲不穰植以課
不如律縣有司責之使君因舊之多負竭力撫
循以文學飾吏治進其民而諭以 國家之
急庸得不以身殉者而忍不爲動耶故能皷舞
之使趨事僉忘其私以佐公非使君之仁能漸
浹之有以感其心哉吳俗剽輕滑禍少年横恣
者悉付桓東誅致桴鼓不作夜無警吠者不待
禁而服也且今者東夷窺俟西鄙不寧凡在寓
内皆當奮起捍患除難故使君遑遑日夕其勤
殫矣所謂無輕民事惟艱者即我瀕海地艱棘
何若雖屢傳警戒嚴而竟宴然其鎮靜式遏不
俟臨事而爲攘却者使君折衝樽俎威行萬里
外哉且徃選造之役使君則厘又若祗席我於
寇亂則文武備矣故
命下徵郡國茂異乃首應辟夫使君已賦政於
外四方爰發即置之左右朝夕納誨紓繩百職
事以其素涉歷之深洞悉微隱於安危大體舉

其要領而挈置之無爲之化且衆言敝亂國是
將無所定而折服使出一軌非明於天下之大
幾而善持國秉烏能哉即徃者弼直寅亮以功
名稱於後者固由積習久以良吏選若茲
召上故知
明上之覽察治民吏垂情於建置掖近以匡輔
大業而明使君亦感知思效爲無疆之祚謀故
於行雖眷戀不可解而爲明良慶且大庇我者
實由此始哉縣僚党丞爲請予言予素荷使君

深敢藉致之

送湛然講主赴豫章序

昔我佛四十九會說法其所說者今著爲經也迨伽葉傳衣阿難總持遂結集諸經爲三乘十二分教自商那和修相傳二十八祖以至此土初祖以來皆以不二法門相授今湛然師蓋云承楊岐臨濟後童真梵行爲諸天所護內外典諸書無不該涉以易爲陰陽變化之理卽生生之說可通之因果輪迴耶爲疏其義至深若諸

經論爲之箋譯者無慮數家其生自蜀蜀固西土也旣遍行衡乃來於吳亦且數年每爲諸名刹請開壇闡揚則傾城邑出聽至壅塞不得前人自謂得所未聞充然歸檀信所樂施山積卽隨以散之匱乏者今豫章久嚮法音遠來迎請遂默而受之夫豫章自昔爲宗教所演譯之地法席尤盛今往應其請白椎之後法筵龍象傾耳側聽不知以何第一義示之哉且人各極思竝立一宗其派流萬殊固自有意不可混而不分然旨要則皆可以不背於佛所說者旹來請將何以能酬應不滯克厭其心哉故以吾說當之者必能極其條理脈絡支裔緒流而後說通宗通可以當師席可以稱祖可以繼五宗十七代之絕緒然吾聞天如已爲廿一代矣自後遂無復世次豈謂無其人與隱不載與今之諸方據高座擁徒衆者吾耳之熟然於道各有詣求若趙州德山所接於語默動靜間微著其意機緣之契與不契若非能爲而實能警發感悟故

所貴於得師也湛師於道自謂未如諸祖故姑遊歷焉爲之講演冀有能啓予者此謂教學相長亦謂度人且得自度故予所望於湛師者使益有所進予亦爲之神遇領解頓入不於湛然師望之而誰也

京邸懷歸詩序

予之少也朝於南峯先生與衡山先生所二先生者古之人與楊先生介而僻其子不嗣文先生醇而婉惠柔而諒其子長君次君又皆以行

義藝業世其家蓋自温州公暨其孫仍五世矣而益彬彬盛故德之源淵有自哉文先生以薦登於朝待詔於庭者待　清問也先生既雅不屑冠纓雖承　厚命不忘山澤故有所詠皆眷眷桑梓自癸未起家丙戌九月得謝歸今其孫基聖初補文學弟子每試誦通輒第上名稽甚廩於公久數擬推擇復下亦以癸未升於朝而恒懷介介欲委而去歸亦丙戌季秋而詩之寓興猶夫哲祖也夫仕而知止非特潔身義

顧以無所建立何空請長安米爲若文先生使得參於保介御間其傳德義返俗於醇亦豈非其所願哉顧以金馬門出入爲榮則何能無悒悒者迺其孫念以祖之聲德尚未能遂所爲況時之難又何可言者故追述先志無懷禄情雖上林禁死以延文園嚴徐之流而意猶薄之可以尋常窺哉夫遠尚貞靖高行也疎曠淹雅逸致也先後相望盛美也至於篇詠亦幾似其祖者皆延之之子竣測審言之孫甫則詩之風格

調亦真有所沿與而近之爲詩者好自矜多不足於文先生夫温柔敦厚詩教也未聞以險危傾仄爲者即文氏詩要近於唐之中葉其興致思力恬暢和適不雕琢而工今他所爲詩者以吳兒語相病然不敢及文先生也予謂不作吳兒語效彼儂語耶此自昔謂文人相輕今之相輕者又拾人唾餘非出自已何鄙也予故爲文氏昌言亦爲吳人作氣且彼小兒語乃亦以曉之鴈峯詩附於祖亦曰京邸懷歸云

因明論序

因明論者釋典之旨要明立宗破諸說者也攝惟識廣百諸論之奥設八門以自悟悟他其義既宻渺悠邈而辨難微至深隱非夫至精者孰能授讀哉迺内江澄公爲合疏其義犁然備列而當於人心予得觀之猶爲眩心悚神未得淹洽然採取其意曰共不共常無常極成不極成即古談天者堅白同異之說乎而其書蓋逸公孫龍子雖存亦疑非當時舊獨墨子經上下與

經說大小取於此篇立肯設難究詰轉喻詞理若一則西極化人豈徒見於列子與而其道固未來也何乃兼愛尚同與夫黑白兼別俱不俱有命非命馬一而與白二一而非一之說皆默契焉者且云可謂畢劫有力矣及復次語固西方書此何乃有之耶是可知道一而已雖衆家繁與先後易地相去懸遠而所謂一者不殊即有所出異塗所執異義倚曲僻偏各以其說相非相是而無可非無可是也見之與比似與非

似皆可會通而內膠外閉窮其九攻械守益堅是惟因明諸論顯而後融釋該洞所謂無碍辨才信然哉或謂以此土書傳梵以梵筴傳此土非然也此固不往彼亦不來理無間然又何疑者固當以墨子入之大藏使相發明而乃以附道家此宜更之者也若因明義則澄公備之矣今講壇請共肄焉

因明論集釋序

夫因明論者述從首初若人於顯處見月破幽鑒冥照窮渺微以極全體貫融歷世持論者宗量肯要無遺逸矣顧非至精不足與幾廼內江澄公研照隱深鉤極精簒會通諸經論所說皆悉符合不相舛忤且諸宗所通各異戢而一之則彼之此彼此之彼此亦無彼無此皆可證於理故集諸家以闡譯其義則視世間解無非妙解而儒術老莊固與之偕出偕入而尤取之墨子焉夫墨子書人知其同愛無差無非攻禁鬬惡殺喜生為奉順天施而明鬼之義則與所為

因緣果報之說尤不相遠然此其粗者耳若其立多廣之喻以明一端曰體分於兼也有間中也間不及旁也俱自作也似有以相攖有不相攖也此與能立與似能立之肯不大有發明耶在諸其所然未者然說在於是推之意未可知說在可用為一少於二而多於五說在建此皆可入之因明疏者若他書所論固不越似能立能破而已持此以盡天下之說尚安有佚出於所

倚者不可正可之同不可以知異皆不能不由此途出也故標量列門而門不容義立宗明破而義不容辭蓋於因明漸浹融液冥悟獨運非心思所能慮圓覺妙明吾何以知其然哉夫佛義如海百家衆流始雖散出而終必歸焉澄師於薩婆若海作大導師匯羣籍之窅深傾衆言之瀝液貫綜出入指的開喻若揭日月而行之已預入流將受記莂於有學無學乘菩薩所得見與之齊半滿偏圓惟其所說若亨雖若已

免沉淪而未知所詣故願皈心於是論庶亦因明乎哉庶亦因明乎哉

集俱舍論序

予每聞說因明成惟識如實廻諍諸論茫然自失夫佛理耿微與諸祖所研極其深肯精義與窮無際細入鄰虛非可以智知非可以意慮出於悅惚之外心思之表非夫淺膚滅裂者可語也乃內江師湛然天解獨絕冥詣神超貫淹該洽無不曉暢亨每叩之輒心開意適驚其妙識所著論譯無慮數家若順正理疏甚辨以微玆復出集俱舍示亨亨固慊於道豈足與語耶竊承古尊宿世親菩薩先學小乘造俱舍論後從兄演暢眞宗乃造惟識與西宗十八部互申詰難而最其領要以標宗義固諸部之砭石而學禪者之指南也前陳始翻而妙理以顯後陳復爲衍譯意有所會雖或微異而未爲分塗然其法遮重密空體多岐易成我執反難顛倒西域此土流分甚繁其爲解愈深而愈不可極湛師

乃覃力究通劬精畢志悟思沉念折其筋髓而抽其理緒會而通之有所刪裁欵正使名相理事緣起影帶極成不極成心識窅渺四量轉廻有過無過得立不得立無所能遁其文則因之陳本而參以互註犁然其有辨矣其爲品凡八各申一義而楞伽惟識諸經之與三界四果六度十力凡性相空不空諸所難成之論皆觀之此而可矣且以經部頗斥諸宗而薩婆多部亦反攻之夫性無自體體無定用雖譬喻反復而

偏圓半滿大小乘義時有通塞開禁真諦難詮非融徹縣契敏悟象外不遺一法亦不取一法孰能會斯譔述之意哉予不能通知而嚮往則切矣謹序而引其端

詩學分類玄珠序

故鄭王少卿博稽玄覽無不該綜其所著録無慮數十家予皆得受讀忽復有請焉乃爲發牘則以詩非有刪述何以傳者即正考父所記商頌尚多逸遺矣王通氏其猶未耶何哉也

乃最古今類之其殆欲襲舊六絕業哉特予意之異不能默者予謂才以代殊文質遞變至唐極矣宋人主理固謂靡焉不復振其至於今予謂舉近人所謂工者較之唐有忤色矣無論其全即一二語且不能並而可類耶且古則古矣今則今矣雜而成章予未之前聞也少卿固有絕詣卓識入寃鏡幽舉昔之所爲名者多葉而殪之壇上惟所裁無不率以聽者故宋一代作皆無取而於今之君子獨稍崇焉予固謂今非不斐然盛也然盛於今可耳盛於古未可也即以前不載者能盡掩之乎且我二百年來人載之則不可勝載稍載之亦又不可勝載也即見未該雅鄭固亦未可遽務而二之將安取衷哉固謂拂者之不之病而拂不者之病吾所辨微審精諜盲瓜幕析肌絕理決脈解會賞挹玩弄吟研精營與之流通性霊之所感發而神情之與流溢上下千載間不啻與其人日相與遊倡詠鼎酢漸浹狎昵於其才性短長感際條咫運

變悲愁恐懼欣喜憧愛恨嘆剌非情之萬變而言之淵柔緩急褊溢舒肆優裕和平愁怨激上競氣險而不迫與所謂發於自然而得之無意神動天隨惟悅惟惚不可以理喻不可以思通不可以力奪雖精才焉以迹發啓道而格律聲調韻致必以其人而窮探博綜貫淹該擅綳經之以多識而弘潤藻飾以卿雲沃日之思若其淵蔚朗麗丰容色澤窮妍盡態藐渺宵深冲遠簡質澄澹夷易逸閑飄舉橋上道勁優游諷諭

反覆纚綿若有以爲而無以爲意表理外非可以探索想象構裁故昔之人亦各極所至而已未有能含覆籠罩舉羣而掩之者雖曰輪軼交馳卒歸同軌而人代之殊自歷歷可睹少卿固出天縱獨觀其深所謂超情離見非識慮所將自可以宰割椎擊柣斷泉剔出玉之在璞珠之在淵者皆登之國寶而光價無窮令千古生氣寧獨今之君子哉予與少卿知其莫逆也而言時異其異也所以爲同故爲少卿竭焉亦姑載

之册何如

壽顧衡宇憲使序

吳固五沃之土也葆澤以處其人皆夷平而尚仁好禮學士大夫於是產焉其稱乎天下垂名於世者類多耆俊宿齒耄耋稱道予往見太史衡山先生年八十婆娑乎藝林時則蜀南岷王公爲郡行憲老禮醴之東序則子潛大夫發焉至九十北地三山溫公爲郡復乞言焉則子循大夫揚觶而語自是士大夫亦鮮能嗣之而爲郡邑者亦未聞有舉此也今吳江衡宇顧公適強仕予告歸時者方冀其出而無意行則我趙公以治增異自江上來爲令其文學視南岷公法理視三山公皆不啻過之而優禮賢士大夫訪咨敬和亶厚惇信固無不致也無不咸也而尤推轂衡宇焉勤爲之勸駕而顧曰吾有優游之疾適未能也公爲動容嗟異以時譽望殊欲待以不次位且盛年強力材畧淹遠即出而應時之求薦涉孤卿可立至者而恬澹若是謂之

何哉古稱高行峻節介亮貞固然於際會或翻然而作何乃當盛際顯通在前重爵在後而一不措念亟欲有所旌異章表上之郡國固縣道之事也適今兹秋中日次女虛昭臨吳分爲衡宇公懸弧之旦乃舉享禮焉則命予爲之獻而身聳除潔内外齊給蓋亦修故憲徵福於前更老而發樽有儀獻熹以文武折俎既升雍雍穆穆順順如也則夫古貴貴賢賢尚齒於澤宮之射以及飲於鄉就先生而謀賓介則衡宇公之

賢且貴固莫之先在昔有行之則文太史之聲猷尚亦無繼興哉且吾聞衡宇少倜儻頻發清韶英暢夙擅雕龍操刀製錦蔚有令聞領銓南曹題目羣彥尤稱簡正及視學閩海方觀厥成而遽欲高讓此豈其時耶當知未可以即安也若趙公之親賢樂善嘉德勞謙弘粹廉約尋往所謂循吏有兼備若此者未睹也且邑之政莫重於賦督司之嚴惟以課登爲最稍虧額則爲負而值歲之侵能以身任寬其程式又方亢陽

爲虐隨請而兩民尤歡呼曰吾有天不者其熯瘁稿殪乎故得急作償興無失地宜而鬱蔓之土十有二衰尚得強半非公孰爲救援者故士民皆心說公而不能言若其愷易平允明惠覃敷訟庭閒然暇則進諸儒生講肄論難課校行業濟以華實彬彬乎將興禮樂俞咨舊老賓禮逸遺虛已自抑雖劇邑繁輿單廛虛乏而爲之閒暇以整從容俎豆寓教化乎周旋揖遜爲禮容閒是豈今之爲邑者所能有乎哉是予昔所見賓筵之盛歌詠一時者則今衡宇公且需召命入贊大猷而令尹公且日在天子左右弼棐有恭不徒爲我吳前後相映稱美也

代趙吳江壽秀水郭公序

天感知之分情之繫於衷故以娩在三之義是昔士君子所共竭焉者尚有由乎哉有由乎哉予往遊鄉校方選士澤宮以升司徒則吾師蜀郡王公適視銓政以清鑒人倫簡任中正畀司

賞譽髦儁薦賁隱仄以待推擇而予遂獲預采甄丞相汲進復膺司徒以升造士奉聖天子策之明庭爲邑仄儀又以治辱部使者奏 上移吳江與吾師比壤分地雖千越勾吳而檇李禦兒固昔守望之境也某前爲邑且未暮所欲爲民未盡致之而遽更治於茲值歲之不易蘊隆爲雲疑欲靜夷我民奔走羣望靡遑朝夕靡恤斯悴而天亦且悔禍獨以勞勸勸民力耕不爲時詘故視他所少爲生息蓋承吾師

餘教以地之近也則吾師所爲邑法令教道禁姦止邪不下堂而風被四鄙不動而疾不戒而孚蓋恭默恍篤惇至寬惠邑之百爾昵與梦如於前雖聰耳竭聽明瞭微察愈不可盡而格以誠信無所事訊稽探逆案覆皆深得其情若水澂之而清徹至底無得淆亂故訟牒益寡而質成者有不待至庭下而解使者行縣道文符皆立報上必行一意無所撓乃則又咸歸之才敏若今茲之旱暴赤日中爲民請命惟時降格雨

隨作種得入土禾稼駒駒乎有穡人倚銚耨叩額歸德而我下邑鄰焉即若在宇下朝夕取庇其漸浹者孰非餘潤及哉故竊敢附下風而民性方俗且亦幸相若吾師所規建措置經辨計宜立爲條章著之軌程敦之誨迪有牌而引之又從而約之弗渝其皆得以觀視砥礪懋勅土民使咸相效則父母孔邇之望其亦有由與耶是其爲德於一邑即所被無窮於傳有之有臨天下之言有臨一國之言有臨一邑之言則是猶沽也乎吾師由是且盡用之臨四國臨天下其亦舉而措之不終朝而雲行雨施某竊恐局於趣武不敢希秋駕之從也且吾師初以經義知我簡之衆材間而又以從政啓我獲免於戾所遭值者既偶而恩我益深是將何以仰爾者夫士伸於知已而況茲如天之福肇於始基靖民而從之登聞於天皇皇洗洗循六秉合陰陽門九襲階三重某雖竭思自效勉稱所舉於吾師者豈罄極手足之力心思之勞而敢謂攄萬

一哉今歲秋之中月舍於壽星爲師始生之辰其次直角角爲生長之地萬物方奮翼羽觳其爲昌始兆動發越盛大莫不由是乎張哉某深沐以喜敬獻一觴歌君子萬年之章以爲壽夫壽君子者於方升方至之始而遽謂之曰引之弗替至於千萬年未有涯者是感知之極所以自效乎哉

代壽大宗伯潯翁老先生序

夫天所生璋樟博大非常所睹者固間代而作

豈不因時之厚隆熙洽默感醇和之氣誕凝哉
我明累葉之盛至
肅皇帝文明之極末之尚矣昔周之興十五王而文始平之蓋累基厚深久而始光又若是其難哉故於斯爲烈超三五絕百王莫之與擬而生才之異顯奕照燭曜明昌延盡掩前之盛而載挺有若大宗伯潯翁其人乎翁之出固天所畀純而高朗昭融固完敦備其命此也久矣夫
粤自初載馨茂發聞濟濟諤諤洸洸桓桓祇服

宸嚴欽爾在列翼肱朝夕奉典以從惟時昭對荐膺眷知豈徒載筆秉簡抗顏凜色事大從象小則從文上儀天軌下作地德中從民則謂太史日奉起居凡奔走胥附趨馬小臣惟是率從咸得正之而已乎出入明庭不替敬共大有以當　上心咸一德廼登之周行而饗之於天曰是能章明豐殖潔蠲寅畏善迎嘉祉以殷受厚胙者也雖在匡衡未符三階而日宣靖夫猷篤棐誨迪　聖學交修式敘允在故亦
帝歆茲嘉德報以景福而一時摛辭命藻黼黻鴻業朗潤和譯布昭我無疆惟休天人協應殊祥異瑞溢充充仞非千載之遘會疇能臻茲哉遂由肘掖出綰銓務經緯文質以進退羣材尚以昭事有赫惟宗伯寔典神人而克奉明信惟孚共貞若時奏格郊禋望祠罔不祗栗稱秩殷禮故方丕視功載曰其輔弼台德作茲恭先而公固高讓彌懇丞思退藏謂道有弛張匪自引逸而德愈冲漠邃悠澹夷藐靖離邊恬曠不可

物方惟是天休滋至逢涌闓委以莫不庶遠近皆想聞風德延顯企踵願得覿覿而予幸攝官承乏爲吳之下邑簿領服謁公於堂則素所傾竭注浥景行忻慕乃今獲遂乎而公之温仁廳博樂易簡清充豫休塏洵美之度顒顒愉愉噰噰懿懿不啻嚮所遐遡遥念心憶目營十百之一昔之謂君子爲龍爲光其可量耶夫以
睿聖神謨撫運中造所獨疇咨簡在則其際會感遇固非若其位罔顯庸庸隨世者而公之壽

後者德尤天所篤故天壽平格相我人氏雖身在野無安車四方之役而惟德動天休祐禎應不惟於身被之而施及我井邑即歲於他所不爲而我下邑猶幸有賴人則謂予之爲邑政有成民知向方而盡力其事予則罔克謂天之眷茲土豈予力能爲哉顧亦以仁賢在厚庇其州鄉予實有所籍手於民社也迺時亦視公之膳飲佐以隆輔養詢古更老之禮於庠序則知公齒八十矣然顏容鮮飫體力茂強神情徹映明穆而氣常調適優裕聞之黃帝書所謂至人自全其天不俟吐噓導引而壽與天地相畢則固疑之而今所見若公則焉可涯哉即公安翔紆徐標樹陶鎔高揖世表宏放洸浪又何籍沖舉遠引洲島窅渺入虛無怳惚與仙者侶耶予竊向往已久而今得承接宴豆禮席發樽稱祝則又藉公於時格正模楷涵染鎔範感召太和而壽仁之風揚溢宇內豈惟下邑賴之是用敢拜首以頌言獻

此篇作於
世廟間偶檢舊稿綴於此